مَضَمَّتُ مُؤلِانًا مُوَّالِثَهَ فَعَلَى حَمَّا بَقَا نُوَتَثَيِّ كَمُواعَظُ كَامُجِيَّكُ مواعظاتيرف





قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ تَعَالَى عَالَيْهُمَا لَيْ مَا لَعُواعَنِي وَلَوْابَ (ماواه البخارى)

> سلسلة الستبليغ ككأ وعظيظ مسمى به

ألكمال في البدين يبتساء

حكيمالامة مجددالملة حضرت ولانامحدا شرفي على صاحب هازى متضمتنان كمفكي

مخذعت التّانيُّ

مكتبهٔ كقالوي - ونسرالابقاء مازخار بندرور کارای ا

صرا وری اطلاع ، خط دکت بت کرتے وقت یا اپنا پتر شدر لکراتے وقت خریداری مغیر مور کور مؤوائی۔

إشطط التغزال تعجيده

الوعسظالمستخبر

النكسال في الدين

(للنساء)

الانتتاب	3	وضبط	مزای ها	ماذا	<i>'</i>	Ę	٤	U.	8
متغزمتات	المعنى كالخيو	كوينيك	م م م م	JANE S	يون يوا	34.75	كنتى ديميوا	1	Prost.
اس دعفامی وی آیت کادت گنگی جواس سے پہلے وضایم فادم کنگی تحق تشکی تشامین اکثر فیٹے نشریتھ اوادیعش بالمحل جندید۔	رد تغریباً ۱۰۰۰ ادر متوان کانتداد مسلوم دادر می -	خرگفرامرشانوی مفالط ون	يقه (1ع) في خصوصاً الله جاوك وفيرى والعل) حدادا المنطيعي إلى أن مسيسكو الوراً -	AND CONTROL STATE	منون كره فوات الكاركاري	184	1-75	in the property of the said	دېلى يومكان محدد نسيع صاحب

 ۳ اکل فران است. ژکنونوا انتخار انتخار انتخار انتخار انتخار انتخار انتخار کی ساخه دودای چاوان کرد سیستها امنا که دیدنا حداس به کارگردود ان که آواد کرنیدیکی با صنایات ان که ساسه که دودان و ده کار مونده که می کنوکر به بادان طاح می توان که ساخه و است است. ادار تواس بسیان سیسته هندود تامهای مرود ارتاده است پیشطه بران و برخان با مد دوسید

در بیدار تام به در تام می این موقع تنبی ماندا اس میدان که اصلاح که نواتی با مسلام که نواتی با مسلام که نواتی ب طور بیدار اتن کی خروصید که کیاسیای ان استان می این می این بیدار می اندی ترا اسد به کرم به این بیدار بیدار بیدا میر در بازی که بی این می این می این که می این ما و این که بیدار می این می

الكمال في الدين المنشاء ظا بر و فراللة بين - أيا بحر به كار كامقول ب كر يجول كى اصلاح كا وتت با يك سال تك ب اس وسيس جنة اخلاق اس يركينت الدالي بوت بين محفة جوجات بن اس ك بعداس من يحركون عادت يخة نيس موتى اس معلوم مواليم زمادكو: المجمى كازماد عيال كرتم يوروي وقت يحول كى اصلاح كاسدا وريي أسى زمانديس سب مجدا فذكر لينة بس-أيك سماة ف بيان كيال بجول كا اصلاح كاسبل طريقة يت لدسب ميليكي كى کا سطور پرتربیت کردی جائے محصرسارے بھاسی جیسے اٹھیں کے جیسے کا مرتا ہوا اس کود کیسیر سے الکے بچے بھی دی کام لریں گے ادراس کی عادیث الیس سیکھ لس کے غوض کے اس کی تربیت چونکرز بادو ترعورتراس کے ہاتھ میں ہے اس لیے ان کی احسال ے مردوں کی می اصلاح متوقع بے برو تکرید بچے ایک وقت بس مراج بنیل سے الحاج سےاس وقت کابیان دیادہ ترمتورات کے لئے محصوص موگالیکن اسس کا مطلب میں كدم دون كمد لئے يہ بران كمى ووجب ميں بھى مفيدر ہوگا كيونكراس بھى آخرا مكافرتين يى كابيان جو كا اورا حكام أنشر مردون ا درعورتون مين مشترك بني بين البية طوز بسيان میں مردوں کی دلیے کا الحا الذكريا جائے كا بلك زيادہ ترعورتوں إ دلیے كے مضاين سو سوديسي الرموى باست ديوير قصود تحوالياى عداورج مشرك ديوت يجى اك لف تولیقنا سب کوسے وہ یکرمدسفیں آتا ہے کوب کیس الفرکا ذکر بوتا ہے تو زختون كاكيب جاعت و بالجمع بوجاتى بيعروه واكرين كاو پرسكيدنالل كرتيس كمرجب وه حق تعاك كياس جات بي توويا ل سوال موتاب كقي میرے بندول نوکس حال میں جموال ، وہ عوش کرتے میں کریا الشریم نے اُن کو آپ کا وَلرت موت جهوالاحق تعالى موال ولات فيات كركها أنهون في مهكود كمصاب ووافق كرته بين كرنيس يالشرا تهون في آب كود مكيما نهيس أكر د مكير ليست تواس سے بھي زماده كوشش كيرتي بمعرسوال بوتاسيركروه بمرسط لباطاست بين فرشق عرض كرتين كروه أب سيجنت اورآب كى روناكوطاب كرتي وراً وراكب كانالا في

اور بہتے سے بناہ ما تلتے ہیں. ارشار جو تاہے کہ گواہ رہد ہمنے ان سب کو تخشدیا۔ اس بريس ومضة كيتين كه بالشرف لان شخص لودكرك قصد سيدة أيا تقاويي بى اكران كى باكس بعد كيا تها . ارشاد موتاب كيم في اس كويمى بحق ديا . يرحل الیی نہیں کران کے پاس میٹنے والا محروم ہو۔ يد توصديث كالمختصر مضمون ب اورظا برب كروعظ كى مجلس كرب-اس س صاتعا لا ك احكام كا دُار مع تلب اوريهي وكرات بى ب وكرالله فقط تبعيح تبليسل ديوره ين خصرتهين ماحيص عين أاس سنله بمنتبكيات ده ترياتي بن بد الله مُعِينة بله دَهُدُدُ أكداكم بشخص جوداكي اطاعت ين شغول بوده واكريسيد . تواكرمردد ن كواس بيان سے ديجي يعي د جوتي تو يدفع كيا تصوال بيك وه متن ديرميلس وعط مين بيني رياس مكراتن ديرتك وه ملائكه كي صحبت مي سقيد عرف اور واکرشار جول کے اور رحمت و مغفرت کے مور وجول کے واس وقت کومسورات كى با توں كى آوا زا تى حضرت كيم الامت نے قربا ياكر بھا تى اس وقت بائيس مزكر و بلكيغور ے جاری با توں کومنو برکیا انصاف ہے کہ بم تونتها دیسے لئے اپناوقت اوروماغ صون كري اورتماس كيد قدرى كرو اور تقورى ويرك الع يجي ترائي بالترقيل مرو - اول تو ية تبذيب محمي خاا ن ہے. دوسرے شراورت کے بھی خاا ف ہے. علما د نے کھھا تے كجروال فطيرجعها سننا فرضب اوراس وقت باتين كرناح إسب اسى طرح حرفاب والعي اخام شرعيد سيان ورسيم بول وبال خاموش دينا ابل محلس كيد ومرازم بي ياتيس كرتے سے كناه جوتاب ليس جن ستورات كو باتيس كرنا جوں يبال سے المائد كرووس كے يس جل جايس تاكد كمناه سيمي محفوظ رايس ا ورووسرى سنن واليول سيسنن عرفال الدا بھی نہوں تیسرے باتیں کرنے سے بران بھی خبط ور جا تاہے اسیان کرینے والے کے زين يوصفاين كي مدسند بوجاتى ب كيونك مضاين كي كدف اط وانشراح تلبيم

زین میں منداین کی آند بسند ہوجا کی ہے کیو نکدمندا میں کی آلد شناط والنشراج قالمب بھر موقون سب اور سامعین کی سے توجی دیجار کربیان کمرسے والے کی طبیعیت مکد ندویو آئے؟ معتقل و قدیجو رائے کو کیچھے میان کرنے کا انتخاص و برتاہے تو بعض لوگ اس وقت التیکیت اعتقال قدیجو رائے کو کچھے میان کرنے کا انتخاص کے دوستی تو انتخاص کے انتخاص اس وقت التیکیت موسة تظراً تعيين او يمنع والى كاصورت د مكيدكر مجيم مضمون كالمدمند بوجا قى ي بس يعنت أانصافى بي كرين تواينادماع صرت كرول آبيك ليابنا وقت فري کروں اور تم اس کی بدت در کروکدایتی ایتی باتوں میں گلی د ہو۔ باتوں محسط ساری قر پڑی ہے جب میں جلاجاؤں کا پھرجتن جاہے باتیں کرلیستا، اس وقت جو آست ميں لے تلادت كى بيد بدوئى آيت سيدجو يرمون مردول ك سامنے تلاوت کگئی تھی اس وقت اسی کیت کوا ختیاد کیدنے کی چندوجوہ بیں ایک تويركم بعض مصنافين اس آيت كم متعلق اس روز بيان سے رو كلئے تھے۔ دوسرے يبي بنكانا مقصودب كرحق تعافى فيص طرح مردد ل كوكما ل دين حاصل كرقاد ابنی اصلاح کاحکم فرمایا ہے دہ حکم عور توں میں بھی مشترک ہے گوخطاب صیفہ کے عتبارست بظا برمردول كوسيلكن حكمشترك سيدبي كمي كويد فيال، جوكري تعالم کومردون بی کی طون توجیع عورتون کا عندارتین ب یدویم بیلای بدویکا ہے۔ اورمنشاءاس واعمكا مجيت سي مديره ين آتا بي كدا زوارة مطرات بن سيكس فيصوصل الشرعل والم يساق كياكدش دكيستى بول كرحق تعالى احكامين مردون بى كاذكر قرما تيين بماؤ ديسي عود لوكا و كرتيس فرمات . ازواج مطبرات كويتحيال اس لئ يمي جواكه وه صاحب زبال تيس عربي زمان كونوب مجمى تغيس اورع في من مذكر ومؤنث كم الح بحدا جدا صيد استعال كن جائي إلى الوال كوتمام احكام من فركيسيغ ديكدكر بدخيال بدا بواكر حق تعالى ہم کوخطاب نہیں ویا تے، مرہارا و کرویاتے ہیں۔ اور ہماری مستورات توعولی زبال ما بى مىن كريس اوريدى ايك برلى كى سيرس كاافسوس بوتاب كيونكر بيل زمازي عورتين بحيث مردول كيم و في كي تعييل كرتي تعين توع في زبان سے ناوا قعت مدين سبب مذكرو مؤنث كے صيفول كافرق وه نيس كوكتيس اورا كرترجي برطيس كي توامري الصيفول كاترجب نظرت كذرك كاوراردوس خطاب كاصيغ مردول وعورتول يس مشترك ب وولول كرك الك ولك صيغموضوع بين شلاً والتين الله و الكمال فيالدينساء وَالْكُنُّو اللَّهُ مَا ترجمه مكسان موكا دونون جكه اردومين بي يُولِيّة بين كه خداسة زُرو ينواه اس کے مخاطب مرد ہول یا عورتیں۔ اس لخے اوامرو نواہی کے صیفوں میں وہ زجیہ د کیو کررینین محتکتین کریوطاب خاص مردد رکوید لیکن بیمه مجی بعین میگرار دو ترحمه بمى مردول كي تفييس إحدين أسكتى ب مثلاً يا اينها السّامل الجرب الدور يًا أيُّهَا الَّذِينَ أمَنَّوُ الا ترجم اسدايمان والوا يدلفظ اردويس يجى مردول كرلة مخصوص سيد عورتون كواس لوكويا اسايمان والوكبدكرندانيين كرسكة بلكران كو أكران كو نطاب خاص جوكا تو اسع عورتو! يا اسدايمان واليو! كما جائد كاربس برجيد كدادامرولوا بى عصيدولى ترجه ديكه كران وتخفيص رجال كاويم نيس بوسكنا . مكيدا كے صيفوں ميں ان كومى ويم موسكتا ہے ۔ اورا زواج مطبرات تواس فرق كوخطاب مواقع يرجي مجتى تحين اس ك الدكوغايت محبت كي وجست بدخيال بريدا بواكر بات التراتعاك بمكوفاص طور برخطاب تبين قرمات جيسامردون كوفطاب قرمات إس د يكيية ووعورتيركيي تتيس الشراكيرا ال كاكيسا بذاق تقا أكرا جكل كاعور لواجيي وه مسست اوركم بمت اوركام جورموتين لولون مجبتين كراجها بهوا بمران احكام سين كالمي كيونكم ان می توفاص مردوں کو مخاطب بنا یا گیا سے بھراس زمان میں مستورات کواس کا دیم بھی نبيس بواكريرا حكام بماعد ليويس إيس بلكروة وبتجميح تقيس كراحكام سيكوعامي ر بحرد چند مخصوص باتوں کے جن کامردوں کے ساتھ ضاص ہوتا۔ دوسرے ولائل سے آن کو معلوم بوكيا تفعا اورايي محصوصيت عور لول كرفيعي سيعكمونكر بعض احكام صرف

الكمال فئ الدين النساء مردوں سے جدا كريك بھى خطاب رماد ماكريں اور دجاس تمناكى يدمقى كران كو حدا تعليظ مصعمعاتمى (اورعائق كادل جا باكرتاب كراس كانذكره معى توعيوب كى زبان ير ا حا ما کمرے ۔ ذكرميرا بحدس مبتري كراس فحفل بيسيده جامع) خدا تعالیٰ کاکسی کوانے احکام کلفاطب بنا ناایک بیڑا شرف سے جومردوں کوچال تصالوانداره مطهوات كواس كى تمثا مونى كداس شرف سيهم يم محوه مدري -راس وقت پرده کے بیچھ سے چیز مورتوں کی کچھ آواز آئی ۔ صنر یعکیمالامت نے پیمر زواكروها فى باليس كونيسطىيد سعايهات جوفى جاتى يصفعون كروبرد بوجا تاب الرحم این بایس برندمیش کرتیس آدیجری سے کہد وہمایی باتوں کو بندکروس ورد اس کی اصفیاط کو اول تواس وقنت باتيس كرناجا كزتين جيساكدامجي بس فيحكم تبلاياتها اوداكركمي كالجيعت بالورسينيس كن تو بلند؟ وازسي تو نكرو آيسته بى كولو ١٠) عوض وه مو ديش دين كى عاطق تحييل وه المينة او پرلوچه لادنا چا بتى تقييل وه بدية جا بتى تقيل كرېم احكام كم ممناطب بيني توا چھا ہے کھونکہ ان کورین کے قرات پراطارع تھی اوروہ جائی تھیں کردین کے قرات اسے یں کران کے لئے مون کرنا کوئی چیر بنیں اسی پریہ آیت نازل ہوئی فاشتیمات کھٹے وَيُهُوُ إِلَى لَا أُوسِيْرُهُ عَمَالَ عَامِلَ قِنْ كَلُونِ وَكُرُ أَوْ أَنْ لِي يَعْفُ كُورِنْ يَعْنِي طيعي اسكام بيركى كي مختفيص نيس يوكوئى عمي كم كرے مرد مو باعودت رب كوا يرفي كا. اوكسى كاعل صالح د موكا- يا تى رى تصوصيت خطاب كى وحدسووه يدب بمُفْكَمُ يِّنْ بَعْنِي طَارَتُه ونول ٱلبراس ايك دوسرے كي جزوج ويوس كم يمي دونوں كا يكسال ي اس مے حزورت بھا خطاب کرنے کی جیس اس کے بعد نیعتی جگہ خاص مورتوں کو بھی خطا^ہ كياكياب بيد يناتساء التين تستائ كالمكرية ن التساورون المفيدي الإوالين يبيدتم عولى عورتون كماطرع نهي جواكرتم تقوى اختيادكرو ين دورتك ازواع مطرا كورطاب إور و قدل المدوَّ مِناب يَنْفُدُ مِن الفراريدة ويَعْفَظن وَدُورِكُ واورسلمان عوز توں سے كرد يج كدائي نكا بين في ركيس اورائي شرع كا مول كى حفاظت

الكمال في الديواله کریں) میں میصلمان عور آوں کوابک خاص حکم کا نخا طب بنایا گیا ہے اس سے اس وہم كا زال مِن عِنْ الْوَبْوَة ، موكميا اورمعلوم موكميا لدمروول كى طرح حق تعالى كوعور آول بريك عناست ، اولعض جگرند كروسون شاك دولون عيد فناوط لائے كت بين جنا كاس ايت مِن إِنَّ الْشُرُلِيدِيْنَ وَالْمُشْلِكَاتِ وَالْمُؤْمِينِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْفَيْدِيثِينَ وَالْفُيْسَاتِ الشَّياقِينَ وَالصَّادِقَاتِ وَالشِّيوِيْنَ وَالصَّيْوَاتِ وَالْخَاشِوِيْنَ وَالْخَاشِوِيْنَ وَالْخَشِعَلِينَ المُتُمَكِّ قِينَ وَالْمُتُمَكِينَ قَاتِ وَالصَّالِينَ وَالصَّالِيَّانِ وَالْحُفِظِينَ كُرُوْجَهُمُ وَالْمُوظِاتِ وَالدُّ الْكِرِيْنَ اللَّهَ كَلِينًا وَالدُّا الْكِرَاتِ اَعَدَّ اللَّهُ لَهُ مُعْفِرَةً وَاجْزًا عُظِيْمًا و روجها يه فك اسلام ككام رف والدمردا وراسلام ككام كرف والى عورتين اورايمان لالے والے مرو اورا يان لانے دالى عورتين اور قرمان يردارى كمدل ولسفرد اورقربال بردادى كرشف والى يوتي اور لاست باذمرد اوترك إذ عمدتين اورصركين وللعمروا ورصركرف والىعورتين اورسوع كيف واسلامرو اور متوع كرق والى عورش اورخيرات كيف والدمردا ورجرات كرف والى عورتين ادر روزه ديكه والمصرود ودروزه ديكية واليحوش اودايني شركاه كي صفا فلستكر في وال مردا ورحفا تلب كميني والى عورتس اور كيشرت خداكو بادكرني وأك مردا ورياد كرني والى عورتیں ان سب کے لئے اللہ تعالیٰ نے مغفرت اوراج عظیم تنا دکر کھاہے .اس آیت يس مردو ب اورعور تون دونون كا ذكر دوش بدوش كالياب راور كوعور تون كاتمناكا مقتفني يد تقاكداس بكرصرف عورتول بي كا ذكر جوزا مرددل كاذكران كي سائته مخلوط يركياجا تا مراس فلعامي اخاره يوكيا بواب كى طرف كرج نكه اكترا حكام مردول اورعور تون واخرك مِن جنائة مين احكام و مكيولو كران م كن كريخضيص نبس اس <u>لئے عورتوں كا و كرف ل</u>كركے كى صرورت تيس جواحكام مردور كے لئے يوں ويى عور توں كے لئے يوں " جا ع) ربی یه بات که برحگه ایسا پی کیول دکیا گیا جیسااس آیت میں دونوں کا ذکرسا تھ ساتھ كياكياب، اس كى دووج إن ايك وج تعيى كى - اورايك وجرتري كى توصيح كى وجسم تغلیب ب (تغلیب کے معنی یہ اس کدایک نوع کو دوسری نوع پر فلبد و اس کرایک کو





كروا وركاملين كحدسا تحديوب اس مين اولاً حق تقالي نه تكيب دين كاحكم فرايا ب پراس كاطان بتلاياب كردين من كال بوف كاطالة يدب كرجولوك مراسخ في السرِّدَيْن دوين برمِجنة) بين ان كي حديث حاصل كودكيونك كا طين كي صحيف عالم ال يس بهواست يمي موتى ب اس طرح سركه ان كى بركت سے تقاصا كنف صحى بدجاتا بيه يوكد اكذاعال مي مزاعم بوتاب. نيزان كالحبت عدط لي على محام موجا تاج كركس عل كوكس المراد المرزاج ابية ريريا تعص مسائل جائے سے حاصل فيوه با جب تكسى كوعل كرية بوك مذو يحماجا ويد اوريد بات كجدون بي عركم مفوص نہیں بلکہ دنیوی کا مول میں بھی طرفق عل معلوم کرنے کے لئے ابل کمال کی صحبت حزودی بد. اگر کوئی شخص یون چاہے کوعن کتاب دیکھ کر تم تم کے کھانے یکانے سیکھ کے توايسانين بوسكتاجب تك ومكى البرن سع بركعاف كى تركيب على دسيك كا" اس وقت تك مجى اس كوكها نا يكافي كاطراية معلوم مذجوكا. اوراكم كسى في كتاب د كي كرعل شروع بمي كرديا قواس كوت رع قدم برد شواريان بيش آيس كي چنانخ ... جب چاہے اس کا بخر بركرا جائے . اور يمي حال برعل كائے كر محق تركيب جال لين يحيى على مين كمال حاصل منين موسكتا بلكراسة اوسي يعين كم نورت مواكرتي ي يس ديريس يميى كمال حاصل كمرناصحيت كاللين يرموتوف سبد عادة الشراس طرح جادي ہے۔ پس میں نے اس آیت کوعور توں میں اس لئے پاڑھاہے تاکہ ڈوٹشیصے مرکف برکا له احقرمان عوض كرنا مي كراس آيت سے اخلدة كيد يا ستابي معلوم بون كرجب تك ونيا یس قرآن اوراسلام کا وجودے اس وقت تک برنادیس کا طین کا بھی وجود صروررسگا كيونكرجب تك دنيا بس قرآن سعاس وقت تك بيخفس اس أكيث كا فماطب اوراس أكيت ي كمال دين كاط يقد صحيت كالمين تبلايا كيله بصورت الميس كالمتشال بدون تحقق كالمين تحتيس موسكمة ا دوا دا مرشرع كمه لع متعددالا متفال دفرانبرداري كا وشواد بونا، بوناخلة في استباع يمينا فابست بكيا كريدنا ديخ للين كا ويود خرور بيكا كود ولليل ي واليرج وكل يركد ياكر قاي كرها أبيل كال كبال كبال الي الم كالكاداش بوزاد والديدية بي اشارة ان يرددكوري ي- فافهم ١٠ جامع

الكمال الدين للنساء

الكمال فىالدينطن ایک آلام طلب عورتول کاستبدکر وه پور سیجیس کربیمکم مردون بی کے لیے مخصوص ہے کیونکہ وی اس کے مخاطب ایں اور ہم اس سے بچے ہوئے ہیں جنا کی اکثر مور توں کا يرخيال بيركس صلاح كم كوتوكما تابكاني اورسين بروني كم كئ برداكياب وي كاكال حاصل كرنا بها راكام نيين بلكم روول كاكام ي- دوسرے فدا طلب عورول كا منعيكه وه اينه دل من يون وكيين كرنس خدا تعاليكم دون بي يرعنايت بيهمكو مریمی ، لگایا ان دو نون شہول کا جواب میں تے دید باستے کہ مردوں کوخطاب كرنااس دج سينسي كرورس ان احكام مصتشي بين ادرية اس واسط مركوى تعالى كوعورتون برعنا يرتنبين بلكخصوصيت خطاب كامنشا كجدا ورسيجس كويمفصلاً بيان كريجكا بون . بس عور تور كوجان ليشاجا بيئ كران كويعي حق تعالى كا يرحكم بسيك لبنا وين كال كرو برجيد كرمقصودات بى بيان عايدا بوكياكيونك آيت كا مطلب ظا برب كماس ين دين كي كال كري كالحكري اب شخص دكيد في دين كياسه اوراس كيا كياا جراداي اس كے بعدسب كامول كوطرلية شرعيد كے موافق بجالانا شروع كردسان وین کاس بوجائے کا مثلاً نماز دین کا کام ہے اس کا کمال یدے کرا جی طرح برد صور پر مع صو جلدی جلدی اواد کرو اطبینان وسکون کے ساتھ پڑھو - ایلے بی آرکؤہ وسکا كام ب اوراس كم كمال كاطراية يرب كرسال يورا جوف كي بعد قورًا اداكر وا وفوى سے اداکر ویکا درست محمد - ایمز ریا دمور سے بچھن رضا رح کو تعمود محمد لیس درس كام أكثر لوكون كومعلوم بي اوران كم كما ل كاطرية مسائل بوصة سيمعلوم بوسكتاب اكميس اس وقت ابواء وين كي تفسيل بيان كرول اوربراك مح كمال كاطالية جُداصا بتلاؤن تواس سي لي عرطول مجركائي نهير ليكن مقصود كالديد تفصيل بدوة وت نبيس اجا لأسب كودين كركامول كاعلم ب اوران كم كما ل كاطريقة دريا فت كمين مصمعسلوم بوسكتاب ليكن استجوكورتون كاعفلت كاثركايت كرزا باتى ب ا نوس ان كود نها كى كين كالوخيال ب دين كالحيل كامطلق خيال بي ميرامقصود يرب كرعورتون كودين كو تميل مع على غافل مد بوناجابية عيساكدان كوابي زلور

كيراك اودمكان كى حزورت كى تكميل مع مى وقت بجى غفلت بنيس موتى اورو كتأفر قتاً مرون سے اس محمتعلق فرمائش كرتى رہتى جن اوراكرمركس وقت كسى فرمائش كو فيرحة ودى بتلاق بين برتنون اورمكان كى صرور تون كمتعلق اختلاف بدية كتاب كرمرد يول كمية جول كران جرول كى صرورت بيس اورستورات كونويك ان كالمرد جوته لينسموق برعوش كبدياكرتي بسركرتم كوان بيرول كاكيا فيرتم كونكوش ربهنا مقوالواي ب اس كوتو بم تم ي رياده جائع بين اور مين دفعه توعور تون كاي كهناص بوتاب كيونكه وانتى مردون كو ال صرورتون كاعلم لورى طرح بين بوتا اوريعض وفعراسس اختلاف کا سبب یہ ہوتاہے کہ مردوں میں قناعت کا مادہ عورتوں سے زیادہ ہے مرد تھوڑے سے سامان میں بھی گذر کوئیستا ہے اور عورتوں میں قناعت کامادہ ب، ي تيس ان كى طبيعت مى كيمير ابرست بان سے تحصول سامان مى كدر موتابی ہیں جب تک سارا گھرسا مان سے بھرا بھرا نظریة آوے۔ مردوں کے ز دیک توصرورت کا درجرید سے کہ جس کے بیٹیر تمکیک عن بوموا تناسا مان تواکڑ متوسّلا انحال لوگوں کے گھرول میں بھوائٹرموجود ہوتًا ہی ہے اس لمئے مرووں کچ اً س سے زیادہ کی حرورت بہیں صلوم ہوتی سال اگر خدا وسعت دے تو اس کابھی مطاقہ نہیں کدا تناسامان جح کرابوا اوسے جسسے زیادہ راحت نعیب ہو۔ یہ درجہ مردول کے نزدیک کمال کا مرتب ہے مگرعور توں کے نزدیک صرورت کا درجہ تو کوئی جی ہی نهیں مردجیں کو صر ورت کا درجہ محصتے میں وہ مؤرتوں کے نزدیک قلت اور تنگی کا درج ب ان كينوديك صرورت كا درجه وه بيتي كومردكمال كا درج يجيمة بين اوركمال كا ورجدوه بيد عوصيقت يلى بوسس كا درجرب اوراس كامنشا يدم كرعور تول ميل نا شكرى كاماده زياده ب. اگرفدانساخ ان كوصة ورستدكيموافق سامان عطافان توبداس کوغینهمت تین محیتیں نزاس پر خدا کا فسکر کی بیں بلکہ نا شکری کرتی رہتی ہیں کہ باستے بمارے یا مسکیاہے کچھ بھی تیس - حدیث میں بھی ان کی اس صفت کا تذکرہ آیا مج جس سے معلوم ہوتا ہے کہ نا شکری کا مادہ مور توں میں ہمیشہ سے یہ مصور میل الشطر

وسلم زوالقين لَوْ أَحْسَنْتُ والحارِ هِي الدُّونَ الدُّهُونَ الدُّولُ اللَّهُ مِنْكَ شَيْرًا قَالَتْ مَا وَالْيُنْ يُعِنْكُ عَيْدًا وَطَارُ كَ الْكُرْمَكَى عورت كرما قدع بجراجها برتا وكرت ربوي لبعى ايك دفعه كونى خلاف مزاج بات ديكو الي ووه يول كيد كي كرس ني تحد سيرى بمعلل في تهيس ديميمي من وراسي بات بي صادي تؤكيه احسانات واموش كرجاتي بي جبال مى دن ان كوشو برك كفرين كعاف يبين كانتك بموى ادر انبول اس كومة برلانا متروع کیاکہ اس تگوڑے گھریں آکرتویس نے مداننگی ہی دیمین باب مال نے مجھومان يو چوکرينوين مي دهکا ديدياش نے اس خوس گھرين کيا آرام د کھا ۔ غومن جو منديس آتاہے کہ ڈالتی وں ادراس کا ذرا خیال بنیں کوئیں کہ آخراس گھری ساری عریس نے ميش برتاب مجداس كور بعولنا جاسة وادر فداكا تسكرونا جاست كداس المكلفت آج يى دكملائى اورزياده زباء عيش في گذارا. موعورتول مين جو نكرتا شكرى كاماده زباده سے اس لمن ال کو کھوڑے سامان ہرقنا عست ہیں جدتی چنا کے دیکھا جا تا ہے کہ بعث عورتول كع ياس سال محرك كرات موجود موسة إس جوصندوق س بحصر سد ركع مي ليكن يحري كما جال يركم يعيرى والابرازان كركوك ساحضات فالكرواسة جهال براندگی آ دا زمیس گی نوراً اس کو دروازه پر پیشا که ادر کیریا ایسیر والیس گی برتن گھر يس صرورت سع زياده موجود وجوب محمد مكر تعريمي ان ك قرماكشول كا سلساختم مذبورًا. واعظوں کا بیان بڑا پھے دار ہوتاسیے۔ دبلی میں مولانا عبدالرب صاحبے اٹیک وعظ تحصر ووعور آوں کی اس صفرت کو بوائے تھے دا دفقہ وں میں سبان کیا کوقے تھے کہ ان عورت کی یہ عادت ہے کدان سے باس چاہے کیتے ہی کوٹے جوں گرویب پوچھے کہ کہا دیسے یاس کھنے کیوے ایں تو ہوں ہی ہیں گی کرمیرے یا س کیا ایس دولیتقوے اورجو تو سے بعلم بحكفة بى جوالك بول مكرجب بوجيو لول بى كبيل كى كيا يول دوييترك اوربرت جاب كيت بى صرورت سے زيادہ بول مرحب يو چو يوں بى كيس كے كيا مي و ويك تیر بر تو مولوی صاحب کالطیف بے گرحقیقت میں عور توں کی عادت کا فوٹوا نہوں نے نور كمين المات وه نياكي تكميل كي مبت زياده فكريب بروقت اسي دهن مي التي الم

الكمال فى الدين للنسا

الكبال فىالدين للشباء ان كى جوس مجھى يورى نيس جو تى - زيوركى جوس كايد حال ب كريفت عوريش مرس پسرتک لدی بھدی دہتی ہیں مگر بھیرہی بس بیس اگر نیا زیودہ بنوایش گی تو بسیلری ذیو کی آوڑ میصوط میں روسیب بر باد کرتی رہیں گی ، آٹ ایک زلود برے شوق سے بنوایا تقا الكوكسى يورسك باس وى زلور دوسرے منو دكاد كيدليا تواب ال كوتور محوركى بيكل لكتى بيكس بهى اسى منورة كابنواؤل كى كُرا ج كل كجد دنول سے نوعراؤ كيول م زيوركاشوق كم جوكيا بريرنيافيش جلاب كونوعراوكيال أجكل كان وغيره نظ ركتى بير يهال نجى يدا ثرصرور موكا بهال كي مجدكوز ياد تحقيق نبيل مكريب قصباسيس يرا ٹربہ ونچکیا ہے توشہر و ل میں بھی صرور ہوگا ۔ جا ندی کا زلاد تو آجکل عیب شمار ہونے لگا يرتونينون جُلابيون كازيورد كميا . شرف اكى لوكيان صرف موف كا زيورينبي بي وه بعي صرف كانون من دويك ملك يندي بورادادابدن ولاي عن ولاي برون في أي بھی ڈال پٹی ایس کیونکہ وہ حقیر چیز ہے ہیرول ہی میں رہی جا ہے کو آ چکل آبوریس لوکیوں الماخقدادكرليسات اوراس نلاقى ابتداميمون كانتاع سعهوني بميس الوييس پهنتين كيونكران كى قوم مى اس كارواج ميس حكران تومسة ان كود كيد و كيد كرميندوت في عورتون مرتهبي به ذاق بيدا بوگيا اوران كوميون كاطرزاس المن معلوم بيواكراً جكل جانجي شفاخلنه كحيله جورته بين حن من ونا خدشها خارجي بين جندوستا في عوديش وبالكاكم ميمون علاج كواتى بير اس در يعيد ان كم ياس آندورنت جوتى ب اورجوز يا ده دم واليين وهيمون كواسة ككرون يربلا تين. دوسرت آجكل دلون م يجي يورس ا كرتى بن أسشيشنون يتيس تظريرُ جا تي بين علم إجالي تواسطرة حاصل موا . يحفر فيسل علم شفاخا نول س جاكريا ان كو كھر بربلاتے سے ہوگیا - بھربعن عورتوں پرتوسیمول كا اٹر بلا واسطهوا اوربيش پريواسط واكرايك في توسيول كود كيم كران كاطرزاضتا ركما يحر اس كود كيد وكيد كردوسر لول في إنارنگ بدلا. لوگ اس بي احتياط نيس كرتي اور يو سيحق بين كرية عورس بين ان سركيا احتياط اس لئے بية تكلف ميمول سيعلاج كاتے ہیں حالا تکرمیس مردوں سے زیادہ قابل احتیاط ایس کیو تکرمردوں سے تومردوں کو

الكمال في للديث الابقاه ماه جوري ستشالاء سابقہ بڑتا ہے اورمردوں میں تا ترکا مادہ کم ہے ووان کی باتوں سے متنافر بہت کم بو تے میں اورسيون معور تول كوسالة ياتا اوران مين تا تركاما ده زماده مد مرتزيد سے مبہت جلدمتا فرجوتی جی میمرمیول کی طرزتقر پرمیں ایک خاص بات ہوتی ہے جو ہندوستا فی عورتوں میں نہیں ہوتی اس لئے وہ میموں کی باتوں سے برست جلد متاقبہ مثا

میں بینائے ایک و مندارعورت نے اس حقیقت کو حوب بھیا۔ اس کی آنکھ مرکھ دلقت ان تصا دُاكِمْ كُولَ نكود دكماني سے دوا لكاركرتي عنى اور يكتي تقى كرا نكوبى كا توش بيجب

فيرمرد ك مساحة آ كله موكى بعريروه كليك كارباء بعواس في ايسيم كوائية آكمه وكلال اس نے دیجه کرکہاکٹ اس علاج میں ما ہر تبیں ہوں تم کو ڈاکٹر صاحب کو آ تکھ و کھانا جا ہے اس نے ڈاکٹرکود کھالے سے الکارکیا اس پریم نے الی تقریر کی کران کوائے فوڈ بولگی اور

والتركود كعار فرمح لغ تيار بوكيش بعوان كوتنبهوا ودعيدكياكه اب سادى عريحى الأمون کا مذکبھی ددیکیموں گی کراس مداحرہ نے تومیری ٹوبھو کی غیرمت وحیاکوا کیک منبط میں اپٹی تقريرسي خلوب كردياكداس وقت مجع واكتلاع مساحة آف يمي غيرت مالع نهوتي تقى ان كاكياا عتياد بيظالم توايئ تقرير سيمى كادين يكى بدلدين توتيم بينين. صاحبو! أسس بات كومعمولي ومجهواس كي بهت احتياط حزوري سيرخصوصا يرجومش كيميس إي ال

توبهت بى احتياط لازم بريدا بين مذم ب كي تيليغ بوى باديكى سي كرد بتي بين كرسنة وال کویت بھی تیں جلتا گراس کا اڑر ہوتا ہے کی خاطب کے ذہن میں ان کے مذہب سے افرت نهیں رہتی اور میعن دفعہ توعلاج کے ساتھ رساتھ وہ مذہبی گفتگو بھی صاف صاف کرتی ہوتی ہیں۔ یس فے بہت وا فعات ایسے شنے ہیں کونیش عورتوں نے میموں کا علاج سٹروع کیا۔ يحران برايسا الثريث ككبيختوب فيدس بدل دباليعن في دين نبيس يدلا تويرده كرناچه في ا اوربعض في الماس اورز اورو تيره ين ان كاطرز اختياد كريب بي توسيت ادفي الرب اداب روز بروداس كى زيادتى ب علل م كرات كاكا فرعورت مصمعتالة نيس كراس مى جدد باتون کاخیال دکھیں۔ (1) ان سے بچر علاج معالیم کے اور کوئی بات مذکری · (4) عزور مت کے سوا

الكمال فحالبين نلنساد زباده سل جول ، بره ها وی ان سے بہنا یا یو کریں آ جکل توعفنب یہ ہے کرمس گھریس ایک دفوميم صاحب كا قدم آجا تاب يعروه روزك روزاسي مي كمواى نظراً في إس الروه خودى د آئ توگھروالیاں بلاق میں اس کی بہت یخ کے ساتھ بندشش کرنی جا ہیں۔ (۳) اگر وه ندیسی بایش سروع کرے تو تو را روک دینا چاہیتے یا کم اذکم سننا یہ چاہیئے اوراگروہ نسی بات کا بواب مانتے توصا ف کیدو کرشہر یں علماء موجود ہیں تم ان سے جاکہ کووہ تم کو بربات كلحاب ويسكم (م) دورايك بات كاخاص ايس بيعي كى طوت اكثر عوريس لوكيا خاص خاص رويعي تووينين كرت وه يدكرن مواص جم كاجبها نامح مردس ومن يه كافر عود تون سيمي ان كالتيسيانا فرهن ب. مثلاً سركا كسولنا يأكل كسولنا نا تومون كم ساست جائز بنيس ان مواضع كأكهولذا كافرعورت كمساست يعيى بلاصرورت معاليرك وإم يد البدة الران واحن كرعارة كى عوض سي كعولنا بيريد توجا مرسيدتين يلاصرورت بركز ر که ولنا جاسیتے حس کی دلیسل می تعاسف کا بر ارشاد ہے۔ اورشناء بوڈ اس سے پہلے حق تعا ليان لوگوں كا و كركيا ہے جن محد مساشنا عور توں كو آنا جائز ہے جنا كيا ارشاد ہے كانجئا أعليٰن فِي أَنَّا وَهِنَّ وَلَا آيْتَنَاءِ هِنَّ وَلَا الْحَوَا الْهِنَّ وَلَا آيْنَاءِ رَاحْوَا يَهِنَّ وَلَا آيْتَاءا كَوَاجِنَّ وَلَانِسَا وَحِنْ وَلَا مَا سَكُلَتْ اَيْمَا نَهُنَّ وَاتَّعِنْ المُعَدِّنَ الْمُعَرَّانَ عَلَاكُ تَعْنَا سَيهنَّاهُ رپینبرک بیدوں پراسے بالوں سے بارسے میں کوئی گنا وٹیس اور ہ اسے بیٹوں کے اور ر اپنے بھا بیوں کے اور ، اپنے بعقیعوں کے اور اپنے بھا بخوں کے اور ما اپنی عور اول اورد این او ترین اورفداسه در قی دمویدشک التدبرچرو برصاصر ناظری) اوُرسورة نوريس ارشادس، ولايبُوين وَيْنَجُهُنَّ رَالْتَابِعُو تَنْ وَالْتَابِعُو لَوْفَ اوْ أَبْعَاء هِنَّ أَوْ إِنَّا إِي يُعُولُ لِيَحِنَّ أَوْ لَهُنَاءِ حِنَّ أَوْ لَهُنَّاءِ أَهُولَتِهِنَّ أَوْ إِنْحُواجِنَّ أَوْلَاكُمُ أَجُهُ أَنْحُواجُنَّ ادُبَيْنَ أَتَوَانِهِكُ أَوْلِسَامًا هِنَ أَوْسَامَكُمُكُ آلِسَالُهُنَّ الآلِهَ وتوقيعها اللاق ریدت درے مواقع) کورکسی پر) ظا برز جدنے دیں گرا پنے شو بروں پر یا اپنے باپ پر یا اين شومېرك باب پر بااب بينول بريا اپناشو سرك بينول برياات بعايمول بر دخوا وَتُنْفَق مِولَ يَا عَلَاقَ يَا احْيَاقَ ادرجِيا زاد المُولَ زَاد بِعَالَى وغِيرُ مرادَيْنِ) يا

اكلمال ثيالدين

اين بحا يُون كى اولاد بريا ابنى ببنول كى اولاد برريبال بمي عقيقى وعلاتى واخياتى ببنيس مرادين جيادا ومامون زاديبنين مرادنين) يا اپني عورلون پر دمرادمسلمانجيتي میں کیونکروہی اپنی کہلاتی جیں) یا اپنی با ہدیوں پر رمطلطان واہ کا فرمیوں یا مسلمان *الآت* توان آيتول مين ينهين قرمايا أواليتساء أكراس طرح فرات توميطلب موتاك سلا عودتون كوسب عورتون كرساسة آنا ودلين مواقع زمينت كالكعولنا جاتريب يلكرحق تعاسط في أو نيسًاء هِن قرايا بي كا ترجم ب ايى عوريس اور با تفاق مفسرين

اپنى غورتيى دەي يى جومسلما لايى بىر بىن طلىپ يە جواكەسلمان غورتون كەمسلمان كەمما مىغ ا بن زمین مسکیمواقع کا کھولتاجائز ہے کافرعور توں کے سامنے گلا ورسراور کلائیاں اور بتذليان كعولناجا أرتبين اس اين بكفرت متودات بشلايس وه يجبتي إس كرعود توب سي كما بروه حالانكرش نيت مين كافرعواتول كالحكم هش اجنبي مرديمه بيرميمون سيرتوان كويمعي بمبعا ديي وإ پیژتاب گراکسز بحنگند را بحارلوں یا بخوالوں یا بٹولوں سے بہت واسط پڑتاہے پیوٹیں رات دن گھروں می گھسی رہی ای ان سے بہت کم احتیاط کی جاتی ہے سونو بجولوکہ عورت

مثل اجتمار و كيان ان كرساسة بدن كالحولذا السابى ب جيدا كرغرم دول كرمان بدل محولنا بس ان سے تمام بدل كوا حتيا طامے ساتھ بچھاؤ و صرف مذا ورقدم اور سكيے تك باتحة كلولناان كے سامنے جائز ہے مائی تام بدن كا جميا نا وُحن پے مصوصاً مجول كم محريس بعمرة كاعودتون كوزياده مرض سب توان عورتون كو آف كر وقت تمام سركوتها إلينا چاجيے كها كى تك بھى ان كونظرة آ ويراس كى طوت عود توں كو باليكل النقات تين جركا سيب يدسب كران كواحكام كى طوت توج كمب دنيا بى بس بروقت كى دينى بين اك كو ابیت زلود کیر طرسسے اتن بھی قوصت پس کئی کہ تھوڑی دیرکے لئے کون کتاب مسائل ک پڑ مدلیاكريں ميں ياكوروا تفاكدان ميون وغيره ساعورون كو يجنا چليخ بلاحذورتان ہ برگر : ملیں ما اپ تھر پر بلاوی اوراس کا پورا انتظام مردوں کوکرنا چاہے ان عورتوں

كاختلاط كابهت يمرا فتجرسيم متودات كوان كى اوصاع واطوار سع بجناج استر جنائف انہی کے اوصاع میں سے ایک اثر یعبی ہے کہ تو عرار کیوں کو زیورکا خیال کم موگیا ہے۔

الكمال قحالدين هشباء اس كامنشاكفايت شعادى مركز نيس كيوكيهلى سادىكفايت شعادى زايوب يس دوكمي ا جاكية ون من كفايت شعارى كيول تيس كاجا ألى -جوالم كيال زيوركم مينتي إس وه كياول يس بيرى رقم صرف كرتى بين اسى طريح كي آدانش ا ورزينت بين جي حريح كى بروانهي كريس اس مع مسلوم مواكدان كالمقصود محص ميمول كالتباع ميح من جيزين وه رقم صرف أبيكتي اس میں پیمی صرفت تبیں کرتیں اور حی بیں ان کوڑیا وہ غلیہ ہے اس میں بیمی خرج کی برواہیں كريش بلكه بديدات اس درجه غالب مواسب كرجن عورتول مين مالي وسعت أياده يمينيس ہے و اسمولی کیروں اور عمولی زبوروں ہی میں الیسی ترائش خراف کرتی ہیں اورائی فضع ہے ان کو بناتی بیر جس سے وہ میم کی طرح تفار نے تکیس بس ایسی حالت پر الن کوزلور کا خيال كم بونا كجد باعث مسرت تويس بكري تواس كامصداق بوكياسه أكرعفلس بيازآ ياجفاكي تلاقی کی بھی ظالم نے توکیا کی أكريها بني براني وضع بروت ائم ربين مجرز لوركا شوق كم كردي امس وقت البته خوشي کی پات ہے اور جن لوکیوں میں یہ مذاق جہیں آ یاان کی حالت پیسے کرڑ لورسے کمی فقت ان کا پیٹ بی نہیں بھر تا کا نور پس بالے بھی ہیں بالیا ل بھی ہیں بیٹے بھی ہیںان کو کچھ جس بن بنہیں کہ اس سے کان لو لیس کے یا کیا ہوگا۔ چاہے کان چھک پیڑیں گران کوسب زلورلاد نا وص بين ناك بين تقديمي ب اوراد تك تجي ب بصرط ب لونك سے ناك یں آگ ہی لگ جائے گرکیا جال جوکسی دقت اتر لے مجھواس زیوں کے شوق میں ان کو سارىمىيىس آسان بوجاتىي يىن كان چىدوالىيسكىتى تكليف بوقى مىكلوك مىنى توننى سىب كام كرلىتى يىن بلكداكركونى ان سىرىكى كدكان چىد واكركىيالوگى خوا مخواد كليف لية مرمول ليتي بوكان مديه حدواؤ تواس سداران كوتيار بوجاتي إن. میرے ایک دوست بیں ان کو اپٹی لڑک سے بہت محبت بھی ایک دل وہ محدے كين لك كراكرين اس كل ك كان ما چندواؤن توكيده رج تونيس مجع اس كي تركيف يهت تكليف بوتى ب مي قد كهدياكم فيس حرج كميا جوتا. يدخركيس اس الركى كوبويككى

مجد بریزی خفا جونی کمایش بیوی اور مال مین کونهیس دیکھتے بھلا یستدمیرے ہی واسط نكالا پيپله اين گهروالول كواس كي تعسيلم دي مو تي مين تو حذور كان چيندوا وُ ل گي . وه ديست میرے یاس آسٹے کرصا حب اس لڑکی گئے وہ یا مصن کی تو آپ پر بڑی ففا ہوئی ۔ میں نے كما بها في تم أس ك إيدايك كي جلَّد دو دو موراح كرادو-ایکسینف کا تعیشبورے کراس نے اپن ہیوی سے کہاکہ ذرا میل کا باٹ اٹھالا اس نے كب جودست سرل كا باسط كيونكرا عظم كا بحدا دى يتحرب كميس ميرى كمريس ليك مذا كيا وسامس ف يحقر توخود اشفالياليكوبل كوكمي بباريد بالبرفي كميا اوراكيد شادكو والكركباك اسبل کے اور برونے کے بتر تولیسورتی کے ساتھ جزارے اور اس میں ایک عبوط زنجیروالدے جب وہ تیار بوکراً گئی توائس بیوی کو لکر دی کہ لوہم نے تمہارے واسطے ایک پیکل بنوایا ؟ اسيمېن يوتو أسے نوش ہوكما سے تلے ہيں ڈال بياا در تك ميں لؤكائے بھرلے لگی گردن پوج سے جھی جاتی تھی گرزی_{اد} کے شوق میں سب تکلیف گوارائھی اس کے بعد بیٹنے نے نکال جو تہ نوب خیرلی کیکیننت اُس روز تو بخد سے سل کا با طامعی مذا و ٹھتا محا ا ورآج تواسی سِل کو كله بين لفكائ بهمرتي بيه آج يتريكم بين كيونيين بوتا - فيريه قصد تو كلمرا ا بوامعلوم موتا ہے۔ کرجس نے تصنیف کیاہے اس نے عور توں کے مذاق کو توب مجانے حقیقت میں ال کوز لور کی حرص الیی ہی ہے کہ اگرسونے کا زلورمبت بھاری بھی بوتو میکنی اس کے پہنے سے احکارہ کری گو کر دن اور کلا کیسا ہی دکھتا اے اور لوں آوعور توں یں زلور کیڑے کی حرصطبى طور بديموتى بى سيكيكن أيس مرسط ملائے سے يحوس اور يرايدوا تى سماأن كا آپس میں مانا جُلنا بڑا عفنب ہے ایک دوسری کودیک کررنگ بلٹی ہے اگر کسی کو طدا تھا فے زلور اور کیم اجائیت کے موافق دے رکھا بولودہ اس وقت تک وش سے جب تک برا دری کی بهتول میں ، جانے اور جبال برا دری میں محلنا جوا بھوان کی نظر میں اپنا زلوراور كينا مقرعلوم بوف لكتاب دوسرول كالريورد يكوكران كادل المي تلب كربرا درياس بهي أيسابكي موتاجاسية الااس من أيئ جيثيت بريمي ان كونظ مبني موتى كرجس كمياس ہم سے زیاد دار بورسے اس کی حیثیت کیا ہے جس کے مرد کی آ مدنی کیاس رویے ما ہوادہے

الكمال فيالديليسة

وه میں برابری کرتی ہے اس کی جس کے مردکی آند فی ہزار زو بید ما ہواد سے عور آول پر ملے چکنے كاليساا ثربوتائب كرمهما دثيودش أيك كوث النيكثر تقيمن كانخواء جادمو بالجيسودويت الاآ تهی گران کی عادت یقی کرمادی تنواه این طرب رشته دارون می تریم کرتے تھے گھوٹن کم دیکھتے تعے ان کی ہوی کے اِس زاد کا ایک چھالا بھی نہ تھا گھریں رکوئی خادر بھی بیماری اپنے ہاتھ سے آٹا بستی تھی اور عود ہی کیکا تی تھی اور اسی حالت میں خوش تھی ۔ میرے ایک عزیز بھی اس زباديين مهادتيوديس ملازم تنصا وران كامكان كوش النبكة صاحب كيمكان سنتقسل بي تحا وه این بیری کوکسی کے بیال بھیجة بنتھ مگرایک دندان عزیز کے گھروالوں کے اسرار مرتبو نے لمنے کی ا جازیت دی وہ جو بہال آئی تواس نے بہاں یا تدلوں کو میں ایسے سے اچھا یا یا ان کے یا سم می کیجه زاد ر تعوال بهت تقا اورکوث انسیکر کی بیوی کے پاس جھلا یک مرتفا بس یباں سے جاکواس نے اپنے میاں کی توب خبرلی کہ واہ سرشتہ طارصاحب کی تخواہ بھی تم سے كمب بمعريمان كرهروا في الويش لدر بمعدر ين اوس بالمن تنكي بول اوران كي م ا بندا تعديد ايك كام يمي نيو كرتى ايك جدو أي كى بانديان بين ساداكام وي كرتى يوراود يس ما داكام ابن يا ته سے كرنى بول -اب تو يحد ساس طرح بنيں دبا جاتا تم مجيكى زاد بناكردوا ورعده لب س بتاكردوا وركرين فا دمركورنفو- ده كوث السيكر محرمي س الدّادين مل تص بر جارك كيت تعرك في كاب ك صحبت كا اثراك منت يس السابوا كرميراما دى غركا افرؤدًا زاكل بوگيا-اب ميرسدگھرييں دات دن فرلود كى فراكش كرتى ہے اوركونى كام خود تيكن كرتى . زيور بناتا بنا تا تحصك كليا كليسله يشم بي تين بوتا اورميري مكر خِرخِرات بندجوگئے۔ اسى لئريس كيتا بدول كران كالنبس من بلناجلنا برداعضب اوريس ينوركة كيستن إست كآلبس مِن بلن جلنا بالحل بندكرد و. ميرامطلب بسب عورتول كواجة اسموض كى اصلاح كمن چائية أكركسى كادل دومرول كر زيور كيرات وكيوكرد الجائم أس كويلية مُلك كا معنالقة نيس مُروس مدوسول كودكه كريرا شبواس كوصرور د طانا جاسة -ر آن را بعث مين عور لون كوحكم ب و مَنْوَى فِي الميكون كُنَّ كرتم النه تكوول مِن جمر مراجع

الكمال فيالدين للنشاء

أهمال في الدين اس ين تسيم ألَّا مَا دُعْل النَّهاد وأكال كنتيم أكانى بن عيص عديم طلب عاصل مواكد جرورت اپنے گھریں جم كم بيٹى رسياس سے صاف معلوم بوتا ہے كم عود تول كے ليے اصلى مكم يى ب كدوه اين اين كلرول سديا برزيكيس و عود تول سديل كلي ند مردول سے ملے کے لیے بھرآ خرکے اوبات بہوی تعالی نے عورتوں کو گھری رہے کا حكم دیا . اس مصعلوم بوتائي گھرسے با ہزئكتا ان كے لئے مصرب دليكن موا قع ضروت اس مصتنی بن ۱۱ پرجن کوسلنے چلنے سے بد حرر بوتا جواس کے لئے بہی حکم بوگا کہ دمکس

سے دیلے اپنے گھری بی میٹیٹی دیے ہارجی کوصرر د ہوتا ہووہ اپنے فاوندگی اجازت سے دوسرول کے گھرجاسکتی ہے۔ بيبيو إ آخرتم كفيلى والول سع تذبجتى بواوران كم ياس يشنوا ورأن سع بلنا تجلنا

تم كوكوا دانيس موتاكريس بم كويم كليلى دجوجا ويداوريه حالت توهيلى سيرجى بدتري ملی اصرتو محتریها فی بداوراس کا صربهمانی می بداور وحافی می جمانی صررتوب ب كروب تم دوسرى عورتول كوابيضت اجمى حالمت يس ديموگى اوران جيسا بنشاچا بوگى اورتمارى جديت أن كي مرا منس ب توتم كونوا عواه اس البحن اور برايشان بوكي تممردول سيعى المحمك فرائش كروكى جوان كي عشيت تياده ب أن كويد قرائش ناگوار جوگي جن معد خوا غواه ولول ين كدورت بيدا بوگي جن معد مين او كات بهت دور تك نوبت بموية جاتىب اور روحانى صرريب كراس سے تأكسكرى كا مرض براحتا ہے۔ جبتم دوسرول كوابيت سے براها مواد كيموكى لوان امتوں كى قدر ماكروكى جوهدا تعالے

اوردات دن تماس تکرین مگلوگی کرائے میرے یاس جی بہ چیز بوتی وہ بوتی محدوث دفعہ نے تم کوعطا ڈرائی میں جمیٹہ ہی بجھوگی کرمیرے یا س کیا ہے کچہ بھی تیں اس لئے جس پر بلنے کاایساا ٹریز تا ہوا س کو ہی تھے دیا جائے گاکہ وہ کسی سے دیلے اور آگریطے توغریب نادار عورتوں سے ملے کیو تکرینوں سے مل کرہتہا الم جی توشش ہوگا ا ورخدا کا تسکر کروگی کرانحد للہ يس بيدت مى عود تول سے اچھى حا لىت بىس جول اورى كى تكت ہے اس حدميث بى كەحفود كى ا على وكلم في صنوت عائره وفئ التأوعنها ستع لما يَاعًا فَيْنْ مَا قَرْفِ المَسَسَاكِ بِيْنَ وُجَالِيْ يَهُوُ

کدا سے عائشہ ہماکین کے پاس بیٹھا کروا وران کواپنے سے نزدیک کیا کرو. مساکین کے ہاس بیشے سے داکی متول کی قدر موق ہے اور دل توش رہتا ہے۔ ایک بر رک قرباتے میں كرامراك ياس بيضة سے دن بدن ميري بريشاني براحتي دي اورس بيميتا تفاكرميرك او برخدا کی کچو بھی تومین تھویں نے غربار کے یاس بیٹھٹا متروع کیاتویں السامعلوم بوتاتفالكويا إدشاه جول اورميري ساري پركيشاني دور بوكئ اور توتيقي برموكسي - اسي لفية صدير شاي سي كروين ك باب عين الشال كوا يت ساوين كود كيمنا جاسية جواس س زياده ديندار جواور دنياك بابين ابيذس ينجكو دكيمنا جاجية كرآع كل معالم يكس ہے لوگ دین کے باب میں توان لوگوں برنظ كرتے ہيں جوزياده كامنيس كرتے بھواپنے ولكو مجمعا ليلتة بيركد أكريم داستكونين الحقية توكيا جوافلان مولوى صاحب بجي تودات كونين المحت أكريم عدد عدد كبر يسيئت يس أو كيابوا قلال شاه صاحب ي تويرا عده لباس بينت بين دین کے باب یں اوگ اُن بر دگوں کوئیں دیکھے جن کا تبحد می قضائیں ہوتا اور بھارے معولی حیثیت میں رہتے ہیں اور دنیا کے بارہ میں ہمیٹ اپنے سے زیادہ برنظر کرتے میں کولئے یں مسلال رئیس کے بوا پر مد ہوگیا، مسلال سوداگر کے برابر من بواجس سے بجد بویشائی براعين كے اور كينيں بوتا عورتوں كوجي چاہئے كر دنيا كميار ويں اپنے سي منتاكو كيس مثلاً تمها دا گھر منی رئیس زا دی مے گھرسے کم ہے توتم ان لوگوں پرنظ کم وجن کے گھرتم سے محى كمشيايل كرنبايت تنك يس بلنك بجين عديد جلة كوبى داسة ينيس ربتا وباللها كا توكبال كذر بارس كابهى بجاؤينيس اورتم بوا دارسي في ايساً وامست سوتى ووكت کی نمازیمی قصا بوجاتی ہے۔ المصاد کوں کے مکانات دیکھ کو اپنے مکان کی قدر ہوگی كربلا ساس من جما أفانوس مين يو توكيا موا بارش كابجاة توب مواكالدر توب مشيخ معدى دهة الدعليد لكيت مي كدايك مرتب ميرس بإس جونه در تفا تويس رنجيد وتفاكرا جانك بي في إيك اليه آدمي كود يكهاجس كم يبري منتصرين ك ضاكا شكركميكمير يرتواي بالسيجوت بنين لوكيا بوا. توحققت يس دنياكميب یں اپنے سے کمتر جیفیت والوں کو دیکھنے سے بڑی را صد دل کو ہوتی ہے۔ مگواب السا

اللمال في الدين للنساء

الحال المستخطرة المنظمة كالذك يميدت كالمنظرة يمير يحيك النواصات عمد عيدة مجال التدييدة الميضيل المنظمة ويورش إلياء التنظمة عالما ما يسجدكوا في المنظمة كالأذائق بداكمة الكوابات المستخطرة المنظمة الم

به پیراسته اداری کام کی منوردند نیم در در مسکول است کیار آن من بیز از می است که بار این بیز از می است که بیران که که بیران که بی

جوبات كسى درجيس مجى قابل تحزتيس جوتى وه أسى برتازكر فيكتلت وربيسارى فرايي جل كى بان لوگوں كواصل كمالات كى فريى تيس اسى الاان كى نظرين جمو فى جو فى بايش محمى كما لات معلوم عبوتي يس-مولاناف اس كى عوب مثال دى سيكر جيد ايك يحرايك تنك بربيغا بواتحا اس کے قریب بیل بندھا ہوا تھا ہیل نے جوبیٹا پ کیا آلو وہ تنکااس میں تیرنے لگا محصرات دل میں بڑا نوش ہوا کہ آج میں نے محتدر کے اندکشتی پرسواری لے لی . وہ بیوتو بیل کے بیٹاب کوسمندرا ورگھاس کے تنکے کوئٹی سمجھیا کیونکراس نے اصلی سندر کو دکھیا « تضایبی حال بم لوگو*ں کا ہے کہ بم*ہے اُسلی کمالات آو دیکھے نہیں ڈوا ڈواسی با **ت**وں کو كمالات سحين لكي مولانا ديويندى دجمة النرعليد كرميال ايك دوار صعميال بط صفة تعدا ورقعمت سے بیٹے میاں بھی اباحیان کے ساتھ پڑھتے تھے. باپ اور بیٹے دونوں ایک بی بیت میں شرك تھ مران كوعقل كم تقى ميت كے وقت ميں براے اين ار بين موالات كيتے مولانا بتريعيان كرموالأت كاجواب كم دينة تحد جماعت بي أيك داين أوجوان طالب علم بمى تقر مولاناان كرسوالات كرجوا بات بهايت شوق سے ديت تھالك دن ده يرسيميال ان توجوان طالب علم سي كيف فك كرمولا ناتمهاديد موالات كجوايات عوب دية يرا در بمارس موالات كابواب تيس دية حالا نكرم استة برايد آدى بي ال كى كيا وجد ، وه طالبقلم بنست كل اوركهاكداس كى وجرتم مولانا بى سے يوجهو يس كيا بتلايل وه ان كويكر كرمولانا كے ياس نے كك اور يكركواس واسط لے كئے تاكرمولانا كے سات ان كى طرف اشاره كريك بشلاوي كدآپ ان كرسوالات كم جواب كيون ديت بي . جيس ا من وجى آدى تريت التداوكرت مون إمام كى كريس الكى مادى تى كرنا تريوستا بول ييجاس امام ك - اس ينده خداكويدون الكلي لكائ تسلى يد بوتى تقى - اورجيك فاتحد دية والعكانا سلت دكوكرة التروية بن تاكمعاذ الترحي تعلل كولواب ويضفاطي

كواكموا بلغ بهي لك. حقيقت يرب كراو جهاأدى دراس بات بي اترافي كتاب كد

الكمال في الدين للنساء

الكمال في الدي م ہوجائے کیمی ایسان بوکر باا د کی جگر کسی دوسری چرکا اواب مردہ کو پیو کی جائے۔اس عَهُ وه كَمَا ناسات وكَوَكُرِنام بِنَام نُوابِ بَحْشَة بِيرٍ. ايك كنوارف مجو اليوجه كركها ناسات وكدكرة التح ديناكيساب يس اليكب روس ہے کہنے لگا کہ اس اس کیا حرج ہے سے کہا کرما شنے دیکھنے کی کیا عدد ورت ہے آخ تم روبرا ودكيرا بعى توالشرك نام برويكية بوكياس بريمى قائمة ديكر تدبو كبيد لكا عي بن عرف كما وحكوافي عاع ويدى كالاورت بي صيارو بركي الواب يدون فاكتركيبوي سكتاب اسى طرح كعدائ كالواب يمي يدون فاكترك بيوي سكتاب دونون مي كيا فرقسيد بي جاره تف جمعار فرزا بحداليا اوركية لكافي بات تويي بي بمالك دعونك ين تم يح كمة مو ليعف كنواربهت بمحداد موتري كيونكان كي طبيعت بن استى ينيخ چين بوتا سيدهي بات كوجلدى قيول كرفية بين مكر ميعة كنوا وا كوم يمي موقيين. يتنا يُفرايك كُنوار ليه فانتح كم تبوت من يه وليل بيان كي تقى كرقر آن من تواس كم الم إيك خاص مورت أترى بي جركاتام بى موره فاتحب بيدة وت. بعدلاس سيكوئ إو يقدكم يد دليركيسي بوني كيونكريمي تومكن ب كتم فياس بالاستكوابي الركيس اس كانام مودة فاتح کے دام پررکھدریا ہو۔ اوروا قعم بھی ہی ہے کیونکہ نزول قرآن کے وقت اس ریم کا کمیس بت بھی نہ تھا اس طرح ٹواب بھٹے کوکو ٹی فائم کہتا تھا تو پیٹے گنوارا پسے کورسفر بھی ہوت ہیں غرص وه يرشيد ميال النطايط كويروكرموالة قدس مرة كي ياس للسدة اوركماك وصنات اس كى كيا وجدًد آب ال كيموالات كالوج اب دية بين أوربما بعد موالات كابواب بين ويصعالا كم بمهات يرث آدى يور مولا تادحة الطرعليسك جوابات ببعث فتصراود ميعية بوس بواكس تع - فراياكه وج توتم في تودييان كردى بس يبي توويه ايمام اين آب كويرا بحية بو-ياسة يتكبر بواسدماه سيه يكبخت النسان كرتمام فيوش ويركات سے محوم كر ديتاہے بيم تو ده بالبيس سيشيطان مردود موا-صاجوا بهارسه ايديه تكير كسابه واسيداس واسط بم كال دين سع ووم بين السي كاليك الرياسي كريم في جال تحدو الساكام كوليا بالخ وقت کی نما زیز مدلی اور این آپ کو کچه سے کچھ سمجھنے لگے۔

عورتون من بحى يه مرض ببت بيد اول توان مي ديندار مبسع بى كم بين ا ورجو دو چار ديندار ين يعى وه اين أي كو بمعلوم كياجمي بي بس كاستا يه ب كرعو روس م حصله وقيل اورو باستين كبراوريران كرناكم حصلة دى كاكامب. ایک مورت بڑی زا: ن بھی انفاق سے اس کی شادی کی ڈاڑھی منٹرے بے تا ڈی بوکی تود کیاکہتی ہے کدالنزرے تیری شان الیی بادرا ایسے بیدن سے بیابی گئی۔ گویانڈیٹ اسمضاريكي اعتراض مخاكرفدا تعاليات يهاك كمهده فالطانيس بيجوو بدجو كميكتين ويمية استغفران السيفكوكيا فرب كاتبك كالجعابو اودعداتمال كس كويخط كس كوجنم يربيب كياتعجب بركنداتها في اس بدنوازي كوى ادا بركينفد اوركم واس كبرى وجرس دورن س . الديد اول توما ترياحال كى كومعلوم بين ووسر يحن اعال يرتم كوناز بيرك الجريد وه تول بھی ہوتے ہیں یا تہیں گوا مدتویی رکمی جا ہیئے کہ تبول ہوتے ہی گرکوئی وی محی تیش کگی اس النه ولي تعليم ومناج است اوركيمي است اعال برناز دركرناجاسية مد دوسرول كوحقر كون پائت کداس سے اندلیف بعجیط نوراعال کا اس طرح میمتر کوکوں کی بیر حالت سے کرجیال درا ان كرة للسير وارب بدا مونى اوروه محصلك كرس صاحب سيت موكيا. مولا تاسشاه عيدالريم صاحب دبلوي رشاه ولي الشيصاحب محديث دبلوي كه والرزرك ك باس يك شف أيا وركب فكاكرميرا ول جارى بوكيا شاه صاحب بنسن لك فرما ياكد لوكول كو كبعى حوادت وكيسيط فقاك واختلاج تلب بموجا تاب وه يجعة بي كروكرجاري موكيا ربعض لوگوں کے دیمن میں یہ یا سیجی ہوئی ہے کہ قلب جاری جیدنے کا مطلب یہ سیے کہ ول کو دکت بوكمت كحدث كي آوازمسناني دي جو- يا دركهوبه اختلاج تلب بيج كرك عنت مض سي اس كانام دل كاجاري بونا بنيل ب كم معظر بي حيب بم غار توريكية اورببار بريط هنا شرها كياتوسب لوگوں كے سائس يجول محكة اس وقت لي تكلف دل كي توكت صافيحوس بموقى تقى اور كلسط كك ما وازارين كتى من في سائميون سے كماكد لوآن سكي ول

كيحه حذودى تهيس بككرة كرجادى بوجائي كاصطلب يه بهزناسية كرمالك كواكنزا وقات حق تعالط ے دبول وعقلت دور قی بور باده اوقات عراق تعالی کاوت توجررے اس کا تام مكد يادداشت سيدلين يهمي نسب علويتين سيمبعض لوك ملك يا دواشت بي كو نسيست مجصة ويريديمى غلطى سبا وداس سے ايك برا دعو كرسالكين كويش أتاسب وہ یرکھونی کرام نے قربایا ہے کم معین سے نسبت سلب جوجاتی ہے اور ملک مادد معصيت سےزائل موتائين لوغ خص اس كوشبت محمتات وه المرقن كي خلاف يرسجين لكتاست كمعساص مجوكوم حزنبيل بعض تؤمعاصى كوحلال تجييز ككته بين وه تو زنديق بيرىيعن ملال تومنين بمحصة مكرلون خيال كرلينة بين كريم كونسبست حال بوكئ بيجس سے مروقت مر و كريس رہتے يں اور و كريس بنا ب اور حق تعالے كارشادي وقَ الْحَسَنَاتِ فِي ناحِ بْنَ السَّيْمَ الدِّيمَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللّل يدنسبسته ايساحسنه سيجس سيرتام كناه ويصلة ربيتة بين اوركوني كسناه بمكومصر تہیں ہوتاوہ نسیت سب گنا ہوں کا کعشارہ ہوتی رہتی ہے یہ بڑی گراہی ہے جس كامنشار به سے كه ان لوگوں نے ملكة يا د داشت كوچوكەمشق ذكم سے بيدا جوجا تا ج نسيدت مقصودة يجور كماسين وسمجو لوكرنسيت اسكانام نيس سيرنسبت مقصود مح لير كناه اورمعصيت منت مصر بلكسم قائل عدر نسبت كي عقيقت وإكام كي تفصيل زياده سيد رجس كويس كسى وتدريرسول سف وعظيس سيان كريكا بول) مراجالاً ایک و کایت سے اس کی حققت مجدین آجائے گی ۔ وه حکایت برے كراكيد طا لبعلم سے ان كيكسى مهمان في لوچھا تھا كرميال آج كل كياشغل سيے۔ كين كل كرشا برزادى سے زكارح كى منكريس بيول. اس في يو چھاكر بحد كي سامال كركياه يركين بكك كرآ وهاسامان توبوكيا آوها باقي بداس في كهابر كيونكر كمايس تورامني بوركموه راصى تهيس اورتكاح طرفين كى رضاس موتاب لهذاكيك راضى موتاآ دها نكاحه توجولوگ مكد يا دوا مثت حاصل كريك معاصى سے اجتناب نييس كرتے اورايفكو

الكمال فى ألدين دلنساء صاحب نسبت مجمعة إي أن كينسدت التي بي ب جيساس طالب علم كا أدها لكاح. ك يدلوك توفدات يا دواست كاتعلق بيك ين مكر فداكوان مي يوخلات نيس. يا د ركعونسبت استعلق كوكية بي جوطفين سعبويين بنده كوهدا متعلق بوا ورخد اكوينده ستعلق دوا ورنصوص سديد بات معلوم بوكي بكرماصى سنداكو رصاكا تعلق بنيس ہوتا لہذامعصیت کے ساتھ نسبت مطلوبہمی جے جنیں برسکتی گرافوس ہے کہ لوگ اس غلى بربسته مبتلا يركه وه ملك يا دواشته بي كونسيت تجتة بين رجرية وجدامعة ضيقا یں بیرسیان کررہا تھا کی ورتوں میں بیر مرض زیادہ ہے کہ جہاں ڈرانما زیڑھے لگیں کیا آب كورالبد يجيد كيس او چهة وى بهت جلدى است معتقد موجات بين مش مفهوري أَلْفَ إِللَّهُ إِذَا صَلِّى يَكُومَ يَنِي إِنْتَظَوَ ٱلْوَحْيُ . جِلا باووون فا زَيرُ هكريَّ سرك دن وحی کامنتظرہوجا تاسبے۔ بهت لوگ این کما لات کم متقدین گران کو به خبرتین کریم دهو کریس بریکا بوسة مين ان لوگور كوامام غزالي وكاحياري كتاب الفرور ديكيمني جابية رغروري تكينيس بداردوكا محادره ب. عرفي من خور كم يست دهوكر كم بين حق تعالى فرماتي بن وعَدَّ كَتُدُب الله النع وود ما دان كوالنورة وصوري قال ديا، يهان وصورين والنا ای مرادی) یه وه کتاب سیجر فراه عزال رحمة الفرتمامليد بر مفرك مقد فرات كيكونكراس من انحدول في مرفر قد كي غلطيان ظا يركيين اوران وهوكول يرمنت ركياي جن مِن وومبتلا مِن توجونكم اس سے دنیا بھركم الترك يتر بے كھيلتے تھے اس لئے رب لوگ ان کے دریے بور عے بیموا فربتا لے کوموقع ال بی جا تاہے ۔ چشم بدا ندلیش که برکنده باد عيب نايدم بمش ددنظسر ربه نواه کی آنکوه مچموط جائے کراس کی تظریس بنر بھی بیدہ کھائی دیتاہے، جب آدمی کسی کے دریا موجا تلب تواس کو کمالات بھی عیوب نظرا آتے ہیں۔ وہ کتاب دعوب بست كرنے كيانے والى ب جولوگ اپنے كمالات كے معتقد بين اس كو يكيس كي

الكمال فىالدين للنساد جصلًا كركها حال كيا بوتامرو إبول. آب في كهالحديث خدا الدررياده كريد. بمارادري جعلاً كيا يجعر لوجهاكون سيحكيم صاحب كاعلاج ب إس لي كما لمك الموت علي إسلام كا آب في كما سحال الشريش عنى لائق طبيب إلى ال كاعلاج معى وجهوارية ما شاء الشرير ع بى فيق بن الشرتعالى ال كاقدم مبارك فرما وسع بحداد عمارات كل كونسى دوااستعال مي ہے اس نے كمانيرى رہا مول أب السفاط الله الكيس ب فدا س كوآب كوركدك یں پیوست کرے اور توشگوار فرائے۔ تواب آپ خورکیج کدائی عیادت سے کیا کسی کا جى نوش بوسكتاب- برگرېنين مگروه بېرواپيند دل بن نوش تقاكدين الماين دوست حقاد الرديا اس كى عيادت كرلى اوراس كاجى ثوش كرديا - دفي بتحرى نوش كرديا وه تواكل بعان كوكومستا ہوگا۔ مولانا فرالته بين كليفن لوك اليي بى عبادت كيق براجيسي استضف فيعيادت كي تهی ا دران کارین عبادت برخوش جو ناایسایی ہے جیسا وہ بہرہ اپنی عبادت برخوش تھا۔ صاحبوا يه حال بيد جارى ان عبادات كاجن بريم نا رُكمية ين مكراس كايمطلب بنيس كم جۇيچىغبادىت ئوئى پچوقى بىم كەرىپ بىل اس كۆجى چھوۋوياجائے - بىنىنى لىلىے احمق بىي يىل بويم مطلب تي بول كي كرجب بماري عبادت كى كام كى نبيل تو كاركبول مرمادا. ارے دہ اليد كريم يوس كاكتر فول جو فى عبادت كوسى جول كرليت يوس فقل كوال كى حسكم كربية بين جيسا آب نے ديكھا ہوگاكہ بعض كاريكن كا فريوزہ بناكرردُسارك سامنے پیش کرتے بیں ادروہ ان کو انعام دیدیتے ہیں حالا مکد اس بی سوامٹی کے اور کھی نیں جو تا كرج نكر فريده كأسكل موتى باس لئ ودأس كى دين قدر كمقري جوالى فرايده كى كرتے بين بلكه اصلى خزلوز وسيمجي لعيض دفورزياده تيرت ديديتے بين گرشرط بدہے كفائع كا

مورانسوس يرب كارد اعال مي تونقل موسيح بين موق - اب يركياتما أست كقيام یں ہاتھ زانوں پر پڑے ہوئے ہیں اتھ بھی ڈھنگ سے نہیں یا ندھے جاتے جس سے معلوم بوتاب كرخداكي كيم علمت دل من بين عوريس الحدكو البمدير معتى برالفاظ بمى درستنبين خشوع خصوع كالوكيادكر بادركهو قرآن كاليح يرهصن واجبب موم وال شاد الشرقة المال أخش ويرشف عل كراي

مطالق اه فردر تی تشام الالقارماه جما دى الأركبية الشارة جلدتك کم از کم جننا قرآن نمازیں بڑھواس کو توصر ورق کولواس کی کوشش کرنا ہراکی کے دروجب ہے کوٹشش سکے بعدمی ورمست موتومی زورے تو دیکھتے ہم تونماز کی نقل بھی جج طوار نہیں کرتے ہاتی امید رتوبہ سے کرحق تعالے اس مکروہ نا ذکو می قبول قرمالیتے واس کیونکہ وه جانتے ہیں کر یولوگ جہل ہیں ان کے پاس سے بی کیا۔ اس جہل نمازکو بھی رو کرویا جائے توبد بالكل بي محردم ره جائيس محك اس الف أكفر لوده بهماري بيد لا هنگي طاعت كويمي قبول بي مرالية يس-حاجی صاحب کا ارشا دہے کہ بھائی جس عبادت کے بعد پھیاس کی توفیق دویا<u>ڑ ہو آ</u>گ تویداس کے قبول ہوئے کی علامت ہے اگر پہلی عیادت قبول ، ہوئی ہوتی تو دوبارہ اس کی توفيق يبونى كيونك بإدشاه كوجس تنفس كالهيندر باديس آنا ناكوار بوتلسيع توايب بارسكه بعدوماز اس كوابيث دربادين فيست نهيس دياكرتا يددليس اميدك واسط ببست بيكوفلى لولينيس بال انتاعِتْ لاَ طَالِي عَبْرٍ في في في رفي وين اين بنده كم كن تع مرد يك مول جواس كوميد ما الله ع كواس كى ساتيه ما او تو يحدكا فى سب . غرص ميرايه طلب نيس كداكراس وقت تمكوكا لل عيادت كى توفيق مين توناقص كوچوارد وبلكه مطلب يسبع كراسى بريس دكر و ملكواس كتكميل كى كوشش كرو. دين كاطراية معلوم كروا وروين من كال بنينة كي من كروجس كاطريق كتب دينه كايره مناستناب تصوصا عورتون كملة تويبي ايك طالية بي كيونكان كوعلات للے اوران سے مسائل دریا فت کرنے اوراًن کے مواعظ و بیانات سنے کاموقع ہی نہیں ملتا لبدان کوکتیب دینید کے پڑھے اورسنے کا زیادہ اہمام کرناجائیے گرافسوں بدے کاول عوريتن پرهني بين مين اور جو لکستا پرهناجانتي مين ده دين کي کيا پين نين د کيستين اب ان کے پڑھنے کی کیاکتابیں روگئی ہیں ۔ سَآیِن تامر مِجْدِدة آلِ بُنْ حَجْرَتُ اَلْ مُحْرَتُ عَلَيْ كَا ايك جمعوثا قصدے . اور و قات نا مرح ب غلطار وایات ہیں۔ اور تہر بی نامہ برقصصیحے ہے گمارسے بمى كي احكام معلوم تين بوسة اور تظوم تفسيرورة يوسف اس بر محيايص رواياست ميم نبي بر بمراس مي زليخانخ عثق كوبهت صاف صاف بيان كيداً گياسي جركا اثر صفاورى اطلاع وخدادك بدكرت وتنديا ابنا بستبدل كرات وتد فيرفر يدادى كاحواله فزور كركرين

أتشال فحاالدين للنسياء ا فلاق رمیب بڑا پڑتا ہے بس یہ ہیں والوں کی انتہا فی تعلیم سفے مکتابیں بڑھ لیں واکونا مبسے زیادہ بڑھی ہول ہے جیسے مہار میوریس ایک جا بل آیا تھا اس نے بی تایں براهي تقيس اوراس كونا زقضاكه يرجمي عالم مول چنا پخرجيد كى ناز كے بعداس تے خور ای علا كيابها ئيواُول دوعفا، مِوكَى آپ ك ليا فته كا مال تولوگور كوان دولفظول، يستعلوم موكيا كرتمات ديمين كال الركيميث كالركيمين بهان أواج كيى موتى وعظ تو بهبت سے گرا وارچ کہمی اسی تقی تھوڑی دیریں وعظ صاحب ممنبہ ہر میہوینچے اوریکن تشر يَسْنَى يَسْنَى يَسْنَى بِرُّهُ كُواس كَ تَفْسِيرِبِيان كَى استعمد استعمد استحد وكُوالسَّيطِ، والدَّمُ اگرین تجفیه نه پیدا کرتالوی عرش کو پیدا کرتا د کری کو ناآسمان کو نایشن کو. بھائیواَ دی اوج آج بوگئ آدهی کامبوگ بارے تھے ہیں فرج پاس نیں ہے کھ باری الدادكرو بسس واعظاخم بوا- اول تواحق في يس كوشن عياها بعراس كى تفيكين وبصورت كى اس جمع مي ايك نابينا عالم بمي جن كانام مولانا معيدالدين حَسَا بَعَام وَفِي عَصَّا ورلوك أن كَ علم وففل كم مقت تص انهول قي لوكون سے قربايك ذراان مولانكومير عاس لانا جنائِ لا ياكيا آب في وبايكران كام تعميد ما تعمين ديدوركيس بحاك عائن) عُص اس كايا توايد باته ير حراب في دريافت وبايكرمولانا آب كي تعيل كمال كسب توواعظ صاحب فرالے بين كه جاري تيس لا إيوا يولان سيد الدين صاحب سپی گئے کہ بیجارہ باکل جاہل ہی ہے اس کو تعیسل کے مست بھی معلوم نہیں - پھوآپ نے اردوالفاظ يُن كهاكدين يولوجيتا بول كرتم في كهال تك تعليم حاصل كي بي كمية وكلاكم ہم نے پڑھا ہے ہر کی نامہ ، وفنات نامہ بمجرہ آل بھی۔ سابق نامہ اور کو کیاجا نے آتھ مولاناسد الدول في اس كاماته جوارديا ورلوكون عدرايك اس كوكيد دكوجان وو بعد جاره معدور ب . توجیسه اس جابل کوان کتابوں کے پڑھے پرزاز تھا کہ اس نے ایک فاض شخص مع من دالكايا ورصاف كبدياكة كياجاف اندست العاطرة أجكل جواوري يكتابين بالمعاليق بين وه ايض آب كوبهت برا المجيفظي بين كوبس اب بم سع زيا ده بطرهابوا کون ہوگا پھزخصنب یہ ہے کئورش چونکرعموماً ان پیڑھویں اس کے ان میں سے جو کیے بڑھی

الكبال قح الدبن المشساء بین ان کی قدرخوب ہونے نگتی ہے کیونکہ دوسری عورتیں اتنا بھی پٹرصنا نہیں جانتیں جب ان کی قدرہونے لگی تواب ان کوآگے پڑھنے کی کیاعنہ ورمت دہیں۔ . گُنگوه مِن ایک جابل واعظا آیا تھا ہوجہز کو جہندم کہتا تھا۔ اس کے وعظا قول يس مواكرتے تھے اورعورتيں اس كى ببت معتقد تھيں بكر يعض مرديعي معتقد تھے۔ ا در يون كينة تفيكرية ايسابرا عالم ب كرمونوي رميدكو توباره برس برها وسع -يس في بها واتعي مولا نارست داحرصاحب كوتوباره برس مي جمي يدعلوم مة حاصل مونظ باره يرمن كيا وه توساري عرين جي جيم كوجبندم يكسكس كله . توي عورش براك ك بہت جلدی معتقد ہوجاتی ہیں جا ہے اس نے العت بے تے ہی پڑھی ہواور یہ سب چېل کې خوا بي ہے جوان ميں پار مفي مکه مي کہلاتي ہيں وہ بھي جاہل ہي ہيں۔ کيمونکهان سے ورس إلى السياي يع ففول قصره كئ إي جن سدا حكام كاعلم بالكل بيس بوتا- آجكل أيك مناجات برهمى جاتى بيرجن كوعورتين اورمرد برائه يشوق ميرسينية بين جن ين مرود شعرك بعديد مصرع براها جا تابي - " مرى بادكيول ديراتى كرى" اس كاهمون بالكل ملات شرع بير. مكرجبل ايساعام بواست كرسي كويمي ادهرالتفات بين موتا-اس مُظَرِين اول توخدا تعب الياكي شكايت بي كرسب كوتويد ليعتبين ويدين اورميري بار من کیوں دیر کرزگھی ہے۔ اس میں علاوہ ٹمکابیت سے حق تعالیے کی ط^و ہے تعود بالنثر الملم کیمی تسبست سیر کرع بسب کارخان سیرجس بیر کی صابط پسی نیور که ایک بندے كوسب كري ويديا اور مجه ال ركاب اب تك ميرامقصود لورائميس موتا بير اس میں حصابت انبیارعلیم السلام کی مساوات کا بھی دعوی ہے اوران پرجسادیمی بيركيونكراس بن تمام انبياد مشبورين كا وكركيا كياسي كرآدم كويد ديا اورنون كو دى فيرك ا ورسلیان (علیم السلام) کودی مرودی ا ور برایسسے بعدیہ مصرع بھی ہے کہ مری بار كيون ديراتن كرى. اسكامات مطلب يرب كرشا وكوان حدات يرجسك ب كدان كوتوسب كي مل كيا اور مي كوي ين ما مرى باريس دير بودي ب-يس يه منيس ممتأكه ناظم كي نيت بجبي مي كتي مُكاس مِنْ شك نهيس كه بيمطلب ان اشعار كا

الكمال تحالدين وتلتساء مدلول حترورہے اور قاعدہ ہے کہ جس یا متابیں ایہام خلات بھی ہواس سے بھی منع کیا بهائے کا آخری تعالے <u>نصی ب</u>و راعث کیتے سے میوں منع فرما یا کیا معاد الشصحار كرام ك وبن بين اس كم مست كيحه برك تقع بركونهين بلك عن اس لن كريد لفظاري موتاب بريمين كواور دشمنول كوموق لمتاب كدوه اس كو بريمين كا قصدك استعال كرير - اس قاعده كے تحت ميں ينظمي داخل بيگو قائل كا قصد مرار بو بس اس كايراهذا اورستنا اوريرهوا ناسب ناجا كزي- بس يركت افسوس كي بات بيركم عورتون كم نصاب تعلم مين تام فضول اورخرا فأت قصيمي ره كئ اور يهان تك بحي بس تقى اب توغضب يد بيم كرعور تديناول يراهني ورجس ساخلاق مبت ہی خواب جوجاتے ہیں۔ ان ناہ لوں کی بدوات سرفار کے گھروں مرکمی رائے براء وا تعات مرمناك وتوع من آجك ين ظراب يبي ان كي أتحين أبر صليس يس كبتا مول كدان نا ولون سے تو وہ برا فى متام قتى كل بكاؤنى وجهار درويش وطلسم بوشربابي فنيست بيس أكرج ميس ان محمد كيعية سيحبى عورتون كوشخي كرساته متع كمتا ميول مكروالشان ناولول سے وہ بهزارور ربیب بیر ان كى برا بروہ اخلاق كو خراب بہیں کریں تصے گوان میں بھی خرا فات ہی ہیں تگر تدا بیراختلاط وحیلہائے وصول الى المقعوداً أن قصود كك بهو تين مح حيله) من السي بتلائم بين جوتها يت متعدّ الحص رجن كاحاصل مونا وشوارية) اوروشواريس - مشلاً شابه زاده كا كل بكاولى كم باغ مي پروسخنا كيسيد بواكد واسترس ايك ديد ملااس كواس في مامون بنايا استداس بردهم آیاا وراس نے باغ میں بہری ویا واس طرح جاردروش کے قصدین می تمام صور مصول مقصود کی ایسی بس جوانسان کے قیصنہ کی نہیں بین خدا ہی جائے ، توان طرایقوں سے قصود میسآسکتا ہے . اوران کلبحنت ناولوں میں توالیں بہل سرکیسیں کھی ہیں جن سے ہر فيغص والماسكتات مثلا يركه عاشق في من عين كوياجلاي كولا بح دلا ياكدي تحديد التخ رویے دور گا تو فلاں لو کی سے مجھ کو طادے۔ اب یہ ترکیب ایس آساد، سے کاس روپیاروں ہوں ہے ہاک ان کا مزکمال سکت اے کیونکد الی عور میں بہت جلد العمیر

الكال فحالين (للنساء) آجا تی بیں مان میں دین ہے ماحیا ماسی کی آبرد کاان کو خیال ان کے ذریعہ سے کھروں يس كيحه سير كيد وا تعاب بوجانا براى بات نبيس اس ليديس ان ناولون كو كل بكاولى وبغيره سيمعى بدترجا نتابول. صاحِو! هداِسکے وا سطِرا پیٰ عورتوں کوان تا پاک کتابوں سے بچاؤ اور ٹا ول کو ہرگرا نے گھریں مذکھنے دو اگر کہیں نظامی پرا جائے تو ٹوڑا جلا دوا درعور آلوں کے ياس اليي كتابيس ميهو نيا ؤجن بيس دين محمرلورے اجزاء سے كا في بحث بهو-عقائد كا يمى مُتصربيان ميو. وضواور باكى تا باكى يحيى مسائل مول يتازروزه على ذكوة لكآح بتع ومتراكي يمي مسائل بول اصلاح اطلاق كاطليق يمي مدكور بو-آداب اورسلیقه کی باتین تبی بیان کی کی جول یه بات مردول کے ذمرہے اگردہ اس میں كوتا بى كريس كے توان سے بحى مؤاخذہ بوكا كيونكر حق نقب لى كاحكم بے - سيا . اَ يُحَاالَّذِينَ امْنُوا قُوا اَنْفُسَكُو وَ اَحْدِيثُ كُوْسًا لَا ط استِ سلما لُول ابْثى جا لوں کو بھی جہزم سے بچاؤ اور اپنے گھروالوں کو بھی۔ اگر کوئی مروخود مثنی بن جائے ا در اپنے تھروالوں کے دین کی خبر مذیے توفعدا تعالیے اس کی عور توں کے ساتھ اس کا بمى جينم بين يمين يوري سرية منها اس كامتنى بن جانا قيامت بين عذاب سي بخات كے لئے كانى: بوگا۔ پس مردوں کا کام یہ ہے کہ عور تول سے یا س الی کستایس پہوئےا تیں اورعود آوک کام بیدے کہ وہ اینے مردوں سے یکتابیں پڑھیں اوران پرعل کریں خورمی دیمیں ا ورا مني لوكيمول كوميمي بيره هايس ا ورجو أن بير هوعوريس بين ان كوميني ا حكام سنائي اور مبت كركان برعل كااستمام كريس. ان مشادالشرقعال وين مبست جلد كسل مِوجات كا. اجالاً بين في دين كاس كيف كاطريق بتلاديا اب ميح تفصيل كى صرورت نہیں رہی لیکن جس طرح یعص صروری فروع پر مردوں کے وعظمی تنبیہ کی تی تقی اس طرح بعض فروع يهاً رجى بيان كرتا بهوك جن من اكثر عوديس كوتا بي كرتى بين تاكد ان پرقیاس کرکے وہ دوسرے اجراروین مع جی عقلت مذکریں کیونکاس وقت

الكمال فىالدين للنسياء يى أن ذوع كا ذكر كرول كاجوببت ظاہر بن جب ان من بحقى كوتا ہياں كى جاتى بن تودورك فروع كاكيا حال موكا. اس كونو دهجه ليناچا ميئة جنائج مب سے پہلے يس منا ذكا بيان شروع كرنا جول جس كا فرص جونا بمسلمان كومعلوم ب محرافسوس يهركوديس نمازى بهست كم بين حالا كدّواكن كيايك آيت بين نناز تزك كرنے كوشرك بن وَهُل كِياكِياتِ حِن تعالى وَمِات وم مُنتيبان إليه وَالمَقْوَةُ وَالعِيمُ والعَدَ الْوَقَ وَ ﴾ تَكُونُوا مِنَ المُشْرِكِينَ وتوجد، يسبه كمنا ذكوقا مُركوا ورشركين من مت بنو. اس مصمعلوم مواكر فازر براهنامشرك بتناسي . اور حديث مين آومه مفتمون مِهِمت صافت ہے مَنْ نَزَكَ الطَّمَانُونَ كُمُ تَعَكِّدُاً، فَقَدَّىٰ كَفَدَرُصِ تَح بَمَا وَكُو قسداً ترك رويا وه كا و بوگيا. گوجهورعلمان ان آيات واحاديث بين تاول ك ب كرمطلب يرب كدنما زكاج وثرناكا فرول كاساكا م كرناسي-گرصا جو إلان تعالى في اور رسول الشصلي التُدعليه وسلميني توظابرالفاظ مِن اليشينف كوكا و كرد ياي كوعلاء تاويل رتهي . ميرا يطلب بني كدير تياويل غلطب ليكن بمركواس تاوس مير بحدور برراي فكريز بهونا جابية كيونك فعدا ورستول تثر بات كوكفر فرمارب بي الروه واتع ين كفري تين توليقية الفرس ببت قريب -اوركفركا أبخام بوكيجه بيرسب كومعلوم بيركه ابدالآبا ويحسك جبنم كى سزاسيه توجو كام اس سے قريب كرتے والا بيوسلمان كواس سے كوسوں دور بحا كمنا جائے - بعضى عورتین ماز پراهنگی بس مگرا فسوسس بدسی کدده دکوع وسجدے تصیک بتین کرتیس برای صله ي كريق بين و حالا كا تعب يل اركان واجب م بلكيم علما ويم نزد يك فرض م تعدیل ادکان کا مطلب یہ ہے کہ ثما ایکے ہر دکن کوا طبینان وسکون کے مساتھ ا داکیا جاتے مثلاً دكوع كے بعد سرا تھا كرتھ وڑى و ميرسيدھا كھ ام جوجا ناچا سينے . اور سَبعة اللهُ لِمَنْ سَمِّمَة وَ رَبِّنَا لَكَ الْمُولُ مِيدها كَعَرا مِوكَرِيْ اس كِربِي اطبينان سيرسيده مِن جاتَ اس كوتومه كيتة بين . عورتين تورر بالتل نهنين كرتين ا دربعين مروجي نهين كريت بس دنوع ہے فاریخ موکر ذرا مسرکا اشارہ کرکے فوڈا سے دہ میں چلے جاتے ہیں اس طرح نمازنہیں

الكمال في الدين المنسام ہوتی۔ رکوع کے بعدسید صا کھرا ہوجا تاضروری ہے اسی طرح اکٹرعوریس دولوں محدول کے بچ میں جائے ہیں کر تیں اس ایک سجارہ کرکے ڈراسا سرکا اشارہ کرکے ٹوراً دوسرا سجارہ کا بين اس طرح بيئ تا زنهين مهوتي. اس كانتوب شيال رؤسوا ورُتومه وهلساطيبتان سيعاد أكمرو بعضى ورتمن وآن غلط برعت بين اس كاابتمام تجي صروري بيد يجتن دفعرانسي غلطي جوجاتي ميرص مصاد أول حاتى ب حدصوريس الكيار كم اركم ضرور كالديسور ورس ما زوقت سے ال دی میں بنا زکا وقت آگیا اور بیٹی بائیں بنار ہی بین جب وقت قريب الحق موتاب اس وقت بيشاب بيخار كحلط لوثا باتهدس لياجا تاميحتى كم ان مقدمات بي من وقت تكل جاتا ب يا دركمو بدول كسى عدرك ما ذكا وقت سے الناسونت كناهب رعورتون كومب فاذي اول وقت بس برصى جا يئس ال كم لئ مين أهل سي ١١ جامع) بعض وفعه ایام سے پاکب <u>مونے کے بعد ج</u>لدی نما زمشروع بنیں کریمس دو تین وقت ٹال دیتی ہیں کیکل کوسرد صوکر بال درست کرکے نہا دیں گئے بھونما زشوعا کریگئے اس کا حکم یہ ہے کہ اگریتن دن ہوئر ہوئے سے پہلے پاک ہوجائے تب تو اُ قروقت سخب تك انتظار كرنا واحب ب اكرا فروقت تك بك بى دى توخىل كرك ناز برها وجب ہے اوراگر تین دن کے بعد مگرعادت سے پیلے پک ہوئی تو آخروقت تک انتظار کرتا ستحب م يعاض كرك نازير هذا واجب عرض باك نظر مف يوك كى تماز قصلكر ناجى جائز تهيس اوريسي حكم روزه كلي خوب مجدلو (عور تون كواين ايام عادت كايادركها واجب بياس معقلت جأئر تبيس ايام عادت كي بحول جلف س برس برایشانی بوگ اوراس مے لئے مسئل بهت بیج در تیج بوحیائے گا، جب کوئی عورت لى مول سے ياك بو قراً اس ك دن لك ليوك يا اليكى طرح يادكرليوس احامع) یا کی نایا کی کےمسائل معلوم کر نامی عور آوں کے ذمہ لازم ہے. بقدر صرورست بہشتی زیوریں اس کے مسائل موجود ہی سمی مجدار عورت سے یا اپنے شوہروں سے سبچه کریز گویکس بعضی عورتیں اگر خود ممازی پا بندی کرتی ایر توه اپنے بچرل اور

الكمال في الدين (للنساء) ا ما وَ رَادِكِ وَالسِطِيْهِينَ مِينِ - يَكُول كَي بِرُورِش زَيادِه مّرِ ما وَ ل كَي أَغُوشُ مِن مِوتَى ب لبُذا ان کوا حسّلاق حسنهٔ تکمعلانا اور بمناز دخیره کی تعلیم دینا عور توں کے دمہ ہے اس میں ہرگر عفاست مزکریں رجب بج سانت برسس کا بوجا دے اس وقت سے نمانی تاکید شردینا کریں اور جب دس سال کا ہوجا وے تو مار میریٹ کرنما زیرٹرھا ویں۔ اطہار لیے لكهاً يب كرافلاق حسنه واعمال صائح كالرُّصحت برنجعي اجها مو تاہيے . جس يجے كو نیک کاموں کی عادت ہوگی اس کی حست بھی عدہ جو گی عور توں کو بچو ل کی صحت کا بہت خیال ہو تاہے اس لیم میں نے یہ فائدہ تھی بتلا دیاکہ اگر کسی کو دین کا خیال مذ موقوصعت بى كاخيال كركے بچول كونما زوغيره كى تاكيد كرتى رسب اسى طرح ما اول كويمى نازى تاكيد وكرني چا بيئة چونكه وه تمهارى مائخت بين اگرتم ان تو دهمكا وُگى توحه وراتر ہوگا ادراس یاستی کرنے سے تر برجی مواحدہ رہے گاکہ ترف قدرت ہوتے ہو میکوں سستىكى بلكوس ماماكوم تفروكرواس ست يرمزوا كراسيا كروكرتم كويا يجون وقت كى نازيزيدتا ہوگ جس گھریں ایک شخص تھی بے نمازی ہوتا سے اس گھری*ں نخوست بی*تی ہے۔ عور توں کواس طرف توبائل ہی توجہ بہیں۔ يەتوغورتون كى ئمازىكے متعلق جندكو تا بىيان ئى - روزه كويى اس واسطىخېيى کېتاکه عورتون کوروزه ترياده د شوارتهين اس مي وه ما شارالشه مردول سي يمي زماده مثیر این - اکثر د مکیعا گیا ہے کہ عورتیں روزے مبدت رکھ لیتی ہیں مگرنما زسے ان کی جان تکلتی ب- اور دوره رکسنا کچے عور آوں کا زیادہ کمال بھی تہیں بلکداس میں ایک طبی رادے وہ یہ كدان من رطوبية وبرودت كا غليب مسرومزاج واليكويموك بياس كملكتي ب اس لئے ان کوروزہ آنسان ہے۔ دوسرےان کو کھالے کے اندمِ شخو کی رہتی ہے۔ اپنے ہاتھ سے مسب چےزیں پکاٹی ہیں ۔ عوشیو مؤگھتی رہتی ہیں اس سے بھوک تو فوڈا کم ہوجا تی ج صرصه بياس كي قطيعت ده گئي اس كي سهاريهي ان كوشكل تبيس كيدو كدادل تووي برودت ورطوبت ما نع عطر بي بير و ومرسديدون بحر كمري بين ربتي بير كبيس وصوب من آني جائے کا ان کو کا م تبین بڑتا رہا یہ کہ کھا نا پکا لے مِن اُگ کے سامنے بیٹھ تا ہڑتا ہے تو

الكمال في لدين دللشداد اکٹرچو مورٹیس روزہ وارہیں وہ اپنے با کہ سے کم یکاتی ہیں ان کے آگے تدرمت کرنے کو ما مئر موج د موتی میں اورجن کونو دکا م کرنا پڑے وہ یہ ترکیب کرتی میں کہ سیلے سالن كى إن ريان تياركوليتي بين رسالن بكلفين أك كرساسة جم كرنبين بيضمنا براتا-ایک دفعه آگ جلادی بانڈی رکھدی اور چلتے پھرتے پکا لی۔ پھرجب عصر کا وقت ہوگیا گرمی کم ہوگئی جلدی چلدی پندرہ بیس منط میں رو فی پیکا لی اُس لئے اُن کو کھا ناپکا فیم بھی مجھ زیادہ وقت میں ہوتی ۔ تیسری وجرمہولت دورہ کی ہے كرعموماً عور تون كوكعا لي كرص كم يو تى ب ان كوعره كما نا مرعوب بين موتالس كن كم بانڈی محص مردول کی خاطرے کیتی ہے اگر میسی مرد کھرپر مندجو آو میں پتی بیس کروس گذار كريستى بن رشريف عوريس عده غذايش كهاف سيسب يحتى بين. آنيس بي كهاكر في بن ك الكريم اليمي نذائين كها يش ك تولوك يول كبيل كم كرير ي فيورى ب- بال يكسي بری باست جسبه اسطرح این نفس کومادتی بی تورفته رفته ان کی محفوکسیجی طاقی ہے۔ اس لئے روز ہ میں انکا کمال تبیں بلکہ اس میں مردوں کا کمال ہے کہ ہا وُ حسب بیں اور بحدروزه ركھتيں. مگرافوس اب مردول نے روزه ركھتيں بمت بهت باردى ہے آچکل مردول میں دوزہ دارمیت كم بين يس مونور سے يد تومين با كروه روزه نہیں رکھتیں ہاں روزہ میں فیست سے بچنے کو صرور کہونگا کیونکا ان کا روزہ غیبت سے بہت کم پاک ہوتا ہے جب ان کوروزہ میں کھا ناپکانے کا دھندا کم ہوتا ہے تو آبس مي مفل جاربيطي بي اورتيري ميري عبت شكايت يس روزه برباد كرتي مي یول آدغیرت ہرحال میں وامب گرروزہ کی حالت میں اس کا گناہ زیازہ سے جیسے ز ناکرنا برجگر جرام سے اور مکرمعظمہ ٹی کرناسونت گناہ سے کیونکر بٹر ت مکان ویٹر ت زبان سے جس طرح طاعات کا تواب بوٹھ تلہے اس طرح معاصی کا گستاہ بھی بوٹھ جا تاہے۔ نیز روزہ میں پان کھانے والیاں یہ بھی کوتا ہی کرتی ہیں کہ تحری میں مذکے ا ندریان د باکرسورېتی بين اگرصح تک مهزیس پان ربا نوروزه مهیس موتا اس کی احتیاط بہت نروری ہے۔

الكمال فيالدين دنلنساء أكوٰة تاريجي عوريس ببهت مستى كرقى بين كدايية زيورون لچكون كي ذكوٰة تهين ديتين - يادر كھوجتناز لورعورت كوجير بين ملتاہ وه اس كى ملك ہے اس كى زكاة دینا اس پروا جب ہے اور جوز لورشو ہرکے گھرسے ملتا ہے اگروہ اس نے ان کی ملک كرديائ تواس كى دكوة عبى ان برواجب ب، اوراكرمك نهيس كيامحص بينفك واسط دیا ہے تواس کی زکواہ مردوں کے ذمہ واجب ہے۔ بیرسال اینے زبور کامنا كرك عبتى زكوة ابنة ذم بهو توراً واكردين جابئير. اس بن سنى كرف سن كناه بوتايج وكيصوضا تقاط لي بهت سدغ بيول كومال نيين ديا حالا نكرتم ان سركجه زياده نهين ميو اكثرغوباكمالات مِن تمست براه مبية بين كدوه نما زي بي وين داري بي بين كوي جوان کوخدائے مال نہیں دیا اورتم کو دیاہے تواس کی کیا وجہ۔ خدائے ایمروں کواسی وسط مال دیاہے کہ وہ غریبوں کو دیا کریں۔ کیونکہ پٹخص اتنے ہی مال کا حقدار کے جینے کی اوکر حزورت بي محرض كوخدانے حاجت سے زيادہ مال دياہ وه ي كرف كے واسطنين ب بلکہ ان لوگوں کو دینے کے واسطے حن کوحا جت کے موا فق بھی نہیں ملا اوراس میں فدا تعلی کی بہت سی مکتبیں ہیں کہ وہ غریبوں کو امیروں کے ہاتھ سے دلوا ناچا ہتے ہیں اس قاعده كاتويه مقتضا تفاكداميرول كويتكم ديا جا تاكرجتنا مال ان كى صرورت س زياده مومب غويبول كوديد باكرس كيونكرع عتلافه ه ابنى كاحق بياليكن بيطدا كاكتني براى رحبت ہے كر أمس نے سا دامال دينے كاحكم نہيں كيا بلك صرف چاليسوال حصاب کیاہے پھراس میں بھی کو تا ہی کرنا بڑا ظلم ہے۔ ايك كوتا بي عور تون يرب كدان مي برده كا ابتمام كمهيد . اين عزيرون مي جونا محرم بين ان كرسامية في تكلف آتى بين مامون زاو ، جيازاد ، خال زاد كهائيل سے بالك يرده بنيس كرتى ميں اور عصنب يركه ان عرائ من بناؤسد كا وكر عرص آتى ي بمصر بدن چهان كا ذرا استام نبين كريس . كلا اورسر كهلا مواسيه ادران كرمامة آجاتی بین اوراگر کسی کا سادابدن و معکا جوابھی ہے توکیوٹ کیلے بادیک جوتے بین جنیں سا دا بدن جھلکتاہے ۔ حالاً تکہ بادیک کیٹ یہن کرمادم کے سامنے آ نامجی جا تُرجینیں۔

أكلسال فح الدين اللنساء كيونكرى مصعناوه امخنت الازاركيميث اودكرا ودمبلوا ودلسيليول كانجعها تاجى وهن بس ابساباد یک کرتر بهن کرمحادم کے ساشنہ آنایمی جائز بنین جس سے بیٹ یا کم یا میساکو بالسليال ظابرجول ياان كاكونى حصد فظاتا جوشرايست قوعادم كمساست كفيم بھی اتنی قیدیں لگان بیں اورآج کل کی عورتیں نامحرموں کےساستے بھی بے باکا نہ آتی ہی كويا شرايست كايورامقا بلسه -بى بيوا برده كاابتام كروا ورنامح عن يزول كمسلصة تطعنا زآد اورممارم كرسامة احتياط سے آؤ أس جگر مجلوايك بات ياد آئى جس برايل علم كوتبند كردينا عنه وری بچمتا بیون وه به کیمتون می توصرت پرسندا مکیمیا بیواسیه کرمحارم کے ساستے ما تحت الازار کے علاوہ ظہر و لِعلن کا چھیا ناصروری ہے اورشروح میں اس پراتپی زیآتہ اور اركور بيرمة المنبديان ليني ببلوؤن كاتيميا ناجمي صروري ب اس كوايك ببست برا عالم في مع الجدين يرا حكم ترجيب بيكرد باكر محارم سيبيشا في كابجي تهيا تافرض ہے۔ یہ بہت بڑی علی ہے اور جیر تناک علمی ہے کیو تکہ جبائی واخل وج ہے اور ستروحه وصنبين كيونكروت وكفين وقدين عورة نبي بيركر لوصنوت فتذك غير عادم كرسات كشف وجسه وجريامنع كياجا تاب. يداور باست مع است وحدكا دا خل عورت مو نا لازم تبنيس آتاراس لئے أيستلد أكريسي كي نظر سے كذريت تو د حوكدر کھا وے اس میں ان عالم سے خلطی ہوگئی سیر مگراس سے ان کے عاکم فاتسل ہوئے ہیں كونقص تبين أكياكيونكه عالم سيكسى مقام پرلغوزش بهي موجاتي سيرا وراس سيكون بھی بچا ہوا تہیں بجرا تبدیا علیبم السلام کے دگو نفرش ان سے بھی جوجاتی ہے مگردہ خطا يمستمنيس ره سكة وي سے فررا ان كومتنيكر دياجا تا سے ١١٠ من الغرض عورتون كونا محرم عزيرول سع كهرا يرده كرنا جاسية بالحس كمريم بببت سے آدی رکبتے ہوں جن میں بعض نا محرم ہوں اور بعض محرم اور گھرتنگ ہوا ور برجہ کرنے کی حالت میں گذرشکل جو الین حالت میں نامح معزیرہ وں سنے گہرا پر دہ کرنے کی صر دربت مبنیں اور یہ ایک گھریں اس طرح نباہ ہوسکتا ہے۔ اس صورت میں نامحرمول کے

اكمال في الدميثالنسار ساستى بقد رصر ورب يجروكا كلولنا جائزت بمريا في تمام بدك مستديس تكسايشا بواموزا جائيك كول كرجاك سرياته د جعليس كريران كعلا جوادر بيل العج طي على ميت جول تأكما اورسيزية جھلکہ دوسے سے تام سرابیٹا ہوا ہوکہ ایک ہال بھی باہر دیے۔ اس طع بدن کوچھ پاکرا بھے مشا مذکھ پیکر گھرکا کام کاج کرسکتی بیں داور مہزیہ ہے کدائسی حالت مربعی گھونگیٹ کی عادمت دکھیوں کم کھراً ال ساھنے چرو ظاہر ذکریں «جامع) اور پی تکم کا فرعور توں کا ہے کہ ان کے سیامنے صرف چرہ اور ہا تھ اور يركمولناجا أرب بالى تام بدك كان سرتهيانا واجتب كدركابال عن ال كرما من يكيل عوالي يمنكنون درجاديون سع باكل صتباط بنس كرتين حالانكدان سيجى يجر وح أوكيس اور تديمت باتى بعدن كاشرعًا وليسابى بدوب بيجيد ناهوم مردول سع ليكن كحراؤيس كاتى اصتياط بمريك حل سكتى ب. تم اصتياط كرنا توشروع كرهان شاء الشريعاني وادقت موكى وياد وهواس فن كي شال يعيي كربحيركا أكرد ورحدته تجصرانيا جافت توده باره برس تكسيمي ووده مهى بيتيار ميكاا ورتوكيمي ويجهواريكا الوراكر دو يرس ك بعد دوده جهر او باجاف تودوجاد روزيك تودقت بوقب مريم ري كوروقي كي ايس عاد موجاتى بكراس كومال ك ووده سانفرت بوجاتى باوراب أكركونى اس ووده يست كوكي توده بركر راصى مد دويسى حال فعركات أكركتنا مول ك كام استع ويحرار كما يتريت ويسم الهيدة أبدأن سينس وُك مكتا ادراكومت كركة حدور والماكرين عربي يكناه دري وادل ول ووار وزتك تو تحليف بوتى يري والى بوجاتى بالكيد دنول ك بعداس تفزت بوجاتى بدي بعري كالر ووده را جهر الباجا الدن تواس كامعده كمر وروبتا سيه كوعدا ونفيس غذائين بضمتني كرسكتنا ورودره چھڑانے کے بعدوہ دنیا بھر کی فعین کھانے لگتا ہے ان کامر ویکھ کریاب مال کو دعا ویتلے کرفدااگ بھلاکرے کہ انہوں نے میرا دو دھ تھے داکران متوں کے قابل مجھے بنادیا اس طرح گنا ہوں کو تیوکر آب و دل اوارطاعات كم قال موجائ كاليحرب طاعات كم الوارقاب يرة الفرمول كم توآب بجى دعا دي كرمداا ستنفى كابحداكر حزب في كمنا جول كويم مع يود اكرام كوان الوارك قابل بنا ديا يحرآب كوان كمنا مول كى طف المقات يعى من دوگا البنة بيت دروز بهت كرنايتيكى مصرع: بعندوزے جبدكن باقى يخت رچندروز كوسشش كرد محروش رجوسك

الكمال فى الدين دللنساً، اور جیدر وزکے لئے ہمت کو نا کچوشکل میں ہیں کیاآپ بیجے سے می گئے گذرے كروه تو دوده جعرال كالمنت برداشت كرلياب اورآب سرايك دراس كلفت برداشت مد به ليك والى عورتول كى يدميكروه شوبرول كم ينظم اوران كاارب تبركس م ادر بعقت بيعيا في بيعنى عوريس مردول سے ايسابرابرى كابرتا وكر في الوائوس ان كارابركا بهانى بياوريمى فينرسهي يعن جارتورس مردوب يرحكومت كرتي بي حالانك تزريدت من مثوبرون كفظم كمتعلق سنت تأكيد برمديث من صاف آيام كداكرين فداك مراكس كمصلحة مبحده كوجا نزكم تاتوعورتون كوحكم ديتاكه إيضافوم ول كوسجده كمياكمين بليكن بهده توخدا كرسواكسي كوجائر نبيل مكراس سعيه بات توعلوم مرکزی کرشوبر کس در بر المعظم عور توں سے دمسہ واجب ہے رکہ جو چر، خدا کے لئے خصو ب اگراس كاستن كونى غير موسكت توشومواس كاستن موتا مى) بعض عكرتوعورش ول كودُ ليل كرنى إلى اورميض بعكرم ديمي قلالم بوت إلى كروه كورتون كوببت ولي رعقتين اوربعض جگر دو آون طوت سے یہ برتا و موتاہے قیاست میں ان سب کاحساب موگااور جس قص كين تلني كي دو كي اس سه انتقام لياجا بيكا بيس مردد كوچا بينكرده ود ك حقوق كى رعايت ركيس اورعور تول كومردول كي تعظيم كمرنى جاسي ال كى اطأت وقرمانبردادى كاخال كرناعاسة -ایک کوتا ہی عور توں کی یہ ہے کہ یہ اسراف بہت کرتی جی روپیر کواحتیاط سے ترج نهيل كويس بس يسجد لياسية كريم كولو كما قايو تا تيس بجر باطرت خيا إل توجة كرس عرد استداب كماكرلا يركاد بعض جكداما ين عوب مكروثتي بن وريدورا جينيوليس ويادركهو! شويركم مال کی تلبیانی تورتوں کے ورواجب ہے اس کو اس طرح رائیگاں کرنا ان کوجائونیں قيامىت يم عود تول سعاس كايمي حساب موكا. خصوصاً شا ديول مي توبهت بي فضول خرجي كرتي بين. أن من توعورتين بي عنى اعظم جوتى بين - سارے كام ابنى سے پوچھ لوچ پوكركئے جاتے میں مردحانے بی نیں کرشا والوں میں کہال فرج کی عنر ورست ہے کہال بنیں اس جِس چگہ عورتیں خرج کرنے کاحکم دیتی ہیں وہاں بلاچون و چراخرج کمیاجا تاہے اور

الكمال في الدين دللنسان اوران عورتوں نے ایسے بیٹر عظے خرج کال رکھے میں جن میں فضول روید مراج مو تاہے۔ ان شا دنول کی بدولت بهبت سے بڑے بڑے گھرتیاہ و برباد بھوسکے ہیں. ملکن اب بھی لوگوں کوعقاضیں آتی ادروہ ان رسوم وغیرہ میں عور آلوں کا اجساع نیس چھوڑتے سے کم ا ك صاحب يركية تع كرفدا بحفلاكر اصلاح الربوم كيمصنف كاكريم كوريمول كي تفصيل ياد در بحقى اس من بم عور نول كم ممتائ تصر - اصلاح الرسوم مير بمباتي فعيل ك مهاتحة تمام ديمول كو مكندياب. ليس اب بم أس كود كيد ديكة كرمب كام كرية مين إِنَّا مِلْهِ وَإِنَّا النَّيْدِ وَاجِعُونَ - أسس بندة قدلف اصلاح الرسوم سي يكام نيا حالاتك ام من تورسمول كى خوابي ل ظاهركى في اوربررسم كأكسناه جونابتلايا كياب مراس ظالم ني اس مفترن كوتوجهور ديا ورصرف ريمول كابيان ديميدى فلاں وقت یوں موتاہے اس سے بعدیہ ہوتاہے۔ تواب میں لوگوں کی آنکھیں تیں لهيس . جب ما دا گھريا برنيلام بوجائے گا اس وقت شريعت سےموافق شادى كرتے ک موجھ گی۔ صاجو: شاديون مي بهت اختساد كرنا چا سينة تاكربعب ديس ا ضوس ، جوكران ہم نے بر کمیا کیا۔ اگر کسی کے یاس بہت زیادہ ہی رقم بوتو اس کواس طرح بریاد کرنامنا منيس بلكه دنيا داركوكيد رقم جيم كرنائجي جا بيد اس سه دل كواطينان رمبتلب -حصرت حاجى صاحب دحمة الترعليكا ارشاد بي كرصاحب اسباب كومجي رقم اين باس نفس كرميلا وي كما الترجي رهمى حاسية اس سعدد المطنن ريساب اورطاعات ي يكسوري تصيب موتى ب - صاحب اسباب كم باس الررقم جع من موتواس كادل برویشان رمبتا سیرجس سے دین سے کاموں میں بھی خلل پٹر تاسیے۔ ہال جس کو توکل کی قوت نعیب ہووہ جمع مذکرے بلکہ خوب اللہ کے نام پراٹائے تاکرٹواب بھی ملے گر ففول رويد بريادي كرو ايك كوتا بي عور تون بي يدي كريغي بين كابي ببت اسراف كرتي ير بحلاويا ل خرج كاكمياموقع ووتوكوني افتخاركا وقت نيس بلد عرت كاموقع بيم مَّلَ التَّ يها ل عني يريجي خاصي بادات كاابهمام بوراب كير بيرت توان حاليه واليول يرب كريبا

الكمال في الدمن وللنسان لسی کے گھرموت ہون اور یہ کا ڈیاں لے کواس کے گھرمہو کا گیئیں ، اب اس فویب براي توموت كاصدم بمقابى دوسرايه وبال سريراً كعرا ابواك آن واليول كعلك لی فکر کرے، بان چھالیکا انتظام کرے، گاڑی کے گھاس دانکا ابتا م کرے کھواکر ذاری سی بات بن کوتا ہی ہوگئ تو آئے والیاں طعند دیتی ہی کر بمرکھے تھے ہیں بال بھی لصیت ہوا بحلاكون ان سعيد چهكريد و قت تهاعيد ناز تخريد واكرتي اعقاياس بيارى برهيست وقت تقاگران کی بلاسے ان کے نازنخریکی وقت کرتبس ہوتے حالاتکہ اس وقت تربیک تحاكراً قيرواليال ايناد 'ل آثا ساته با نده كرلاتين أوركهروالول سے كبديتين كدام قت تم جاری فکرید کردتم حود مبتلاے ریخ بدوجب جی توٹی کا موقع بوگا برا ری ما طرمدارا ست كرلسينا باتى اس وقت توجم اينا انتظام خودين كري سكح اور برتو بهست بي سحنت يرحياني بيرك وبال جاكويمي ليف سامير معولات لورم كري كدوان من فرق آوے ما جا ہے يس-بلندشهرين ايك رئيس زادے كے باپ كا انتقال موگيا تقار ان كے اعر وجارك طون سے جع مو گئے اورایک بارات می ان کے گھر برآگی ۔ رئیس زاد سے فیرسیکے لئے عمر عمدہ کھا نے کوائے جب کھا نا چُناگیا تواس نے مہانوں سے کہاکہ بھے کچہ دوش کرناہے پہلے میری بامت يين يجوكهانا متروع كيح كامب لوك باتن دوك كربيط كيح. اس نے مب كو ى اطب كرك كم اكراك وعدات كوعلوم بيكراس وقت جمد بركيسا سائخ كدراس اس وقت ميرے والدماجدكا سايميرے سريرسے الحد كياہے اورسب جانے بين كرما سكاسا يہ ا کیجائے سے کیا صدم موتاہے توکیایی انصاف ہے کہ مجد ہر تو بیمعیب گذرے اورقم آمینن چرطفائے مرعن کھا تا کھا۔ کے کوتیاد عو کئے کیوں صاحب ہی ہمدر دی ہے بس يركوبوكم ناتقاكمه جيكا اب كمعا ناشروع كيجة . بحلا اب كون كها تاجب سريريوتيال يبيطيني پؤگيئل مب أوگ دستر توان سے الله كھوط يوسة اور دئيس زاد سر أحفظ با كوبلاتهيجاكه بليشوكها وتتبارك كمها فيستعميرك بابكى روح كولواب يميهي يبايخه كاادم یہ برادری کے کھاتے پیتے لوگ آستین جڑھا کر بلیٹر گئے ان کے کھانے سے ان کو كيا تواب ملتا اورميري رقم برباد بوجاتى - خوص غريبون فيحوب بيط بحور كما الكايا.

الكمال فحالدين دللنساء ا در دعا دیے ہوئے چلے گئے۔ اس کے بعد پرادری کے چندمعر زلوگ اس افرف جاکر مسیطے اورعنى كى رسوم مين متنوره كريف لك رسني بالاتفاق يديظ كسياكه واقعي يرس بالكاعقل كحفطات بين اورشريوت محفلات تومين بى ان سب كويك لخت موقوت كرديناچا سخ مسى نے اُن ریکس زادے سے کہا کیمیاں جب تم کو کھسلا نام تطوریة بخصا تو بہلے ہی سے يدبات كيدى دوقي اتناانتظام بى تم ليكيون كيا عقااس فيجواب دياك أكريس يد انتظام ذكرتا اودكها تا تيا دكرنے سيمپيلے يه بات كهتا لوگوگ يوں سجھة كرا پني بجد تميلة یہ بات تکا بی ہے۔ اب کسی کا بیمنر نہیں ساکہ مجھے یہ الرزام دے سکے کیونکہ میں کمانے عده سيعده تيادكراديية تعض سيمعسلوم بوكيكر مجيع إيى يحب منظويتي بلكمعض اس بيه بوده رسم كابيه بوده بونا ظابر كرنا تقار واقعى اس شخص فينوب كيا اكردوجارآ دى اسى طرح كري تويدب ريس موقوت ہوجا ویں . گرایسا کرنے کے لئے بعد کی صرورت ب براک کی الیسی بعد بنوں ہوتی۔ جب كمن كحد كلر برآ دى بهوئ جاتے ميں تووه شرباشرى ان كا استفام كرتا ہى سے - مكر جانے والوں کوخود اس کا خیال کرنا چاہیے. یہ تو نمورتہ ہے عور توں کی کو تا میوں کا ان سے بي كان كوابتام كرناچا بي بيال تك توكويا وَاتَّقُو اللهُ التُّدِّيَّا لِيْ التُّدْيِّةِ اللَّهِ التُّ مواكيونكرتقوى كم معين معاصى سع بيكة بى كويل منوندك طور يريش في تندمعالى كى نورست گذا دی ہے اور بر تووہ باتیں ہیں جواس وقت میرے ڈین میں بے تکلف آگیک آگ يردوسراء عال كوتيا س كريس كيونكه بماراء اكثراعال كوتابى سعفا ليتيس الكركوني فورت يسوال كريك اس آيت بن توتقوے كامراول مردول كوب اوران كے واسطرے مركو يركيس خاص بكريسي يحكم بواب اسكاب استعار استعمال خاص ورتول ويحى اسكاحكم بواب بتى تعاسا سوؤا وزاب من وبلق بين و البيان الله بحرك صفرت مؤنث حاصر كاستاس من خاص عود آول ي كو خطاب م اب توموال بيس رما -اسيى دوسر يحرو وكونوائم الشّاد قيان كم متعلل كم وتقربان كرتا بول. ركيونكه وقت كمرو كياب نازعصر قريب بهاس جروكا حاص تويي ب كماس ميكال م اور کول کرساته و واو.

الاید، دودن شنطنر ری حاص کار لوید نیکا گیار ہے کہ آپ کو ایس اور انجین ٹی الدین کی ساتھ ہوجا ؟ ۔ مردول کو تواں طوید پر میکل کر انسان ہے اس اقال طور ہے کہ کار دول کے لا اس کا میکا کیا ہے اور میروال کا آئی ہینہ منہ وزی ہے۔ موجوا ہے ہے کم اس کے دوطریقے ایس ایک ہے کہ عرض گل کا ان کار برگول ہے تیشن ماص کو لیان سے ہے کم اس کے کیشن ماسا کرتے تھی میرونک کا داری وروال ہے تیشن ماص کو لیان سے سے کم اس کے کیشن ماسا کرتے تھی میرونک والے انداز موزال ہے کہ توراک کو ان کو انداز کرتے تھی کا دول کے انداز کی انداز کے انداز کے انداز کی کا دول کے انداز کی انداز کے انداز کے انداز کی انداز کے انداز کی کا دول کے انداز کی کرتے کی کا دول کے انداز کی کرتے کی دول کے انداز کی کرتے کی کا دول کے انداز کے انداز کی کرتے کی کہ کرتے کی کرتے کی کرتے کی کرتے کی کرتے کی کرتے کی کرتے کہ کرتے کی کرتے کہ کرتے کی کرتے کرتے کی کرتے کی کرتے کی کرتے کی کرتے کی کرتے کی کرتے کی کرتے کی کرتے

د درسرے پروہ کی وجہ سے ترقی کو ان سے متنا سیدے کا ٹریٹس چوسکتی اور بودون مشاہمت کے نفع کا ٹریٹس ہوتا اور بر وگوں کے سامنے آنا اوران سے پروہ دکرنا جا ٹریٹیس ہاں تی خور تورک یا باسٹا خا وزرکال چووہ ان سے فیش حاک کرسکتی ہیں۔ گرمیسہ کے تو

جيسين فيجداد الاعال معى ب تواسي بين في ينديد ركون ك نام كي فيرست

لظری نہ پڑی جس کا نام میں اطبیتان کے سانزہ لکیے دیتا اور بعضی الیسی بھی تحتیر جن کے كمال كى خيرين بين سنتا تقا اوراس وقت تك ان كيمتعلن كونى بات بالطبيتاني كى يتھى گران كا نام ككھے سے يرد وجوہ سے ركا۔ دا) بیکران کے کمالات عورتوں ہی کی زبانی سنے تقے نو دمجھ کوان کے کمال کی تحقيق يتفى اوريز تحقيق كى كونى صورت تقى تغلاف ان برركول كيمين كونام شالع كف كله تحط كدان سيئ من خود مل يحالفها اورعور تول كربيا زات ير مجهر ولوق منهواك يدمعلوم يدا بين ديس كال كي تجمعي مول كي اوكس كوكا الكبتي مول كي ان سيريعي بعد نبيل كرنا قص كركا التجيمي مول -وس) اگريجورتون کا تام کاملات کی تعبرست ميں شاقع جواتوايسا مذجوکرمردوں کو بھي آتے اعتقاد موجاويه اور بعض مردان سيفين حاصل كرفي جاوس-وس) حکن سے کہ عورتیں دور درا زسے ال کی ملا قامت و زیادست کے لئے صفر کریں اور ايساصرور موتا اوريس عورتول كمالئ سفركولينة ببس كرتاا ورحيب عورتس سفركر كم ان کے پاس آیں توان بیچاری کا طات کوآلے والیوں کی خاطر عادات اور مهائی کرنی يرا تي جس سےان بر مار ہوتا۔ ابم) بيصرا في واليول كى فاطررارات كم متعلق ال كاطات بين اوران كم شورول يس نزاع موزاط وبرجها تاكه ميريه محمر وزروز بركاز بالكيبي آفيكيس مردول كوروزركة عورتوں کے آنے سے بروہ وغیرہ کی تکلیف ہوتی اُن کی آدادی میں خلل برا تا۔ (٥) اس قدررج عاست مع كميس ان كاملات كادماغ مريز مع جا تاكيونك تبيظيم وكم ده بلاسب*ه ک*داس کیسیاته کامل سیدکامل مردکومچه شیمعلنا دشوار چوتاسیم عودتوک^{ار باغ} لوبهت بى يرامدجا تاكربال بيمي كيديس توان بيجاريون كالمفور ابهت يوكي كمال مقاده مي اس ككركى بدولت زائل بوجاتا. تدويوه توسيرت وين بي بيت ي أين تم ريت ويادً الع بهلى وحِيمتًى كدان كيم كما لات عود تول بَي كي زيا في سنة بهو مُستقع أس لفي لوري وتُوق ه جوا. او دحقیقت بن میرا خیال صیح زیلا کمونز میں نے جن مردول کو کاملین میں شمار کیا تھا IA

الكمال في الدين للنساء

اللمال في الدين للشباء

المحدلنة اس وقت تك قريب قريب يم ان مسب كح كمال كامعتقديوں أور يجزاكيب دوك بالى ربداليسي بي كران كى بابت كون بات خلاف كمال مجيع علوم تبين جوفي أويون عورتوں محمقلق میں نے کا مل ہونے کی جریری خاتیس توبیہ اس وتستامیں ال سے کسی كاستقد تبيس وإكيونكر براك مي كيء ركي بات بعديين علوم بونى اس الخيس فداكا شكر كرتا موں كراس وقت ميں لے ان كے نام شائع ركتے ورد شائع موجاتے كے بعد اب برمی دقت ہوتی جنائحہ انہی میں سے ایک سما ۃ ایک تصبہ کی رہنے والی محتصیر حیکو يس في كا وات يس شماد كرف كا تصدكها تها ال كا تام جنت تقا شا يواب توده مركي بي امق قسّدان كى حالدت بهبت اجھى سننے ميں آدہى تھى كربهبت ئيكسنې سوائے تا زووہ اورسيح كانكواوركوني كامنيس تصالوكيول كوبرطها يامجى كرقى تفس مكرانيرس ومجا عتت ك وواث بركس ، اى تصبيم كي زماء سے ايك بديما في عورت فتنه برياكور كھا ہے آپ كود ل اور بورگ ظاہر کرتی ہے مردوں موروں کو مرور کرتی ہے اور کس سے شادی جیس کرتی ۔ اس مجت ايك بجريمي بدوك خاوتد كمع جواجسياس سيوجها كميانواس نيحاب دياكرجوالي مراعليه إسلام ك عينى على السلام يدون بايس كم جو سُرته اسى طرح مِيرَيمي بدون بالي كم يوكيا أنوالت گرور توں کج الت دیکھے کہ بادیو دائسی بدحیائی اور بدکاری کے پھر بھی اس کا مقدید ا دراس کو بیرانی کالقتیب شد د کھاہیے جیزت یہ بیرک بعضردول کی عمّل بھی بیٹھر پر لگے کہ باتھ فكدكرة وبسيخة اوداس كم مشقد بن كي اودان تام بدكارلون اور بيمايون كى تاوي كوافك رخدان وغارت كمن ما تاهد الله وقد و وكون ووان والثارة الحال كرياك كراك كرال جا به بی به ده بی جنت بھی اخبر عربس الیسی بدیریا مورت کی معتقد میوکئی تعیس اوداس کی مرب در كى تعيس اوران كرما من جوكون أس كى يرافى كرتاا وران كوبيو قوت بنا تاكم اس كى مرماكول م مين توده الشاكيز والعكوميو قوف بناتي اوراسي يست دياكرتي، غرص اليرم وه بالتكارسيخ بِوكِين تَقِين رهدامنفرت كرير»، توجن عورتول كويس نے كا ال سنا تقا كچه دلول كريود كافرول ناقص بونامعلوم بوگيا- تواب بصورت توعورتوں كى اصلاح كى مۇنيوسكتى كدوة آ لبرايرايى عص عورت سفيف حاص كري اب دوي صورتين إيك عارض عمارم مي سكون

اللمال فىالدين المنسداء كائل جود واس مص تليمن جورجس كاخاو تدكائل جووه استضا و تدسير منين حامل كمد كمراس يريشك بكرشو برتوليعش جكر غلامب ورد برابركا دوست توسيدي بثوبر كالفظم وتكريم توريس اس درجينوس كرتين جتى مرتى كالنظم موفي جاسية اوربدون اس كے فائدہ نهيس جوسكتا- دوسر يرموى كوشوبرس ويسااعتقاد مي تين بوتا عيسا دوسرون اعتقاد موتاسيه كوايناشو مركتنايي بزاكاس مو- بمالدين عزت حاجي صاحب قدس مرك ك كحريس جويبلي بيوى تميس با ويو ديكرحنات كى بهت قرمانبروادتيس كم يعيست جوت كو وه مصرت مولا تأكنكوبي رحمة الشرعليدسك بتى تعيس مولا تأكنكوبي في واياكدا بي معت حاجى صاحب كيون بس سيس بوجاتين ، كعلا معترت كم بوق بوع مجه يرموت جوناكبامنا سيع. انبول نے فرما ياكه حاجي صاحب كك ال مين كشبيتيس مكريس ال سع ييعت جين موقى ين توآب سيم بعت بوتا جامي مون ريسعادم تهين كرحصرمت مولا ناگنگوہی نے ان کوسیدت کیا یا تہیں مگرد کید لیے کان کوماجی صاحبے بیعت ہونا منظور زئقا بلكهان كمة فلفار سيرميعت كي درنوا مسة كرتي تقيس اورحقرت حاجى صاحب كى دوسرى بوى توسنام كرمبعت بى تك تيس بن عورتول

مین و ها بداد است همای است بودند به این در است او استهای این است و استهای این داد است و استهای این داد است و استهای این داد است و استهای با این داد به این است به این داد این داد به این داد این داد به داد به داد به این د

چول كد كل رفت وكلستان شدخاب بوئ كل داازكر چرتيم از كلاسب ن

انژ ہو تاہے. مولا نا فرماتے ہیں ۔

الكمال فحالدين نلنساء

٥

پوکا ویزیشد و دارا کرد و اغ بداه جود در ده مناص از چراغ کی بیدار به و در ده مناص از چراغ کی بیدار به و در ده مناص از چراغ کی بیدار به بود در ده مناص این بایدار بیدار بیدار بیدار بیدار بیدار بیدار خراس اس کرنی استی کا بیدار بیدا

ار کیدورگدی آصا جو استخدامی کے گئیس با بھرکے تشدید وہ ان مان بادر ایران کی بھر ایران کے گئیس با بھرکے تشدید وہ ان مان بادر ایران کی بھر ان میران کی بھر کا بھر ان مان کی بھر کا بھر انتظام وہ انتظام کی بھر کی بھر ان بھر انتظام کی بھر کی بھر ان بھر انتظام کی بھر کی بھر انتظام کی بھر انتظام

اكلمال فحالدين المنساء

ان كو رئيسي رياكري ان شارانشرتها لي كمال صرورهاصل بوركا اورمروول كوجعي بزرگول كى تصابيف اودان كم طفوظات واحوال كامطا لدكيت رسبنا جاسي كيونكر يخض كو اتن مبلت میں ملتی جوان کے پاس جاکریہے۔ عادف شرازی رحمة الشيعليگو باكس زمان کے واسطے یہ فرما گئے ہیں سہ

صراحي منخاب دسفينهُ ءَ. لس درس زمامة رنييقه كَه خالي ازخلاس دام زمار جورفين حلل سعطالى ب ووكتاب وكرفشفل طاعت وعباوت أور یزرگوں کے ملفوظات ہیں)

صراحی سے تاب سے مرا دوکروٹنغل اور طاعات وعبادات ہیں اور سفینۂ غزل سے مراد ابل عشق مصطفوظات مين - اس مين حضرت حافظ في كتاب كورفين بتلايك -اس سے علوم ہوا کہ جو فائدہ رفیق سے ہوتاہے وہ اس سے بھی ہوتاہ اور شخ بھی رفیق طريق مِوتِك لِي حِين كوشينع ميسرة جو وه كتابون كورفيق منكة . يس المحديثة كراسوال جواب برسيلوسي كمل بوكياك عورتون كم الم معيت صادتين كي كياصورت بوگ -حاصل جواب كايد مواكد جن كے محارم ميں كوئى كائل موجود جو وہ تواس كى صحبت اصلا کریں اور جن کے محادم میں کوئی کا مل مہ جو و ہ اس کی تلاش کریں کہ کوئی عورت کالن ڈالڈ ید تواس کی صحیت سے قائدہ اٹھائیں اورجس کو دونوں بائیں میسریۃ آئیں وہ بردادگوں كے كام اور ملفوظات اورقصص واحوال كامطا لعركرين بس اب عور تون كے تع بعى اس آیت کا بیان مل موگیا اوریس نے ان کوئی کمال دین حاصل کرنے کا اسان سے آسان طرابي بتلاديا اب أسطحان كى بمت سبح كمثل كوس يا ترس بس صنون توخم بوكيا اب اُس ایک وُنا به ره گیااس کومیان که کے میں اپنی تقریر شیم کردوں گاوہ دُنا برایک طالبعلماً ائكال وجواب بيوس كوطلية إلى علم توب يجولس كالتكال بيب كرقران سيقو ملوم وتلب كرعوزت كال بينكم بيرية كالقداد فابق والقدادة التارية اس برولالت كرريا والكسه المرايف ين مي يه كمَّدُ أَن مِنْ الْمِينَةِ إِن كُنْ يُوكُو يَكُم لِمِن النساءِ الْأَمْرُيدُ مِنْت وَلِينَ (مُرَّأَةُ وَمُوَوَقَفْلُ عَائِشَة بِمَكِيَّ الشَّدَاءِ كَفَقَيْلِ اللَّهِ يَعْلِ شَارِيُّ الشَّفَاءِ حِمَى احاصل يسبه كم وول يم الوَّ بهت أوك كاللَّهِ

الكمال فى الدين للنسار لین عودتول می بجرمر پرعلیهاالسلام اورآمیر فرعون کی میوی کے اورکوئی کا ال نیس بوئی اور حنرت عاكفرى نغيلت تامع وتون برايي بيجيس تربيكي تفيلت بيتمام كعاتون بواس على كصرت عائد كاكمال مح محمليك و مكى كالبي- بهرحال اس مدرية يصعلوم بواكد عدتس كابل بوجهيكتي بس اوراس كاد توع يمي بوائي كوان بركابل افرا دبنسيت مروول ك كرين - كراك وريت سے يرهوم بوتا بي كريوريش كال مودى يوس وه عديث ير بيك لراكي المرور و المروطاب كريم والا ماد أيت من ومات عقب ووين ادُها للَّبِ الرِّجُلِ لِفَازِمِينَ إِسْ كُنَّ كُرِسٍ فَيَعُورُتُولِ سِهِ يَرْحِدُكُوكُونَ ناتِعُولُ مَعْل اعتمالُهِن ايسانيس ديمها جوبوشيا رد كعفل كوجلدى ذاكل كوديتا بود اس برعورتول فيموال كيا كريادمول الشطحا الترعليركلم بمارى عقل اور دين مي كيا نقصان ب أب فرما يكم كالورك لگواری مردول کا آدی گواری کے مرا بیٹیں ہے۔ انہوں نے کہابیشک. آپ فراما کرم نوان کی علی کا نقصان ہے کہ دو مور توں کی گواہی ایک مردی برابرشار کی کی ہے۔ اور کیا جب تركوهين أتاب توتر مازروزه جهوار كرنيس بيط جاتين انهول في كمها بيشك - قرايا كرياتها الدون وتعال ب اس مديدين صور التعليد ولمف ورون كانتصر كاج سيب بدان فرمايا سے وہ ايسا سيت جس سے كوئى عورت يمين فا في نيس لهذالازم أتلب كريورتون بي كوي مجى كال روبوسك ما لا تكرو آن اورديكر اماديث سے ان من مي كا طاب وجود معلوم ہوتاہے۔ یہ افتکال عصب میرے دین اس تھا گراس کاکوئی شاقی جواب اب تک ذين مِن مرا يا تفااس لية اس السكال كواب تكسايل في كبيس بيان يركي كوا مخواه دورو توهي كيون يرديثيا في مين والا الحدوث اس وقت جواب وين بن أكيا اس لفيرس في كال كويمي بيان كرديا اورجواب يمي عوض كرتا بول اس كاحاصل يديد كدكمال كي دقيس إي ايك كمال اختيادى أيك كمال غيراضتيادى -اسى طرح نقصال كي بعى دوسيراي ايك اختيارى أيساغيراضياري اودانسان مكف سيخصيل كمال اضياري كابوكدا مركمت بسية اودكلف بدادال نقصان اختيارى كاجواس كى قدرت بن داخل في اودكا ل غيراضيارى كي عيلاد لقصان غيراضيادي سے احتناب كالسان مكلف بني اُدُيْكِنْ اللهُ نَفَسَا اللَّهُ سُعَاً

الكمال فح الدين المنسياء (التُرْتَعَالَ كَمِيَّ عَلَى كِواس كَى ومعت سرّرياد وتكليف نيس دينة) ليكن به حزودسي كوكسال غیراختیاری کے حاصل مز ہونے سے عور تو ان کوگناہ ذہو گالیکن گناہ رہ ہونے سے اس کام جب نقصال: ہونالازم تہیں۔ بہت سی چےریں اسی ایس جن کے د جو لے سے گنا وٹیس جونالیکن نقصان صرور ب رمثلاً ایک آدمی مین طبعاً برولی و زون بهت زیاده سیجس کی وج وه جها دمېني*ن كوسك*تا اس مسورت يس اس كوگناه تونين پهوگاليكن به نقصان صروربيكاد يې بد کی برا بر و پنتخص نیس بوسکتا «، پس قرآن بی جوعور تول کوکاس کهاگیدایداس کا مطلب تشیر كركمال كتسب كادرجيان كوحاصل موسكة استداور حدريث بين جوان كونا قصات الدين كهاكمياع امن ينتصان غيرا ضيّاري كوبيال كيا كياسيا وركمال كمتسب ولقصال غيراضيّاري ك جع بوقي كون الكال تيس اب يسوال رباكد دوسرى صديدين جوفرمايا كياب كمروك یں توہبت لوگ کا مل ہوئے اورعور لول میں بجر مرم علیها انسلام وحصرت آسیسکے ورکوئی کا ل نہیں ہوا۔ اس سےمنیا در رہوتاہیے کہ ان دو نول میں کما ل کا دی درجہ تھا جو عرد و ل مِن مُقَا رَكِيونَكُومِن كَمَا لِ كُوم دول كَمَا لِهِ ثَابِت *كِرِيكِ عُ*ورَوْن سے اس كَى نَفَى كَاكُن بِهِ عَيْث یں جیب نز استثناء کے سابقہ اس کمال کوان دونوں کے لئے ثابت کیا گیاہے. اگر پیمطلب ر بوتوان کے استثناء کرنے کے مجمعنی ربوں گے ہو) اورحب بیطلب بواکران دونوں کوکا مردول كى برابركمال حاص محا توجريه موال بريدا بهوتاسير كركيا الناس نقصاب عقل يقصان دین کا دوسیب غیرا ختیاری موجود به تقها جود وسری عور تول مین موجود ہے اس کا ایک بواب توبه بيركهمكن يعان مي وه نقصان غيراضيًا رى موعود بهوا ورخدا تعالى كارت سے يكوربيدينين وسر ريمكن بران ير بھى تقصان غيرافتيادى موجود بوليكن ان ين كوني كما ل أيسا موجس سے اس نقصان غيرا صّياري كي ثلاثي بوگئي مو - اب بين ارتضمون كى زماد تقصيل نبين كمرتا لبعض يوكس بحد يكئي بيس اس اتنا بى كافى بيع جن كى تجديس مذاكيا جو ده ان سے مجدلس حصاب حاجی صاحب بھی ایسا ہ*ی کیاکر تے تھے کوکسی دقیق مضمو*ل کی تھر^ا ابك بارورا دياكرت اس محيد والكركوني اس مصتعلق موال كرتا توآب ومادينة كرفلات خس اس كونوب ويكوركم السيم يحواو البنة ببهال ايك سوال اورد وكميايس اس كويمي ال

كردينا جابتا بول وه يركراس لقرير سينو جعلوم بواكر نقصان نواختياري بجي موجب نقص مالانكيفش احادبث سيمعلوم بوتاسيرك فقصان فيراختيادى موكب لقفونهن جثائج أيكطيث يس آيات كرجيك في من وروجوا وروم معرك يا بهار مرجات اور مفريا بمارى كى وج وردنا غربوجا وساتوحق تعالى للنكه سورات بيركراس كالواب يورابي ككصوبني سفرا ورمياري ين گوورد زاغر بيوجا تاب مگر ثواب ان ولول كررا بريس ملتناسيدن ميس ورد زاغر تبيس بيوتا اس مضعلوم مواكد غراضياري عذركي وجدم الراعال من كي أو ي توثواب كم نيس مورا يمعراس كى كيا وجركه عين وغيره مين عورتون كى تمازنا غديدوتى براواس كونقصالك سبب شماركيا كياوه بعى تواعذار غيراصتياري بي بلكر بفاجران كاغيراضتياري بوناسق سيزياده ميمكيونكرسفران وجدا ضتيارى ميماورس وجرغيراضتيارى يني سفرمشروع كرف كع بعدلوا وقا پرقبضنیس رہ اا ورمیوراً اوراد ناغم موجاتے برائیس فرکا شرع کرنا توا صّبادی امرے . اگریم سفرای در کرتے تواس کی نوبت دا تی لیس سفرانتها آدا غیرافتیاری ہے اورا بنداز اُفتیادی م يموال ميرع دبن يس المبي أياب اورجواب مجى اسى وتت وين بن أكياب وه يرعذرك ودقيس إن . أيك عدر الفاتي . ووكم عد ستر . قانون شرييت مي غور كرف مع معلوم بوتا م كه عذرا تَّعَالَى وعذر تتمرين ورق ب، عدراتَعالَى س تُواب كم نهين بوتِا ا ورعذرُ تتم ويب نقصان اجربوتاب بيناكي سوت سے يا اله كا عدر فيراضتيارى كونسا بو كاكسكن فعوص سے معلوم موتاسي كموست اجرو أواسقطع موجا تلب جنا كخرابك عدمينس بي كدو فخفولك ساتھ اسلام لائے تھے اور دونوں کے اعمال مجی برابر تھے۔ ان بی سے ایک صاحب لکی غروه مِن شہيد بوگئے اور دومرے ان کے بعد ایک بختر کے فاصلہ سے انتقال کرگئے صحاب کو يرخيال بواكه ببلاغض شيد بوكرمراب اورياستر برمراب اس لفرشا يداس كادبرواس سعاكم توامنهول نے دومرے کے حق میں بدوعائی اللّٰهُ مُدَّ الْجِنْدُ بِعَدَ بِجِدِ كِدِلِ السُّراس كومى اس كم كات ك درج من بيويخا وكيك. توحضوصل الشعل، وللم في فرايا وَ أَيْنَ صَدَوْتُهُ وَصِيَامُهُ وَ فِيَامُهُ مِنْ أؤكنا فنال كماس فيهاس كع بعدمة بحرازي يرعي الدروز مدر كهي اورتبيل منازيره ي يداعال كمال جلم كي لين تم في اس كرك بيد ينفس كريما برود في كيول

أكمال تحالدين النساء

الكبالأهادين للشباء دعا كي . اس في يواس كربودا عال كيمين ان كالواب كي تواس كه نامرًا عال مِن مُعالَماتٍ تو باس سے بڑھا ہواہیے۔ جنا کیز آپ نے اسٹخص کے بارہ میں تصریحًا بھی فرمایا کہ والشّاد ذہ کے درج میں ایساتفا وت ہےجیسازین وآسمان کے درمیان میں ررہی میہ بات کرمیالا شہید تحااوريشبيديس مواتواس ساس كادرجكم بونالازم نبين آتا كيونكيشهادت كملي بمى تياد عقاجهاد مي دونون متريك بوست تع أب يدا دربات بركداس كاوقت آگيا ها وه منهيد بوگيا اس كاوقت را يا تقايقس رجوا ـ گرنيت دونول كى برا برتقى اس ايمشهار كابراس كمائ مى ب و) اس سے صاف معلوم مواكم وسس ابر قطع موجات اوراك حدمينين اس معيى زياده تصريح سع بعضوي في الشرعليه وللم فرماتي بي يَنْفَطَعُ أَبُوا أَفْرِينَ بِهُوْتِهِ إِلاَّيْسِ تُلْبَ الإ (موس كالجرموت يَعَقَطع بوجا تاب يجر بين كم بس مرض اور مفراتقاتي عذريس النست اجركم نبيس موتا اوتيين ونقاس وغيره عذرتتم يس اورعذر تترس اجركم بوجاتا ہے اور وازاس میں یہ بے كرعذراتفاتى ابتدار على كے وقت وين رينس بوتاجب آدى كون على بنيت مداء مت شروع كرتاب تواس ك دين من بدبات بركويس بوقى كداكريس سفريس جاؤن كايابيار بوجاؤن كاتوبيعل وكرون كاكيونك سقراوا مثن عايضي احودين المل أما یپی ہے کرانسان تزدرست ہے اور لینے گھوٹوں رہے اس لئے ٹیت دوام کی ہاتی رُبّی ہے پھر جب الفاقًا عدر بيش أتلب تواس كو ثواب كورا لمتلب دوسر عيد كم هرا ورم كاكولَ فال وقت نميس موتا مكن ب كرا دى برسول مى سقرة كرے دياد جواس لئے ايام سفرومض كوعل سے مستثنى كريلے كى طوف المقان يغيس بوسكة الس وه دن جي اس كے ذمن اير عمل ہی كہلے مقرق كمراتفاق سے نافيجو كيا بحلاف جين ولفاس دنيره كركريد اعذار تمره إلى نيزاكثرات وقات بحد مين بدية بين بس عوري جب مازير عنا سرويا كري كى ان ك وبن يس ياستهوتى ع كرتين ونفاسكي قت فازكو تيوار وسكر توان كي ميت دوام كي نيس بوق. يزيد كي عورت كي نيش في كرس ان دلول بي من زارير مول كى اليسيى موت كا أنافينى عيد كود تستعلوم بين كمريخ عن كام كوشرائ كرتاجاس كى تيت يى بوق ي كوب تكسدتده بول يدكام كرتاد بول كايدنيت كولى إي كرتاكيموت كم بديجي على كرتار بول كالدواكركوني اليي نيت كريركم تووة معيمتين كيونكرو ومضالفاظ

اكمال فحالين للنساء

بى الفاظيى تيت اورعوم كادرج اس الركهي تيس بوسكتا اوراس بيت كى اليى مثال بوگى جيس الم ايولوسف دحة الترعليد في ليف أيك شأكردس قرايا تفاكر مجلس المارس مب توكسوال كيقين تم يجوموال بي كيق اسط كهاان شاه الطرقعان سوال كيكرون كاجنا يذكيك ومعدت امام له يمتله بيان قرباياكر وزه غروب مصرا تعافي لا افعاد كرنا جاريتي توه طالب المصال حصة بين كر حصارت أكركسى دن طروب بى رو جولوالؤامام الديوسف عرفرما ياكرس آپ طاموش بى دجي آپ كو بولين كى درورت بنين جيدكس كربهال بهوا أي تقى ود إلى يتقى ساس كوبهت رئ مقاكها خ بيوگونگى آئ بولتى پىنىي جب سائىن اس كوبېدى بىھا يا كھا ياكرلۇكميان تولۇي بوق اچى لگا كرتى بن تويونى كيون نبين نوايك ون آيب يدلونس كرساس سيكين ككيس كرس تمست نول لوتيبول

بورك الرمتبارا بيطا مركميا توتم ميرادوسرا لكان بحى كردوكى يا يون بى سارى عربتضائ رعكو يكسلس كيكاس في قديب بى راكومينون إلى التي قديد كلول جمول المراس المحكود معلوم كياسم وماكى

ا پسدی وه طالب علم صّائقه کریاتوموال ی «کرتے تعد اورموال کیاتو یا کرمندرت بعدا اگرافتاب غورستى وبولوجيد يدقض برطيمهل يتروس مقدم كاوجودى تيس بوسكتا عبتك كرعا لم كابقاه يداكوان اكركوني مورت يرثيت كري كراكرها و ونفاس دايا توس ساري الرخاز يرعي ربوكي ياكونى يتبت كريري كالكريس ومراتوسارى عرفاز يزعت ادجول كابد فضيهم بمل سيغس كالشريعت وم اعتبارضين شيط ويه مترويكتي بيوس كاوقرع بحى عادة بوتا بويس يدعذر نيت دوام كوما تناب ادر خرد در مون زیدت دوام کو با لع نہیں اس لئے جب ویاں دوام کی نیت ہوکتی ہے تو ٹو اُر بھی مون وسفيش اس نيت كي دير سيدي كا اود عذر تسواني اورموت قاطع نيت دوام إي اس الحة وبال الناعذار كمدويو دسع ثواشقطع بوجائكا يروبوسيحيش ونفات كمبب نقصان بويت كي اؤيغر ومرحق كرميب نقصان د جولے كى نوب يجد لو -يحدونذاب يتبيع فيكل ووكياا ودتماح شبهات ذائل موكئ اوردلائل يعصعوم موكماكم عرتير مجى كالل موكتى إلى المن كمال مكتسب النكوهاصل موسكتان الواس كى ساته وك نقصان غیراختیاری بھی رہے اوران کے لئے کمال کا طالقہ یہ ہے کہ اول تو وہ کتابیں

اككمائل فحالدين فلنسياء معلوم کریں اوری اعال میں کو تاہی ہورہی ہے اس کی اصلاح کریں یا کواصل طریق ہادد اس اس الى يداكر في ك يدول ت مك الركون كال مرداية عادم بس ل جائة اس كصيت سوفائده المعاير اس سعديداهاق وعادات كي اصلاح كاطراية رويركر ول کی اصلاح کویں اوراگرکوئی مردایساء سے توکسی کا لمدی صحبت میں دیں اگرکوئی کا لم بھی ندیلے تواسین گھوسک مردوں کی اطلاع اوراجا زن سے سی دوسرے بورگ سے بذرابیس خطوكت استكم اين اصلاح كالتعلق كيس اوراس كوايين عالات ساطلاع ديق ياس بخرکے وہ لکھے اس برطل کریں اوراینے گھرای میں رہیں اس کے باس میانے کی زخمت : اثمام بال يف كلم يرزركو ل كرقص ان ك حالات اور ملفوظات اوران كي تصانيف كامطا لورجاري ركيس اس يحيى وبى نفع بوكابره ياس ربية سيد بواكرتاب اوراكر مردول میں سے جو می کو برزگوں کے یاس جانے کی زصت، ہووہ بھی اس طراقة برعل كرس جويش نے عور توں كوم تسلايا ہے ۔ ان شاء الطرتعالے اس طرح ان كالحبي ديمال بس اصل طريقة كمسال في الدين كالتحصيل تقويين به وراس كي تيسير تسهيل كاطليقه معيت كاملين سير يدخلاصس رسيرتمام بيان كااب تثن حمركم ابول كيويح عصر کی نساز قریب ہے گو بیصنے مصابین اب بھی دین میں یا تی ہیں گراول تو وقت بیں

و و گار میشونده به این بیشته به مطالعت به کام بهان ۱۹ به است کام فران او پیزوی باین می مسرکه شداد آرای بستی که طبقه با این کام دارد از در تشایل کار او از در این کار داد و تشایل کردار و تشایل که در و امریستین میگودی بازی برد بیشا به است کار این و عالم یشیم کردی آن این بیم که آنج و انتشار و طوف اما این را از انتشار این است با انتشار که درت افسان بیم که این استیار افسان بیم که این استیار ک

واحدود الت الحسين المومولات العسمين وصف الأثم على سيدن ناومولاتنا محمد وعلى الله و إصحابة أجمعين

The state of the s

الا المنتَّى صَلَّمَا اللَّهُ مُتَّالًى عَلَيْهِ وَسَلَّمُ مُلِكُ وَكُوَّا مِسِهَا تَعْلَى وَلَوَّا المِسِهَا تَعْلَى وَلَوَّا المِسِهَاتُ اللَّهُ مُتَّالًى وَالْمَاتُكُ وَلَوَّا المِسِهَاتُ اللَّهُ مُتَّالًى وَالْمَاتُكُ اللَّهُ مُتَّالًى وَالْمَاتُكُ وَلَوَّا المِسِهَاتُ اللَّهُ مُتَّالًى وَالْمَاتُكُ وَلَوَّا المِسِهَاتُ اللَّهُ مُتَّالًى وَالْمَاتُكُ وَلَوَّا المِسِهَاتُ اللَّهُ مُتَّالًى وَالْمَاتُكُ وَلَوْالمَسِهِ وَالْمَاتُكُ وَلَوْالمَسِهَاتُ اللَّهُ وَلَوْالمَسِهِ وَالْمَاتُكُ وَلَوْالمَسِهِ وَلَمَاتُهُ وَلَمِنْ المُنْقُلِقِيلًا وَالْمَاتُكُ وَلَوْالمَسِهِ وَالْمَاتُونُ وَلَوْالمِسِهُ وَالْمُعَلِّينِ وَالْمُعَلِينِ وَالمَّالِمُ اللَّهُ وَلَمِنْ اللَّهُ وَلَمِنْ اللَّهُ وَلَوْلِمُ المُعْلِينِ وَالمُعْلِقِيلُ وَلَمِنْ اللَّهُ وَلَمِنْ وَالْمُعِلِينِ وَالْمُعِلِينِ وَالْمُعِلِينِ وَالْمُعِلِينِ وَالمُعِلَى وَالمُعِلَى وَالمُعِلَّى وَالْمُعِلِينِ وَالمُعِلَى وَالْمُعِلَى وَالمُعِلَى وَالْمُعِلِينِ وَالمُعِلَى وَالمُعِلَى وَالمُعِلَى وَالمُعِلَى وَالْمُعْلِينِ وَالمُعْلِينِ وَالمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعِلِينِ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعِلِينِ وَالمُعِلِمُ وَالمُعِلَى اللَّهُ وَالمُعِلَى اللَّهُ وَالْمُعِلَى اللّهُ وَالْمُعِلِينِ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِينِ وَالْمُعِلِمُ وَالمُعِلِينِ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلَى الْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ والْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ م

(برداه المخادى)

سلسلدا لتبليغ

وعظ ملقب بسيل

نفي الحسيج على الحسيج

حكيم الامة مجددالملة حضرت ولانا محداث في على حقا حقا الوى رئيسة الله مشكلة عشرة

ئانسو **جُمَّ يَعِيْدِ لِلنَّ**الُثُ

محتبة تقالوي ___ دنسه الابقاء

مسافرت او بندررود کراچ ا ایهلیونان ۱۶۰۰ کراچ ا

نفي الحرية

بسم الله الرحن الرصيم ال

بلسلة الستبليغ كا وعظ لمقيبه

نفىالحسرج

اشتات	المستمعو	من ضيط	ماذا	کیت	كع	ميذ	ين
ىتغرىتات سىخىسىسى	سامیین کی تعب اِد	كمن كلها	مياهمون مقا	كيسے ہوا	كنتئ ديرميوا	كب بيوا	بال يوا
ئەتسىلىم يا خەتۇگ يىمى تىھە ـ		مواناسیدا حد حاصب تعیانوی دن نشقاعلید			S.	الإمارية	ميزاحياءالعلوم الزآباد

الهدوية، منا واستعديد ولنستغدي و توصيدها في خطود باللغرس شارانتستا و من سيئات عدالت من بعدالة أنه فلامضل أرد حوانا فقيراً معالى المتعاللة المتعادى قد وتشعيدات الالشارة الالكادرودة من الإليان وللهدات المساليدة والمتعاللة المتعادلة المتعاللة المتعادلة المتعاللة المتعادلة المتعاللة المدينة بمناكزة أن المتعاللة في المتعاللة في المتعادلة المتعادلة

نفى الحرية باب ايرانيم كى ملىت يرقا ترمبوا وراس الشرائ تتهداد لفتبصلهان دكھاسيه بيبليمي ا ورايد كوجي تاكم متمادے رسول گا وہوں اور مرور کے مقابد می گوا و بو تازی یا بندی رکھوا ور رکو قادیتے رہو ادراد نشري كومعنبوط بكرشدر بوده تهاداكا دسازيد بموكيا إجاكا دسانسي اوركيا إجهاندكادب يه آيت ويس فيراحى باس بس صعرت واول كابيان كرنام قصود باوراس كا تعلق جديم صفون سعب جنائي عنظ بيب معلوم موجائ كا اوريبي ومربوق ام كم اختا كرف كى كيونككونى نيامضمون اس وقت ذبن ين أيس الا دووجرس اك تواس ف كركونى مقام نیس بدلا. نیرزمان بھی دو سرے وعظ کا پیلے کے قرب ہے آؤ زمان دمکان دو أول مقداي ا درایسے موقع برمین جمی اکٹرا کیس ہی ہوتا سے تو ماجین بھی تحدیں اوراس حاص موقع کے عتبا مصرامين كم مناسب حال بومضون تفاوه يبيل بيان بوجيكا ابكى دور مصنون كى صرورت دين ين بين أنى لبلااس گذشته مضون كمتعلق ايك منسون كوبيان كرتا بدون اور س لے ان جاسہ سے عرص کیا تھاکد ایک، بی جگہ دوبیان سے کیا فائدہ مو کا گر کوئی فائدہ جنالیا منين گيا يس نے يہي يوچها كرا مؤكريا بيان كروں تو يہ كما گيا كر اُمي صنون يحي تعلق بيان كرديا جاد سيوجيد كوبيال كياكميا بتعا بجعراس كيجي تعين نربتلاتي كئي مگري ويي اس كم مناسب معنمون ميرعة دين مي أكيا ا وربرحية كرارتباط مضمون كولحا ظاعة منامب يرتفاكد أتميت کی تلاوت اس وقت بھی کی جاتی ہوکی چیر پر دھی گئی تقی اوراس بھی پیضمون تل بھی سکتا تھا يوآج بدان موكا. كراس من بستنا طارتا براتا اوراستنيا داس طورس موتاكراس آيت کے اخیریں ہے۔ وَیَعْفُولُونَ کَیْفِیدُ راورمبت ورگذرکرکر وستے ہیں) اورعفوا شہرے جستا ادرمهواست بجى رحمت بى كالربيد تومعلوم مواكري تعالى الي بندول كما تعميولت كى رعايت كيتريس اوركى خاص بورودى ك سائدة خصوصيت كى كوئى دليل ينيس ومعلى پواکددین کی ہریات پس مہولت مرعی سے تو استفباط اس طی جوسکتا گرام کا پستی میتنیاط کی فرددستان اوربیا ب صریح بے مجرح نک قرآن سب ایک ہی ہے اس لے اس ال كويمي بي مجمعا جا دي گاكرو بي بيم اس ليخ ملا وت كے لئے اس آيت كو ترجيح دي . معنون كاحاصل يدب اوراس معتقسان يمي معسلوم جوجا وسكا دونول

معنى لون مي كرجد كروزيس في بيان كيا تعاري كورهبيب آتى بي بمارد اعال كافران آتی ہے اوراس کا علاج اعمال کی درستی ہے یا یوں مینے کہ بماعے او بر بیصائب دین سستی کی پس دین کودرست کیا جائے اس برایک اشکال میش لوگوں کے ول میں وار دیواکرتلے وه يركم هن كامب اوداس كاعلاج دونون علوم بوكت كمواتئ بات ده كي كر تدبيجي أسال بوتي ؟ مجمعی وشوار توجوتد بیرمتلا فی گئی ہے اس میں قابل فوز بات ہے کہ وہ آسان ہے یا دسٹواریم آور کھنے میں کر محنت دمٹوارہے میں دواتوبتلائی گرایس جوامر مکی سے بلے گی اس بخویز کی تو دی شن ہوگئی کم تانزياق ازعواق وده متود ماركزيده مرده شود رجب تكسترماق عواق سے لاياجا أسان كاكا ہوام جائے) دین کی اب بلاشیدالیسی حالت ہوگئ کہ بانکل تباہ ہوریا ہے مگرساتھ ہی دیندازننا یمی سمنت دشوارہے ۔ چنا پخدمیش لوگوں کا دعوی ہے کداس کامشا بدہ بھی جو رہاہے جنا پخہ دينداركوسونت وتيتن بيش آتي جي مال مي تويدكر سود حرام ب قمار رايسي جوا، حرام ب وثوت حراميد ببال تك توزياده وحشت نيس بوتى كيونكر بهت لوك سيحقة بين كريم موديمي نين لية رشوت كامال يحى تبين كلعاتے توان بيرول سعائية دين كوبېت لوك محفوظ تجمعة بي ليكن ان يى وسعت اتن ب كرمبت دورتك ان كااثر بهريختاب اكثروك سودفتران كومجعة يل دويد دے كوموادو يركيس اونوت اس كو يحق بي كوظ كرك كام كے يوش مال ا تاراس كوسمجعة يس كرجت بط ووجائ . مكر حقيقت بين بدالواب بهت وسيع بين أين جونوگ نا دا قف بین ان سے یہ تو کہا ہی جائے گاکہ وا تعین بیداکر اواس وقت معلوم موصلے گاکہ ہرمعا لمہ فاسدہ ربواہے علیٰ بذارشوت نام ہے ہریفرمتقوم چرریوض لیٹھا اوریہات جلدی تجیم میں تین اسکتی کیونکہ یہ توابواب نقہ کےمتعلق سے نگریس ایک محتصر رسال بتلاتا جول جريان رشوت كيمتعلق احيى تقريرآب كومعلوم جوگى اوراس رسالة كالم أوالة المضفوة "بوتخذ يرالا توان كالك جراب - يدايك رسالسود كمتعلق ب على فا قدر مرجعي بري وسوت سير توجان كاليمروغيرويرسب تمارمين داخل يي كوآسدنى ك ولعِيَانُ أَكَدُ لِمَا أَندُا اکٹرصورتیں آج کل مود بادمتومت یا قبار میں واحسیل ہیں ۔ (يرنتك على كواجي)

نفي الحرج

توجود میندار مبتنا چاہے اس کو مرجگه وقت اور کا دشاہش آتی ہے . مثلاً ایک شخص نے است وردے سے کچھ دو پرج کرناچا کی وس وس دو برسالاندیا ما ہوارس کمینی ایس داخل کرنا ہے تاكدورة كودوبرداردوية اس كربعدل بليش الغاق سداك ولوى صاحب سيرولو جها توانبول في الم جا تركم ديايا دومرى صورت تكافى كريرا بلسرى أوط تربيد منقة ايك دوم بعد مولوى صاحب لم اس کو بھی نا جائز بتلاویا کو یا مولو یول نے عبد کر لیاستے کر ہر ایک بات کو نا جائز ہی کہوا سی کولگ متوحق بين على بذا والإاب آمدي كركرترت وامين يه تومال مين وشواريال بيس -اب جاه كي كيفيت سف كمي ووى صاحب كى زبانى سن ليا مقاكم ونشبتد بقوم فَهُ وَيُهُو رَحِينَ مَى قوم كا تنفيه اختياركيا وه اى من شارميكا) اس يكس في على مجل كرليا اوركوث بتلون بيتنا چيوار ويأمكاب حالت يسب كركونى عرستنيس كرتان بليث قادم يردكيس الدافسوس موتلب كراجي ويدارى اختيارك كيون وجاه بي بيا تي رئين مقول بولا بون تك المتنفي كمع مقا بله كي جراسة بوكئ يدجا وبرافرير ا على بذا برامرس ديداركودقت بى يش آتى ب ادرايك يد اخربواكدديدادى اختياركرنى سيبيلي تو سارسعا لأي تندرست دينتر تحد اب جوج كروقت الخصا ودومنوكرنا براً الوسارى مردى فيكس بي اً في ناتي إلى اليك ولوى صاحب برايب وورت للسنة إلودين تقع ايك دينس كريها أرادكول كو پڑھاتے تھے اور تمانیمی بڑھایا کرتے اتفاق سے ان لڑکوں کو تکام جوگیا توان لڑکول کی ان دولوک صاحب کوکوسکرتی تقی کداچی من زیر صوائی کریے بیاری جو گئے: اس طرح روزہ سے کر ابعض موسموں میں نہا برت عنت ہو تاہے کہ بجر بھتے وین دار خص کے بشخص کا کہنیں سکتا اگرایسادوزہ دوسرى قومول يى جوتاتوصروروه اس كو دوسرے موسم بي بدل ديتے جينا كي ايك سلال ديش كى بيِّر انگرين الكرين سلخ كه في تواس انگرين حاكم في وجها كونواب صاحب بم آبيكو دُبل پاتے بین اس کی کیا وج مسلمان رئیس فی اسدیا کد گری کا سومب اوراً جس مارس با است رمقان كامهيد مع بمروزه ركهت ين أوه كمناب كرآب اين علمار كيون في ورزي كرت كيكي كرك دوسر مع مي مفقل كروي انهو سفيواب وياكر بداراد ياكين بيني تورورہ میں بردقت بیش کی کر گری کے دن بہا اڑ ہوتے ہیں بیاس کے مارے مونط شفک میں فوٹ . خطاد كذابت كرية وقت يا اپنا بد تبديل كرائة وقت فريدارى بيركا عزور والدوياكوي -

فرکھانا پیسنا ہندہے یہ بھی کونی مولوی صاحب فیؤی نئیں دیتے کہ بی کے گری کے جاڈو در می روده و کولیسنا - اب فی کی منے فی کیائے کے لئے ہوگئے تھے د ہار کہیں آب و ہوا کے اختلافیہ بیما رموگے کمیں کسی کو ہروؤل نے کوٹا پیٹا اب جو والبس آئے توستے کہتے ہیں کہ ج کہ لے میت ما ذير كي ميست كاسفرے . ان سب دشوار يول كود كيدكر كر لوكول كے دنول مي يا اثر كال واقع موتاب كمعلان توخيك ب مكرتلخ اتناب كرمرها ناسبل ب توواش مولى كرينولكا كبنا سربر كريزنالدا دمرى كواترك اليه بى مولويول كاكبنا سربر كرر مه جانتا بول تواب طاعت وزيد يرطبيعت ادبرنيس آق جب یہ اشکال ہے توہم دیندار کیسے بیس یہ توعقلا رکو اٹسکا لات بیش آتے ہیں ایک جہلاء كوا اُنكا ليشِين ٱتاسيحُ كردب نماز و فيره ديت ارى كے كام شروع كئے ما لى نقصان ہونا شروع ہوگیا۔ آن بھینس مگری کل بیل مرکب او وجارون کے بعد بیشا مرکبا ۔ ایک بڈھا دیساتی تقاکہ بیٹے اس کی برواہ رکرتے تھے۔ ایک مولوی صاحب نے اسے کہاکہ بخت تماز تو بڑھ لیاکر میبلے ہی دن تماز پڑھی تھی کر بھینس مرکئی۔ اس کے بیٹوں نے کہا با وانماز مت پڑھا كرو- اس نے كها تو كيريرى توب فدمت كرو- انهول نے وعده كيا اب جب داففرت یس کوتا بی کمیتے وہ دھرکا تاکریں پھر نماز مٹروع کر دول کا وہ ڈرجاتے اور ضدمت شروع كروسيقه مدرسه جامع العسلوم مين بعض فيرخوا بهون فيريخ يريح كامتى كدلوكون كعظرون یں مدرسہ کے نام سے گھوٹ دکھ مسیئے جائیں کداس میں دوزایک جیکی آئے کی ڈالدیا کوپ چندروزش بآساق طليك لئربيت سأآ فاجع بوجائ كالان ي محرول من سالك گویں اتفاق سے لیک لیک امرکیا انہوں نے مدرسے کا گھڑا چینک دیا کہ اس کی ٹی ہے لوگا جا تا رہا۔ اس پر مجھے ایک محایت جیدرا آباد کی یادا کی گرایک بر راگ ہے یہ مرہر وكه كونسينغ كى نسيدت إنك شخص نے لوچھاك مشناب كروط يد منوس سا مالانكرورين مي آتاب كرحت وصلى الشرهل وسلركهي اس طرح بحى ليلة عقد اوربعش احاديية بين اس طراية سے مما نعت بھی آئی سے مگر مانعت اس بیئت کی ہے کرجس میں بے بردگی ہوجا وے۔ اُن بيزرگ نے جواب دياكہ ہاں بھائى متحوس توہيے ہى اورايك يہى كيا سارى منتيس اور

تحالوج ا مُكام شِيْعِيْتِنْ وَرِيْنِ رَسُّوتَ كُورُام كُورِا بِرِيَكَ مِنْ يُومت سِبِهِ كَرِمال « بِلِيوركا، زَنُوة وَجِب كردى يربيك بى براى تؤمنت سيه كرجوجيج كياسخه استفضول فرج كراديا يتركبعي احكام فرعيه کے ماننے والے کا امتحال کی ہوتاہیے کہ دیجہت سے احکام ما نتاہیے یاعض وٹیوی نفع کے لئے نیز کیمی حق تعالی کواس فرمانبردار بریدرصت کرنامی مقصود دو تا ہے کد تیائے مصرے اس کو يجلت ين اسكي مقلق مح ايك مديت ياداً في كدايك فعرص وصلى الفيط والم كى مدست عالى م ماصر بواا وركب إنى أحِدَّك يَادَسُوْلَ اللَّهِ كم يارمول التَّدِيمُ السِّيمَ مِن ب آب فراران وفرايا إعْلَوْم القول الرحكرب موكوكركو ومطلب يدكميرى محبت آسان بد نہیں اس میں بڑی آزمائش ہوتی ہے اس نے عرض کیا کہ دائعی محسب ان آپ نے قرمایا کہ فَاعِلْ لِلْفَصِّ يَخْفَا فَا رَفِين مُعْرِوفَا قسك في إلى تركوتياركرين ادمارشا دفراياكم وتنحص محساء عت كرالب اس كالمون تقروقات اسطرة آتاب مبساك سالسانيسك كالات دولكراً السيرومين صالست بن تتبارى بوكى الْدُرْمُ مَنْ اَحْت (الدَي صعيت كريّات كرماته بوتاب، اوراً كرمضوره في السُّرعليه ولم حيى حالت كمي توجي بيش آئے توحفور صل الترعليه وسلم كے عب كواس حالت سے محت توصر ور موكى تووہ اس كے آلے بر مروقت تيار تورب بي كان يزجيسا ين او يركبديكا بون جب يتخص خدا تعالى كامجوب بوكا أووه اس كومعزات سے عزور بحايي محمد اور عديث بيں سيد كون تعاف شاء اين خاص بنال کودنیاسے اس طرح بچاتے ہیں جیسے تمایئے استسقا رکے مریقن کو پائی سے بچاہتے جوات دین دادکوایک بددین کی برابر تمول تو برگرینین بوگا گراس کوایک ددسری دولسالی ملگی ك يتمول اس كرسامة كروب اوروه ويى دولت بوس في كردهزت ايرايم بن اوهم رحه الشرعليسة تخت سلطنت جعراد يا مركوني بدر يحكم كنخت جوزوينا وولت باطئ كما برایک کومزوری ہے . بات یہ ہے کرابل باطن دل سے تو بمیشداس کو چھوڑی دیتے ہیں بین اس کی طرن ان کورغیت بین به دقی محدیونتهی بوت بین وه قلا برش اس کوئیس جو شقه کیونکه و ترای این ين بنائ معدارة صيارة وي الله أنها لى عنم اسكم على تعد مكراب عودًا طباك اسكم عن ال اس کی الیی مثال ہے کہ می کی جیب کر در جواوراس ایں دس اشرفیساں اور دس روسیت بھڑے



نغىالحرة اللاتودول جائدى سے بھرا جواآيا ، دومرى ترب سوف سے بحراجواآيا متيسرى مرتب جوا برا سے توآ پ نے آسان کی طافت ہ کرے عوش کیا کرمیری توٹا زاد وقت جارہا ہے اس و السائمان د يعير مجھ يا فى كى عزودت ہے اس مورنے چا ندى كونيكريش كياكروں كا - توان دونون كيوں سے یہات معدم ہوگئ ہوگی کہ یہ حصارت دنیا کو چوڑ کر بھتائے تہیں بلکہ اگر خور کرے دیکھا جائے توسعلوم موجائے گاکد دنیاجتی تریاوہ موتی سے اس تدرزیادہ کوفت موتی ہے آخر ارجيوڙن برق ب تواصل تارك توابل تمون بي جرا ادر تاركين جرسے كوئي جي تارك نبين كيونكران كي اول سيري رائع موتى ب كردنيا اس قدر جع يرك جائع جرك چھوڑ ناپٹرے توعامتال کی آخری رائے یہی ہوتی ہے کہ اس کوجھوڈ کر بلکا ہونا چاہیے گو بعض كميلة فلاتعدال كوشفلوري يدبهوتاسيه كردنيا وي تعلقات بين بمي بيضف راين تاكد منلوق كونفع بهوينج اوران كى ظاهري وباطئ حالت كودرست كياجات جيس كرمصر إست خلعا ا داشدين بضى التأديعا لي عنهم كمريع حصرات با وجود ان تعلقات سيمهم ونياك طرف وك توشول نهيں بوتے معزات خلفار كى يده الت تقى كريست بوت كرات سينت تھے اور رعب تفكسرى و تيصه پرتواس تمركا تعلق جوان مصزات كودنياسيه جوتاب وه توعين عبادت عيراس سيعيندال كلفت تبين موتى موجب كلفت وباعث خسارة علق دنيا وى بوتاسيه فيرير فنكوتو يتطراك تعی اص گفتگو پیتنی کرعلاج تومصائب کا دیندازی سب مگراس علاج اور تدبیر دیرانشکال بيش آناب كرية توسخت د شوارب كوني آسان طابقة بتلاقه اوراسي برايك دوسرا فسكال يه بوتله يحدده آسان تدبير يتلاويكون كيونكر بم شارع توبي بنيس جواس كوبدل وي اور اگريلين كي تويمادے بدلينے سوتاكيا ہے حق تعاليم اس دين كے عودمحا فظ ايس اگريم بدل بھی دیں گے تومسلمان تو داس کونیس مانیں گے اوراگر کہو کہ خیرتم بھی مجدود بوخدا تعالیٰ ہی كواسان علاج بتلانا جائية تقالواس كااصل وإباتويد بركس كوجرامت بوجاكر والتعلط مصدوق كرير يس الركير واب كى صرورت بيس مكريج نكر بهم خدا تعاليف كحفلام بين اويظام ے آ قابداعة اصمسناميس جانا اس سے ہم مي جواب بتلاتے ہيں گريبيلي ايک سوال جم آبيد سے كرنا چاكت يون جو تم ارك اس سوال كاجواب فود يخو بحلوم موجا بيكا الكركسي مريق في

طبیب نے ایک نسخ بخریمز کیسا ہوکہ اس کے مرض کے لئے دہی مناسب ہوا ورمریق یہ کہے کہ حكيم صاوب يتوبهت دخواراه يخنت علاجهب كونئ آسان تدبيرتبلاية غودكرك وطهية كظيم صاحب اس کوکیا جواب دیں گے ظاہرے کاننی چاک کرے میسنگدیں گے اور کیس کے علم مِوْناسِعِ وَهُ كُومُوشِنْ بِى رَسِنالِسندسيج وَراسى دخوارى ست كَفيراتاب مَكِيم صاحب كومعالج مون كرلحاظ عدم ف كيمنا مب تجريز كرني جاسية به بوياسخت اورم يفن كواكرابنا عن لأنل كمرنا مقصود بي تواس منامب يتوين برع كم زناجا بينية . اگرسبولت ومنى يراس كي تغايوگي توسيم براس كرابنانس والس ليلكا ادركيا كري كاب توحق تعالى بارى مايت كرانهول في آب كي اصلاح بين دريغ مبين كيا درة ال كوكيب غرص بيري تقي وكولي ومدايد لينه لا به دین بند ایف ای بواعال بور در کار دی وه بالخاصه جان امراض مرائد مفیدین ابكسي كوشفاي كي عنرورت مربه و تواس كاكيها علاج ١٠ ورطالب شفاركواس يرفظ كر في كيه زيبا ہے کہ پہل ہے یا د شوار اُس کو تو یہ دیکھنا جا ہیئے کرم ہے مرفز کے ایجی یامقیدہے یا نہیں اُلو اب عقلار كو توفيك رما يه موكك وقد وهوب جائع إس كرم جيريس ايك خاصيت والى بوتى ب كداس كى جگددوسرى جيروه نفونيس ديسكتي توان اعمال كانتى لكسفاصر بيريويدون ان ك حاصل نیس بوسکتاً. اوراگرچه به بناه فاسدسیه کیونکرمتدین نوش عقیده موونواص اشیاری کاپ درجيس قائل نيس كدوه اس كى خاصيت والى جوس كالفاكاك مد جوسك يا عموم مد جوسك كيكن معياق بقل فلسفى طبع لوگول برتوبه جهت باس ك الزام كه طور بدين كيكما مول كرجب يد عدرعلاج جماني م مجمعي تبين كمياجاتا توعلاج روحاني مرمهولت ووشواري بركيون فظر جوقيب البية متدين لوگول كوميمشبه بوسكتاب كدحق تعالى تواعوال كى خاصيت بدلغ پرت در يولك دشوادست د شوادعل کی خاصیت ایک آسان عمل میں پریدکرسکتے ہیں طبیب ظاہری چونکرتبرلی خاصيت سيمجودت اس لئے وہ بجراس كركريش طالب مهولت كويواب ويدے أوركركوكك ب كريق تعالية وتدرب اس ال دوسوال باقى بسواس كاجواب يسب كري تعالى بیشک خاصیت کے بدلنے برقا و بی گرجی تاکمتول کی وجہے وہ خواص ایک علی ہی رکھے ہیں بدلنے کےصورت میں وہ خاص حکتیں باقی ہدائیں ۔اس سے *آگے سرحد* تل ہوئی ہے قدا^ک

4) اس بربی بادراده کلگاویش کوسک هم کیسک نفویسے آنیا سالوکی تدریج سکتے و کارگوی 1 ہم چار السال مو کوشید الاوین رسالے کے لئے پدرگارتا ہا او خوشتوں نے حوامی کما حکار میں بندیا شدہ اگر خود بردی کوسک میا کا وقتی اقدا کے لئے اخدار کار دوجاب رہے کہ لیک تو مال نے جا یہ دو بادر دیا کہ ایک خارش کا انتخاب کار میرے مناطقات کی تین کی ساجر رہ پر ممکنت خوافی اور داوند رصاخت سک دو توکو اور شاہ ای جائے ہیں، جماعات میں، جماعات

در چرکه سایده برخ مهران وا ماند را مصنده سایده بازد با در انداز به با سایده با می این برخ این این سایده به ساد منافظه نامج برگزاری با می از در خواه برخ این این می این برخ این این این می این در این این این این این این این تعلیم قراریدی کارده این ایم شده برخ این می این می این می این می این می این می این این می این می این می این می کیره خذور این کمی تا دارید و این می این م

اسداج رئيد اور خارج الاسداع والمرتبط المواجع المرتبط المواجعة المؤافزة الأمواق الفديو. مؤرم مكم المواجعة المرتبط المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة الم والمواجعة المواجعة المرتبط المرتبط المواجعة الم

(ارعة 10 ج تغاوات کے اسلامی پی آن میں آلدہ میڈالسلام ہے اسبدہ اوا کا نشائشٹ خشدہ ہے۔ اور جلے میں ہے آج ہے جی بھر اورچہ قرائش کا میں انداز کا میں انداز ہے۔ جس ہے آجے ہے جی جی بھر کی طور دورے وہ ان کو تھی کھر لواڈ انداز میں انداز ہے۔ خطاف سے معلی جی جی میں کی طور دورے وہ ان کو تھی کھر لواڈ کہ اس اس پر پیشر چہومکشت ہے۔ مرح چربر تارم جوالید اسلامی جی بھر کہ اگر فوٹوں کھر کھر جارہ کے دورہ کی وہ تعالی انداز جو انداز کے انداز میں مت

ھلا اے کے متابی کا پر اور وصف وہ اوال ہو تھر ان اب ایس باری برخیر اور استان کے بھیرا ہوسندی کرچ چرین آم بھیرا کی جائے ہے گئے کہ اور استان کی جائے کہ کا کہ اور استان کی جائے کہ کا کہ کا بھیرا کی جائے کے بے آزار المبار الدور اللہ کی اور استان کی اور استان کی استان کی جائے کہ استان کی جائے کہ استان کی جائے کہ استا کی اس اس کے متابی کا استان کی اور استان کی جائے کہ اس کا استان کی کا استان کی استان کی استان کی استان کی استان

ساميغ بى بتلايام واوريمي احستال خدات الطيك لطف كما عتبارست واحج سيه تواب وه مثال تي منس بيسكتي بكراب اس كي مثال اليي بوكي كربندر صوري مقاله كي شكولول ود نول طلبہ کے سلست بیان کی گئ اورا محال کے وقت ایک تو او جمنا سبت بتلا سکااور دومراتيس تبلامكاتوا عزاعن وارد بوتاب ادل مورت بين بوتلب اس يرتنع كالىب اوراگروه احتمال بالفرض راج ربهی مگراحتمال توب ہی کدفہرست سب کے سلسے پیش ہوئی ہوا در پھر جی حصرت آ دم علیدالسلام لے تو بتلا دیا اور فریشتے ، بتلا سے کیونکر برعلم واسط استعداد كي هزورت ب اورأن علوم كي استعداد بشر بي مرتقي مثلاً بموكركي حقيقت كرجرتيل علىالسلام منيس محوسكة أورشة باوجودسن كم بحى بوء عدم متعداد اس كى حقيقت ، يتلاسك قوحق تعاسف اس احتمان سے يا بتلاد ياكم بيں وہ استعلاد تهیں اوروبی شرط بخی طافت کی اب ایک مشہد اور داکرجب آدم علیدالسلام نے ان کو بھی بتلا دیا تو دہ صروبیم پرسکتے ہوں گئے تو ان می بھی استعداد تابت ہوگئی مگریوعش اغواعظ بِي كُونَكُ بِتَلَا لَهُ كَسِلْطِ فَا طلب كالبحد ليتا لا وَمَهِين ا وراس لِمِّ النَّبُ وَإِيا عُرِيْتُ فِين وَلِيا نعيم كمعنى بير جمعادي كاورا نباء كمعنى بين اخبار كم يعي تقريم كردى كومن طب، سجها موسيم هال استعدادى مرعلم كم الغ مزورت موقب قواس لقريريري اعتراه ف پڑ تاہے کہ اگر ضرا تعافے فاصیعت بی بدل دیتے اور وہ استعداد ملا تک بی میں بریا کردیتے ، أو و مجى تو بحديثة بجواب بسب كرخاصه اس كوبكة بين كداس واست علاوه كسي اوروات يس ديايا ما ديد ورد فاصد درسه كا تواستعداد جون صد بشرب ملا كريس كيديا أيماتى ب ادراً كركوكدا دن ي وشتول كويشركرك فليفركروية لويسئار تقديركاب اس يم نہیں کرسکے کدان کولیٹر کیو رہنوں کیا اس کی نسبت صرف یکی کہا جا دے گاکد ۔ صديت مطرب وي كودرا لاد مركمتر جو كركس كمشود و كشايد يحكت اين ما را دلين عشق دميت كى باتين كروا ورزبا د كے مجيد واسرار كى الو و ميں مت الكو يكونكم يه عنت ده مذكس مصطل جوارة كوفي حل كريسكة كان سه عده يصغهٔ ماحتي ١١

نفىالحرج ا درسیں سے علوم ہوگیا ہوگا کہ حضواتی الترعلیہ وسلم کی کیا شفقت ہے کہ ستلہ تعدیش گفتگو كرنيسين تغ فرا ويأكيونكراس إيرسوالات كاالقطاع نهيس ببوتا، تواس كوحفود ولي الترعيل وكر في اول بي ين قراديا وظ اول ما آخر برشتي ست رما داشروع بي برنتي كا آخريد) غون بوكام برشد برشدعقلاء محوكرين كعاكركية معتورصل الشعليه والمسفادل یس بتلادیا. پس اس طرح اس موال کاجواب بم نہیں دسے سکتے کرخا صیعت اعمال کی بدل دينة جيسے و بال وشتول كوبشركروسين كا اعترامن عقا تو موص يد بيركر بركناه كى يك خاص خاصيت عن تعلسط في ميداكردي اوراس كاليك علاج مقرركر ديا تواب ياعيان لغوہ ہے کرچو خاصہ نماز کا سپے دہ بدوں نماز ہی کے کم دیستے تویہ اٹر کال بھی مند قع ہو گیساً یس اسیامعلوم ہواکہ اُن امراعن کا علاج انہیں اعمال میں سے اب وہ مثال آدھنیے کے لئے طييب كى كا فى موكى كرجيه طييب علاج كوفاص دواين مخصر كرتاب ادراس برا عراص كمنالغوس اكاطرح فدانقال يريرش يكرنا لغوب تويداعة اعز أحل كرهداتعا لأف اصلاح كوان بى موجوده احكام بن مخصركيول كياء قدا برموسكة اسي مدكور بركيونك اول تو مولوی احکام کومشروع ہی کیول کرتے اوراگر کرتے لوان کے کرنے سے بوتا ہی کیوں۔ بلكرايسا بوتاجيساكم أيك رتدالي كسى واعظ يسع يسن كركري وعنونماز بين بوتى کہا تھاکہ بار باکر دیم شد (ہم نے یار باکیاہے اور موگئ) اعمال کیصورت تو ہوجاتی بگر وا قع مِن ان کی روح تور: ہوتی البتہ اس کاخدا کو بے ٹنک اختیار تھا گراپ تو دعی مجمی منقطع بوگئ اب تواحستمال بي نيس اور وي محدو قت يجي كيد ل بوتا- كواشَبُح الحُتُ اَعُوْاءُ هُدُهُ لَقَسَدُ بِ السَّمُواتُ وَالْأَرْمُونُ واوراً كُرِين ان كى خوابشول كم تأليع ہوتا تولین و آسان ناس مرجاتے، وہ قانون ایسا ہوتا جیسے بہستہ ڈاکوجن موكركيس كريم سيمتوره كريك قانون بتاؤكر ذكيتي كوجائر كبدو توميلس وضع قالون كى يركيم كاكر كر تسافون متهاري خوابش كرتابع بوتو تمام عالم مي فساد بوجسا وسركا اسى طرح ضدا تعالي فالمقرارة بن تومعلوم بواكدا حكام مترعيدين تبدل توبونيس سكستان

ا وربھی ما نع ہے مسلمانوں کو ا تباع سریوں سے مسلمان دلائل سے مان کو صرور حالے ہیں تصوصًا انقلاب عالم كود كيك كراكترعقلاء أقراريمي كريف كلَّة بين كرشر لعيت كم جيور في ك سارى وابى ب- كرا قراريمى اس وقت تكسب جب تك كدانفاظ بى الفاظ إلى كي كرنائين براكيونكه الفاظ توشيرس بى بها في كرف ك مجدالفظ براك قصرا دآياكرايك فص مراس كايك بيوقون بيشاتها جب وه باب مرف لكا تواس فيموجاكه يسبديو قوت اورآيش كم تعزيت كرف والدخداج الحادان كى ساته کس بے تیم وی سے پیش آ وے گا اس لئے ان کومنا مب دستودالعل سکھلا دینا مزاہ ہے۔ لیں اس نے دهیدے کی کہ ج تحص آئے اس کواد کی جگہ تی شا زا دراس سے زم و شیریں باليس كمرنا ا دراس كوتميتي كعدا نا كعدلا نا ادريعه ، حكيث يسبكل س سعيد منه اتفاقا أياستخص آييري آپ نے حکم دیا کران کو او یکی می ان برزشلا و اور جو دیوار دید لئے گئے بھاری بھاری قالین ادردریال لپیت كرتشريف لائے اب مهان جو بات كرتاب اس كے جواب من كر اور رونی ارشاد موتاب بعر کھا فی وقت گوشت آیا دراسخت تقامهان فرشکایت کی توآب ومات بي ميال كمسلخ بجاس روبيركاكتاك ط دُ الاآب كوليندي نين آيا-مهما ك جراك بع نعل عجيب ب وج يوجيع برسيك توجد فرا ك جنائي كر أوردن ك وجر نرم ا ورشيرين الغاظ كى وصيت بتلاق لوجيد اس في معنى سے قطع لظ كركے حرف نزى الم شيرتني برولالت كيدية والمالفا فإيا وكرك تص اينيس بمارب بحائيول في محت الغاظ یا دکرلئے کہ مذہب صرودی چیزہے اس پر کیٹنگ کرتی چا ہیئے گریس ڈرٹا جول کہ جب ان كوعمل كے لئے كما ما وسے كا اس وقت خامى ظاہر موا وركيروي سوال شروى کا پیش کریں اس لئے صروری ہے کرعل کے وقت کی دشواری کے متعلق ان کو برسلا یا جا ہے كداً يا دين د شوارب يا نيس موايك جواب تومع دعن بو يكاسب الرو تواريعي بوتوفي مطلور حزور ید کی تحصیل کے لئے تیول کر ناچاہیے اور دو سراجواب یہ ہے اروا تع میزان وخوادى يى نبير - يهال اسى جواب كو فرمات بين كر شاجئت عَدَيْت كُو في الها يُزرين حَرَج دالدُّرِ تعالمے فی تم پروین پڑآسنگی تہیں کی ہے) اور کمیسی ہے فکری سے کہتے ہیں آخر

فدا مين نا أكركونى بنده موتالواليسانوق بركرايك عالم دخواري كاهدى بوفدا جافيمتي تبيدون كم بعدجواب ويتاربهال ايك دمس نها يمتديرز وولجريس حرج كي في ومادي اس کی لیسی مثال ہے کرچیسے کوئی بڑا انجنیز جرنفتیں سے ایک بڑے بھاری او حمر کواٹھا ربا جواورايك گنوار كيدكراس كوييس رسند دوكر صلحت بي تووه نهايت لايرواني مے کے گاکر میں یہ دہیں جادے گا اور غداکی تو بڑی شان ہے ان کو دجوہ بتلالے ک کیامز درسے۔ جب ابل تحقیق اپن خاص مثان میں ہوتے ہیں تو محص عوام کے د مائے کی صرورت سے اسرارونکات و دیوہ نہیں بت لا یا کرتے۔ بال معن اس کے ير مدرت مي بيان كردية بين - چنا يخودا تعاليات يمي كمين كيين بيان كي بين -اس لي محققين في كماسي كرسه یا مدعی منگوید امسسرا دعشق مستی بگذار تا بميرد در ريخ خو د پرستي رمد علی سیعشق وستی کے اسرار در کہو اس کور کے اور خود پرستی میں مرائے دو) بخلات غير محقق كحكداس برحب اعتراص بوتاب وه بحرفك المستاب اورز ورشوركي تقر برشروع كرديتاب اوجعق بحوكما كبس بكدساب والول كوط كرك وبربه ويتبا اس کئے بعض او قات جواب ہی تہیں ویتا پس جواب ر دینے کی دوصور تیں ہوتی ہیں یا آوج ا سيني بوكريواب تك : پهوي يا ا و برجوكداس مع عيوركركيا بو محقق كي يي شان بول ے يس ضراتنا في كاكما مكيس توكيما ناس اوركين حاكمان اوريه حاكمان طرز ياد وشفت يرداالت كم تاب كيونكومكيون وجاب ين درا اجبيت بموقى بي جيس أيك توطيب كمي كرفيال وج مصمصنية اس كورد كها و اوراكاس بالبسك كرفيرواراس كومت كها و الكروه وجسد وسے توکیے گاکہ یکومت پس منت کھا ۔ اب اگرکوئی سکی کہ یہ بڑا سخت بایب ہے توضلی ہے لكروه يراشفيق بابسيد توهاكما مزائدازيل شفقت كيدليب توحق تعاطي حاكما مد فراتے این خابحتُ کا تَفَکُّکُو فِي الدِّرْشِيةِ بَحَرُجِ واوراس فِيمَ يَرُونِ مِيرَكِي مِم كَانْگُ بهيركى تواصل مين تو مجھے اس كابيان كر تاہيد كل اس سے پہلے ويك ايسا جدادي أنا لا

فرایا ہے کداگرا س کوء بن میں دکھ لیں تو بھرجواب میں تقصیل ہی کی حزورت مذرہے وہ جل یرے ملی اُحْدَثِاً کافی کواس نے تم کوفسوس بنالیا ہے تقصود یک کیا ہمارے فاص ہوکرتم بماری بات ، مانو کے ایک آو معصوص کیت اس یدا اثر بوتا ب دوسرے خود محصوص بوالے یں ایک خاص منا سبت بھی ہوجاتی ہے جس سے تودیقی ویس پہوٹینے لگتاہے ہوسال بهوي نامقصود ب جيب ايك لوكوكروه كحركاكا مكرتا مقا اور لوج لوج كركرتا تقااس بعدآب فے اس کو فاص کونیا کہ وہ آپ کے گھر کے مشورے بھی سنتا ہے تو اس الحاد کا کے اسراریمی معلوم ہونے لگے ہیں توخصوصیت میں برخاصہ سے خاصکر حکر خدا کا تعفو ب اس كى قوعلوم ين يدحالت جوجا تى ب وَيُؤدُونُ الله مين حَيْدَ عُلَيكُ لَا يَحْمُنُونَ راور ایسی جگرے روزی دیتے ہیں جہا س گسان بھی نہیں جوتا) اور علوم باطنہ میں یہ حالت ہوجا تی۔ہے۔ بے کتاب و بےمعیدو*ا دستا* بيني اندر نو دعسلوم البيا دائم كويد ردكارا وربغيرات وكت بسرك انبياء جيب علوم حال بوركح ا وريتفيير نيس بين خير كايتفتنسب كاعض مثالب بيكي آكركوفي اس اطيفه كو آيت كے عوم كى تفسيري كيے تو گھ اكش ہے جنا بخ بعض مفسرين نے دُرية الكفائم يَنْفَقُونَ وجو كِورِم ف ال كودياب اس ميس سي كوفرة كرت إلى) يس أس كم عوم سے رزق سیفیش علی مراد لیا ہے اورایک دوسری آیت میں بھی رزق کو د شیاسے رزق سے عام لیا ہے یون وُقون وَروین ورو والا تاہے ان کواس مال می وہ موش میں) تواس طرح آگرکوئی اس آیت میں بھی رزق سے علم مراد ہے لے قوجا کرہے۔ نیز مشاہرہ بھی ہے کم حق نفا<u>لے کے ب</u>خصوصین علوم میں خود و ہاں تکسیبوسیختے ہیں جہاں آبل *نظ* نبيل بيونخيز . مولا نامحدوت سمصا حب دحمة التُرعليد لحكمَّناتِ مُحِيمِينِ ينتفيل يرْحَجَيْسُ بلکہ پڑھے سے ترار بیں بھی بہت شوق ومشقعت سے دیرشوں بھا گرمولانا کا علم اُل رسائل سے ملاحظ فرما لیجے۔ لیک مرتب مولانا کمدیعقوب صا حب سے ایک مفہون ٹیا بیان کیا کسی نے حاصرتی

يس مع كماكر يمضون تواكيك بادمولات محدقاتم صاحب في بيان فرمايا سفا ادشاد فرمایا جہاں سے ہم کہتے ہیں وہاں ہی ہے وہ بھی فرماتے تھے نگرا تنافر ق ہے کر آن کے الع سمندرك برابر كعلما تقائمان د في سوق ك ناك كى برابر كعلمات - توجيديديات ب تواب السينفس كو دلائل كى كما حزورت ب مجع علم كسوب اورعلم موجوب راك مثال یا دائن - ایک سیاح ام رعبدالرش کی واست کی حالت بران کرتے تھے کوم لے ا يك ر تعرچند مشورول پرختل تنهاني مين اكوركو پيش كريند كرداد و سيجب بس ركوليا _ تیں اس کے کرمیں بیش کرتا انہوں نے خود ہی سب مضامین کا جواب دے دیا کر بعض فيرخوا جول كى اليي اليي داست ب مكراس كايد بيجواب ميرجي كوجرت بعونى - جب درباد برخواست بوا تویں نے کہالایرصاحب کیا آپ کوکشف ہوتاہے ، انہوں نے فرما یا کرنیس بین کیا صاحب باطن جول بو کشفت بو کاعقل سے اور اک جوجا تاہے اور عقل اوركشف ين تقورًا بن فرق سيم كركشف منا بشيليفون كي بي كرصا ف صاف معلوم ہوتا ہے اورعقل مثاب ٹیلیگرا منا سے کر درا تورسے معلوم مو تاہیے . والعی عجب مثال ب يكام الملوك ملوك الكلام توح تعاف ان كوكو يا تيليفون مصيتا دية ين ارق يسب كميليفون من أوخاص محكم كى وازجوتى ب اورخدانقا فى ادائد باكسين تو علم بالكنة كا يؤنينج بيوتا وه اس كوحاصل جوجا تاسيد ليس هُوَاجْتُ بَاكُدُ واس فيم كو محصوص بنالیساسے) کواس طرف اشارہ کمیے نے مقدم فرمایا۔ اوراس بربیتلا دیا کہ الراسرادشرييت بانناجابت مولوفداك بركرديده بنوا ورفداكا بركرديده موزا توراي باست بزرگول ك ياس بنيطة بكدان كاچرو د يمين سبست ميهات كاحل جوجاتا ے مولاناروی نے کا فرمایا ہے ۔ الصلعتارتوجواب برسوال مشكل از توحل شود بية تيل و قال (آب اليه بابركستين كرآب كى الاقات بى برموال كا بوابسب بلا شرآب س ہرمشکل آسان جوحاتی ہے، يسر ايك بم وطن يوكداس وقت الكلستان بين بي وه مجد سي نقل كرسة تحرك من



نفحالحرن ررجر، علم عالم ق كا وه جو مجى علم ب وه ابليس شقى كى تلبيس ب) ا در وہی کہتے ہیں ۔ كلباحملتكوا وشوس إَيُّهُا الْغَوْمُ السَّادِئ فِي الْمُدَّدِسَد ر بو پی مدرسه مین علم حاصل کیسا وه وموسه تحسا ، پس یہ تواہے علم پر فو کرتے ایر گرعام لوگ اس کو دلیل کہتے این کریکیا جائیں مواتے و آن و حدیث کے۔ مالا تک تام دنیا کے فلسفی قرآن وحدیث کے آگے گردیں آخر حضور ملی اللہ علہ و کم کے رائے بڑے بڑے فلسٹی آئے گرمب راکت تھے نوان امہوں نے خابی تحقیرے كهاكمولاناكيا جانيرة انبول ليكها تميرى ي خاطب جاؤتوني انبول في كهاك فيرتباري فل مِلا جا دُلُ الا ورادب كرسب زياده ورستريد في اوراس صالت بحرم اعتراضات يس بيهين اوري بسنعوب من مكم التي كريكون كا ومكون كارجا السلام للكرمولانان سلام يكرفرا بالولوكيا شبسيه بيان كيق تفي راب واعتراض مويتا بول اس كابواب دين م موجو واسمولانا توتقامنا فرمارسيدي اوريدكم حيران . فلاصريد كي يمي دريا تلب صاف بوگياآخرين انهون نے عوش كياكر تجدكو بيت كريسية كيا تھے كريجه سين من قريرلى يوسى كواپيا ہوتی اپر لیکن عقا ید کے متعل**ق کمبی ک**وئی و*مومہ تکساس دوزسے نہیں آیا۔ مجہ کو بر*یکا بہت اس ہر ما وآگئی کہ ہے

تروح آب کے فہوں کی یہ سے کراسلام کی حقیقت معلوم نہیں توجیب برز اگول کے قربیں الحنا وحقيقت كالترب توضاكة ربس آوس الركياء بوكاء توظاهديب كمم مبتى ر محضوص ، بنو اگر کیوکہ خدا نقالے لیے تو تجیتی بنالیا چنا کی ھوَ اجْدَبّاکٹھ کاہی ترجہ ہے بھیر ہم کوکیا حذودت ہے توسیحان الٹراگرکوڈ کیے کرشام کو وسٹلان خفس لے بہاری دعو کے ہے توکیا اس کے یسی بین کدوری خود متبارے منزیں بھی دے گا اس فے تو تبارے لئے سا مان کیاہے یا تی کھاؤتم خود اسی طرح اجتباد کا سامان متہادے لئے کردیاہے یا تی کھ حاصل كودتم . اس يرمي وك وكايت يا وآئى كدايك كوجيك يهال ليسمئون في يرآيا كوج لولا ابسك توبهت ي دبيله بورب يو يرصاحب بولي تممّا زيني يرص شهاك بدليس يرضنا أن تمردة وتيس ركعة يس بي ريكتا بول على بذارب اعال يحرب برار كريك بإصراط برجرال سے باریک اور اوال است تیز سے متہارے عوض جلنا پڑتا ہو تی کہاں تک و بلانہ بول گوجر بولا بهست بى كام كرناير تأب جاش ف سلا ب كيست تجه ديديا يبرنوش بوت كما كقيد كوادك ووساتدها - دها أول كيتل تولي بوقي بن ايك جگر يرتب ل كركي كويل كيك لات دى توبل الا بركيا جلتا وكاجوالب يرا يعجموك كوكست يوس ديا- اب و و کمپیدت بھی چیس نیا اور چوٹ بھی لگی ۔ تو اسی طرح اب اگر کو ٹی چاہیے کہ مجتنی تو بھم ہوں مگر کام سادے کوئی دوسراکرہے - تہیں بلکہ طریقہ تبتا دیا اب تم کرو- پدسب حُوّاجُدَّ کُکُوُّ دامی تم كونفوص بناليسيج كيمتعلق بيان كقا أب اس تضويين ننى حرث كيمتعلق عرص كرازاد و وعرص یہ ہے کہ بیتو کہا جا تاہے کہ دین میں وشواری ہے اس کے معنی کیا بیس کیونکراس دورو یں ایک تو سرک قالون کی پابندی کرنی پڑتی ہے اور یہ وطوا سے اورایک بیکر وقالون مین ب قراسلام میں کوئنی د شوادی ہے آیا یک قالون کی با بندی کرئی پڑتی سے توشیلم بے کیونکا میں صرور دشواری بوتی بے عواه کشاہی میل قالون بور مثلاً عوالوگ کر عدالت میں توکیمی اوران کا ونت دس بج سے يو توكياكمي ير بابندى وطوارميس مونى صرور بوتى سيداوراس وتت كيت پين که لوکري بيژي ذلت کې چېر بيد نگوا تني ي بات پراس کوکمېس چيوژ د ديا . توجيب قا نو ن کي بايک

تغاكرج ہوگی اس بی دشوا دی عزدہ جو گی تو اگر اسلام میں یہ درخوا ری ہے توسیلم ہے بلاس کو توخو د بی ثابت كيق بِن لَاتَنْتُبِعُوُ االلَّهَ أَى دَحَا مِسْ كا مَبَارَع مسترَدِ ؛ اولِس سندصاف إنَّكَ ٱلْكِينُوكُ الْآعَكُ الْغَا مِيْهِ عِنْ أَرِينَا شِيده وَمِمَانَ ومُوَّارِسِيم كِيرِ صَالِحِيدُ ذَرْكِيهِ وَالون بِرَا عُوصَ بِدوشُواري تُوتَسلِيم سِيم كُمر ا میں اسلام کی کیاتخفینس ہے یہ توسیبی کام میں بلکرکھائے ہیں بھی ہے کوئی ایا ہوت کو جھے فاص كرواجدعى شاميك احديون سي كدكها تاكشة شكل كاسب مشهودسي كرداجدعنى شاوسكربان د واحدی تحصے ان میں ماری اس طرح تھی کرایک لیٹ ہوا آرام کرے دوسرا بیٹھا ہوا اس کی حفالت كريد الى طرح إكد يسابو الحاليك بيشابوا - إيك موادا وعرس كدرا يعير مورف في كالأكويا موارودا يدمير جومير مسينة يرركها بيرسمة بن والدواس الأمطلي سيخت جربت جوتي اور اس سے زیاڈ پیچرت ہوئی کراس کارٹیق جو پاس بیٹے اے اس سے اتناکام نہیں ہوتا ، اعراج اس بيغ بور مُست كهاكر بحالى تويى اس كيم، بس الديد، وبهت بكرا اوركب لكاكرجنا بديري آب كىلاا ئى جوجا ندىگ آب كوكىيا فيريديرى ساتقىكىسا ب كلى ليشائفا يديشا تفاجى كوج جالاً آ فَيُ أَسِ مِيهِ مِن كُلِيا لِيكَ كُمّا أَكْرِسْدِ بْسِ مِيتِينَ لَكَا يَدِيثِهَا بِوا دِيكِسْنَا رِيا اوراس مي انتناه بوا كهكته كوشاد يسيس سزوراس كمسنيس بيردونكا يسوا رحيرت يربغون بوكبا اورلاحول يثيعنا ہواجلہ یا۔ توصرت اگرکو کی احدیوں سے پویھے توان کو توکھا نائجی شکل ہے ہمانے ایک عریز دو بھائی ہیں ایک چھوٹے ایک بڑے . بڑے صاحب ہاتھ یانوں بیٹ کر بیٹے جلتے ہیں اور چى<u>دىغى سەكىتە</u> بىن كەمىرىيەمىزىين <u>لىقى</u>يە دىكىر **ئۇ**دكوكھا ناڭلىلا. تولىيى ئىفىرىرىكى موجو دېن اور ریں گی تواس طرح تو کھا لے میں ہیں دشواری ہے۔ اورا میاب سٹری اور قانونی پابندیاں بھی ہیں بھٹا یہ کہ دوسرے کی چیز ، تھا ؤادر ڈکیتی ہ ڈالو گراس کوک نے نکھا کر بڑا مخت قانون ع وجريكة آب كودكيتي أوالنا بي نبيس اس لئة آب كواس كى ما نعت كا قالون محت معلوم نبل بوتا اوررشوت بينامقعودسماس لفاس كما اعت عندمادم موتى مي ليكن ووكيتى بيشي ال مع في الم المعتب على الله الم المعتب المعتبية المعارة إلى جاعت بيبودول كى اليريمي بي كدان كى الت يسب ككو في سلطنت ، جوحا لا تكفي الطنت كا قالون المخرى المراري مكريد ان کوگاں ہے۔ توالیے لوگ توانسا بیت ہی سے خارج چی تومیش پابندی سے توکوئی تھی ٹیس نے کتا

بعداسلام بی برکیون اعتراض ہے . دوسرادرہ یہ ہے کہ پابندی کی حذورت توسیلم اور میخی بنیں گر وروت اون بی پرامونت به توواتی به د شواری د شواری سید مگر دین می ایسی د شواری کانین كرة الون مونت بواب يرمضه بؤكؤكر يقومشا بده كعفظ ف بتوحقيقت يم اس الرتبيس مون سے قانون کی منی تو دھے کا گراس کورب بھی مان ایس تب بھی دمٹواری پیش آ وے بیشا به قا نون مودها دے کداگر چیرٹا نک بحرسے زیادہ کوئی کھاؤ ٹو مجر پھا نسی بوگی یالی پخت باہے ہ كة أكرسب عل كرف كا اما وه كرين تب مجي معب كولكليت جو . ا وما يك وشوادي اس طرح ك سب ك قانون توزم ب اورعلامت اس كى يدب كر اكرمب اس برعل كرق كليس أوكى كومى و روادى بين ه آوي ميكن اس بن أيك خاص عارض سيحتى پيش آجا وي وه عادض بيسب كولياده آدى اس پر عل نیں کہتے ہیں جب محدوث آدمی عل کریں گے تو اُن کو دوسروں کی وجہ سے صرور تنگی ہوگی کیے تعلق معاملات کا ان ہی دومروں سے تواس کو قالون کی منی تاہیں گے بلکہ اس منی کا منشار أن باغيد ل كي بذا وت مثلاً كو في أكراليي حكربها بيئة كدويا ل كحالوك باغي جول ا وريخنس و لإل م پینچکرونی چیر قریدے اوروام دیدے پھراس سے کہ جائے گیگو قانون سلطنت سے کوارے دام ليكر يورى جرد دو مكريم اس قانون تونيس مان اس اين كم كادعى جريد الله كا توايان سے كيت كرية دشواري قا نون كسب ياان بدمعاشول كى بدمعاشئ قالون كاششاء تويد ب كدميرمير کی میر بھر دو مگران بدمعاش لوگوں نے بدمعاش کی اورمیر پھر کی آدھ میر دی تواس و شواری سے اگر کو زخگور نزندیک کوئر اکسند لکے تو وہ احق ہے پانہیں توج دسنواری اس وقت بیش آمری ہے او دشواري يريض كواسلام يرتحد باجا تاب كوئى شخص اسلام كالوق بيسا قالون تلف كرمسطاف کے مان لیے اور عل کرنے کے بعد چی اس می دخواری بیش آوے۔ اگر کیاس قیامتیں کی آجاوی جب بجي شريعيت كاكونى أيك قانون بجي السائيس بتلاسكة حرف موجوده وشوارى كى دجه يسب كرنافرالون سيرمابقير رباب مشلاقرعن كاعزودت بوق اميس كمياس جلقين ووكيتك كرسودلا وتوسودكي حريمت كالترام ستراجت يردينا اورابين كي كواسلام برتحوينا اليساجيك بيجو آل مشيرے كد برخود صل كرو تىلە برخودىمىكىن اسىمسا دە مرد الدميوقوت ابية بى او برجسداركوتات جيساكداس مشرف اينا وبرجسداركميا مقا >

شنوی بن میشر کی ایک حکارت لبی جوازی تکسی سبت کدایک میشرکو ایک گوش نے دعوادیا ا وركها مين تهاد ك را ترك لي ايك مونا فركوش لا تا عقاد منترش ايك ودسرا شير الا اود جه سے جیس نیاشیر کو خصہ ایک بتلا وہ کہاں ہے اس نے ایک کنوی برلیجا کر کھ واکر دیا ۔ واق اس سرشر کا عس نظر یا بس شراس موسی س جاکودا اندر به و تیکر معلوم بواکد س نے اپنے بى اوبرهك كيا تقارمولانا اسى كوفرمات بي -سه حمله يرخودميكني المصاده مرد بيجوآن مشيرك كدبري وحله كرو داميوتون الغيى اويرحدكرتاب جيساكه اس شيرف اسف اويرحدكيا) اسى طرح م كويمى ابى د منوادى كى صورت مشريعت بين نظراً آتى ب . مرحقيقت بين يدايية اوپراعترات ب- اس برایک حکارت اور یاد آنی که ایک صنی نے ایک آئینه دیکھا اس ایرانی صودت تظریری آیکندکو برشید زورست تقریر کلیخ مادا کدایسا بی بذیکل تفاتب توکو ژنجه نو رامة من بحينك كيا ـ أيك اور احق كى حكايت ب كراس كابج رو في كهار بائحة الوشريس ایک مکرا گریزارها فیصد سابق صورت نظراً فی محکداس بن کوفی بجرے - بایدے کہا اتباس فيميرا تكرال ليار باب يجيف اوتط جَعانك كرد مكيفا توايق فحكل بوفي كالعنت ضاكى بلصا جوكر يحكا ككوا اتين ليا تُقت ب تيرى اوقات برسووه كس كوتت كهديب تصليفكو اس طرح بم أوكول سفي كيمنه مشربعيت بن ابي شكل كود يكيدا اور وه تسكُّل ابئ صورت يقى اس كوزليت كأتنكن مجعار حصرت يسبع حقيقت تنتى كاورس أبك مثال دياكرتا مون كراكب طيرب علاج كردباب اوربهيت شفيق بمى بمرة الساآزادك فاك يتقرب كي اجازت ديد عظابر كرجب خذائ كها في جاوي كي توكسى جيرو كي توصروري ما نست جوگ . انفاق سيم إيك دميها في پېنچاكەصاحب كھاؤن كياجواب ديك كركرى كاگوشت پاكك دە بولايە توملتانين كهامونگ كى دال ، كما يمينس الى كما فيري كيد لكا يمي تيسب مرود يوجها بيك كالون كما مركرة كمانا كوليكولوجها اس كوميان كيا آلوسيمي دوكديا قرويها في كماكه صاحب بهاريها توہی چیر الماتی و طبیب لے مراکد توی طب کا یوں ہی ہے - دیدا تی نے یا برا کرکہا کرما صب ية يزين منت بي كريمي مذ كلما ؤيره مجي و كلما ذ توكيا طبيب برير الزاهيج ب يايد كها جا و عـ كا

له وسعت توبيب كرمتن د ويرول كرسب كى إجازت ديدى كيكن ددممنا م الساكورد «س كوكومنز جبروں کے وہالکچ ملتا ہی نہیں تو برطب کی تنگی تونییں اس خص کے گاؤں والوں کی معاشرت کی تنگی ہے اس طرح ما جد حدود پر برنظ کرے دیکھنے کرمعاش کی صرودی سیلوں کو چکر قریالے قدع يس الركيس آب زكاليس كم تويس كوشراوية يكوز رجائوب) كيكل ادرياج كو لايكوز (ناجائزب) ليكن أكرآب كم ملك والمديمينة. ان بي بالي كواستعال كري اوريين كومتروك كردي توييّنكي سعاشرت كى مورتى يا قانون شريعات كى ليس بدالرام تو محدالنديوجه احسن والكمل رفع موكليا اور اگراس كى تصديق من مند بيوتوعلم دين برشين اسسين صلوم بو كاكرمشريت في إيواب ماش یس کس قدر قریح کماہے اب عرف ایک فریاد رو گئ ہے اس میری جا بتا ہے سلمانوں کی بعد و كرنے كو وه يدب كري تومجوي اكيا كرش كيدت پي تورشوارى نهيں بگر حالست وجوده بس اسس عادمن كرمبب كربم كوسالة السول سے پراً اسے جوشلامت پرعمل نہیں كينے عارضي دشوادي آو بدلى توبم برتود شوارى ما يرآ فريهوي كيه البنداعقاد درست بوكيا كرمز ليست بن وشوارى بیس گرغل کس طرح کرین کیالین دین چیوٹروپ کیونکر نوکریاں اکثر ناجائز معاملات اکترناجائز بقارت أكثرنا جائزتوب ايك درياد قابل استماع بدمواس كمتعلق بحي س يجية امري قدسقفيس ے وہ یہ کہ آہد نے جو چندما طات کو دیکھ کراس عاضی دستوادی کے اعتبارے عام کم کردیا کرسٹ د شدارے پیرسلم سے مجھنے کرایے اعمال دو تھم سکے بیں ایک آورہ کدان کی اصلاح کیائے۔ سماش کی گاڑ کے اُسکی ہے اوراکی وہ کر ان کی اصلاح سے معاش کا کچوجی نقصان نہیں مثلاً وض متر لیت کے موافق بنائ مؤاز دوز مکصے ج کرے محکور دکوے بہاجا گاجا چھوڑدے تو تبلایتے اس بی معاش گا كيانتصان بي توامين توآب آن بي سياصلاح كرييد بين نياده اعال ترآب كآن بي ے درست ہوجاوں کے کیونکری اس عل میں جالیس این کیلیں گے کھیں گناہ الدنت ہیں کہ نوا مواه آب نے ان کواپنے بیچے لگار کھاہے۔ آگے دس می روجا دیں گے اس میں اگراب کی اصلاح يمى بوقى قريح كم غالب درجه اعال صالح كاموجود بوجكاب اس ليمتن تعالى ساميدب بيتيدا عال كو وكرمنلوب وقليل بين درست فوادين محرجيب إيك شعلة والركود يجين يم يودا والرضل نظراً تاب مالا مكماس بي بهت چيو في توس لوراني ب اوريش قوس ظلما في محرجب لورد خلست

رسانت و بولا ول سیطان م برگرام بین ماین تعقیق می از دچه ای مسیده از ایس شکارت که ایا که بردن که ایک بردن که یک به اتفا در ایرکار می می این می ایس که بردن که برگرسف منا فرای ایرکاری ایم بردن بردن ایرکار می ایس می دودن در ایرکار که در این می ایرکار می ایرکار که در ایرکار که بردن که برگرسف منا فرای ایرکار ایرکار می ایرکار که در دو با تروی اگراپ انگام کی تختیق شیدتی از آب کو صداح بروی کار کاروست شیرت

وه تا با أز جو با كز جوجا وسے كا مسئلة كراً ب في بدى خريدى تواس براسنديد بيا كرجاندى كا مقابله اگرما ندی سے بوتوزیادتی کی حامب اب اگرکھے کرماحب اچھامسلائنا کرزے محصاب سے توموروپر کی جا ندی ایک سوبلیس بھوآ تی گراب موروپر کی سوہی روبرجر فی ا چھاعلی کما کہیں ددیم کا شیارہ جوا ، اب ساری عمر کے لئے مولولوں کوٹیر یا د کہدیں سکے توسين بات يدب كراكر مولوى صاحب سے اول لوچيئ كرمولوى صاحب جب جاندى ين زيادتى حام سيه تواب اگراس براس خاص صورت بين على كري توبرا القصال بوكاكميا كوئى مُن نسكل يحى معا لمدكى ہے تومولوى صاحب يول كيتة كران دوپيول ايس ليكسنى يجى طالوتوا يكسے بلیں بھرچا ندی ہوآ دے گی تو پچاسی روپیہ بھرتہ بچاسی روپیے کی آدے گی اور باقی کواس گئی میں طرابیست محسوب کو دے گی ۔ ہم کو نیست کونے کی بھی عنرود سے تیں بھرابیست خود فیصلہ كريكى بـــ قراب بتلايية كيانقصان بوااب شكل تويه بـ كيملاسته يوجية بمي تيس صاحبو لہ بھے تورجوا ورس بر تونیس كهتاكدسب كومولوى صاحب جائز بى كدس كے .كيونكم شربیت ان کے گرکی توسیتیں کوه است اختیادسے جے چاہے جائز کردیں جیساکرایک مطوف سے ... ایک بر حیا نے صفا مروہ کی سی میں تھک کو کہا تھا کہ مولوی صاحب اسلا سعاف كمرود اسى طرح يعتض لوكديول يجاسية بين كدعلماد بستدهل بعض علما دمصرك كوقيس ان تعِمَن علماد نے ایسا کر رکھا ہے کرچود ٹیا بیں ہورہا ہے سب سیائز، توبہال کے لوگ بھی يى كوانا جائة بي علما وس عليد ايكريس في ايك اوكرت يركام الما تقاكر ج بمادى زبان سے نکلے تم اس کی تصدیق کرکے توجیکر دیا کروچنا کا ایک باداس ریکس کے مزے تكاكريم شكاركو كمية ايك برن يركول جلاتى وه اس كم تم كوتود كرما في كويجودكوكل كى سب ابل نجلس بينسنغ مكليك كرشم اور ما تصح كاكيا جوز . نوكر يولا بيجب حضوروه اس وقت يم پیشا فی مجدار با تھا۔ توحدور مل اس توالی نوکری ہوتی نیں ، ہم اسے : واین ایس اور نفد کھ کہ بوں۔ توصاصل یہ کہ یہ تونیس ہوسکتا کہ مسب کوجائز کہدیں۔ گر لیچھ کردیکھوتو بست عدائكا لات كابواب س جا وسدكا . توببت برا احداس عارضي دشوارى كا اس طرح مشتم ہوجا دیے گا۔ یا ل بعض امور پیریمی ایسے رہ جائیں گے کہ وہ بالکل

ناجائز بول کے طراس بی بھی دو درجے ہیں ایک تووہ کہ اُس کو چھوڑ کر دو سرے کام یں لگ سکتے میں پس اس کو تہ چھوڑ دیا جا وے کیونکہ اس کا چھوڑ نا مصر حواج ضورتہ منیں اورایک درجہ وہ ہے کہ اس کوچیوڑ نہیں کے کیونکہ دوسرے کام اس کے حوالح صرور به کوکا فی نیس آبادل ناعواستداس کوکیتے رمبو اور گوید جائز تو مدیوں کے گراس کے متعلّق آیک دستورالعمل ایسا بتلاتا ہوں کاس سے ایسے جرائم خفیف موجا ویں گے وه په کړا س میں دو مرتاؤ کرنا چا پینځ ایک تو په که مېرد د ز تو په کیا کړے. اب توغضب یہ کے لوگ تو بہ کی حقیقت نیں سجھتے . تو بہ کی حقیقت یہ ہے کہ ہو کچھ کیا اس کچھیتا مج اور دعا يمحت كه الدانشر مجع معات وملئ موا خذه مريحة تويركيون ني كيا ایسا کرنے سے لوکری سے موقوت ہوجاؤ کے ہرگر بنیں بلکہ تم توکری رہوگے دوس يه وعاكياكروكداسه الشكولي دومرى ميس ميرسدائية فكال دينجية تواس مي ياتوكوني سييل شكل كي ا ورج كوني دوسريسيل يز تكلي لويشخص شرمند وكتب كارول كي فبرست مِن تولكهما جا وب كالرجري كمنه كارول كي نهرست بين نبين لكهما جا وب كا اوريه توسع آب میری بی زبان سیمنیں گے اوراس توسع میں را زسرعی یہ ہے کہ گڑھپوڑ لے پرمجود کیا جا ومد توضایدا س كوتيو كراس سيمي زياده كى كناه شديدس مبتلا بوجائد مشلابيكم چلوآريبيس تويد توسع ايس بلا و فع بلابائة بردگ (بدبلا برى بلاؤن كو دفع كيله واليُّ كا معداق عيد ترين كقر عيم إدام بول كيونكرب آدى نا دار بوتاب توفدا جا في كياكيسا ام كوموجهتاسيد. بمادر يعفرت حاجى صاحب تقاد بحون دس دستق تقر أيكسينمان معنرت ك فدمت مين دعاكداتياكيد تسقي كرمحد برايت فس في جائداد كعما طرس برا الملم كرد كاب حضرت دعا فرما ديته . لك بالأكركية لك كراب تواس في حدي كردى ا درجا كداء عنسية وكالميكو ب كفرت في فرايا بعا أي مبركواس في كبابهت اجعا دفعةً ما فظ عدهنامن فيَّا يوديرس میں آتے اور اس بیٹمان سے قرمایا ہرگرہ صیرمت کرنا جائ نالش کروا وریم و عاکریں گے اور عزرت مه واعظوالمفسد تين مايين ويباني وَلد والحكمة قاد د الوالمالدان يكون ايلغ قالط عاد كهوفي ولك وأجرهدعن مثلدام.

فرمایا آپ توصا برشا کریتھے مب چھوڈ کرمیٹر رہے اس میں تواتی قوت جمیں پراگرا سیا ب معاش كو تيورود كا توجب حاجت سستا وسد كى يرجو فى كوابى وسدكا ، يورى كيدي كا تواليول كوصينوين كرايكرت تويه ب اصل ماز تومع كاترة بكس ساتن مجفائش وسيس مح مكرب اس النه ظا بركرد بإكمياكه يكفر يسجون البيالين خداست لختاس كوا يدتام معاسي من آراه بناليريك يرجو توبهت اچف با تعدآيا بات يدسيكاول تؤتبيت تحوزا حصيب معاصي بن اس كاتوزينين بوسكتا. دوسرے اس بن ية تيدي توڭ بوڭ بكر اس سے تكلفى بروقت تكركرتے ربوجيسے كوئي ائتاً يس بيشها جوا ورتقاصا تنطخ كا رم تاسيه . اس پر مجه ايك وكويت يا دآن كه ايك ديس منا ريل بين سيني بوئ تي اوركهين جلَّه بيمني مكرانهون في كن آدميون كي حكر كلير وكلي على اوركوني بحد كمينا لودم كلة آخره ووت يائن ويس ك توفيني لك كى اوران ك كحول يمل يركم ريث لوگوں سے البقا کی رہنے الکارکرویا۔ آخ پر ای ماجت کے بعد لوگوں نے دوسروں کو تنگ ماکر نے کی قسم كعلائي يمي مدديك أكديه يا تخارة ب اس الم تم كملا تأجأ تونيس آوس طرح وه يا تخارس تنكف ك كوسش كرر با تقااس طرح حوام توكري بي اليليدي رج وكياكو في بانخادين جاكو فركزتاب ملكرتيد میحته بس گرمیوری بس کیاکریں لیس اس کی به حالت ہوگی کرسہ بوك يريغت وبندولسة باكش بجرل كشايدجا بك ويجبت باكش (جب وه با تدمه ديس بنده جه و جب کمولدين چا بک اور برجبته پوچاؤ) تو تكلية كى فكرتوكر وكومشش توكر و كوكيد اميد يمي بود اس كو فرمات يي س گرچه رقمهٔ نیست عسالم را پدید پیره پوست وارمی باید د ویسر راكريه عالم إنه تفانيس آ تاليكن لوسف على السلام كياطرت ووثرف كي كوشش حروركرفي جايمةً) يوسف على السلام كا تصرير جواكرجب واليناك دروازه بندا ويتعفل كرليا ادرآب عطف ا وراد الله الله على المراجمة على كربا وجود تفل لكردية ك دوادا ادراً وتفل

شِّ الْرَسُلُ كِلِسِ دَدِهِ إِنِدِيكُ مِن كُولِياتَ بِين كر منه گرچ دهز نیست عسام را پدید جمع و دوصف وادی یا ید دوید داگرچ ماه پرکون دخد نیش کانا کشن برسند میدایستام کافی دشد که کاکهشر فهزند کشایستانی

ا دراگر رہی کیے گا توحق تعالی یہ تو د کیمیس کے کریہ تو دوڑا تکریمی لگ گئی اتنے برایج فیضل جوجوہ اب بتلاہے اس من كونتى شكل جرر ہے من تولوكري أس جيرا تا مكر نفور ديور مرويكم شكل ہے اب تو يمي تن بلكم عصيت برنا نسب باكى بموية فحركسا اوتكركسا اداب دين كودليل كيول كها بعا تابيروالدامياب كاعلماري ماتحه برااختلات معافى كم باب م تعامل س ا ياده معاض مح يتعلق كياكمنائش موسكتي مع تواب كونسام تررا ختلات كارتكم يا مزاقانون ورشوارج نہیں اور قانون تنستنیں صرف بات یعنی کراوگوں کی طرف سے دشواری جوجا تی ہے تواس میں برسی فرست اصلاح کی توسعاش می تفل می نہیں اور جو تن سے اس کا بڑا حصہ تد بسیر سے جائز بوسكتاب اورجوتد سيرسيعي جائز مد بوسك ذواولأببت فمقرنا نيااس مي اسطرح استفى اجازيت كداس سيع بتطيزكي توسشش اوركية يريجيّات اورتوبكيت رمبناتواب ووكونسا جرسب جس بردا فكالب كرشريست كى بايندى بهست تنصب توكوالتدب عبارية ابت بوكماك مَاجَعَلُ عَلَيْكُوْفِي اللهِ بُن مِنْ يَحرُج اللهِ واس ليمّ بروين مِن كَمْ مَى تَنْكَى بَيْن كى اسْ بعدا يك عمل مرصله دستواري كااور روكيا مكروه بهست بن مولى ، وه يركم تدبيرات مذكوره کے لئے جو بہت کی صرورت ہے اور لوگ بمت سے کام نہیں لیا حق کہ م بق کے سبب تور تک کا اراد و نہیں کرتے باکر کے تواد ہے ہیں۔ ع. برشب توبکرد و مح گرشکست - درات کو تو به کرلی شیخ کو تو ژدی ،

دیل برخش کو بارد و کار طرحتست و درایت کی حالی تو بر کونی کار کوزی کوسید و کار کار کوزی کار دوری کار کار دوری ک

س بركيا موتابس اس كاعلاج يبي سي كيكس إبل الذبيك ياس جلاجا وسدك م گرتوسنگ فادهٔ ومرمر شوی چون بصاحب دل دی گوریشی واكرتوسفت يتحر اورستك مرميوجب صاحيال كعياس يويخ كوبهومائكا نفن توال كشت الافلسل بيرى وامن أل فنش كش را مخست كير دنفس بلا پررک مست کے نہیں مرتا اس نفسس مارنے والے دامن کومفیوط کمرو) غرض اس کا علاج اس کے سوائجہ بھی تین ککی اہل اللہ کے یاس رہے مگراس کے یاس رسے کے کھ آداب بھی ہیں وہ یدکداس الرح سےدے کرے ت ال دایگذار د مروحال شو پایش مرد کا شنع یا ما ل شو دة الكوتيور وحال بديكروبه اس وقت بديدا موكا جب كسي إلى الشريك تدون والمارزوان يزاس كرسا تعديث مين بد مزوريه كريوك وه كرو- اوراطينان وكلوكروه كريكا ايساكري آسان بو مگرنیدی دکور آگر محند بھی کیسگا تو مرکز خلات دکریں کے نیزا س کی سے براند ما تو کیورکیس اماض کا علاج میں ہے۔ ایک صاحب نے میرے پاس ایک و فرتسوالات کا میجا میں نے مکھا کریا آ دُا ويجولو. انهون في مكعاكم آ وُن كامكروه سرّها سه ايك يركمُ فتلوك و تستيلاً نانيس. ووسيم يرك تهارسك محركا كلما نائد كلها وُل كال بين في لكد ويلك آؤود نون شطير كافلويس آتے مطرين في كباصاحب أيك شرط مصد سجرتا كرتا وول يعن بيكرجلا نانبيس مين صرورحيلا ؤل كاكيو يكرميعت روش كاملاج چانانی سے اوراس میں بڑی برکتے اوراگر شہے کرد جوکر دیکر بلایا تواگر شناوینیں آ رورفت کا كل يركيمة ادر جليعة أخرسد مع بوكة يس نركها كعلف كأنبست كادائ م يكيز لك ويى يهل تبطيبة من تمها مية بعيري المحكة مطاتو يجعيد سدا نهوك أيمه لأكابحي كرمين مريشر ما كونسي جهوا وما کما نامی کما و ل محال سے گفتگو کی اورس فی مورس نے ان کونسست می کی مختلف سیر ر د ميمو زياده خرا ني اس سيموني بي رغون بير صرور بي راهم وه د انيش آو برا زيالو ب وربه ببرز تحجه تو پركيب نه شوى پس كچا صيفت ل يو آئيب ندشوي (اگربرزم مين مصلح كى برتنب بريكيزين ناكيون يرمعاد وكرم و قلب في ينكف الديكا مولانانے ایکسوکارت بڑی عجیب کھی ہے کہ ایک قودی کی کے باس گیاک میری کر میٹر کی تصویر تفحاكوج گود دے وہ گود فیر بیٹھا . ایک جگرسو فی جیمو فی جیلا یاکدیر کیا کر تلب اس خمیا تیری فرانش اوری كرتابون . كينة لكاكهال سيرشروع كياسيرلولادم سيكينة لكايشريد دم بهي إلى ووسري عليموتي كل بموملا ياكداب كيابنا تاب استخب كم ولأكم كيا بؤكاس فنيسرى عكرو فأركا في مجدم لا ياكديريا بيالا كدكان كيف ريك كدكان يجى ديمي وه كوشف والابرايديشان بواسوني مجيدتك وى اوركها ت شیربه گوشش وسرواشکم که دید این چنین شیرے خداہم نا مربد ا طیر بغیر کان ومراور بریط کاکس نے دیکھاہے ایسا طیر توحدا نے میں بھا) ينى خدائے مى توايسا شريدا بيس كيا اس پرمولانا فرماتے ہي س چول نداری طافت سوزن زدن پس توازمیر ویال دم کم بردن (جب مون يجين كي تم بي طا قت ينين به تو مشير مو قي كا دعوى مذكرو) ا دراسی مقام برقرماتے ہیں ے ورببر زفح لويركيب ندشوى بس كما صيعت ل جدا ينزشوي والكرميززهم بدتم بدكمينه ببوليين مرشد كمتنيه برناك بجعول جراحا أتوكس طرع تلب مثل آئيسند كے صاف ہوسكتا ہے) آخرنوكرى كانومشا رس حكام كى ۋائ سيت بواگراصلاح باطن كصلة ينيخ كاز برمرنيا توكيا يؤى باسب توان كے پاس رہنے سے اعال صالح كاعزم قوى بوجا تلب اور برى جرول نفرت بوجاتی ہے اور پھر بڑے دراے کام آسان جوجاتے ہیں اور پی مرادہ بہت سے اور را ز اس کا پر ہے کہا ان کے پاس رہنے سے شیخص حماع بت موجا تاہے اور عمرت کی حاسبے کہ ع: ازمیت تلجها شیرین شود (میت پرسختیان می گوارا موتی بین) مجت وه بحيرب كرين في ايك وجوان كوامي مغريس د كيماكه وكمي ونذى رعاش بوكريا كهتاتنا كردا تدركا جاكنا اورتا زكوجا نامبل موكيا اوريبيل قرحل فالسكسك أعضنا بمي وثواد يتعاركم يس في بدريك ريذ فع عارضي ب اوريو كانف سي زياده اس مناسدين توبيا يساب كرتُّلُ فينِّهما الشَّرِّ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ إلى اللهُ اس برایک ادروا تحریاد آیاکدیں ایک بادکا ندھادگیا نمازعشا دے بعد مو فی محتملق بدیجریز 74

يسرى كم مجد كى بمت ثمال كى طون ايك مد درى تقى وبال مومتي كے . اتنے ہيں محلة ميں سے ايك قام ک آوازگانے کہ آئی ٹیوسنے کہا اسپیہا رہنیں رموں گاکسی مردائے مکان میں مونے کا انتظام دائے ميرى ساتحدايك صول آزاد تحدوه و بال إى رسها ورضح كوكميت لك كراس كي آوان آج تمازيل عوب يكسونى بو ف خطرات بالكل تبيل آك يس في كهاك حيال كان أناكا في تبيس بلكه ورسري وات كاحبال آناجا بيئي معنى خداكى طرف كامواس كي آوازاس سيمجى مانع تقي توبيرغسدوا منه غدت سے بدرجها زیادہ - بم محصاص برایک حکایت یادا آئی ایک ترک کی کراس کی مجلس میں طرب نے اسقىم كى غز ل گانى س تكلے ياسوسنے ياسرو ياما ہی نميدا تم ازين ٱشفقة ببيدل بيريخ ابى نميدا بم (بصول بلخياسوس ب ياسرد يا جا ند بر اسطافق شفته سے توكيا جا بيتا مين مير جا خابول ، اداِسى طرح نيدانم نيدانم كاسلسله ورتك جلتاريا اس ترك كوغصة يااس كايك كحوتسة يااور كالكبف كب تك منيدا فرميدا م بك كاجوجا نتاب وه كبد تومولانا اس مقام يرفياتي بي كد مقعه واثبات سيفى نيس تواس تعي خطرات سيري تكرمفسده بديدا مواكما نبات اس مرداركا بهوا يز كرخدا كا اس ك يغي تعصو ينهن خدا كا ثبات مطلوب م كربها ل مقصود بي توجو حكايت او ير بيان ككى كدوه عاض موسكة اورمازين جلف كروير كويمي نين مصيت أكرورلوين جادية تبيى وه دهيست يى رب كاچنا كاكوى محدكترب بن الع كوان الكركواس بها ماس لوك جع وجاوي معمران كومحديث في جليس كل يرتوج كمتر من مقام قصوديب كرس كوت كوي أضنافكل تهاب وعشفى بدولت رات كوماكتاب توب عشق موسلے کم از لیسلے بود مسموئے گشتن بہراو اولے بود رحدا كاعشق كياليل عديمي كم جواس كحال وكوج كردى كرنا زياده وبترب 1د/مسنوسه تراعشق بم جون غودى زائب دكل ربايدېمسر صيرو آرام دل ا در یہ حالت ہوتی ہے ہ *زر و خاک یکس*ال ۲*نایدبرست* چودرچشم شابدنیا پدزرست

90 د ترجمه جب مجوب کی نظرین تیراز رومال نبین آتا توتیرے نزدیک مال وزر اورخاک کیسان میں) تواس حالىدىرنظ كرتے ہوك سه كه يا شند در بحرمسنی غريق عجب وادى از سائكان طسريق رتوسالكيين طانق سيتعجب كرتاب جوكه من اورهقيقت كيد دريايس غوق يس ع غرص محبت كايد خاصد بداوا بل الشيك باس بين كرخداكي محبت بديدا بواقي ب اس الن بعث یبداً موجا تی ہے اس میہ تدمیر ہے بہت کی اور ظا ہرہے کدا س بھی وشواری نہیں تواریسٹان مرصلے طبوسكة اورجعبت أكركس سيتصل نبوسك تونمتاعت زمانون إرابى يعيى جبكى كوجتناموقع اس كاسلىدريغ ركبيدى تعالى مدد قرماوي كرادرمصاحب كدومورين إك تو زندو ل کے یاس بیٹنا اور ایک قیروں پر بیٹی برزگوں کا طرزہے اور ہر حینکداس کے بیان کی حنرورت و متى گراب لوگوں فے اس می تعلقی کی ہے کہ انہوں لیے تورون می کورپ کھی ہولیا۔ ووات باطن کا بھی اورظا ہری کا بھی مدار قبروں ہی بیر بھی لیاسیہ اورسی زندوں کوچھوڑو یا اس لئے ا مِنْقِيم كَ تَصرَحُ كَى تَاكِر زُمُول سے استعناد نه بوجاف که بکه اِس توبی ہے بلکدابل قبور مے تنید ہونے کی شرحاخو دزندوں سے ستند ہو زاہے اورا ن کے مقابل بیضے وہ لوگ بی جوا دلیا ہی کے مشکر يى اورنيعية فوص قورى كمسكوي بين ئي إيك رساله ويكها بدايك إلى ظاهر كاكاس في استفاد عن ابل العَيْور (اللِ تَيُورست استفاده کی) کم بش پراس سے استدلال کیاہے کہ بھیلکسٹ اعرافقیوہ رقبرول برست يخفو ، توجلوس سيصراد جلوس الاستفاده ليلب حالا كداس كى كوئى ولياتين يبركهُ ليك رسال تكعاب اس بي بي في خدميث سيناب كرديا بيكرابل تيور يصفيف بوتلب اور مادسليف بيالول مع مضر موجا تلب كريد بردكول ك قائل بنيل كياكم اجلا و يحفق تبت ب آپ چاہتے ہیں کرضاہ رسول صلی التر علیہ وسلم کو چھوار کرسز رگوں کے بندے ہوجا وی سو بہوہوگا بنين .صاحوين توآب وعود بروگ بناناما بنا بول توديمو بروگ كابست بوخ ين فترظات سے میں اس کی میٹم کورہا ہوں۔ ایک بورگ نے کہلے کہ لفوظ است کے یاد کرنے سے چیڈال نفی ہی تم تودا ليے پیکیوں : جوجا اکرتہے ویسے ہی المفوظات صاور جھے تھگیں . تواس البسے بم اکو ل پر عه بكراس كمعنى تفوط قريرب ياس بربيطهناجس سعاس كي ابا نتب ،

أكم فيرتقلد تے مطيعين و وكتاب و كيوكر فالم مطيع سي كماكيم صنف كوك دوكداس إس اختصار لاكسيد اوراً يك فخص ميري إس آئي جوكسيت كمنكر تع ده اس كو د كلوكري وميت برك اس برساڑھے تین موھویش برا وربرحدیث سے کم سے کم کیے مسئلہ توصدوری فابت ہے اور بعق سيكي كن اس كتاب كانام سيتكشف اس كامتكانا منرورى سي اورايك رساله بإلقام يس مكلتاب اصلاح انقلاب اس سفظ برى اعال كه المرح وكي ويحى صرورى ب-غرض اس كتاب كشف يس يد البت كياسية كر قرول معض جوتليد مكراس كم ساتهي يد صرورى - به كذاكر كو في الوجي كرحلوا كلها ناجا مُرب بيانيس تواكية تو قالو في جواب بي كرها مُرب اورايات فين كاجواب كمريس كوجائز شكراس كوافية كيت بي سماع لمديرا دريكوى كرهيست كمستع ما بدائم كركيست (برادر من سنتایس بتلاؤل کیسلب گرمع سفنه والے کو جان بو*ن که کون ہے*، اگرمردلبوست وبازی د لاغ تومی ترشو د و لوسش اندواغ داگرمرد این اورلیو و احدید بازی می میتلاید تواس کی شیطایت دماغ اورتوی بودی . أكراز برن معسنى بودطيراد فرسنته فرومانداز ميرا و (اگر برج حقيقت سي اس كي يرواز تو فرمشته كي اس كيرس عاجز ب) بتنايغضلع بادوينكي كماحكا مت سيه كدايك شخص كبترسف كداك شخص فيري ويتصمل عناا ويجلس يى مين سے اس دواكيك و تھرى ميں ليعياكوم وكا لاكميا - اور يا مراكوا بني اس حركت كى توجيكى وجراكيك جوس ندریا موس . یہ دولوں لفظ جھولے میں سے تولئے اور فیخ اس تفصیل کے بعد صاحال باعث كية والول كود قع كية بيس ب كيغرق معتدا ذآن مييز نديإ ووست محن عيب دروش جيرال ومسست دبرزگول کی تطابهری برانی دیکر کم حیران مذہوخدا کی محب میں عرق بدتوکی ویکیا تھ پسر مارتے ہیں، يىناس براعة اص كروايي ى تفسيل صنيتهاى وباقيس م زنده دلان مروه تتال را رواست مرده دلان زنده تنان داخطاست

بیشبر بھی بزرگوں کے انکار کا رفع وزائل ہوجاوے گا اور مجداللئہ و اکتاب البی تقبول ہوئی کہ

غمالحرج

ترجمه دانده ول مرد تنون کے لئے رواہے . مرده دل زنده تنول کے لئا آج توغرض محقيتين كى عاديت بي كدوه إيك بى فوتى سيكونيون يند المي كيتيي جيد عالم اكتاب كأسب إوصا جا ورتواس كولوهم إماسية كرحواك وكل إنك المعملوم بوكروه في كعاوركا فاجاز كمداكم معدم بورتدروست كعاد يكا جائز كريد يدر اوت مريض كى سكواكركوني كيدرية وحلوه كالري كوسي يوة في بيد مصرمت ولا تأكنكوي دحمة الترعيد سدايك لوع رواوى في وجهاكرة وفك فيفن صامس بوتا بي يانيس مولا تنف فرباياككون فين الينا بعا بتاب انبول فيكرين وللتاف فربايك نهير، بوتا توريد معقيس كى شاك ، غرها فيفر تومر العاطا عسيم عالم يمكن لنكوكا در المجدنا يرتوحرك فركت، دام بورك أيك محايت سيد موادى عدالي مّنا فيرآيا وى كرايك بالماك طفك، موادى مّنا ك كباكرخا نصاحب كيس فوصت بعوكى آجيل تواكيكودبيات بي ببت انتفام كم نا جوكا. توفاكمتا بوك كرانتظام لوييت يديصا ويك يبروكوا بابول وادى صاعبى فراياك إيم لوان كوون مجت تقرعمي بداكر بدهان بي . فا تصاحب كومبت ناكوار يواكدا خول في بداء في كر كروا قع بيريه اد في تونودا بو فى كى توبىيىنى أدى مبى كام ادىدالىندىكى بروكيدة بى . بى فى كوكوش وكيداكا يكشاه تشكارة كوصرت كريمتيج حافظا حيثين صاحب كوكمجه دويرالما نتكاب وكياحا فنافقت فيكها الشرك بردكي مي دكم جاذ لوآب كيا كمية بين كوالفري بروتو كم زاجاب يمين اوراس بداي محل كايت با نكدى كم خفس ك ايك دوكان عقى ده جعب جاتا ووكان حصرت عوت النفائ كربيروكيك جاتا اس كاليك بحا في تعا وه بيفيال يس اس يوكيرتا ايك باديمياني دوكان بريضا يرجب جاف نكا توخدامنا في كرير وكركيا. اسى ون بودى بوكى. دومر يم بعان كوفير بون كيد فكا تدف تادانى كالديدم إلى كمريد وكالطرم إلكا تو كا مينى بيدكوا سيداياس كوديديا وجصرت ون الفلم توكلومين بيفلا ف امات كرهين سكة- بيد حكايت الناشاه صاحبتي ما فنذا حرثيين صاحبيك ساشف بيان كى وه ببيت جعلَّاتُ كركو في برام دود وكلُّ ابيشكل به توكول كى سيركه بم مده و يا بى د برعق بها يؤسشرب يدسيه كداعمال ظا برويس فقها أوك تقليد كيت بي اودا عال باطني صوفيه كي اوداعال ظابره بي صوفيه كي قليدي بكرت مشاكاً مماع وغیره کدان کوباطن میں کچھ دخل تہیں خواہ یہ جا کن بویا جا کڑ و تا جا کڑ و د اقبال سے مركب لوائسس مين تونم فقهاء تحص مقلدتين اورجواعب ل باطهزيين اس مين بي شويح

نقى أمحرج

مقلدين مشلاً وكرجركو تقيار كمرده كين يور اورصوى يدجائز اوراس كو باطن مي وهل ب لواس برم بصوفيد كمندان توبراد، يزدكون كاصفريضني صوف ب لوليتضف كى لمبخی دونو ل طرف سے آئی ہے. ا ب عوس مشر یک نہ ہوئے تو وہا بی اور دَ کرچہ کیاتو برعی ہنونگا اعراض اس وع ديس قورس د توج ايے قائل كرمبكام دي كيتے إوردائ قائل كراس سے كچه جوتا ہى نہيں . صرور جوتا ہے مگرفيض دو بيں ايك تعليم كا ورايك تقویت نسبت کا لوتعسیر کا فیص او قبورسے تونیس ہوتا یہ تو زندہ بزرگول سے ہوتا ب اس لئے کماہ کر کر نے زیرہ براز شیرمردہ زارندہ بنی مردہ شیرے بہترہے) ا در ايك ديرس سع تقويت نسبت كاكركسي ترنده كى بدولت نسبت حاصل بوكنى. اب اس کو يوها نايماً بتلب تويد تيورس جوما تاب توج صاحب نسبت رد جو اس کو تو چلہ بیئے کرزندہ ہیروں سے لے قبورسے لینے کی کوشش کونا اس کو بلے کا ر-ايك موضع بصنع أنب الدمي" بهاس" و بان مولا تا رفيع الدين صاحب تشريب نے گئے ویاں محصتعلق میمن بررگوں کو مکشوف ہواہے کامیمن انبیار کی توریس تومولانا دُراہی صاحب كرون جعكاكر سيت تع يعص طالب علم عى الى طرح سيتى يس ف كماكراً و تعرب والديث ہوہی ا دمیرکی آنکھیں بھی کیوں بندیس ۔ توزندہ برز رگوں کی خدمت میں رہ کرجب ویاں سے قا بليت دكي كراجا زت جونواس وقت اس كون سع قيور برجاش ا ورفيرصا حد انسيت أو فاتخر برُمه آك كيونك يمن قراب ب كركموا بوكرفاكم يومدكرها آد عد اورج صاحب نسيت كأسكا ووسراحال بيرتوجس مرتبركاكو أيشخص موجواس كومنارب ببواس كالترام ريكهم يدكلام تعاجمت اموات ين باقى مل الن صحبت ب احيا وكى اسى سعطم سيح حاصل بوتاب أى سع بت ين قرت بوتى سيربو مرّرط اعظم برمهولت اعمال كرجركا دازوي سيرجوع عن كمياكياكه أمضمت سے محبت برا حتی ہے ا ور محبت سے مہولت ہوتی ہے۔ العدل ولذه مَا حَقَلَ عَلَيْكُو في الوِّ يُورِين عَرَجَ والطّرَقطُ في آير وينايرت كَلّ بْيوس كل) يرير ميلو يسكلام كا أن بوكيا ابنتم كرتا بول. د عاليجية كرعلم وعل وتوفيق بو ريجرد عار كيو يعبستيم كما كيا) (برنشک عل کوای)

نفحالحرج

قَالَى ۗ سُولُ مْرِجِكُ اللَّهُ عَلِيْ عَلَيْهِ وَسَلَّى بَلِغُ اعْزُولُانَايَةً

زرداه البخاري)

مسلسلة التبيليغ كاوعظ

البساب

لاولحالالباب

_ منجمل ارشادات ____

حَكِيم الْأُمَّةَ مِدَّدُاللَّهَ مَصْرَتْ مُولاً تَا مُمَّلِ إِشْرَفْ عَلَى صَالْمَقالِي ﴿ مَنْ الْمُعَدِّى مِنْ الْمُعْدِدِهِ مِنْ الْمَعْدِيمِ إِنْ

نَاشُو_{رَ} **مُحَمِّرُ كِبُرُ المِثَّالِثُ**

م کنتیزی کا لوی کی مسیدرد دو تر الابعت! مسافرهانه <u>مسافرهای</u>

صرة ری اطلاع . خداد کذاب کرتے وقت با اپنایہ تبدیل کراتے وقت بزر ایداری مزود مخسر برقر ما یا کریں۔

ىسلالتېلىغ كاداعظامىئى. الىپكاپ

لاؤلي الكلياث

الانتاب	ini,	الجيني.	ترزين	154	خي	بن	٩	4	04
OF.	مامعين ک	الر حر پېږ	Spring.	كإسفول تحا	كيوليوا	كوكريوا	كمنى دئديوا	ابدبر	كالمتا
دوکای بروالای که نام کا از ویژیجه کان ا مالی بار الفریج	تقريباً ٥٠٠	احترکتراحرشانی حفا الأون	برفيته کوخوماً لاکوکيا مامزه کو	برام کوقاعده اورامول سرزناچا ہیں	بدخاست الما أعرضه و ما في إب المؤملة واحق	84236	j.	يوم جد يعسد ماز جد بر زنيان سيء	رائدبرمنلی املاکار میدان جدیماه
يست وعلى الشيخ من الوّحِد أيرّ									

ريكوني نيك ما منين كرتم تحرون كي مجدولة ما يا كوليكن نيك كام بيد سي كرآ و مي تقوي اختيار ك

اور گرون میں ان کے دروازوں سے آیا کرد اور فداسے ڈرتے رموتاکہ تم کامیاب ہوں يه اكك طويل آيت كا ككرُّ اب اس بي الك خاص وا قد كم متعلق حق تعب لي نے خاص حكم ارسشا و قرما يا ب - امس مع جو كو ايك صروري عنمون منتنبط كر ناسيج سي كي عزورت عنقريب واضح بوجائے گی و ہمعنون ليك تفيير پرتوآ بيت كا بدلول بھىسىت بوج عموم الفا لما ا دراكيك تضيير چرستنبط يد بيل وا قدس ليعة تأكن فهمطلب عي مهولت بوجائ. وا قديد بے كەزبارة جا بليت يىلىنىش لوگوں كى ھادستى كىدە ە ھالىت احرام بىن اپنے گھروں كے اعدر وروا زه سيخيس داخل جيسة تص مكد دلواريها ندكريا ولوارس سودا في كيك آ تصفحه أن كا گان یه تقاکد احزام تمتعات سے مانع ہے چنا کوش ایست اسلامیہ نے جم بعض تمتعات سے حالت احرام يرمان عردياب كرنوشو لكانوسك يوت كيشك يبننا اسردها تكنا الرموندنا اخطبنانا بیوی کے پاس جا تا گؤم کو تاجا کرنے۔ اہل جا المیت نے بطور قلوک پیجھا کرچے۔ احام متعات سے مالع بے تواس کا مقتقنا یہ ہے کا گھرٹرں مجی د جائے بلکہ کھیے میدان میں رہے کمیونک گھری جانا اورمحفوظ مگدرہتا بھی ایک بتنے ہے۔ اوراگرکسی کومبہت ہی صرورت گھریں بھالے کی ہوتو عا دست كم خلاف كى اورط ليقر سے جائے نواہ دلوا ريما ندكر يا ولوارمي لقب دسكر تاك أكرتوك ال ديوتو بيئت معتاده كا توتوك بوجائ كديم في الحملة ترك تتعب جالماييج ا فعال کی وجسہ بیان کرنے کی مجھے صرور رست نہیں۔ اگران سے افعال سمے لئے وجوہ معقولہ ہوا کرتے تو وہ افعال جا بلیت ہی کیوں کہائے تسکین آگر کی عمل کی وج معلوم ہوگئے جو ان کے ذہن میں وجریقی گووا قدمیں وجر بیننے کے قابل مد ہو تواس کا بیان کر دسینا منامب ہے کیونکروچ بتلاد پینے ہے اس کاجا ہلیت ہون زیادہ واضح ہوجا تاہیے ۔ بعض د فعروج رز بیان کرینے سے مخاطب کے وہن میں مسف کی وقعت رہ سکتی ہیے کرنہ معلوم اس فعل کی کیا وجہ ہوگی شاید کوئی معقول وجسہ ہواور سیان کر دینے کے بعد وه وقعت زائل موجا تي اورشخص كووجه نامعقول موجا في كي بعداس كاجا بليت موزا واضح جوجاتاب ببرحال ان كاخيال يد تفاكه دروا زمسه كمرش آنا مالب احرامي خلاف بتزا ورخلاف تعبدو تقرب ب اورجب يدصورت خلات برب تواس كى خلاف مؤت

داخل پر بون اوراگر بر منہو تواحستال پر توہے۔ لیں اس سئل میں ان لوگوں نے دوللطوں كارتكابكيا. ليك بدكر بحالت احرام دروازه سے گھریں آنا جائز. تقااس كوترام محصا . دوكر یک دیوارمین تدکریا نقیب درے کوآنا با عن تواب ما تھا اس کوان لوگوں نے با عدث الواب سجعا ١٠١ سف حق تعليف اس كافئ اس آيت بي فرما في وَلَيْسَ الْبِيرُ بِأَنْ تَا ثُوُّهُ الْبُيُّونَ مِنْ تَفَاقُونِهَا وَ لَيْنَ الْبِرْ مَنِ النَّفَى لِيمِن يَكُونَى مَلَكُ مَ مَنْسِ كُمْ الْحُدولَ يُن يَجِوا أراب آ پاکرو- بال اسیکن نیک کام یہ سے کرآ وی ناجا کر امورسے، تقوی اضتیاد کرے (اورددوازه يه آن ناجا مرمنين تواس سيحنا تقوى بين واعل نهين ، وَالْبُرَةُ الْبِيرُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّكِن مَيك کام یہ ہے کہ آ دمی تقوٰی اختیاد کرے ، دو توجیس بوسکتی ہیں ایک یو کہ جانب خیریں مصاف مقدر ما ناجا وسے بعنی لیکن البیز من اللَّق رکہ نیک استعمل کی تک کوکریسکتے ہیں جو تقوی اختیا كريد، دورسديدكرجانيدايم بن معناف مقدر بوليني دُلْبِكِنْ ذَا الْجِرْسِ النَّيْ اس مهودين ترجريه وكالأنبين نيك كام كمدني والاوه سيبيتنقي بويه اورعذ وزمعنا وشبين اس تُعكُّه نكمة بيب مربط رمالذ كريتلانا ميكرية اورستني كوياستديس مين زيدة عدل اوريهماوره مادى زبان يوسى سيخائف بولك يوك فلان شفس سرايا اخلاق سيد، سراياكرم ب. اسحطرت محادد عرسين بجى اطلاق مصدركا والتدبيم بالغة بهوتلت جبيسااس أيمت بيرسير وُلِيَرَةُ الْجِرُسُ اللَّيْ يعتى مرايا برده بي يؤسل بور آگريلور تفريع كے فرماتے بين كرجب تقوى برب نواس كامقتها يست كريدعات بالميت سيميحا جائے اورابل جالميت كي اور ابى طوت سيمسى كام كوطا عت يامعينت، قرارد ياجاسة وأنوا المرودين أبوابها اورمحرون من ال ك وروارون سة ياكرو. وَانتُكُو اللهُ تَعَدُّكُمُ تُتَلِيْتُونَ اورضلت يُستربو ديني تقوي الشيادكرو إلاك تم كاسياب بوجا دُرُ. وَ التَّفُوا اللّهُ ﴿ التَّنيت وَيتْربِ وَ يَسْلَقُونُ عَلَى وَاعتقادى ووَلُوكُ إمر ہے بیتی بہ اپینےعل سے کسی جا ہُرَا کام کوّاہِ ہُرُ اورمباح کوطاعت ظا ہرکرو مذا عثقا ڈا ایسا کھو بلكيعل اوراعقت و دونوں كومكم اللي كا تا لع بسناؤ . كرحرام اسى كوم يحتوب كوف النوح إم کیا ہے اور طاعت بھی اس کو بھوج کو خدانے طاعت کہا ہے ابنی طاف سے طاعات عرمات ابجاد مذكرو- اس آيت سے آيك بات كام كى معلوم بونى وہ يدكر كو كرم دولات

ما تا يالمشت كى طوف سے آناعيا دات يوس سيمنين ب بكر كھويس دروا زوست آنامحن عا داست یں سے اور لیفت کی طومت سے آنا عادت کے خلات مے کیکن اکس آ من میری تعالیے لیے اس عا درت سے مجی تعرض فرمایا ہے کیونکہ لوگول نے حالب احزام میں عا درت قدیر کو ناجائز اور اس كا خا لقست كوثوا بسمجد ليا تفاحق تعاسف قداس سيدين وماياش كاصاصل يركتم الدين شرعى كحكمى عادت كوحرام ادراس كى فالقت كو تواب كاكام يسجعه اس يصعلوم بواكدان ساتعلى عادات وعيادات وولون سيسب اورسراييت دولون يس تصرف كرتى ب نواه يهى حكمد ديرے كم يه عادت جائرے كيونكرمياح كامياح جونا يدمجى اكي حكم شرعى ہے اوركسى المركومباح كرتائجي ايكتم كاتصرت ب. چن کیرچولوگ کمی مسلط تست کی رعایا بن کورسیت بیں وہ اس دا ذکو نوب مجھے ہیں کہ سلط مت بعض امور سيمن كرتى ب اوربيض اموركى ابدازت ديتى ب حراول كسى امي منع كرنا تصرف است المحاطرة بيمي تصرف اوردست اعدازي بيدكراس فيعين جرولاكي اجازت دی سے اب آگرکون فنس کمی کوایسے کام سے دو کستہ لگے جس کی قانو تا اجازت ہے تووه اس پرديوك كرسكتا ہے۔ يا اگر كوئي خفس وت انون ميں ايك وفعہ زيا وہ كر كھا ك امودمها حكوممنوع قراد ويدسع توخودسلطنت إس مصعموا خذه كرتى مي كرجن جركيمية اجازت دی ہے تم نے اس کو ممنوع کیوں قرار دیا۔ بعض د قعر لوليس كسى كى تلاشى ليتى ب توكيمة كو توسر ا بوجا تىب اورام عن كوچوزري ہے توجم اطرع سزاکرنا ایک تصرف ہے اسحارج چھوڑ دینا بھی تصرف ہے جب د نیوی سلطنت كايدحال سيحزاس كوتصرف اباوت كالجيح عق سيرتوس تعملك كوتصرف إوك كيول حق ما يوگا صرورجو ناجا بيئه. لپس دین کاتعلق عبا دات وعادات دونول سیمسیداب چاہیے وہ میص عا دات کو مبان بی کردے بیمی اس کا ایک تصرف ہے میمن لوگ یہ خیال کرتے ہیں کر سریعت کو ا مور دنیوی سے اور عادات الناس سے کیا تعلق، متربعت کو محص عبا دات سے بحسف کرتی بعاستے مگر بیضال خلط ہے کیدنکہ اس میں در پر دہ حق تعب ل کے وسست اختیارات بر

اعراض بيركد فدا تعالے كرافتيادات اتنے ويس مد جونے چا بيركد بمارى عادات بير مي وض دي اوراس كاز ندوسم مونا بديب ب- ان لوكول في أيك حديث يا وكريكى ب أنتُر أعَلَدُ بِأَمُو دِدُنْكِ كُونُو دِين حضورتها الشعليد وكله في ايك مرتبعا بي يعي فرايا يك ونيوى امودكوكم خود زياده جائة بور) اس مصعلم بواكد دنيوى كامون سے ركول كو كو واسطانين بم ال كو تو درياة ما نتة زريا بس اس دليل كالمجي جواب دينا چه بهنا جول ا در ده جواب يو د أسي صديت كا ادرموج دب مراوك حديث كالفاظ يم غورسين كرت اس اع افكال يوجا تاب يس كهتا جول كرحضور صلى المشرعليد وسلم في اس جكريس توفر مايد ب كتم ونيا ك كامدن كوزياده باست بوريا تونيس فرما ياكرتم دنيوى اموريس خودمحتا ربوكر بيجا بوكروليس نبوت علم سے نبوت اختیار کیو تکرانا زم آگیب قرااس کی دلیسل توبیان کیجے۔ دیکھتے اگرکونی صاکمکی کاریگرانو بارے پر کھر کہا تی جھیارینا ناتم ہمے زیادہ جائے چو توکیب اس کا پیمطلب جو اکرتاسی کرتم چھیاروں سے بارہ میں باشکل آزاد ہوکرجس کوجا ہو بتصياريناكرديد بأكرو عواه اس كم بالملينس بويار بويا جوبتسيارها جو بنالهاكرو بيا قالو نا اس کی اجازت ہویاء ہو۔ ہرعا قل مجدسکتا ہے کہ حاکم کے اس قول کا پیطلب ہرگز نیس مونا اس طرح اس صدیشیں صوف اتن بات ہے کدونیوی کا مول کا طراقیۃ اور ال کے " فا رو خواص لوگوں کو تریا دومعلوم ہیں اور بیر بات اس حدیث میں کہاں ہے کہ دنیوی کامول یں لوگ بائنل آ ذا وہی کرچ چا ہی کریں کسی کا م سے ان کودروکا جلنے گا کہاں ا علیست اور سمهال تخير علم مصافة بيار كميو تكريحل آيا بلكه اختيار كي نفي دوسرى نصوص مراحة مذكور يجل معلوم بوتاب كيتدون كوراختيار نيس وياكياكدوه جوجايي كماكرس يحق تعالى ادشاوب وَرَسُّكُ يَكُنُّ مَا يَشَاءُ وَيُخَنَّا وْ واور آب كابرورد كا يَجِهِ فِيابًا عِي بِدِ كُرِتا عِ اورجس چیرکوچا بتائے اختیادکر تاہے ، لین جس طرح صفیت فلق ٹیرکوڈ اس کا شرکیے نیس اسی طرح صعنت اختیادیس بیم کونی اس کامشریک نیس. شایگی کو برسشید میوکریها ک اختیار کویی مراد ے مربیعی میں کیونکر کیٹ کئ مایکا، دج کھیما ہتاہے پیاکرتاہے، سے افتیار کموڑ ڈو طا ہرہے۔ اگر وَ فِتَنَا رُسے مِی اختیارَ کو مِنی مراد موزا تو یَخْلُنُ مُا دِسُنَاءُ کے بعداس کی مفروّۃ

الباب ى كىيا تقى معلوم مواكد اختيا أرسترنوى مرادب اس كى بعد فرائے بين مَا كَانَ لَهُدُمُ الْخَيْرُةُ مَا بندول تحصك كجوه اختسيا زميس بتونكا وبريختنا ذين افستيار مفرى كامراد مونامتعين وويحاسها ملح مَا كَانَ لَيْدُو الْيُعْيِرَةُ وَ وَان كُوكِهِ اصْبَارِ عَيْرِسِتِ إِن كَانَ لَكُونَ لَيْ مراوعٍ في جاسيت اس صورمت یس لام تعربیت بجدیکے لئے ہوگا۔ اوراگراہ حیش کے لئے ما ناجا وے توعوم کی وج سے براختیا كى فقى بوجا وسكى معنى يديول كك كرا طنتيار تكوينى اورتشريبي وولون خدا كسك محضوص مي لى كوكو فى اختيار عال منيس وتستريني ريمكون - أحجة فرطة أيس سبنا مناه وتعالى عَالَيْتُوكُوك يىنى خدا تقلى خرك تكوين اوركشرينى دونون سے پاكسب. ايك دوسر عدهام برادشاد ؟ ألاً لكة الْحَلْقُ وَالْدُمْرُ العِنْ عدائي كم لئت طالقيت وآمريت - يُر آيت تومبيت زياده صرت يريونك اس مي اختيارتكوين كاحستما ل مي منيس كيونكه امركا اطلاق جبكه فلق يرمقابله یس سب مثران مدس ا مرتشریسی بی برجوا کرتاسید . امر کے معن حکم کیا کے بی برطاع بد بدواک قدا تعاسف كم مواحكم كيف والاا وراحكام مقردكرف والاكون نهي خلق سدا ضيّاد تكوميا ورآمر ہے اختیار تشریعی مرادیے اوران دولوں کولصورت حصر خدا کے لئے ٹابرت کیا گیا ہے جہے دونوں کی نفی ماسواسے لازم آگئی - اوربیال میں ایک اورنکمة بیان کرتا موں وہ بركديمن لوگول نے اس آ بیت سے عالم محروات کے وج دیر دلیسل قائم کی ہے۔ عالم مجروات کو دلیے كى اصلاح يس عالم امريمى كماجا تاسيداس لمع أكالدُ الْعُلَقُ وَالْآمَدُ (مَدا بي كمالة خالقیت وآمریت ہے، سےلوگوں کو دھوکہ وا اورانہوں نے اس کا پیمطلب بجھاکہ خدا ای كے لئے ہے عالم خلق و عالم امر - حالا تكريه بالكل غلط سے كيونكر قرآن كے مناطب اول الى عرب تقدا وروه عالم امركوجانة يمي وتقد بداصطلاح بوريس حادث بوتي تزول قرآن کے وقت عالمہ اصر کوکو کی جا نتا بھی ، تھا گرلوگوں کی عادت سے کرا صطلاحات علیہ کو یا دکر کے ہرفگا اپنی کوچا یا کرتے ہیں اس لے میں کہا کرتا ہوں کے علوم قرآ ند کو علوم درمیر سعمقدم كرنا جابية بكريبيل بمعام قرآ فيكو يراهين اورخا تمريحي ابني بركري وناتوي كرين كرعلوم ورمير كوسيس يبيل براجين مديد كرين كرعلوم وينير الكل فارع بوكر عير علوم درسيدين منول مول كيونكرسيل صورت يسيدا صطلاحات وبن ميررج جائيل گي.

بمعربهر مجدّ قرآن و حديث بي وبي سوجيس كى حالانكه قرآن و حديث بين يه اصطلاحات اور علوم درمسيه كام نبيس دييته. اور دوسرى صورت من يه خوا يي بين كرجوعلم اخريس يم محابه ما ہے دل پراس کا ابزرہ جا تاہے بی معقول وفلسفہ کو مب سے اپنے بیں بیڑھ شاہمی پڑر کے بلکہ ان علوم كووم والله ريحمنا جاسية وردكم اذكم دوش بدوش توصرور ميون وصطلاحات كرزج جانے كالك واقعمي آب كوسنا تابوں. وليوبندين جب بين يزمتنا تضا توحفزت امستنا د (مولاناهم ليققوب صاحب)عليالرجمة ن بحص مند تصور شيخ فكمد كرنقل ك الناء بن اس كونقل كرريا متعاكرايك نوواد وطالعيلم آئے جواب تک معقول ہی من منهک د ہے تھے مجھ سے لوچھے لگے کیا لکھ دے ہو میں نے کہا مستلاقصود شیخ وہ بولے کیا شیخ بوعلی مسینا بس ان کے نز دیک بوعلی سینا ہی ایک شيخ مقا كيونكمعقول برطيعة كى وجرسے ويى دل ميں رج گيا بھا . پس ليسے بى لوگوں تے جن کے قلوب براصطلاحات علیہ دجی جوئی میں اُکٹ کُٹ الحنیٰ کُو اُلاَ مُرُّ راُس کے لئے ہے فالفیت اورآمریت) سے عالم امروعالم مجردات کوٹا بت کیاہے مگر یہ باکل غلطب بیرا يمطلب نهين كماس عالم مجودات كامنكر بيول بكرم إمقعود يسب كداس آيت كى تفسيرس اس كو بان کرنا غلطہ یا تی ولیے میں اس کا منکر تبدیل اس کومانتا ہوں کہ عالم مجروات موجو دہے لیکن اس کی اول اصوں قرآنید میرکیون تیں بلک مرکا شداس کی دلیل ہے یکوئی سستار شرعینیون جس <u> کے لئے</u> نصوص کی عذورت ہو بلکہ اس کا تعلق مکا شفہ <u>سے ہے جیسے</u> امریکہ کا وجود مٹرجی مشکد نہیں ہے اس طرح اس کو بھنا جاہتے۔ بس جن لوگوں کے آئمیس میں انہوں نے عالم مجردات کو ديكهاب چايخصوفيدكرام من بيص اصحاب كشف بين ان كوعالم جودات منكشف مواسيد اور چونکہ ہم ان کوسچا سیجھتے ہیں اس لئے ہم ان کی تصدیق کرتے ہیں با تی جو چر،مشاہدہ کے متعمق ہو اس کھلے ولائی بیان کونافلعلی ہے لیس اس کی رب سے بڑی دلیسل ہی ہے کہ اگر کسی کے آنکیس ہوں دہ خود دیکھ ہے۔ رہا یک فلامقے تے آواس پردلائل قائم کے ہیں اس کا جواب سے کہ وہ ولاكل معن ليحري مدب يستَناءُ الْعَناسِيدُ عَلَى الْعَنَاسِيدُه فاسدَى بنا فامدير، بِمَا يُخطليه عوب جانة بين. مكروه مجروات وريم نيس بين بلكه حا دت بين اورحا وت مجى بالرمان جس كي ولي

الإب أكار المنحلي (اس كي الدخالقيت ب) بعص معدم بوتاب كرمام بعري مخلوق بي اس مي مثال محى واخل ب. الكركوفي اس استدلال بريه شركر ، كداس آيت مي توخلق مقابل امركاب اس الع يراحمال موسكتاب كرعالم كى وقسين بي أيك حاوث بالزمال جوعالمفلق ا يك مادت بالروال حين كانام عالم امرب تويدات الكرج خلطب مكريس اس تعلى لفكرك دوسرى دليل بيان كوتا بهول حق تعالى ولياته في الله عنالية كلية شيئ والشرقعالي برجر كعظائ میں) دیکھو کل شے میں محروات بھی آگئے۔ اگر کہا جا وے کاخلق ایجا دمن العدم کے ساتھ فاص منين تود وسرى آيت ينجت بكو في النهاءُ اب دَالاَعِن رأسالون اورَينون كم توزيدا كريف والاسبيء ابداع اخراج من العسدم بي كے ساتھ ضاع سب اور قلاسة عالم بجودات و ا صنالاک دولور کو تیرها درث بالورهان کیتے بین اور قرق کا کوئی قابل نیس - پس ایک کے ابلاع سے دوسرے کے ابداع کا بھی قابل مونا پائلے ہے کا بس تا سفرا ورصوفی کے قول میں اتھا و جيس - فلامف عالم جروات كوقديم مائة بين كيونكران ك نرويك كوئ جروحادث فيس اور صوليه جروات كم قايل بس مكران كوحاوث بالرمال مائة بس البية يحكين بقرد كواعص صفاً بادى تعلية قرار ومعكوال كوميعلوم بويكاب كدفدا تعاسات مواتمام جيزين حادست جي اس کے قائل بھر کرخلا تقالے کے مواجر دہی کوئی نہیں لبذا وہ عالم مجروا ست کے مشکر ہوگئے گرصونید فیرونگر عالم جودات کو دیکھاسیہ اس لئے وہ اس کے وجود کے قائل ہو گئے لیکن وه اس كوحادث ملنة بين. فلاسفه كي طرح قد مِهنيس مانة . بس ان كنور ديك بخروس آتكُ کے لئے اخص صفات سے نہیں بلکہ وجوب و قدم اس کے اخص صفات سے ہیں جو د آدافیرخدا ممي موسكتا ب يكر مروت ديم خداك سواكون نبين - اوريها ل سايعن لوگ يا مجد كك كر صونيةلسني ين حالا تكديه بالمكل غلط ب صوفيةلسفه كي يميمى وتعستنيس سجعة وه توجرتن مشر ليعت كميم مبشع بيل - البسترجن امورسے مثر يست فيرسكوت كياہے ال كم يمتعلق لعص وقعہ وه اَ بِينَ مَكَا شِفَات بِيانَ كُرِد بِيتِ فِينَ جِنَا نَهُ عَالَم جُرِدات كَا مِسْلَةٍ بِمِي مُصْلَمَتْ في ب جواتفا قاً عَلَيْكُ وَلَ مِنْ وَهِر مِوا مَنْ مِوكَمِالْيَن مِرعا مُعْلَى جَانِعًا فِي كَرْوَا فَقَ اور جِير ب اخذا ورجيز ب -صويدفا س معلكوفلامفرينين ليابك وولية كتفت معسلوم كياب جولوك أكسس

حقیقت سے نا وا قعت ہیں ووصوفیہ برفلسفی ہونے کا گمان کرنے نظے. جیسا کربعن لوگوں نے قرآك يو بيعن باتي قودات والمجيس كعموا في ديكي كريدگمان كوليد اسبه كرقرآن تورات والمجيل ع اخ ذب عالا تكرتوافق اورجيرب اوراغداورجيرب توافق عد اخذ كيو تكرلادم آگيا. اعندوسی الشرعليد وسلم في تورات و انجيس كوكيمي ديكهايم نهيس مد آب جرائي ا ورية سرياني ورا وكر جائے تھے ، ابل كتاب سے اختلاط كى آپ كو أوبت آئى بھر قرآن تورات والخيس سے ماخو ذ کیونکو ہوگئیا۔علاوہ ازیں بعض وا قعات میں ایل کتاب نے تُو کیے بعث و تبدیل بھی کروی تحق جن کو قرآن برصی طریعت، سے بیان کیا گیاہے ۔ اگر قرآن ان کتابوں سے ما خوذ ہوتا قور وا تعاسد قرآن بمى بحى السي طرح بهوتے جس طرح الجيل و تورات ميں تنصے حالا تكه عيسلى عليه السلام اور داؤد على السلام اور بوسف على السلام كے وا تعات قرآن مي ايسے ط زبر مذكوروس جن سے ال التار اليراطيم السلام كى تزابست وعصمت فابت بوتىب اورتورات والخيل يراقك ل كرسف معوم كياكر بوكرركى بان عركوان عزات كاعصت ونزابت الابني بوتى - ليرارطه قرَّان بجيدكى نسبت يرخيال غلنطسيه اسى طرح صوفيه يهمجى فنسنى جوشے كاگھان ياكى خلط ہے۔ غرض مالم جردات كا وجرد في نفسيح بيعس ك قائل بعض صوفيه بوسة إلى احتكلين اس ك بالتك متكربين مكر كجومضا كقة نهين كيونكداس كالتسائل جونا مشرعاً لا زم نهيس جيسه المريك كا قائل مونا عنرورى بنين ا ويتكلين كم متكرموسان سه يات واضح بوكوى كد ألدًا ألفان والحكرة داس كم الله نا لليست اورآمريت ب بصدعا لم امرمرا وجونا فابت تبيس ورد وه ميركز افكاند ركرت دهس قرآ فى كى جوت بوت عكلين كيم كم مستلركا الكارنيو كرسكة . خير و توج ين جملىمعة حندتها -يس يكبررا تفاكه الالدُا لفَانَيُ والأمُوْسِ خالقِيت وآمريت وونون كاعد لكسك مخصوص مونا معلوم موگیب بس مخلوق کور: اختیار تکوینی حاصل ہے مز اختیار تشریعی . بلکہ ب دونوں اختیا دات فدا تفاق لے کے لئے محضوص ہیں اور اس کی فرع یہی سید کرمیا حات مرمی تصرف شرى كا اجرا موتاب - أكركوني يسكه كرية قاعده فقيد ، ألاَعدل في الأشاري والدارية راصل الشيادين اباحت ب، حس معلوم بواكد قبسل شرايت محيى اباحت موجودتى -

الماب



مطلب ہے کہ بہجیزیں عود بخود صلال وحرام ہیں بدون خداکے صلال وحرام کے تب بھی جھوٹ ب كيونكنود بخودكون چروطال وحرام نيس بيكتى چنامخديد اليى بديون بات بيد كركفاريمي اس خیال کے قابل متے وہ مجمی جن چیروں کو حلال وحرام کیتے تھے ان کے متعلق اور کہا کرتے تع وَاللهُ أَمْرُ نَا إِيمًا كَدُفدا في بم كواس كاحكم كياب تواتن بات و مجريات تق كيدن فدا کے حکم کے حالت وحرمت کا بنوت نہیں ہوسکتا: مگرافسوس آرج کل معین سلمان اس فیال کے ہوگئے بیر بوید کہتے اور کرخدا تعالے کو دنیوی کامول سے کیا تعلق ال بی بم خود مختار ہیں جوچا بین کرین گویا وه امور دنیوبی کوع دیخو د حلال شیخته بین. اس عقیده میر به لاگ کعث ر ہے بھی دونتدم آگے براہ گئے. چیسے بین کفار کی یہ حالت قرآن میں بیان کی تھی ہے کہ دریا میں موار بوکرجب طوعنا ن میں بتا ہوتے ہیں توخدا ہی کو یکارتے ہیں خدا تعالیے مراکسی کو نبیں یکارتے اسے سبیبود ول کواس وقت بھول جاتے ہیں گرہم نے بعض مسارتوں کو جہاز يس ديكساسيركده طو صنان كم وقت ياغوب اعظم ياعل وغيره كميته إي ان ظالموكا فرك اس وقت يكي دوره جواجبكرمطركين كاسترك زائل جوجا تاب تويداك سيمي يره عدكمة اسي طرع بولوگ بول سيمية بين كر بعقل بيكسزين فود بخود مسرام وحسلال میں یا اپنی طاف سے ان کو حلال دحرام کہتے ہیں تو یہ خدا پرافترا ، وکذب کرتے ہیں کیونکہ قاملا ب النُّحَدُ إذَ اللَّهَ عَلَيْهِ مُعَالِدُهِ وَكُونَ بِيرِجِ اللهِ بوتى ب توابع اوادم كرمائة فابت او في ب) اوركسي بير مح مدال وحوام جو في يم لية لازم ب كر خدا تعاش اس كوهال وحرام کوس اس لئے کرصات و حرمت حق تعلیے کاحق ہے توجب اس نے خو کمسی جیر کو بدون حكم فعدا وندى كروطال وحرام كها تويشخص أمس يحي كواسية واسط شابت كرزاجا بتا ے اور یہ بہت بواافر ادے کدائے کو خداکا شریک بنار باہے اس م جموط کے ما بدحيان ادريد شرى بى سى جيد ايك شخص كن أواب ياريس كامال جورا لاوس اور بد کیے کروشلال نواب صاحب نے یہ مجھ کوعطا کیا سے اس نے چی ٹ تو بولا مگر تیکا فی نہیں کی اس بیر کونواب صاحب ہی کی طون شوب کیا کہ یہ اُن کی ہے مگرانہوں فے مجھے و سے دی اورایک عض جوراکر مر کیے کریے ہے، میری ہے، یہ جوریک ہے اور تمک مرام بھی

پس آ مجل بومسلمان خود بخو د بعض جیز ول کو صلال وحرام کرتے رہتے ہیں وہ و وسری مؤتہ یں داخل بین جن سے پہلے زمان کے کا فریمی بچتے تھے واس چر کو انود حلال وحرام دیکتے تعد بلك عليل ويخريم كامن خدا بي كم لئ مان تقر بال ايك ديوى جمواً كيا كرته تف كم أهله أمروناليها وعدافيم كواس كاحكم دياب جس كاجواب حق تعاسط فيديا ويل إنَّ اللَّهُ كَايِنًا مُرْمِيا لَفَحَشَاء ماكر فعرا تعليظ فحش ويدحيا في كا امرتين كي كرتا ا وريوكام أم كرت بويدقش اورب حيانى ككام ين يركر فداكى طوت سد ماموروما دول بها يين ہوسکتے ۔ غوش یہ بات تا بت ہوگئ كر تعليل وكر يم خداكاكام سے بدون خداك بتلائے ہمكى مباح کومبارج بمی بنیں کرسکتے مواہ وہ عبادات میں سے بیویا عادات میں سے۔ پس لُوکوکا بركه تأكراً يبحل مولوليول كا ڈا بڑسى ر كھينة كو قرض كهذا بخا رات ومعا طانت بي وصل ويناك ذاجةً ا ورحرام سيئتيا ئز ا ورمباح سيدهي نيس بالكل عَلط سيه كيونكروين كاتعلق فعن عيا واستبق نيس ب بلكرده عادات يرجى تصرف كرتاسيه اور اَنْتُنْدُ اَعْلَمُ بِأَمْوُرِهُ بِنَاكُوْرَتُم إِينَ د تبا کے کا موں کو چیرے زیادہ جائے ہو)ہے استدلال کا جواب ہوچکا ہے کہ علم اور تخییر یں فرق ہے اور تغییر حدید کی آسکہ آئے ہے مواس حدید میں یہ کہا اس کما گیا ہے کا مورد نیا یس تم تود مختا رمیو. بلکه اس کے خلاف ولائل صحیح سے ثابت ہے کہ امور ونیا میں ہم ہوگ۔ عو د مینارمنیں میں بلکہ منکم سٹری سے یا بند ہیں۔ جنائیز رسول النٹرصلی النٹہ علیہ وسلم لے حضر سبت زيد بن حادية كا بيغاج نكاح زَينب بنت جسش رضى التدعنها سيميعيا رچونكرحفزت زيد لكوك زبالون يرغلام مجود يت واتع ين وه غلام ويتع بلكر شريب الاص آزاد شيم ليكن يدوول ال ال كوكسى قا فلدسے بكوكرز يركستى غلام بتاليك اور بيع كردياً بقا اس لئے وہ خلام كے لقب كي ما ته بدنام جوگے: جیسے بعن قصبات پس بعض شریعت توموں کے کچے القاب، شہورہ ہاتے یں پھرلوگ ان کوحیۃ سمجھے نگھتے ہیں ۔ اس طرح حصرت زیدہی بدنام ہوگئے تتے اس کے حدرت زرنبے نے اوران کے بھا ان نے اس بیغام کی شغلوری میں تا ل کیا . اس پربیا یت نازلَ مِونَ وَسَاكانَ لِلمُؤْمِنِ وَكَامُومِيسَةٍ إِوْافَعَيُ اللَّهُ وَرَسُولُكُ ٱمُرَّا اَنْ بَكُنَ لَهُوُ الْحَيْرَةُ وَمِنْ اَمُرْحِيوَ- اوركى سلما ن مروياعورت كويراضيًا يَنهِي كرجب فدُا اورُوُّولُن

نسى بات كا فيصد فرباليكيس تو يجعران كواسية معاطر مين كوني اختياريسي - صاحبو إ ظاهر ب پیغام تکلع کامنظور کرنا یا مذکرنا عیا دات بی سے تیس ہے بلکہ بیصر وریات زندگی میں سے ایک اسب بیسے کھا تا بینا۔ بھراس میں عورت اوراس کے اولیاء کی رصنا مندی بھی سفر عا وعرفاً صروری ہے چتا کچرکے است کا عتبار خو دسٹرلیت لے کیا ہے لیکن باایس ہمراس وا قعہ یس عتاب نازل مواکرحنووسل النه علیه پهلم کی قطبی مونی معلوم جوجا نے کے بعد سلمانوں کو کچواختیارتبیں کہ وہ دنیوی امورمی بھی صنوب لی انتاج کیہ وسلم کی دائے کی مخالفت کریں۔ اگر دنیوی اموری تخییرے توبیعتاب کیول ہوا۔ اس بربیطبرد کیا جائے کہ جب شریعت لے كفاءت كالما فاخود صروري مجماع لوحصرت زمنب اوران كي بها في براس ك لها فا عمَّا ب كيول بواجواب يدب كرحصرت ذيرٌ واقع مِن كفو تصديكن انبول في محفظ لمرى شہرت کی بنا ، بران کوکفونیس مجمار نیز یہمی مصنب کمیاجائے کے حضرت برنظم مے واحمہ یں کوحضوصلی الشہ علیہ وسلم لیے ان برکری عتا ہوں کیا حالا نکدا منہو ک نے مشور ہے نہوی رصل النزعليه وسلم ، كى مخالعت كيتمي . يها ل حصنوصلى الشرعليه ولم سكرمشود هسك خلا ل كمرف برصرت بنب ادران سے بھائ پركيول عاب بوا. بات يد يكرواقو برير ور سراحدور صلى الشبطية وسلمهاني كيرونيصيارمنين فرمايا تتما محترمشوده كا درجه بمقاء ا وربيها ل اعتواليل التر عليه والمراسية ول من يربات مط فرما يك تص كر زيدكا فكان زينب سے جوجات اوران صحابيول كونجى قرا تنسنت أمسس كاعكم يوكيا نحعا لهذا بعدمها للسط فرما وسينسك ان كون أهنت كاحق راتها اوراس كى رسيل خود قرآن كمالفا فايس موجو وسيصرادًا انتفى الله ورسول المراه رجب الطراوراس كارسول وعلى الترعير والمركسي بالت كافيصل كروين اس سعصا من معلوم بوتلے كەعنوش الشعليريكم اپن طرن سے اس معاملەكويط فراچكے نصے - بهرما ل امث اقد مصمعلوم جوگرياكرد نيوى امورس مجى ستريعيت كاتصرت جارى سب اويسلمانون كواس كى مِنَا بعنت كاحق تبيس. اسي لينته توكمها جا تأبِّ كمه نا تما مَعْلَم كا في نهيس. محصّ ووجاد كمنا بين بيرة ہے انسان عالم نہیں موجا تا- آب نے اس ناقص ملم کی حالت دیکھ بھی کی کہ یہ لوگ النَّنْتُورُ ٱغْلَقَوْبِ أَمْوُرُ رِدُّ لِيُسَاكِمُ وَمِنْ الْكِيمَانِ لِكَالِولِكَ لِيادِهِ جِلْتَ يِهِ في سے وقيوى اموريس

تخیر کے قائل ہو گئے یہ ما دیکھاکہ ووسری نصوص سے اس کی نفی ہورہی ہے اس لئے پیمطلب صيح تَين آ جَل برُخص ابْ كوعالم اورمج بمعجمة اب مكرجب محقق كرماهي وه جاتي بي اس وقت ال كومعسادم موجا تاب كربادا علم رامر جبل تفا اس ك ابيغ علر كوس محقق كو سامے بیش کرواگروہ تصدیق کردے تب اس کو سیح مجمعودر، وہ عص جبل ہے صاتب

> بنمائے بصاحب تظرے گوہرخود را عيسى نتوال كشته بتصديق خرب يحند

(اسے جو برکسی صاحب نظر کو د کھلاؤ چندگدھوں کی تصدیق سے کو فیصی تیس بن سکتا) پنداحقوں کے مولانا کینے سے کوئی عالم اورمولا تاہیں ہوجیا تااس کے لئے کسی صاحب لظر کے پاس رہنے کی اورتصد بن کی صرورت ہے۔ صاحب نظر کون ٹوگ ہیں یہ وہ کا ملین ہیں جوستربیت وط لیقت کے جامع میں ان کے یا س رہ کردین سے ایک خاص ووق حاصل ہوتا ہے۔ یہ ذوق محصٰ کہت ہوں کے ترجمہ سے نہیں حامس ل جوتا بلکہ اس کا طریقہ صحبت کالین ى ہے۔ مولانا فرماتے ہيں۔ ١

پیش مردے کا لیے یا مال سٹو متال لأتكذار ومردمال شو رقال كوچيوز كرحال بريداكرويه اس وقت موكاجب كسى إلى النبيك قديول میں جا کرپڑجا ؤ)

صا جو إعلاء كم اندرمي مسب محقق نبيل جوتے بلكدان ميں سے كوئى كوئى محقق ميوتا ب ورد اکثر محص کتابی عالم ہوتے ہیں جن کوعیا رتوں کا ترجم کرنا آتاہے اوراب تو یہ حالت ہوگئ ہے کہ میران پڑھے والے کوچی مولوی سجھتے ہیں ا ورجود رسیاست سے فارخ ہوجائے وہ تو گویا زمبٹری مشدہ مولوی ہے حالا نکہ علم صرف اس کا نام جہیں ملکہ اس كے بعد ايك علم اور سے اس كے بعد آدى متن ہوتا ہے علم اورون كا ذوق ہى كا

عطا جوتاہے۔ عارف قرباتے ہیں سہ

ه بهرکد آیتنه داردسکندری داند ه برکه چېره برا فروخت دلېري دا ند

هزارنگهٔ باریکترژمواینجا سست نهرکرسریترا خدقلنندری دا ند ردلیری مرود تخص تبیں جا نتا ہو چبرہ کوچکا لے مذ میرو فخص سکندری جا نتاہے جوابين ياس آيندر كفتا مويهال بال عيمى زياده باريب بهزارول كت این قلندری مردوشخص نہیں جانتا جواپنا سرسنڈلف تعجب ہے کہ ہرفن میں بڑے یہ کی صرورت سلم ہے ہرعلم میں أو تعلیم یافت اور بچر یا کارمیں قرق کیا جا تابيعثلاً بخاراً ودمهاراً ورطبيب وغيره جنته يُرال يُريح بيكار بيون اسى تسدران كي قدر نرماده ہوتی سند اور نوتعلیمیا نستہ کو ان کی برابر ہرگز نہیں مجھاجا تا حالا مکہ کستا ہر حبتی ہے طبیب نے بڑمی ہیں اپنی ہی برانے طبیب نے بڑ می ہیں اور جومسائل تجادی کے نئے بخاصفيكيد وفي وكالنافي ليكت فيريك وكركم وميلك بالتارياد فيديسي بخريداس فحقاس كى قدرومز لت زیاده ب مرعلم دین بی جولوگ بخره کی صرورت بی نهیس سیحت سب کو ایک بی لکش ی ہا تکتے این . توکیا ان کے نزد یک علوم صیب کے مسائل توباریک باریک این اور تربیت بى كى مسئط موقى موقى بين ا فسوكس ان لوگون كو مشرايت كى حقيقت معسلوم نيين -و يكيين طب كى كستابول مين سرمرض كى ووالكهى مونى بية حن كو ديكيد كر سرخص بتلاسكتا ہے کہ اس مرض کی وواہے مگر طبیب کی صنر ورت پھر بھی جو تی ہے کیونکہ ٹیٹنیصر کون کرے گا كاس شخص كوف لا ب مرض ب قلال مرض تهيس اسي كَ تشخيص كے لئے اطباكي حوشا مدكى جاتى ہے ورد علاج کر دیناکیا مشکل ہے اس طرح مشرایعت میں بھی تا م امراض روحا نیکا علاق موجود يم مُرطبيب روحا فى كى صرورت اس لئے يه تاكد يتضيف بوكد آب ك اندرمون كياب يبرجوطره اطباركو يبيل زمان كنخول بين اجستبادكرنا براتاس كيونك وأجلل کے مراجوں کے موافق نہیں ہیں اسحاطرے اطبت وروحا فی کوجی اس کی صرورت پیش اً تى ب قويدكام برعالم تونيس كرسكناية تو يرا اى تجريه كاركرسكتاب. أكرنا تجريه كاريد كام كرنے لگے تو وہ صرور محلوق كوتب اوكرے گا۔ بنائي بهاري طرف ايك طيب إن جوبات عده طب براس بوت بين إن يكى کے یاس رہ کرمطب کیا ہے لیکن وہ علاج کرتے ہیں اورعلاج کا طریقہ یہ سے کو مریش سے

الابقارماه ابريل تتشالا كبدية في كريب كسى بوشا رطبيب سعمض كالشخيص كرالاة علاج يس كردول كا-جب مریون تمنی کیم سے تغیص کوالا تاہے تو وہ کتاب دیکھ کرعسلاج کر دیتے ہیں اگر كبين مريف كونقصال مواتووه يركبكرالك موجات يس كرصاحب فلان حكيم ليتنخف يرغللي كي موكى باتي بين تے تواسى مۇن كاعلاج با قاعده كياہے جوانبوں كے تشخص كيا تھا بھلا يدمي كو لُ جواب ہے جو شخص مون كنشف في بركت وه علاج كيے كرسكتا ہے دوسرے کی تشخیص سے آب کوم اچ کا درجرا ورتغیرا خلاط کی کیفیت کیسے معلوم ہوجائے گی اورجب يمعسلوم فيل آوكي نسوين اس كى دعايت كيسيكري كرجب اس كارعايت ر ہوگی توریش کو نفع کیسے ہوگا گر جمل شخص مجتدبنا ہواہے ہوجی میں آتاہ کرتے ہیں ذرا وه صاحب مجد سعیس تویس ان کی خرنوں کا کمو مکر وہ محد سے عبت کرتے ہیں اور مجت آو بلاب. بواس كا دعوى كريكا اس كى سائحه توايسا بى برتا وكيسا جائے كا- إلى كوئى مجست كا دعوى دكيد تويس اسس عاص خطاب بين كرتا عام خطاب يس سب كي كدرتا يول-غرض المجل بشخص مفسرو مترج ب اور بهراكي شريعت بين داسة ويتاب كويا شامعية محمدناتا م فنوں سے آسان ب حالانکہ یہ تو ت انون اللی ہے جب دنیوی سلاطین کے توائین کو پیڅخص نبین مجدسکت ابلکه خاص د کلا، اور بیرسٹرا ور با نی کورٹ کے نتج ہی اسس کو سمعة بين توخدان قانون كوايساكيا آمان بجوليسلب. يها وليوديس أيك شفس في قرآن كا ترجمه يا وكرركها مقدا وراس كويزا ناز مقاكرين ترجمه قرآن کو خوب جا ننا ہوں ایک مرتبہ عفرت مولانا فلیسل! حرصا حب نے اس سے بوچھاکہ بتلاؤ شدة ها متكنِّ كاكيا ترجرب ، كين كل ببت مسياه ، مولاة في بوجها ببت كاب ك معنی اورسیا ہ کا بے کے معنی تو آب فرماتے ہیں کر ہام کے معنی بہت اورمتان کے معنے مسياه پس كتابي پروهنا اورب اورغلم سے مناسب اورب جنا بخر أنشط أشكر بِالْهُوُّ رِدُّ مُبْهَا كُنُوْ / تم دنیا کے كاموں كوزيا دہ جانئة ہو) کے شعنے ميں مجي تملعلى اى دجيم سے کگی کو محص ترجب حدیث کا یا دکر رکھاہے فن سے مناصیت اور وین کا ذوق میں مہلے موا. ديكيم خوا كِي كو قوا دكا حال بأوشاه سي ريادة عسلوم موتلب كيونكم سلاطين اوادكا

حساب وكتاب وكين كياكرت بس اگر با درناه ثر . الحق سعمى وقت يركبست كريجناني خز انزاهال تم كوموس رياده معلومت وكيااس كايمطلب بوناب كتم اسين ود متاريس بوكترك چا جوبا نت دو برگزنین . زیاده جانے سے خود فیتار جونا کیسے لازم آیا پس آب طرح نورائجی کوفروارد کاحسال با در شاه سے زیادہ معلوم ہے گمواسے خرج کرینے کا اختیازیں وہ بدون اجازت مشاہی کے کسی کو ایک حتہ بھی مہنیں دے سکتا اس طرح دنیا کے كاحول كويم انبسياس زياده جانع بين كرز وعت كيونكر مواكر تيب باغباني كس طرح كماكرت ين كروع كيد بُناكرتين كريم ان كامون بن و دمنسا ينيراب كدجس طرح چا بين كرليس بككرميس كام كوانبسيا وعليهم انسلام جائز كرير سكريم اسكو كوسكة بين اورجس سيرمنع كردين اس كو جهواً وبنا واجب بيه . أكر بيرت بدكيا جائ كراس صديف من تولفظ إعسارة مطلق بين كريمني بوكة بين اَنتُمَا عَلَمُ بالحكام أموري و أنباكم وتم دنياوى كامول كاحكام كوزباده جات بو) اوريد معنى يمي موسكة بين أسْتُنُو أعْلَدُ بِسَنَى إبِدُو أُمُّو رِدُنْ يَاكُو (تم ديوى كامول كح طريقة خويب جانبة بو) پس تمهاني دُوسر فيمن كوكس دليس سے ترجيح دي- اس كا جواب بیسے کہ میں نے دوسرے منی کواس کئے ترجیح دی ہے کہ دوسری احادیث سے یہ بات البت الم كريم لوگ و يوى كامول كے احكام كوحضور صل الشرعليد وسلم سے زيا دونہيں جانتے۔ پٹا کِوْحصرت زینب رضی اللّٰرِقعا لی عنبا کے نکاح کا وا قد او پڑگذر جکلہ اس علاه ه ا ورمی بهنت اما دیث اس قیم کی لیس گی . دوسرے خود اس حدیث کے واقعہ سے میں یمعسادم موتا ہے کرچ معالب من میان کیاہے وہی سیجے۔ آپ نے نقط ابنى العنا فاكود يكعاب اس الغ المكال بيدا موا أكريورى مديث كوديكمة توسنب ر: ہوتا۔ اوراکٹر آیات وا حاد میٹ میں جہاں کی کواشکال ہوتاہے اس کا سیسے پادتر یمی ہوتا ہے کداس کے سیاق وسیاق میں خور تیں کیا گیا اس لئے طلبہ کو جا ہیے کہ ہراً ہت کومنفرداً مذ دیکھاکریں بلکداُس کی مساتھ اُکس کے مسیاق وسیاق میں بھی غور

۱۱۵ کیاکرین تب ان شار اللهٔ تعالے کوئی اشکال یه بوگا۔

در برای بسیان دادور ساست مون املان یاده چناپخراس و قدیم کو ایک آب یاد آن امن با کشوطارگرد انشکال بوکارتاب کمین امریکا مندانشگامی سبب از مین نظر دکر را بد می آن ای فرایستان با در کن تجشد کی المائد اینکا فروین نفل ایک میزوان مسیدیدگرد انریک را بدر ارتشاما بدر او در می آن اینکا فروایگر چرکز سالوال بردار مدر در میگاه مین خالب برایسکار عالم

اس پرافشکال بهوتاسی کریم تود یکھتے ہیں لیعن دند کمت ارکومسلما نوں پرغلبہوجا تا ے گران صا جوں نے اس سے پہلے چلے کونہیں دیکھا' پوری آیت اس طرح ہے ۔ تَ اللَّهُ يَهُ كُمُ بُنِهُ عُلَامٌ الْقِيلَةِ وَكُنَّ يَخِعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سربيدة الميس مدامسلانون اوركافرول سيسامت كودن فصدوراوي كم اور خدا تعاسط كافرول كويركر مسلانول برراه مدوسه كالعن قيامت كي يصلي بركز ان کوغلیہ : ہوگا کیونکہ وہ خلہ ورحقائق کا وقت ہے اس وقت حق و باطب ل میں پورا استیاز موجائے گا اس لئے وہاں حق بى كوغلى بوگا- باطل كوبرگر:غليد ، بوگا اور درياداليون يهال بعلودامقان كيميى باطس كوحق برغله ظاهرين موسكتاب توبيها ل وثيوي لطنت وحكومت سي كيا بحث جويه افتكال وارد جور ونيسايس كفار كم غليه كي نغي اس آيت سے كها ل مفهوم مو قب . بس قرآن وحديث كوجب ديكمو ليرسيم عنمون كوديكموا وهورا مضمون من ويكمو المركال اسى سے دارد جو تاہے يس مبسے بيلے اس مديث كا واتعدد يكمنا جابية وه برب كحصوص الشرعليد والمجيد بدموروس تشريف الدعاق ابل درية كوآسيسنے و كيماكه وه كمجودوں كى تا بيركدتے إلى تا بيراست كيتے إلى كه زكيجو يدع بعولوں كوما وه مع چھواديا جائے۔ خداتعالىٰ كى قدرت ہے كھيجورين ايك ترجو تلہ ايك ماده-نرك او برصرف بحيول آتے بين يعلى تيس اتا اماده يركيل بحى آتاب تو ترك عيولوں كوماده کے اوپرسے چواکر گرادیاجا تاہے اس سے اوہ پربہت کی اسے اگرائیسا ،کیاجائے نومین کم آ تاہے، عیب خداک متدرسہ۔جب ایکسٹ گُل بی _ا حاصیسے کہ اس سے مادہ اوا اور دوجاتی ہے تواگر نفخ جریاں سے صرت مربع علیا السلام کومن وگلیا تو

كياتيب كى باسب طحدول كاعقل مي يد بات نيس آتى اس لخ وه اس دا قو كم منكريس ادرانهول ليغ سعنه بخاركو حصرت مريم عليها السلام كاشر برنكالا فيرطى دل برتو تيحربيس كيونكروه قدرت خداوندى كروت كالنبي عجرا فسوس يدي كيعض مسل نان مدع مقديت في ي الما الما المركة الري الريس ال واقد لفع جراب كا الكادكياب اود لورعت بخاركو حصرت مريم كاشوبرما ناسيج ونصوص قرآنيه كع صريح فلات سعد ال لوكور كي مجوس يا سَمِينَ أَنْ كُرجِينَ عليالسلام كى تِعونك سيحسل كيونكرره كيا ان لوگو ل كوتا بير ي سبق لینا چاسیت کر نزکے محصول چھوانے سے مادہ مجمور کیو نکر بار آ در بوجاتی ہے . غرض صودسى الشرعليه وسلم نے صحاب كوتا بيرست نرم عوان سيمن وباياك أكر تم يه كام يزكرو توبهترب. غالب أآب كو توكر اورشكون كا احسمال مواكركمين يرعل بطور شکون کے رز کیا جا تا ہو۔ آپ کو بیرند معلوم تھاکہ اس میں یہ خاصیت قطرۃ رکھی ہوئی۔ ہے اور مجور برزبادہ مجل آئے کا ہی طریقہ ہے۔ شایدکون کیاں پرشبد کرے کرحضوص لا على والله كواتى باست معلوم وعلى وين كهتا بول كد إل بم فخرك ما تركية بن كصور الله عليه وسلم كوتا بيركي فاصيب معلوم ويحى كيونكه آب سائنس دال ينتح كرج وي اوثيون كى خاصيتين اورباعبا فى كافن بجى جائة . أب بعض دمول وبنى رصل الدهايدوالم، تع آب كے لئے مين نخرے كرآب احكام اللى اورطرق وصول الى الله كے جانے والے تھے اور دنيا كاصنعتون كومذجا يخشق سائنس كى حقيقت علوم مرعد كرسلين اليى ب جيس بإخاد كمال كا فوكى فن سٹریف کے ماسے ہے اب اگر ایک شخص کسی نواب کی تعریف میں پر کھیے کہ عنال دینیس با كام كان كالم الماسع على ما براي اور دوسرايد كي كروه أس كام كوجائة عي نبس النكو اس منص جي نيس توسِلائية ان دولول بي ادب والا كون ہے ۔ ليس جولوگ حند صلى الله عليه وسلم كي تعريف مين يدكيتم إن كه آيب باليت مائنس دان تق وه ايسيري كستك إن بيس والخف سائنس كو آب سعاليي بي البعت بي جيد أس فن كوكسي نواب سياح تيقت یس کید اور اورآب کی تنظم ای س ب کدیم صاف صاف کردی کریمان درول الله

صل الشّعليه وسلم عن ومول وجي رصل الشّعليه وسلم، تقع سائمنس دال م عقد إنبيا ركوال كلمون مع من كرت ين كر با صرورت حقائق وخواص المنسيادعالم ك وديا وت كرف يومشغول مول بلكدائي آخريت كى اصلات يراشغول بوناچاسية م مدمينة مطرب وے گوداز و برکست رجو ككس بمحتود ونكشا يدسجكسة لين ممار ا (عشق وعبت اللي كى باتير كروزما د كے اسراد كي ميتو ترك كروكسى نے بحي إمس معركوهكمت سے حل جيس كيا د آئده كريكے كار) را زِه هرسے مراد ثرمان کے وا تعاسد اور فنون طبعیہ بین این میں نواص استشیار وحقائق آجیاہ عالم سيجسف كى جاتى ب . قلاسف يونان خود اقراد كرية بين كدعلوم طيعيت ام علوم بين اوني بن اورات والعلوم علم الني ب. بس البيار عليهم السلام استرت العلوم عي خول بو آین ادی علی می بیجیتین برات سی کواصلات آخرت این کویمی وش میس مورسیم ا كس شيس عموب سريك كيا أس كم عموب نے اپنى طا صاحب كم لئ ايك خاص میعا دمقر کرکھی سے کرچھنص اسی میعادیں میرے یاس آئے کا بیں اس سے طول گا ا در پومیعاد کے بعب رآئے گا اس سے مذملوں گا۔ راستہ یں محبوب کا شہرا درقلعب برط ا اس نے ماشہرے بازادوں کی بیرکی و قلعسرے محلات کی سید با مجوب کے باس جاگیا اوردوسرا شخص بیمی اسی کی ملا قاست کو گھرسے نکلالیکن جب محدوب کے مثیر میں بہونیا تو با زارون کا بھا ؟ تا د معلوم كمية اور قلعبكر بيترون كى قيمت دريا فت كرتے لكاكم يا كها ن المائة أن يونكر ألة بي مس في تراش بين اود مكان كي كما لأكت ب يها نتك كداس حساب وكتاب بين ط مشا مد مجوب كي ميعا ذيحل كي جب وقت كذركها توآب مجوب کے ساسنے پہویتے اس نے قوا کا ن پکڑواکروریا ۔ سے یا ہرکال وہا بیٹلآ ان دو نول بن آیب کے عاقل کہیں گے یعیناً اس شخص کو عاقل کمیں گے حس نے کسی چیز کی کمٹر لقا وهموس سے مبلے توجیس کی۔ اسے صاحبود اسی طرح حق تعاسف نے آپ کے ہے ایک جیعاد مقرد کی ہے لینی پی بی تاویخ

اباب ... رچن خدم بوری که واقع که این که امورش حاص کرکے اس سے آدو و شخابی اور چه رای خواون است در گذارید ایراب و دوس نے بس و طوس کے بس و حاص که واقع اوران کا بی مرجوز و پڑئے گا اس کے ایو بیا بیلیم السام کی مجموعاتی اس شیار العالم کے مدید نوتون کی زا جورک نے ایک است کو ایک فیلوم کی سیکھر السام کی العالم کے مدید نوتون کے اس

ی مربود و پرت این است او با پیتا پشیهم السام بهم محقاق اصفار که در بدونودی بختر بیشتر به می در به بروی انتخاب می در این احتیار بیشتر بیشت

ا وَارَاق کُلُ ہے گُونَ کُشُون ورچوانیاک باش کریے ہو ادرچوانیاک دیکشن ایر مکن دروات کی باکد آر صوار الدوچوانیو اور کھرا کا مدے مراوا کا کھوں ہے مسی ہے سے دریات کیا کہ آر صوار کھا الدول کا درجے کا مواد کا کھوں ہے کرم مجرا در کو کیرومسدارہ میں الب سر آک صوار کھا الدول کے اس اس الکھوٹری الڈ گذرے ہے بادرچی کار دریا ہوا واقع ملک ہے کہ اور کون کا اساس اور کا میں ایک میں ایک آلا

ده می اینے عاش می کریم کریم کریس کریسب واقعی بے یا معنی استال بہتمال بے اس دہم پیرکر اس تبسر ہی سے شاید آپ کوناگواری ہوئی ہو قرار جا کرائے۔ معالم ببرجراز دوست داماني حيكفر كروق جرايمان بهرجه ازيار دوانق جه زشت آنفتش دجه زيبا

اليباب

رمین جس چرد کی وج سے محبوب سے دوری ہو وہ قابل ترک بے تواہ دہ کھو جاہو) اس كروندروزب رجعرآب كاكذرأس مكان كى طوت بواترآب في وقريز وكيصادرياف فرما یا کدیمیاں ایک بلند قبر تھا اب کیا جواصحا یہ نے عن کیا کدا می کے مالک کو آٹ کی ناگواری کا احتمال موا اس لے ڈھا دیا بمسیحان الشفاوع اس کا نام ہے کدمان کو المرصور مل الشعليد وسلم كواطفاع بحى تيس كى كريس في آب كى رصا ك في المكاب آ جل لوگوں کی یہ حالت ہے کہ اگر شیخ ان کوکسی ایسی است کا حکم کرے حس میں بقا ہر أن ونيوى صرر موتا جو كوآ حسرت كا نفع بى نفع مو توا دل تودينوى صرر كوكراراكرف وليه بي كم بين اورجو بي مجى وه وسل مرتبر شيخ كو آكر شنات بين كريم في آپ كم ارشار کی تعمیل کردی میں میں در پر دومشی پراحسان رکھنا ہو تاہیں۔ غرص صحاب نے تاہیرکوہ س سال چوڑ دیا تواس مرتب پھیل کم آئے ۔ حصنور صلے الٹرعلی وسلم نے ہوچھا کہ اس سال میں كم كيون كية معلوم جواكرتا ببرد كرفي السابوا-آب في والكرا إها تايير كرليا كرد اس وقت آب في يمي قرمايا أن أنه أعكم بأنورة في اكد رم ويا يحكامول كوزياده جانتے ہو) اس کاصا و معللب سے کدونیوی کامول کا طابقہ اوراساب کے فواص تم زياده جائعة جديعني محصاس خاصيت كي اطلاع رتعى - اوريمطلب بركز د تشاكد زيوى كامون كے احكام بيں تم خود مختار ہو۔ اگر يعطلب بوتا توآب بيلے بى سے منع كيول فريلتے آب لے ممانعت اس لئے کی ٹوکلد اورشکون کا آپ کوٹر ہوا تھا جب یہ احتمال دفع ہوگیا اورمسلوم مواكرتابيريس يه خاصيت تطرى باس وقت آب فاجازت ديدى. باقى اس ابرا ادی حکمت کیاسید سومرے دل میں یہ بات القا بونی سید کواس فاصیت كمعلوم وجوار ساما يدكى كونوت يوسطه جوجا تاكرآب كواتئ بحى خرمنين اس صند صلے الله عليه وسلمنے بيتلاد ياكم يرنا مناكوني نقص تيس يكونكر بم دي ك

واسطے آئے ہیں، ونیا کے کاموں کا طرابقہ جا ننا نبوت کے لئے صنر وری نہیں اوراُن کا ر جا ننا نبوت میں نقص نہیں۔ آ جھل تو پیری کے واسطے بھی لوگ علم محیط کو لازم مجت این اوریعق اوگ حصور صلے الفرعليد و الم کے واسط علم معط کے قائل موگ يساب وولوگ دیکیس کرید عدیت کیابتلاری ب اس سے صاف معلوم مور باہے کونیوس كے لئے علم محيط صروري عين - البية جوعلوم لوازم نيزت سے بيں ليني علوم صروريه وميتي ان کا حصول لازم سبے عرض یہ ٹابت ہوگیا کہمیا حاست میں میں مٹریویت کو تھرفت کاختیا يد جنا يُد اسى بناء برايت ويدر أرث والبُين تندن أبدايدا كركم وروازت آياكرو. ظا بريجكريد امرعها واست كم تعلق نبيس بلكرعا دات كم تعلق سب اورأس يس ياتصرف كياكه بدون حكم شرعى كحكمى عاوت كوناجائز اوركمى كوباعث أنواب متجمعواس أيت يراكس الوديمي اشاره ب كرانتظام مي مطلوب سرى بركام من خواه دين كا ہو یا دنیوی۔ چنائخے گھریں ہی بھیے سے آنا خلاف انتظام ہے اس سے مُنع کمیا گیا اور درواز ے آئے کا امرفرما یا گیا۔ اس میں رعایت انتظام کی تاکید سے گرایک تاویل پر تو ما عدة كليدك طور بريد ملسلم ك كن عده تاويل مركد وأنوا البيون عرف ابوايها.

ے کہ تمام اور آپا گیا۔ اس میں دیارت انتظام کا تاکید سے گرایک تا ویل پر گو ما حدہ کلیسک طور میر شسیلم کی گئی ہے وہ تا والی میرکر آٹھ الڈیلان بھوانا ہوائیا دگورتاں دوراد اور اے آپاری میں معالمیت پر جا کرمسیانی میں اور اس طرایق اس تمام کیرہ اس میں کورٹ میں دوراد اس سے انتظام ہے اور کہتا ہے اپنے تیاس کے اس میں کورٹ اس میرک اس سے میں بایسے دوانس میرن ایک انتظام ہے۔ امرایال بیشورش میں اس کے لوئی سے والی بوتا کی استقام ہے۔ کیا میرنزگ نے اس میں مورک و نے دائیل ویا کیا۔ انتظام ہے۔ کانا دیکاری سے دائیل ہے۔

در این است نے خد شدن واد در عبد السدہ موصم قربایا تھا کہ تر در دیا یا کرد گھراس کی سی تھر ایس کی مقبر نواز استقاد بھی کو دولات چوائے عی استازہ کا کیا ڈارکھوکر مسید مقتر سب اور مشترس جوار یہ و چوکر ایک بیڑی اور ایک چھوٹی جواج ہے۔ اس



بلكروٹيال دويس توسالن ايك ہى رو في كاب يا برعكس تواسير ميعت ، فرماتے تے ا در كهدسية كدنهما يساندرسليقد اورانتظام منين بها دائمتها را نباه د جوكا . الكرك كل كوبي شخ السايرتا وُكيت تواس كوبدمزاع كبتة بين يمعلاان نا قدرون سے كيا تو قع كى جائے . ا يك. بوزرگ سے ايك تخص في اسم اعظم كى درخواست كى عنى انبول في كها كر تبدأ الدا چېورا يو ب تم صنط ، بوكا ظا مركر دوگ اس ك تم اس ك قابل بنس و د ك كاكد حصنور اسب مير منبط سيمام لياكرو ل كا اورجيجيو راين فيموزو و ل كا. خاموش موكفيا يك دان انہوں لے ایک برالسر ہوش سے ڈ بک کر دیا کرفشلاں بورگ کودے آ ڈ گرواستیں کمول کرمت دیکیمنا وه لے کرچلا محتوث و برتواسیے نفس کو دیایا ببت عنبط کیا مگر بھریہ خیال غائب ہواکہ ایک نظرے وکیر لیے یں کیا وج بے معلوم آد کرناچا ہیئے کہ اس بس کیا ب آخرة رباكيا ادرمرلوش كحول كرديك يداس عدايك جوبا يتحدك كرتكا ادرياك گیا۔ اب یہ بیٹے پروٹیا ن کراپ کہا جواب دول گا ، مگرساتھ ہی ہے جرت کر برمعا مل کیا ہے۔ کیا شخ نے بیری سا تومیش کی ہے یا اُن ہزرگ کے ساتھ ہذا ت کیا ہے۔ آ ٹوکا دخا لی جالیکیر یروگ صاحب کے پاس بہوئے کہ **کھے قلال صاحب نے یہ بیا**لہ وے کو پیجا بھا اورسادادا قر بیان کیاکہ بچھ حصرت نے منو کر دیا تھاکہ بیالکو کھولنا مت بیں نے اسے داستہ میں کھولکرہ کچولیا بحدے دیا ڈگیسا تواس س سے ایک چوپا ٹیک کربھاگ گیا البیسی مٹرمندہ مجی ہول اور سخيريس. ان بورگسف بوچهاكدكيسا تمسف اين شيخ سعدكوني درخواست كي تقى ركها بال يمين الجماعظم كى درخواست كيتمي الكرامهون في بدفرما يا تصاكد تمهايد اندرجيجيو لا ينسيمين وعده كميا مقاكداب صبط عدكام لياكرون كا- أن بروك في قرما ياكريد وا قوتمهار اس دعیسے کا جواب ہے کرتم سے ایک چیسے کی نگہا تی تو چو دسکی تم ہم آغلم کی نگرواشٹ اوراس كے حقوق كى رعايت كيسے كروگے ۔ وہ بيجا رہ اپناسائستى لے كرروگيا ۔ صاجوا يصرّراً إلى الله بريت يجد واربوق إن اورنا لك مراع معى ببت بوق یں لوگوں کے بعض سلاطین کو نازک مراج مجھ رکھاہے مگروہ اہل الشیکے سلسنے کہاتیز یں بمہنے بورگوں کا مشا ہرہ کیا ہے تمہنے مشاہدہ «کیا جرتو تکذیب کرسکتے ہو۔ اواللہ

اليا ب يس ذكركي وجست ببست لطا فت أجاتى ب اس لئ ان كامزل ببست لطيف و نازك جوجاتا ہے۔ حصرت مرزامظیرجان جا ناں دیمۃ النُداکیپ مرتب صحیح کوسوکراسٹھے لوآ نکھول ایم ہم ہی متى لوگوں نے وجہ درمات كى تو قرما ياكد رات سردى كى اس لئے بينديد آئى ، ايكسيميد فى صعيدة حاصة تقى حاصة ين سے كها كه كوئى صاحب فكرية كريس اس كا استمام بيس كرول گي. چنا پخه اُنه کرگی اور دن بھریں ایک دولائی ٹیارکرے راب کولائی آب اس وقت لیک تے۔ قربایا بیرے او برڈال دو وہ ڈال کرچاں گئے۔ سے کو پھرآ نکھیں شرخ تھیں۔ لوگوں نے وجه در با فت کی فرمایا داست سردی تو تنیس ملکی مگر بیند پیچیجی به آنی کیونکه دو لا فی می مگذید مير مع بين بدئت موت تقداس سے طبیعت كو بار بارالجسن بوتى تقى بعيلا ايسا ادراك كميس سلاطين كايمي بواسية كد دُولان او ترمدكرا ندعيب مين نكندول كاليرم عما بو تامعلوم ہو جا وسے ۔ بها رسيه ستاد الميد الرحمة ومولانا محدليقوب صاحب كاوا قدسير كمايك مرتبسه آپ نا نونة سيحييں جانے والے تھے۔ حولاناکی سواری کے لئے چھکڑالا پاگلیا یہ توسا دنگی تھی يرحفزات نطيف المراج موتے كى سائق ساد ريمبى جوتے ہيں۔ تعنع اور تركلعت كا نام لطا فت تهيس الله - يو معزات ساديد توغير ب سازياده تع اورلعليف المزاج با دشاہوں سے زیادہ - چنائیزیہ توساد گی تھی کرسواری کے لئے چیکو اُآیا اس کے بعب . ومولا ناکا اساب آبا تورزا نی اس طرح یه کی دو نی تهی کرابره او براوراسته اعد کمویت يه محد كرخللي سے اس الرب سلے ہوگئي ہوگی استرا و پر كرديا اور ابرہ اندر كيونكر شومًا ايرہ ك حفاظت زیادہ کی جاتی ہے کہیں میلانہ ہوجائے۔ مولانانے بواکرد کیما فرمایا پر کوئٹلند الي جبنون في استراد بركرديا الا متصرف صاحب في عن كيا معنرت طليقة اسكايسي ب تاكدا بره كرداً لودية بوجا وسى . فرما يا خوب محد جب سال كرد وعنا راستر برزانگا قودات کو اوژیصته وقت وه بهارے دماغ میں «پهیسینے گا ابر**ه کو اوپرکرو. اس پراگرگر**و برش كى توجه سى بهت ديك بن بُراس اوم بوگا كريها را د ماغ توكر و سيحفوظ رے کا تمنے ہمارے دماغ ہے زمادہ ابرہ کی حفاظت کی۔اس وتت معلوم ہواکھیت

يس حكماه يدلوكساب اورلطا نت ان كے ائدرے رؤساء اور آوا بول كو و محن دعوات يى دعوب سبد اس وقت معلوم بواكدا بل الشيسة رياده سليقه ونيا والول كومي نہیں ہوتاگوان حصرات کو بخویرمز ہو۔ تجربہ اور چیز ہے سلیقہ اور چیز ہے۔ میں نے بیاس واسط كهدياكهيس آب جاريا فينف كسك ان كوم ويدس كربم فعصنا تعاكم إلالث كودنيا والول سے زياد وسليقہ سركام كا ہوتلہ بن آپ چاريا في توبين كے۔ تو صاحو! إلى الشُركوسلية توجو تلب مكر تحريبين بوتا ا وربعش كامول كرف سلية كافى نهيل موتا بكد تجرب كى عنى صروريت موتىب. بحنودیں آیک پخنس نے ایک عالم کارد دکھا لوگوں نے اس سے کہا کہ تم توجا بل ہوتھے مونوی صاحب کارد کیا خاک کھیا ہوگا وہ کہتے لگاکٹیں نے فائری پڑی ہے اوراس مسب كيرة ما تاب تواس عفس نے جاريان اس كر والدكى كدورا اس كويس بن دوات كهاكديركام توجيح تيس تا ، وه بولا كدنس اس برية بر دعوى كرتے بوكرون التي كسيكي آجا تاسيد- توجيعة وبب كرمير الام كام كيمي كيس بي منة و مجمع جايش اس الن يس ني يتلا ديكر تجربه اورچيز يسليقرا ورسيه علماروطليكو دا تعي تجربه دنيا كي كاموركايس ہوتاجس کی وج نطابہ - بے کدان کو ان کاموں کی لوبت کم آتی ہے۔ كأنيودين ايكسنوبي نوال طالب علمست أيك أكلم يرزى توال نےموال كيا كريثيا و گوا برت ک_اشرا دکسیاسیدانهوں نے کہا کہ مرصودہ کا عدد تو گھھاسیے کہ ایکس ہزار ہا یکس ہیں سگھر غيرم صوده معلوم نيس وه بولابس ميى رياحنى برسى بيدأس في سائل سع يسوال كيكر اجسا آب بتلاوى كممندير محصليا لكتى بين اوربسوال ذين كاب اور آب كاسوال آسان كلب يبيط آپ زمين كاحال بشلا دير تويس كي آسمان كاحال بتلا دول كا. اب وه خاموش بيطار علم فَيُ كِمِالِس بِي جنرافيه بررهاسية ترج كل يرمي ايك مرض سيه كرمولويو ل = اينات بنيدً سوالات كرت بي اواكران سع جواسد آك توان كم علم براعتراص كرت بس كرانبوك كميا فاك براها بيداتن بات كالوجواب مذد يسكه مبحان الشراس لين توعلمار فيراها

يوجهومسائل واحكام واتعات كاجواب لوالغرص دنيا كحكامول كابخريه توان كوعزورى نبين گرسليته اورتبديب اوراشظام ان من اس مت در ميوتاسير كروالندا بل وخياكواس كي موالمى تين الكي حسس كا استان اس طرح موسكتاب كركو أشخص ان كم ياس تفوا عدن ره كرد كيدك اورو وتعفى السابوس كواب مبدب اورسية دادا وستفلم بوني وعوى اورائي كوبراع استل مجمتا بوان شاء التُدتعاف وه الين كدب وقوت كمكرد المقع تو كونى بات تيس تعورت بى عوصرى اس كواپنى تبذيب كابدتبنيي بونا اورائ انتظام كا غلط بورتا مشابد جوجائے كا۔ تبيدس وقت زيا وهكذركها اب يرصقصووك طوت عودكرتا بول يرسف متروعاي كباعقا اور تصرعنقريب بى صنا كمي اس كى طعت اشاره كياليا عقاكم اس آيت كے دولى بوسكة يس أيك يدكد اسكا تعلق خاص ريم جابليت سعبوج ع كم متعلق على اوماس صورت ش ما قیسل سے اس کا ارتباط ظاہر سے کہ او بر قوائد بالل میں ج کا وکر تقا اوراں رم كاتعلق معى ع سسب دوسرامل يربطون استعاره ك اس مطلقاً برنوكومين طریق سے کرنے کی تعلیم جو اوراس صورت میں ربط کے متعلق سوال ہوتا ہے کراس سے - بِسِلْ يَدُهُ ثَلُونَكُ عَبِ الْمُتَحِدِّ فِي قُدُلُ حِنْ مَنْ الْمِيْتُ لِلنَّاسِ وَالْحَجَّ وَدُوكَ آب سيعان كم متعلق موال كوتي بي آب فرما ديجة كه اس كالمستنا براحنا توكوس كم كاتو ما راور المسكاء قا كم كسب مذكورب تواس عوليش الباري منا والمريون ريكون يد کام نیں ہے کووں میں تم بچواڑوں سے آؤ گاکیاربطہ ۔مووہ دبط یہ ہے کما قبل يس جاند كم مقلق به والعسب كراكب مرتر صحابي في وصور صلى الشعليد وسلم مدوية كيا مقاكرها ندك محية براسط كركيا وجهداس بريه آيت نازل بوي جرسي وج اور ملت نهيس بيان كي محمد بلك حكمت بتلادي كمي راس سي سائنس داني كانعنول موزاقية ثابت بوگيا- پيهله ما فظار كرشعرست اس كايضول بونامعلوم بودا عمّا اب يح د قرآك معدم موگيا، فرماتے يورك لوك جا ندك كھٹے براعن كم معلق آب سے موال كرتے ہیں کہ اس کی علّت کیا ہے توآب اُن سے کہدیجے کہ اس بی ببت کا مکتیں ہیں ۔ جنا کے

اس سے نوگوں کوا ہے کاروبار کے لئے وقت کا اندازہ ہوتاہے (یہ تو دیموی تفع ہے) اور ع وفيروك اوقات معلوم موقعين يدوي نفي عيد و توعلت كوچوز كومكستدتاك یس اس پرتنمیه کردی گئی کرعلست کا دریا فت کرنا فضول سیرحکرمت کومعلوم کرنا چاہیے اس كى بعدارت وي وكيش البير بأن سَا أنه السيون عن مُعَادُون من المؤرر ما داور گروں میں بشت کی طرف سے آنا کچونیک کام نیس بلکہ نیک کام تقوے کا اختیاد کرنا ہے) بس اس كا تعسلق سابق سے به جواكد سوال بركول اور يد محل كرمثال اليي ج جیسے گھرمیں دروازہ سے داخل ہونا اور اپشت کی طرف سے داخل ہونا ۔ پس جس طع گھ يس بنير دروازه كا تا براب اسى طرع موال بي محل يمي براب آمك فرمات يس - وَ وَرُ نُو النَّهِ مِنْ مِنْ إِنْهُ إِيهَا ا وركم وسي وروازه س آياكرو من سوالات محارك كياكروبيه كل موال وكمياكرو. پس اس صورت ميس وَ أَنْوَا الْهُدِيُّونَ رَبِّ أَنْوَا الْهُدِيُّونَ رَبِّ ٱلْوَالِيّ ر گھروں میں درواز ول سے آباکرو، حسکم عام ہوگا اِس کو خاص اُمس واحد ہی۔ تعسلق حيين بوگا جوابل جا بليت مين رائخ نقاكه وه حالت احرام مين وروازه سے گھر يس آنا بُرا محصة تع بلكدا يك عام قاعده كابيان موكا كربركام كوأس كطرية سے سیاکروس میں وہ وا مقد مجی داخل ہوگیا اور تبقا اس کا مکر می معساوم ہوگی اکا عرام ين غِرودوا ومسة مّا تكي كام تغيل سي بلى تغيير يرتو و أنوا البريون ورا أوا يقا ر گھروں میں دروازہ سے دانل مواکرو) میں اہل جا بکیت کے خاص مل کا حسکم مذکور مقا ا ورووسري تغيير يرجعكم عام بوكا ا ورميرامقصوديس كواس وقت بيان كرنامنظوري اس دوسرى تغيير برتوآيت كايدلول بلا واسطب اورسيانغيير برج تكر لواسطرقاس است تنبط موتاب اس ك مدلول بواسطت اورو مرقيساس فلا برب كرات ي يُرُونِة مِنَّ الطَّلْهُوْدِ ومكانول مِن بِشنت مَا مَا) أيك بلعوق فعل سب أوراس لية ندى بى بى برقول بىمو قى ندموم موكا اب مستدل كو اختياد بى كوس تغييد سع مات مقصودكوثا برتكروس. ليك كدام معدا مواب يمكوا متيارب كصر بيركوما إسكاما تاشروع كردس بصرى كالخرل بصحد مبرس حيا بيؤشخه مارلو الغرص دولول مورتول أي باختلاف أوجيه

آيت مصرمتنا ديواكب طريقها وربه محل اورخلات قاعده كام مستكرو بلك بركام كواس كم طريقة سے كروادرد نيا كے معاملات من توسب لوگ اس قاعد و كوسيام كيتے بين مگر مجو كوريتانا ہے کہ دین کے بارہ میں لوگ اس قاعدہ کو بالنکل جموش میں ہے گئے آ جکل دیکھاجا تا ج كراول تولوگول كودين برقوم بي نبير حتى كامين لوگ تودين كومانع ترقى مجھتے يوراس ك اس سے آنا دہونے کی رائے دیتے ہیں ان لوگوں سے تومجہ کوشطاب بیں مزیر قابل خطاب ين كيونكماس وقت مسلمانول كوخطاب مورباب بدوسيون كوخطاب نين موريا اوريولك سلما ن میں بددین ہیں اس لیے ان توگوں کی میں شرکایت نہیں کر تاکیو نکرش کا بت اینول کی مواكرتى بيغرول سيكيا شكايت محدامل شكايت ان لوكور سيجواقع ين المان یں اوران کو دین پر توجیعی ہے۔ اوروہ دین پر توج کرنے کو عزور کا می مجھتے ہیں ان کی یہ شكايت يرو لوك يمى ون كواس كرواية ب حاص كرنا بنيس جاب ب قاعده حاص كرنا علية بين جنا ير بعق لوكون كود مكيها جا تابي كروه دين بردتيا كمان توجرية بين بخارين يراسة ين التيكو المحقي وتليف براسة بي اورمقعدوري كاس ذرليب بهايمه قدماً يس آساني بوجائة بم كورزق بي وافي ماصل بوكيونككي ويستصن ليا معاكدًا بول روزی بین تنگی موماتی ہے ، مصاتب نازل میدتے ہیں توبدلوگ محض اسی خوش سے دین دارہے ہوئے ہیں کہ دنیا کے کام چلتے دیں۔ جلسے ایک گزارسے کی دنوی صدا حینے کہا تھا کہ تونا زکودی میں يرط حدتاء اس في كماكر تمان سرجي كميا عركا موادي مشك في كماكر جاليس دن كعرب رجيعه ايك بمناين وظا اس نے ما دستروع کردی اور دن گینے دیکا گورانجینس بی س فنا ہوگیا اس سے اس کی حالمت اور جوگئى كداس كوئا زمقصود منتقى بوب جاليس دن يورى بوكة تومولوى صاحت باس كياكلاة وعده يوداكروا نبول نے كماكر جاكسي سينس لين يحرتلب بين فيانواس واسط كميديا تفاكر بو تنخص واليس دن كك نما (يومعة ا دم تاب أسير قرق جو جا تاب بين في سوجاكد اس يمانيت یجھے منا زکا شوق موجا دیے گا یہ جواب س کروہ گنواد کیا کہتاہیے کرجا کو بھریاروں نے بھی ہے وصوبي ورفاني يس بحدرت از جيواري . اوريونكداس ظالم ني مد وصوبي ارها في تعي اس كة اس کوشوق بھی ، ہوا بھولا الیی نما ذکہا اڑکہ آلیاس متکایت پرتولوگ مینے مگرصا جوا بم چیے

مجى سب اسى بىن بيتلايى جادر اس بنن كى اليي مثال ب ب حله برغود می کنی اسے ساده مرد بہجوآن سٹیرے کر برغود حسل کرد (به وقف ليغ بى اوبر صلك رئاسيه جيساك اس مثيرة لين او يرهد كيسا مقا) غوركيك ايساشفعن د كمصف كم اس كودين كم كامول بم ونيا مقصود سيه يانهين لعش لوگ جب تک تنگی معاش میں متلا بہتے ہیں اس وقت تک تا ڈی اور روزہ دار جوتے ہیں بھرج فرا فی میسر ہون اورا بھوں نے ان کا موں کو بالاتے طاق رکھا گو باوی کومحن وشیا کے الے اختيار كميا تحاجب وه حاصل پوگئ چردين كى كميا صنورت ربى . بيفن لوگ دين كوال اختیار کے بوتے یوں کران کواس کے ڈریعے سے جاہ دیو معاصل سے لوگ دین داراور ا ورمقتد التحصة مين تَقِيقُم وتكريم كرية بي الكروه دين داري تكام مجهولادين تويدمنا في وَ" ووجا وس مح. اس. ير برا مدكوا يك اورتما شلب وه يركم بعن لوك وشاك تصاب وين كا وه بر واختیا د کرتے برج کونو دیمی دی نیس کھتے ، جلنے در کر یہ دی کے کا مہنی سراسر ونهاہے مگراین اغوائن حاصل کہنے کے لئے ووسروں کو بچھانا جائے ہیں کہ ہدوین ہے۔ يمورت يهلى صورت سے يمي بدترے كيونكركودونوں عكيم مقصود دنيا بى سے اور امسس كيلئة دين كوور نيسه بنا بأكياب. مكريبلي صورت بين توابي وين كوورنيس بنا پاکیسا معا جس کودین توسیحت تھے تونیست ہی پس فسادہوا دین پس تو تغیر خیس کی ا ور ووسرى صورت ميں ايسے دين كوذرليس، بنايا كياسے جس كوخود يمي دين نيس محت مگر مخلوق كود هوكد و بين كيسك أسعد دين بين مخونستا چاہتے إين تواس مين فساد نيب ا در تغییر دین دو نوں ہیں - جسنا کِٹم آ جنگل لیے ببستہ کام کے جاتے ہیں جن کو دین سے بحوتمسلق نبين اليه علماه غوب جانت بين كريمنن دنياب ممرتبايت ب باك ك ساتھ ان کو دین بنایا جا تاہے۔ اب میں ان دنیا واروں کی شکایت چھوڑتا ہوں صرت محقص دینداروں کی ایک مالت بيان كرنا چا بهتا جول - ايكل يعض لوگ بود يندارين ان مي يه مون سيركه وه دین کے کام کرنا جاہتے ہیں مگراس کاطرویقہ معلوم تیس کرتے۔ ریاتی ان شاراللہ آئندہ درنفك عن كراجي

مطابق ماه مئى تشالاء الابقارا ليتعيان تنتكاء شارة جلدتك توان کی ایسی مثال ہے کو مکان بنا ناچاہتے ہیں گرگارے ایرشاکی فکرمیں کا شعب کرنا علية إلى محرم وغيره سامان يح كيفى تدبيرين يون عابية في كريد كارسايف مك مكان بن جاسة اور بدون كم ك كاشت بوجائ بكراس سے بڑھ كر يوكر ايسا يدة مدكا طريقة اختيار كرية إلى بس سع بهلاج كيما بوا ذخيره كي برباد بوجائد. هدا قدالے اس اکران کو کی نفسل مواجی تصاوه ان کی فرا فات سے زا کل بوجا تاہے ان كى الك الى مثال ب جيب ايكشف في قرين كيريكان بنايا مقاجب قرص خواه فه تقاص كيا قرأس فيعند في آكرسارا مكان كي وياد باكرجاد بمدفع بالدو قوم كدكان ي نيس دكعااب يسلوكيات لديك توضواه في اس كى نالش كردى دوريمى دستايرا اوركهريمى برباد بودا غرض كام كا طلقد: اهنیادکرنے سے ہوگ اپناپہلا سرایمی بربادکرسید میں صاحوا دنیا پس پینیمس ایس کھولی كرتاب اس كوسياحق كيت بس مگرا فسوسي كردن من اليي بي اصو في كرن واليكو يكوني و دمراتق كمتاب، وونوداي كواحق محمتاب - حالا تكدوه اس كامصداق يكرسه دماغ برشره يخت وخيال بإطل من - دراغ بيوده يكايا خيال بإطل بانتصار ا نسور کمینی کی امیدا ورا سیا سیسع عفلت پر کونسی عقلمندی ہے دنیا میں اگر کوئی کمینی کی بہید كرتاب توده اساب كواضيًا دكرتليدا وريون كمتاب كرسه رزق برجند بنگسان برسد کیک مشرط است جنت از در با ورزق بيشك في كاليكن اس كواساب سعة كاستى كرنا مشرطاب كردزق بروندميكمان بيونختاب مكراس كاورهادون يرتبلاش كرنا مشرطب جستن اودرباس بعديك ما كَلَمْتِ مَا وَثِيلِ بَكُدِيدِ وَأَ نَوْا أَنْدُا لَهُ يُؤْمَدُ مِنْ آبُوْ إِبِهَا (كُعَرُول بِي وروا وَفَلْ آنَ كا ترجمه بكراساب عاديه كا اختيار كرتا اورطريقه سع كام كرنا شرطب يرطلب كلتا ال

پر صنعه دول کرفیده در این داد به دو ادر بیری مدیدان این بیشه مدید. مضم که فراه کرد از در است است این است در در شاند اینکار سون آنزا بهها اینکار کارکزد این در است اینکار بیشا

آطلنبکا آخری از قان مین آسنه بها که از دختگوا ایجا بیت آخرا بها مندی کواس که اسهاب عطلب کواده گرون می دردا زدن سد داخش جود) و هلاچ حذودی به خداد کمتاب که که دفت یا بها به زند از کرسته دنت بزویزاد کام العزودی -

یعن جس طرح روزی کو اسباب سے تلاش کیا جا تاہے۔ اسی طرح ہرکام کو اس کے قاعدہ سے كرنا بابية . افسوس آج كل اكثرويندادول كى حالت يربي كدوه دين كودين ك قاعدوس نهير ماصل كرتي بيخوص اسن اجتها و برعل كروباب حالة تكرجب كام خلاف قاعده بهوتات لَهُ اس كَيْمُوات حاصل نبيس بوسكتية . ويكفية الكركييتي كا قصد جواورا مبيا ساس كه اختيار يُكَّة جايس توثمه حاص نهيس بوسكت اواس حالست بي اس كا اميد وارجو ذاكر جمع بيدا وارسط گ سراسر بوقوتی بیری ما است ان لوگون کی بیرجودین کے اسباب اختیاد نہیں کہتے اور گرات کے امیدوا دجیں - امام غوالی رحمة الشاعليہ لے احیار العلوم میں رتبا و طور ویس مجی قرق بیان كياب ووكلعة بي كرجب على كاصلاح كرك اوراعال صالح برطومت كرك خدا تعانے سے امید کھی جا دے تو یہ رتجاہیے اور چوشخص پدون اکتساب اعمال کے بلکہ اوجود ارتکاب معاصی کے امیدوار ٹراب کا ہو وہ مؤوریس میتلا ہے۔ پس رجا استح وہ يش كيرسا تنداعال بريدا ومستدمين جو گرانسيسست كراد گمول نيروين بن توكل وتقاير بمعنی تعطل کا نام رتباه رکد نبیاب کردنرنا زیار صنه بین رواع ال صالحری مکرکزیتے چی رو اُن کے بجا لاف كاطلية دريافت كيت بين معاشرت ومعاطات كي اصلاح كيقيل. اورديوى كرتے إين أوكل كاكريم كو خدا بريحرومد بيدا بين اعال بريجرومرتبين خدا تقالے ست اميديد كدويمش ويركي اوردنياك كامون ين جب ان يعقوك كوكما ما تاسد تو وبال يور كيته بين كرتوكل برح تكن يبليه اسساب واختياد كرلينا علسية اساب كواختار كركر يعرفدا برتوكل كونا چاسية دنياك كامون ين تويد عرياد كرركماب سه لنت پنيبري وازبلت بيند برتوكل زالوك اشتربيند زى كريم في الشريكية و في البيانية في ما ياجه توكل يراه نشاكا يا وَ ل يا ند حدوو) الروكل ميكني وركاركن كسب كريس تكيه برجبارك راگرتم توکل كيت بوتوكا مون ير توكل كروكسب كرو اور تحيروسرانشة خالي كروي جنام بحركونى شخص بدون ميل فريدے اور بل جلائے تحقیق نہيں كر تا يہاں بر يخفول ساب لوائت یا رکہ نے کی رائے دیتاہے اور جو اس کے بنیر ہاتھ پر ہاتھ رکھے ہوئے مین کا

طالب ہواُسے میں وقوت بناتے ہیں گراہے اللہ إ دین کے بارے میں رمبارعظیں کیوں کے ہوگئی و بال تو کل بمبئ تعطل کیوں سوجھتاہے بلکہ دینا کے بارومیں تومیمق لوگ اسباب کی صرورت کے ایسے معتقد ہیں کدأ ن کے بعد خداتعا لی کی بھی ہذورت تهين مجعة بمارك يسال ايك فعن زمينداريد اسكا بينا نيك بيم منازروزه كايا بتك ايك دن وه لواكا تنا ذك بعد ما تر التحاكر وعاكر ريا تها تو أس كانا ياكيف لكاكريا وكاناز کے بعد ہا تمدیجسیلا بھیلا کرفدا سے کیا ما نگذاہ اس کوکس چرر کی کمی ہے۔ تاج اُس کے گھریں بھرریاسید، بیل اس کے بہاں ہیں، روپے کی اسے کمی تیں بھر خداسے کیا ما نگتا ہے۔ تو یہ تو یہ استخص کے نز دیک میں ان چر، وں کے بعد خدا کی بھی صرورت نہیں رہی ۔ بھلا اگر خدا تھا لی فقریں آگ رگادے اور سیوں کوبار دے اور وسم پوری ہومائے تو پیخص کیار ہے گا اسی طرح ایک ہمارے ملنے والے ایک منظمین کی حکایت بیان کرتے تھے کدا نہوں نے ایک شخص کو کسی کام کے لئے کہا اس نے کہا کہ یہ كام كل كوان شاداد لله تعالى بوجائے كا تو و جنالين كيته بين كه اس مي خدا كے جاہيم كا ریدانگریزی طوری تقلیدید، کمیا بات ب بس تم کل کو بدکام صرور کرد برنا بخداان لوگوں كى عقليں باكل سيخ يوگئييں . يى كہنا بون كداكرات بى كونى دشمن كى بزاع كى وجست ایک گولی اس کا کام تمام کردے اور لیے وا قعات ہوتے رہتے ہیں چناکھ ان صاحب كايمي الخام بوا اورمب سامان حفاظت ركهاره كيا تواس وقت ان كمعلوم بواكدان شاء الشركين كي كيسي صرورت سيم . بيحتر تو شايد وه بربا من بين ان شاد الله " كيس محمد يا وفعة بريط من درد مواور بيعند سرات بي كوجان كل جا وس ياسانس ككمث كرمرحاوس توكيابو- بحداانسان كيتى بىكيابيص بريغ وركرتاب ميان كى سارى زندگى كايدار ذراسے سائن پر پيچ جان سائن بند بودى اور قصيمنتر. اوپ جالے سے مرک بیں آگران جنٹلین صاحب کوایسا واقد پیش آجادے تو پھروہ ہرمات يس ال شارا مشركية لكبر كم . جيسه ايك شخص كا ققة سيركه و وهوا الزيد في جاريا تقاكسي

ووسية مصراسة يس القات بونى يوجهاكهان جاري بوكها كعوااخ يدول كااس كيا إن شاء التذكير لوده إلواكراس من إلى شار المط كيد ككيا حرورت ب. محدول الالم ہے اور رونے جیب میں ہے اب جاؤل گا اور کھوڑی دیرس خرید لاؤں گا۔ چنامجرآپ مط اواسة بركى جيب كط في جيب ين عدوية الأله. اب وأب كلوا الريدة ك لئ وام نكا لية إلى توويال صفايلي نادم ويشيسان بوكروالي بوا- راسة ين بعر اى دوست عد الاحتاب موتى. أس في يوجدا كو كمورًا حريدلا مع قرآب كيتمين كريم كموزًا خريد في من تعرب إن شاء الله جرب بن ات روية تع ان شاء الدرورة جيسكات في الشاء التدرويريرواليالت شادالفراب ممال يا تدوي ميم الشارالي ما التر - اب آب يول يجوز بريا سدين ان شاء الشري كيز مكل اوريد جوان مثلين صاحب في ماها كرامين بداكرياب كاكيابات بي الرسائن كاب آخ کوسلانوں نے راہنس والوں کی کاسرلیسی کی ہے کہ جمرطرے وچھن اسباب پر نظ كرتے بس يري اساب يرنظ كرتے بس عمر تعوال فرق ب اس ك يس نے يركماك ان لوگوں نے سائنس والول کی کاسلسی کی ہے وہ فرق یہ ہے کہ اہل سائنس تو خدا کے می ميكرين اوريه وك فدا تعا في كوخالق ومؤ وباست كي رابل سائلس نطرة اصطبيت كومو وصينى مائية بي يدوك فط وكوم وحقيق تبيس مائة بك فط ت كونداك فاوق سيحت ين مكر يون كية بن كولس فدا في قطرت كويدا كمرك اسين تا شر كعدى -اب فداے تصرف کی مجد صرورت بنیں جو کچہ ہوتا ہے قطرت اورا ساب کے وراید ہے دوتا ہے جیسے گھوای کا چلنا کوکے والے کا عماج ہے مگرکوک بھرد بے کوبعد اب اس کوچیس گھندہ کا کو کینے والے کی صروریت نہیں وہ مج د بخود جاتی رہے گی بلکہ كوك بعر وين كريورا كرتم اس كورد كمناجي چاجوتوه و تركيس سكى اسى طرح يالوك خداك صنه درس معنى كركن كو واسط محقة بين اوركوك كر بعد خداك صر ورست نيس محصة إن كافيال يدسي كرفدار في قطرت اوراساب كوبدو كريك ان من تافير كعدى اب سارے کام اسیاب بی سے جدتے میں خداکے تصرف کی محدوروں بنیں مگر خیال ٣...

بالكل باطل ب مشابده اس كالكذيب كراس الراحباب رالي تاشرون كرها پولىينى كواس مى كىچە دخل، رېتا تواس كى كيا د مرىپ كەد دائىيدىنىڭ د قىدىنىڭ تاپىيان تېرتا مىكىڭ ألف صرر موقع ملتا بي مولانا ايك حكايت من قرما تي بي سه ازقضا مركنگيين صقراقرود روعن بادام عظى عمود ازبليا قِعِن مَعْدَاطِلَ كَ رَفْتَ ٢ بَ أَتَشْ رَارُ وَمَدْدِيجِو لَكُتَ الْمِالِيَةِ فِي الْعَلَاتُ وتشاع شيد فصدا برنعايا أوروع بادام على كرتابتا اور بليا ستيمتها يا فيسسل تاركول كے أكركو تير كرتا على اطبتا راب دن اس کامشاہد و کرتے ہیں کو ایک ودا ایک سرف کے لیے نامع سیگر صف وندوی دواس مرحل کو براها لے گئی ہے نیز اس کی کیا وجر کربیص لوگو آ کوکست سے معاض بین ملتی۔ ووضع برا برسرایا سے متارت مرق بس اوران میں ایک عاصل بوتائية أيك بيوتون مرسنا بده بي كركيس وقد عاقل كى بجارت بنير ملى بيوتون كل عِلْ عَا فَي بِ - اص صا وف علوم بوتات كديد الباب على يراك عام بها وال الدندة وكي بوتاب فدا كامتيات سه بوتانيد. ين إلى الك علم ين أكمارين كود كلها عداريك وه حيد يسيد كم مردور من بر ارون لا محول ك أدى وزك كريوك ريات في اعداكم العدال والكرا كرك والد أن سكريها ل طازم تحف اوروه عود اسية وسخنا جي وكرا عن وكراسك تفاكورًا كالماركفن اتباب يمييلو والتممي دومراء كوقوته يبسترك مردون س لافول بر اردن کا اون بادد او فرواع اس ريس فرق ك ب اس كوي وي والح يتلاده ليتين بات في كريتخف أن وزائع في بركز كامياب فين بونكتا المست ك علا وه بير تحفيل لأت دن مشايد ه كوتاب كه آن وه أيك كام كالراود كرتا حرج لوزا بكا ب كالويمول كالم كالداد كرات الديوران موال الى الديدك ولا مِن عَرَفَكَ وَقَا يَقَتُ مِن الْمُنَّ النَّهِ كُومِي لَ مَدَا قَالَ اللَّهِ الدِّن كُلُّ فَعَدُ الدِّرَ وَالكُورُ وَ

سے پہچا ناکیونکراس سے معلوم ہوتا ہے کہ ہما رے اراد ہ سے مجھنیں ہوتا کوئی دوسرا کام کرنے والاسے الغرات يدخيال بولبعن مسلما أوراس سأننس والول كصحبت سيربيدا بولسب كد اسباب بى سے سب كيمد موتات غلط اور بالكل علط ب كر يحدكو يد يتلا نام كرايك باوجود مكراسباب كم ايس معتقد يس مكروين كم يادوس يرجى اسباب كواضتاريس كيت بي سي واسته يه بي كره اسباب كومؤ فريجه مذان كو فضول خيال كيب عادة الله یہ ہے کہ اسباب گومؤ ٹرمیس مگر جوان کواختیار کر تاہے حق تعب لیٰ اس کی اعلا فرمادستة بين اورموضخص اسسباب كواختيار نيس كرزااس كى تاكامى كايرسب نہیں کہ اسباب مؤثر تھے اور وہ نہیں بائے گئے بلکہ ناکا می کا دازیہ ہے کہ اکٹرخدا کی ا عانت اسباب اختیار کرنے کے بعد ہوا کرتی ہے اور یدون اس حيي موتى - بس اس نے خداكى ا عاشت كو حاصل بين كيا ينوب بجود لو يول سباب كوين كرك تمرات كى اميسعكرنارجارب اوربدون اسباب ا فتيارك اميدكا غرورس - بعيسه ايكشخص كواولاد كي خوابش بو مكرِّد كاح كا قصد د جو ياكنوال كلود تا چاہے اور باتحد د بلاتے یہ لوگ احق كبلائي كے - ان كے دماغ يس مايتوليا سجما جائے گا بال رکاح مرک اولادی امیدر کھنا "بھاوا ا چلا كركتوي كے يا فى انتظار كرنا يدبعا وب - اب آب ديك يعي كدوين كه يارهين اليك لوك كت يين واساب كويق كرك إميدوار بوسك ين اليس بهت بى كم ين أمسر تو محص غووريس مبتلا ہیں . سالیس کی حالت برسید کیلیفن لوگ وین کے طالب بن کوشخ کے پاکس آتے ہیں اور کیتے ہیں کم حصارت گشاہوں سے نفرت نہیں ہوتی کی توجہ فرا دیجے عنیمت به کدید لوگ عل کوکید توصروری سمحت بین - اسی کے گستا ہوں سے نفرت کا ابترا م بھی ہے گر ہوں چاہتے ہیں کہ مہیں حود مجھ ماکر زا براے ساداکام توجيد عل جلسة. أكرتو جيس امس طرح كام جلاكرين توجير زكاح يمن دكيا بوتا بس توجب كرا لى جوتى أسىت إلا بلايا با بجة تم كويل جاتا. وا بيات. خوب يحدلوكد

کام قاعدہ بی سے ہوتا ہے تری توجہ سے کام مہنیں چلا کرتا۔ موقا عدہ کی رو سے گا ابول سے محت کے لئے ہمت کی صرورت ہے، چند داؤں ہمت کے دیکیموان شا رالترگشاه خودیم کم جوجایش گے اور جب تم ہی ہمت مذکرو تو توجسہ كياكيك كي اور الركسي كوستبريوكر بمستاجي كي اوركسنا جول سے اس و تستنط عي کے مگر گنا ہوں سے نفرت نہیں ہوتی تو ہمت بھی اس کی تدبیر مدنکل تو اسس کی حقیقت بجد دوه بر کر بهت کرائے گذا جوں سے نفرت عقلی لازم بے نفرت طبعی لازم نہیں اس فلطی میں بہت سے سالکین متلایاں کہ وہ گسنا ہوں سے نفرت طبعی کو لازم سجيعة بين كربس كمين دل يروسوس يمى دائد اس لي بمت كربداية كو ناكا منجعة بين مويد بالكل خلط خلاط إلى ب وموسة كناه كم مقتصا برعل دكرنا صروری ہے . بلا تعدد وسوسسر کا آنایا میلال جونا کچدمعز نہیں آگرمقتضا پرعل ، جو توجاب لاكدخطوات آتے بول اوركيت بى كندے وسوسے آتے مول والندوه تعنص ولی کامل ہے۔ البتہ اگر وسور کے ساتھ اس کے مقتصنا پرعل میں ہوتا ہو تو یراس کی دسیال ہے کہ اس شخص کو گئا اول سے نفرت عقلی میں منیں اس کے علاج كى بيشك منرورت بداوروه بمت بيجس كى تقويت كاطليق، يديدكم آياس عذاب ووعیدیں عور کیسے اور وقت موت اور عذاب قبراورمیدان حشر کاتھوا کیا کہے پھر موے گرگستا ہو ل سے موت کے وقت سخت پرکیشانی ہوگی - قیر ين عذاب بوكا. قيها مت بين رسيك سامين ذلت ورسواني بوگاوردوزخ کا مذاب الگ بھگتنا ہوگا روزار ایک وقت یں برمراقب، اورتصور کیا کرے اورروزارد کے اعمال کا میاسبے کرکے گسنا ہوں سے بچی تو بر کیا کرے اس سے چند روزیں بمت میں توت ہوکرنفس کی نالفت مہل ہوجائے گی۔ ابتم اس کی نکر يس مدير وكروموس، تواب بي آت يس. وسا وس كا آنا كجور مصرتيس اوران ياتطع كرنا بتهايد اختياد ا بابرت تم اس كيمكف نيس بو- دبايد موال كريد وماوى الم معزنين مكرية أت تواجعا تعايكيون أتي إس كاجواب يت كيواس

واستط آسة بين كري تعاسك تم كواجسس يخطير ديناجا سبتة بين الكرتم كوكنا بهول كافتطره بعى دا ياكرنا توجران سعبيع بين تها داكي كمال مقانا مرد الكرزناء كري توكياكمال ب اوراب گناموں سے بچے یں متبادا کسال ظاہر جوتاہے کہ وسوسے آتے ہیں خيالات تنگ كرتے إلى اور تمسب كى عالدت كرتے مواوراس لئ انسان وثترى ہے افضل ہے اگراس میں گنا ہوں کا تقاصا بھی مذہوتا تو بھراس میں اور وشتوں یس وق بی کیسا موادا دا فرائے بس م شهوت دنيا مثال كلخن است كه از د حام تقوی روش است د خبوت دنیاشل کو شدے کوکٹ کے سیر کواس سے تقویٰ کا حسام روکشی سے) سبحاك الفركياعيب تعسيلم سب فرات بين كرشهوت دنياكى مثال اليى سب جيس حام كمسلط فس وفاط كراكوش وفا شاك كوحام جلا لي كركام بن تكاياجا وس توأس سع حامروش موتاب اوراكرجام ككام بن مداكا ياجاوي توظا بربكر اس سے محرفزاب بونے سوا کھ ونا ار مجنیں ، توخدا تعسالے نے یہ تقاصا اور بد وساؤس بتها رسه اندراس لئ بريداك بين كرتم اس سے تفوے كے عام كو روش کرولین ان کی مخالعت کرکے ہمت سے ان کے مقتنی پرعمل رکرواگرتم نے ايساكيا تونتها داتقوئ نها يت لذيدبوكا ادرامس واسط برتقاصا تم كونيس ويا محمياكتم اس سے اپنا محر تعر لوك اس حالت ميں متباديد دل كى وہى حالت جواليكى جو کوڑے کیا اڑسے گھر کی حالت ہو تی ہے۔ بس تم کوچا سے کران وسا وس کے كنف وككرمت بواورساته كرساته تقرع كعامين ال كوهلاتربو محمرين جع يذكوو وومرا نفع ببسب كرتقوى بين نشاط وسرور وحاتى ان خطات و وسا ومن محمد يعدماصل موتاب أكرتم بازارس جاء اوركوى عورت تهارياس سے ما گذرے تو تم كور كنا و بوا مركي خاص نشاط روحاني حاصل بوا - اوراكركوني حورت سلست مع بأتى بموئى بل مكرتم نداس ك طوف نظرة كى تواس وقت أكرج تم كم ليك



يمريب ايك يخض دريا سے مخات پاكر با هرأ تاب تويدا بنا ياته پيرول كو يوسد ويتلب اور ان کی قدر کرتاہے کران کے ورابیدے میں بلاکت سے فج گیا۔ اس طرح جب سالك مجابره كرير تقوى اختيار كرنا اور مقصود ين كامياب بوما تاب توب یں اس کو پی اینے جم وجان سے عبت بوجاتی ہے اوروہ ان کی بڑی قدر کر تاسید کیس اپنی کے ورابیسے مجبوب تک بہوئیا ہوں اب ان کی قدمت کرنی جا بیئے کیونکہ میا بدات وریافتا یں یرسب کا تا چور بو گئے ہیں۔ بس وہ بر بابی حال اول کہتا ہے سہ نازنجيتم نود كرجسال توديده اسست أنتم ببائي وكركويت يسيده است كودامشت گوفت بسويم كمشيده است بردم برزاد بومد زنم دمستند تولیش را د مجھ اپنی آنکموں پر نا رہے کہ اضوں نے تیرے جال کودیکھاہے اورائے یا ووں پررشک ب كرتير كوچ مي بيونيغيل مردم اين با تقول كومزارول بوسدوينا بول كدا نبول في تيرادا من يكواكر ميرى طوت كيسيناسير) يهي وجدي كشسل ك جنت بن يبيون كم كهيس منك أتشب ثالة الذي والأعب عَمَّا الْحَوَلَ * الزَّاتِيَّةُ لَلْفُورُ شَكُورُ مِنْ كَانِي مُ ٱحَكَّنَاءَ ٱلْالْمُقَاسَةِ مِنْ فَشَيْهِ كَا يَسَنُّنَا فِيهَا تَصَبُّ وَلاَيَسَسُنَا فِيمًا لْكُوْبُ و خداكا سكريم كراس في مسعمشقت وريخ كودوركيا بيشك جارا يرورد كارميت يخشف والابوا قدر دان سيتس قريم كو د بيشرر بينك ككرش بيوي ويا دُعن البية فضل س جان بم كورد مشقه چوكتى ب دختگ - توات يرب كرمسلان كوتر يورى دا حت جنت یسی حاکزنصیب بوگی و نیابیس تو وه به وقت معصیت سے ڈر تار مبتا ہے کرکہیں کوئی کا خلات ميضامي ، بوجائے جب برمصاتب جميل كروه جنت ميں بونيس مح توان كي زبان سے بے ساخة بيشنا منطف كار اس وقت ان كو است تمام اعصا كى لورى قدر بوگى اوران كو خوب داحت بیمویجایش می کولو تم نے دنیا میں بیت مجا بدات وریا صاب سے بین اب آرام ما صل كرو- اورجس في غربي دريكها بووه بدنندكي كيا ت ركرسكتاب حديث يس أتاسيه كروب عنى جنت ين اوردوز في دوزخ ين ببريع ما ين كم توجنت ودوزخ دونوں من مغلب شام الایت کریں گا کہ ہم قوخا لی دہ گئے ہم کو ٹر کیے۔ تو اس دقت دوائے کوتوحی تعالیٰ لین قدرت سے ولیے ہی بھر دیں گے بجب بنیں کداس کے اجو ارسماط ماین اورجنت کے لئے ایک تی مخلوق بدا کریں گے تویس نے اس حدیث کو پیرا مدکر حدیث استادي وفن كياكر حزت وه بيش مريس مون كركر دي كيايا وكايا مفت موجت ہے لی مولانانے فرما یا کہ وہ کیا خاک مزہ میں ہوں گے وہ توسیمیس گے کہ جس طرح کی ت يس بم بين واحت اليي موتى موكى اس لخ إس أن كوجنت كى كيا فقر موكى - اوريمولك ونياك مصائد جيل كرجب جنت بس جائي كم توجم كيس كم المحدّ وعله اللَّهِ قُلْ مُن عَنَّا الْحَدُّنَ إِنَّ أَرْبَنَا لَفَقُورٌ مُسْكُورًا في الله كالسُكرية عن فيهم مصشقت وريع كودور كيا بيشك بها دا بمدور كاريهمت يخشف والا قدر دان ب) يه بات ال كوكها لانسيب. ایک مرتب ولوی فیض الحسن صاحب بهار تبوری کی دعوت دیل کے ایک شہر ادے لے ایسے ایسے کھانے دکائے جن کا نام می موڈ نامنے رستا تقا پھر کھانے کے بعد وہ شہر اور مولوی صاحب سے نو چھنے لگے کرمولا ٹا پر کھانے کیسے کے مولا ڈائے فرما یا کریم کوکھا فر کیسے يكن بم في تديد كلف أن بى كلا عين بم تويد محمد يس كرا كار يك مول كم ، بال مئى باردعوت كردا وربي كعداف كعدلاة قراس وقت فرق معلوم بوكرميلى بارايي يكت دوسرى بار اليسيك شابرادي لي كها ايها آينده مى دعوت كى جالى بهترب يعريمى كىلاۇرى مقىقت يى راحت كى قدرمىيىت دالانى مجدسكتاب. اسىطاح يىلۇگ مره يس إس الم والما و وسا وس بيش آقي بين - ان كوجب دولت تمكين عطا بوقي م توان کوأس دولت كى قدران لوگول سے زیادہ ہوتى ہے جن كوفطات پیش تہيں آتے ا در ان کوائس وقت لذت وسرور روحانی بھی زیادہ ماصل ہوتلہے ، عُوض گتا ہوں سے نفرت عقل طلوب سيطيعي نفرت بطلوب بنيس أكرعقلاً تونفرت بهوا ورطيعًا رغيت بتيسكي علامت برب كرتفاهندكا ورود بوليكن فقفى يركل مذبلوتوب وموسركا درجرب اس پرلیشان ، ہو ناصابیے کیونکراس سے اجر پڑھتاہے۔ مدیث میں بیصفرون وجددے کہ صحارة فيحصنوصى الشرعليد والمرسعون كياكه بإربول الشريصي الشرعليه ويلى بعض وم بهادي ول من ايسيه خيالات أته بين كريم جل كركو كله جوجا زايسند كية بين بعضور بم كوكسنا بون سيطيعي نفرت بوجائ عالا تكريمنورصلي الشطير يسلم اس كوصر كالاياك فرمان بیں اس میں ہزاروں ساکل مبتلائے عم میں - بعض لوگ مشاکع کے باسس أت بن كرحضور دعس يميع بم مقبول بوجا ين ظرفود مقبول من كام نہیں کہتے کو برطی غلطی ہے اور دین دار بکترت اسس مرض میں پھنے ہوتے میں . صاحبو إيبط تمجى تومقبول بونے كى كوشش كرواور ايسے كام كروج مقبوليت كا ورايد بين پيمر شيخ كى د عاست يمي نفع بهوگا مگراب تينا ندهيرسي كرصرف د عاسيمنيول يدنا چائية ين كوي مسلمان ايسائيس جوجنت كاطالب ، جوقرب خدا و ندى كاطلبكا د بونداکی محبت و معرفت کا تو ایش مند د بوگراس سے طرق کو افتیا زئین کرتے۔ عَ تَعالَمُ إِلَى اللَّهُ عِلَى يراس آيت بن لو بطريق عوم متنب وراياب وَ أَتُواالْيَوْكَ مِنْ أَيْمَا بِهَا (مُعرون مِن دروا زون سے آؤی اور دوسری مِگريطيق خصوص معی متنب قربایا ہے بین فاص دعول جنت کے یارہ میں صراحة ارسادے کر تری الستا اور آرو وسي محد حيل موتاتم كوعل كاابتام جاسية - جنا يذ فراق ين - ليش بالسّانية كروك السّاني إحد الكِتْبُ سَن يَّعْمَلُ شُوءً يُجْزَ سِهِ وَكَا يَجِدُ لَكَ أَن وَوْنِ اللَّهِ وَلِيسًّا وَكَا تَصَيْدًا مْ وَمَن يَعْمَلُ مِن الصَّالِحَتِ مِنْ وَكَبُواوٌ أَمْنَتُنَّ وَهُوَمُوا مَنْ كَأُو لَلِيلَكَ بَيْلَ عُلُونَ الْجُنَّةُ وَكُونُ مُعْلِكُ وَنُ نُقِبُ أَنْ مُعْلِكُ وَنُ نُقِبُ أَنَّ اللَّهُ وَنَ نُقِبُ أَنَّ اللَّهُ وَنَ نُقِبُ أَن شان ترول آیت کا بیسے کر ایک مرتبر پیود اورا بل اسلام میں تیسلہ کے تقدم وتافرير تقتاع بود بأتقاء يبود كيشت فكر مالاتب استدم بمسلاك كيت من ما دا قب ارمقدم بر- اس بريد آيت نادل موق كر هدا كا قرب اورداول جنت رد بمباری متناؤں سے ماصل جوسکتاہے مذابل کتاب کی متناؤں سے بلکہ ہما دے بہاں تو یہ مسالوں سے کرے کی ٹر اکام کرے گا اس کو اس کی سرا محکمتی

صلى التُرعلية وسلم في قرما يا 15 الق متريَّع أين يشان بي تو فالص ايمان كى علامت ہے۔ گرآنے کل لوگ درخواست کرتے بن کرہم سے وساوس قطع ہوجاییں اور

الهاب پرشده کی اورچو نیک کام کرسے گا اس کوجنت ملے کی قوان با توں سے کسے ہوتاہے عمل کا اہتمام کرو۔ اس آیت سے جا در معلم ہوگیاکہ نری تناسے کام نہیں چل سکتا۔ اور نرى بتناكا درجب وبى يهجس كي سائقه على كا ابتهام منابو معلوم بواكم مقصود اعمال من ان كو اختياد كرنا عاسية اس كه بعد جوئتنا بوكى وه رجاد كا درجب جوكا. غلاصه يركر بيب عل كامقصو وجوزا ثابت بهوكيا تواس كاابتسام مسب سلما نول كو كرن چاسية - ريا اس كاطسويق تواس كه في مارى شريعت موجود ب مريعت سروجد وجو كوعل كرو. اوراعمال برمداومت واستقامت كي مبولت اور ان كى اصلاح وتكسيسل يدمو قو من ب ابل التذكى صحيت بر بها يم اس آيت لَيْسَ بِهِ مَا يَسِيدُ كُو الله إلى الناما كله ما تقد يديمي ارشادي وَ مَنْ أَحْسَنُ وينتُ مِمَّنُ أَسُهُ لَوَ وَجُهَهُ لِلْهِ وَهُوَ مُصْرِقٌ وَأَنَّهُ عَالُمَةَ إِنْزَاهِ فِرَجَعِينِيُّنَّا ا اوراس شخص سے احسا کون ہے جو اپنی ڈات کو خدا کے بیپرد کر دے درالطالیکر وه صاحب اخلاص بو ادرميلة ما سراهيد كامتي بو- بوكرمنيف تع يعسى ماسولية الشيب يكسوئق - يهال اسلام وجست مرا وفتاسيكيونك ا بن سردگ اس سے بول سے وقال عل موا قد عدان عطا موجا قدے بعنايِ وَهُو مُنْ الله عَلَى الله الله الله الله الله وسير- مقام إخلاص جب كابل بوجا تاسع تواكس كونسبت احسان ست صوفيه كى اصطلاح يس تعير آ گھیتلاتے ہیں کہ یہ دوالت کس طرح حاصل ہوگی ارسٹا دسیر وانتَّع کِسکّة را بنرًا هِدِينُ حَينيْفًا مَا يَعِي جَوْضَ مِلْة رَابُواهِيلُوكَ اتباع كريم كالكنديد وولت عفاميركى . اس آيت بين برنيان فراياكم البساع ابراصم عليه السلام سع يد نعرت عطا موگی حتی کریدسشد موکدبس جو لوگ ابرا بیم علیدالسلام ی است بین بینداکی يه دولت دربل كل بلكه اتباع ملة إسواهديد براس نعبت كوموة وت كماكمة

جس سے مرادان کے ذاق کا اسباع ہے۔ اور ایراہم علیہ السلام کا مذاق فنا تقار چَنامِخه دورسرى جَلَه ارسناد ب وَ مَنْ يَوْعَنَ عِنْ مِلْكَ وَ اِبُوَاهِدِيْمُو اللَّ مَنْ سَفِهَ نَفَسُهُ وَلَعَتَى اصْطَفَيْدُنَاهُ فِي السنُّهُ مُيّا وَإِنَّهُ مِنْ الْأَخِسَرَةِ لَيْمَنَ الطَّنَايْجِينُ إِوْ مَثَالُ لَـهُ مَرْجُهُ ٱسُلِمُ مِثَالَ ٱسْكَمَنْتُ لِرَيْتِ الْعُسْكِمِينَ لِهُ رطعت ایراییم سے وہی روگردائی کرے گا جو اپنی ذات ہی سے امن ہو ہم نے ان کو دنیا یں منتخب کرلیساہے اوراسی کی بدولت وہ آوے یں بڑے لوگوں یں سے شار کے جاتے ہیں اورجب ان سے ان کے رب نے فرما یا کہتم اطباعت اضیّاد کرو تو انہوں نے عوض کیا کرمیں نے رب العالمين كي اطاعت اختيار كي) ا در به دولت برش كوعطا جوتى ب. چنا بخ بمارے حصورصل التار عليه وسلم بيس إس كا المورسب سے ریادہ کا بل عقابی جائے سے ملعت ایرا ہیں کے اتباع کا تحقق آباع محدی دہیلے النڈعلیہ وسلم، کیصورت پس ہوگا۔ معاصل یہ جواکہ یہ وولت کسی فاقی کے اتباع سے عاصل ہوگی . ہدون کمی فائی کے اتباع کے تکبیل اعمال تہیں ہوسکتی . د باید که بهوا تباع صنا فی کے بعد کیا ہوگا آ یا صرف استقامت ہی عطا ہوجا لیگی یا اس سے بھی زیادہ کچہ بطے گا۔ اس کی بابت ارشا دے وَ اتَّحَدُ اللَّهُ إِنَّ إِنَّهُ إِنَّ إِنَّهُ إِنَّ إِنَّهُ خَلِيثُةٌ وْ كرى تعامِط ف ابراتيم عليه السلام كومذاق فسناكى بدولت فليل بناليا تضا تومجه جاؤكه بوشخص كمس ون أن كالمتبع جوگا أسعه دوليت ثقلبت عطا بوگى مرب ذوق میں اس جسلہ کے اندرا تباع صنانی کی جو۔ اکا وکریسے مگرصرا حرَّ نہیں بلکہ اشاروں میں بیان کیاہے کیونکہ سے نومشرآن باشدكهمروليرال گفة آيد در حديثِ ديگرال رمجوب كے اليے راز كا دوسرول كى حكايات اور تشالا سامى بال جوزا مناسكى

حاصل به بواکرمس کومقاصد دبینیه کی طلب جو ووعل کا ابتمام کریں اورتکمیل ال كے لئے صحبت اہل الدكولا وم سجعے يرط لية سب كا ميا إن كا يس لے حسا عدد كليد نلادياسے .جز تيات كي تغييل مجانس عوشا ديں جوتى ديتى ہے اگرحجست عاديثين بيسر بوحائے توبسا خینمت ہے ہ مقام امن وُيُ بِينِنُ ورَفِيقَ شَفِيق كرب مدام ميسر ودني توفيق (مقام امن اودهالعس مشراب مجست اورشينق رضي الكريم كومهيش ميستريومها يُرتب بيت بي يحقي وليجيا ورمطالعدلفوظات كمتعلق فرمات يس ورس زمارة رفييق كدخالى ازخلل است صراح كسع ناب وسفيد المغزل است رجوزاء فيخصف فالى مواس مين اس كيد كمتربات اورطفو ظامت ميمستنيدي يكيت حضرت حا ففاره كما بكوميى دفيق فرماريه بي ا دريش كارفيق بونا ا ديب ك شعرت سعلوم بودیکا ب نیزاس کا رفیق بونا براک کومعلوم ب کرو و معین آخرت بوتا یم اورحصرت حاضظ كمام سع كتاب كايمى دفيق بونامعلوم بوكيا- باتى فضول عبس آزايتون كوتهوا تأجابية اسسه آخرت كابهت حرربوتات اوراككم فيض كوكسي وقع يركسى عارف كى قدمت لىيىب د بونيزا دراد وكتب بن سے كھراما وے ادركي ويرا بنا ول مبانا ناجا توبحائے حویال اور مجالس میں بیٹھے کے اس کو اپنے بیوی بچوں میں دل مبلاناچاہیے اس من باطن كا حدر منين موتاكيونكد ابل وعيال كي دليوني معنت ب- ايك عادت کیتے ہیں سے يجديكن وبإمردم وانابشيس + باصدق وصفا يا باصنم تطيعت ودعنا بنشين + بامشرم وحيا اس سے مراد زوجہ سے بینی یا تو شخ کی صحبت میں رجو اگر شخ میسر مدہو تو بیوی کے یا س بیشو اس سے بھی حفا نطاب رہتی ہیے ۔

زیں ہر دوگرمت سیکے میسرنشو دیو ا زطا ^{ایع خ}ایق اوقات كمن صالع وتنبابلشين + دريا وحنبط داگران ددنوں میں سے کوئی بھی میسرے ہوتو تحفا یادِ خدا میں بیشو) بہ طریقہ ہے آ بھل سلامتی کا اور اس کے سوا اور جو تدبیر پی سلامتی کی جاتی ہیں سد كركريين براميسددلصة بمماذا كخابيشيت آيد آمت راگرکسی دا صند یا آ دام کی امید پر بھا گستاہے تو اس جگریمی بختے کو کون آ دنت پیش آئے گی ، وا قنی آ جکل جن لوگول کو دوست جھا جا تاہے ان بی میں سے دشن بکل آتے ہیں امس کے اب محلوق سے طنے الد اور مجلس آرائی کرنے کا زمارہ بھیں رہاانسان است کام میں لگارہے دنیا کے یا دین کے اوراس کے بعد جو وقت یے اُسے خداکی یادیں گذارہے۔ کچھ ویریال کچوں میں دل بہبلائے۔ کچھ وقت کتب بینی کے واسط تكال بے۔ مولانا فرماتے بين ب الح كنے بے دو دبيدام تيت جر بخلوت گاه حق آرام تيست دكو في كورشريد دورً وهوب اورايغ دام كينس بيد خلوت كامين كيموكى عكدار فين بس دنیاد آخرت کی را حصد دمین کا طرایقهٔ میں نے آپ کو تبلاد یا ہے۔ میں اس وقت جست ایند عم کوچا ہوں آگے عمل کرنا مذکر نا سامعین کے اختیار میں ہے۔ اب خدا تعالے سے دعا پھیے کو بروان ان کی ا مدا دیکے کچیونئیں ہوسکتا کہ خدانقائے ہم کو ظاہری و باطنی بیما راوں سے شفا وسے اور بها دى اصلاح فرمائ اوريم كوعل كي توفق وسدا ين - والعسد ملك وب العلمين وصلاعاً» تعالى وسلى على سدى الموسلين سيدن دوولان الحجد وعلى الله واصحاب إجمعان :



ج. ا

سلدة البشري كا وعيظ

الحلار للابتلاء

العتر	المن المنطقة	-~	فيمنان	~	كنيب	4	رین
Will Su	كيامضمون تقا	كس ك إوا	کس نےکھا	کس تدر	کیے	کب	کہاں
٠٠ إنقربيًا	اکٹرمعیں بتیں گتاہوں کی دج	بوج عميم دون ه بليا سنت	: ظغراحد عفاالشّع:	۷.گعنده		جسه. ۱۰ ومحرم مختشانات	جا ويمسيحا
	ے آ آن ہِی					مخشتاه	

بِسْبِواللهِ التَّرْجَعَيْنِ التَّرْجِيمُورِ

ا تعدد نائه نحددة و استكنيت وتستفاقه وفام تزيم وتوكل فيلو ونوبز بالماين شرور ا ونفستا وامن سيناً است اعمالت امن بها وه الأبد والاحتسال باروم ويختله منازها وى لدونشهد دان لا الدائم الاالمك وحدة لا الشريك لدونشهد ان سيوناً ومولانا عجس اعيده ورسول مصلح الذائد تعالى علية وعظة الماء واصحاب، و

بلاك وسلور اسابع

اس وقت بجو کو تین عنونو نواکا بهان کونا مقعمود سے چونکر ان ٹیمٹوں کی جج کرنے وائی کونی مدرسے بیا آیت اس وقت میرسے ذین می ٹیمٹیل آئی اس کے کوئی آیت ویٹرو ٹیمٹی پڑھی۔ اُن میٹر سے ایکسسعنون تو یہ ہے کرجس مستدر مشعبیتیں ہمائے اید ارتفاق و داکن واست گنابون که وجه ساتی بین بناید فرزن بدید مهد اید ارتفاق و داند بین مهد اید ارتفاق و داند بین بناید فرزن بدید به میده اید و داند این بناید فرزن بدید به میده بنای به بناید و داند بندا به میده بنای به بن

ه هدت محاصف بافران حرا الأرصف في و و يكراني حالم جايد ع والألف عالم الماري عا ولا تقلق على الأخل من المرابط على الأخل الكليسة ويت و إلى المرابط الأخل الكليسة ويت و إلى المرابط المرا

انبررسانے ایام ابوطنیفہ کی نسبت لکساہ کرامام صاحب کوکو سٹرہ حدیثیں مبہوی ہیں یہ توں گرچکمی درجے۔ بن بھی بھے ماننے کے قابل نہیں کیونکہ امام صاحب کے واسطہ ہے جن آیڈ دوایا ست موطا محد دا تا رمحدونچره پس اس دقت موجودیس اگران سب کو بی جمع کوبا بلت تووه اس سے بدر بہا زیادہ محکیں گی اور مین ظا ہرہے کمان حضرات فیمسندات ابوسینفرک ا حا طائع تعصد نهي كيا مقعا بكرطبعاً وحنمناً امام صاحب كى روا يات كويعى ويگر نيبورخ كى دوايّاً کے ساتھ و کوکرویا تواسی سے اندازہ کیاجاسکناہے کوامام صاحب کی دوابات کس ت مول گی مستر کا خلط مونا توبا مکل بدیست مگریس این دوستوں سے کباکرتا موں کرتم ا بن خاکان کے اس تول کی تر دیدکیول کرتے ہواس سے تو بمارے امام کی منتبت نکلی ب منفصت بنیس بهای کیونکدا رام صاحب کا مجتبد به زا تورب کومسلم ب اس کا توکسی کو انگا نہیں اورا نکار ہو کیو کرسکتا ہے جبکہ ہریا ب میں امام صاحب کے اقرال موجود ہیں اور ہر مسّله مِن وه دُفِل و يتم بين اور مخالفين بهي اكثر مسأمل بين امام صاحب كم اختلات كا ذكركر ني يں - اس سے سا ت معلوم ہوگيا كەنخالىنىن گو امام صاحب كو محدث «تسيلىم كم يى گرجېتىسد صرور ما سخ بین علاده از بن صراحت. کے ساتھ امام شاقعی رحمۃ التشریفیدو بیرہ اکئر دفوقین ف الوصيف ك عقد وبحرتد بوف كا واركبياب اور دسرت مجتبد بونا بلكرتمام تعنبا والم يس عيال الوعدية بوزانسيلم كياب توايك مقدم أويدك لياجاسة اس كم ساتحدوس مقديريه لما لباجا. يُحَكِّدا مام نساحب كوه ديش كل ستره بي ميم وتي تمس. اب درتول تقديل كوملاكرد كيعوكم بينجركميا تحلتاب، وه ينتجريبي ب كدامام الوحتية رحمة الترعليد كي فهم بہت بی عالی تنی کرصرف سترہ حدیثوں سے اس قدرمسائل استنباط کے کرودسرے ائمها ديودلا كهول احاديث كے ما قط مونے كے بى ان كے برابرمسائل ستنبط ماكريكے اسے زیاد ، نہم کی کیا دلیس ہوگی معلوم ہوا کہ بہت ہی براے مجتمدتھ ہا دیسے احیاب حنفداین خلکان کے اس قوں سے فضول جیں بہوتے ہیں۔ اس پروہ میں توده امام مناحب کی اتنی بیژی مدع کمر گئے جس کی کو بی صدخییں انحوا محوّاہ ہم! س قول کی تردید کے دریے کیوں بول ہیں مان لیستا چاسے کہ اچھاسا حب امام صاحب کوشرہ

ام الدوان المتواقع في المتواقع الدوان أنه في المتواقع في الدوان الدوان الدوان الدوان الدوان الدوان الدوان المت مجمع على التراق المتواقع المتواقع في الدوان المتواقع في والديام مجمد مجما والتراقع المتواقع في الدوان سائع المتواقع المتواقع

ام دادن طایدکیمیکا افزان میز دیدا بودگا. مواه ل اصم معنون مشنف من قعا فی صاف نراستدین کودکیمهمشدید یشم. 7 قریب و ده متها است گشان ول کی وجرست آقیب . شاآندکیشری گویشی تا بست. فیشاکشندیشت آمیش بدینکو کینفیان طف کینیدیز ر دیومعیدیدت تم کویتینی تها دست

المنابول سے بیویخی ہے اورالت تعالى ببت سے كنابول كودر كذر قرما ديت ين) معلوم ہوا کہ باری خطابیم واخذہ نہیں قرماتے بلک میرت سے گذا ہول سے دیگار مجى ومادية بين گروب بم مبت بى كتابول بين منهك بوجلة بين اس وقت مصائب كانزول بوتاب تأكريم كجدائ حالت برتوجكري اوريمعل عايش كريم اتے فاقل بن كرنبيد سے ي متنبر نہيں ہوتے اورجس معيدت آتى ہے توسو حت بس كريم سے ايساكيا تصور موكيا كرجميد بلائين جا دے اور بنا زل جوئين مكر حق نفا لى ك ارشاد سے صاحت معلوم بوتا ہے کہ برسب بلایش ہمار عاکنا بول بی کی بدولت بیں . وس آيت ين تورب كو خطاب ي. دوسر عمقام برخاص تحاكموا رشاد موتا ي ا وَلَمَّا اصَا اَسْتَكُومُ مِعِيدَةٌ قَدُ ا اَصَهُ تُو مِنْكِيهًا خُتُلُو ٱلَّهُ هَذَا اللَّهُ هُوَمِنْ يعدي الننسيك ويراو وي كوالى كالمعصيب يبني كرس س دوجند تم كفا ركوبنا عك مولة دان جان ميكر تم يوں كين لك كر يمصيب كبال سے آگئ آب أن سكرد ديجة كرومتهادي ياس سے آئ ہے۔ تویہ ایک آیت پس بطورةا عدہ کلیسکے یہ بات معلی میریکی کرمیب معمامت ہوجیہ

محتاموں کے نادل ہوتے ہیں. دوسری آیت یں فاص حضرات صحاب کوارشاد ہوتا سے ک تم کوچواس معیدیت کے آئے کے وقت برسوال بریا جواسیے کریہ کہاںسے آگئی اس کا واب یہ ہے کہ یہ متمالی می مبعب سے مین تہا رے اعال کے مبتے آئی جن کا منشاخ تمبادی واست به اس دوسری آیست کے پڑھے سے میرا مقصود آپ کا ایک عذریجی سان كرنام اوريبات نذوان فرريان كرنا جاسية عنى أكيونك عذركا الرتخفيف جرس سواس سے آپ کوکتنا بڑا نفع بہونچاجس کی آپ کو جریمی دیتی سوفر کرنا نذرا دکا کا ہے مانیں ؟ گر الیم میں معت ہی بتلائے دیتا ہوں ۔ وہ بات یہ سے کریہ توسب جاست بي كرحص إس صحاب رصوال الشرقع الى عليهم اجعين است يس مست لرياده اعمق علماً بين اوراس كايدمطلب تين كربرحان برامتى سع باعتيار علم ك اعمق ب بكرمطلب يسي كرفقها وصحابها علم ترام فقبار است سيطيق ب ادرعوا مصحابه كاعلم عوام است

الجلار للأبتلار

ظے بیرچی قریب اور یہ کی دوکار کہا جا مکتلے ہے کہ وصحی ال بدو کا جنوب نے مجد توی کے اللہ ویوں کا اللہ میں اللہ ویوں کے اللہ ویوں کا اللہ اللہ ویوں کا کہا تھا کہ کہا ہے کہ ویوں کا اللہ ویوں کہ اللہ ویوں کا اللہ ویوں کا اللہ ویوں کہا ہے کہا کہا ہے کہا کہ ویوں کہا کہا کہ ویوں کہا کہ ویوں کہا کہا کہ ویوں کہا کہا کہ ویوں کہا کہا کہا کہ ویوں کہا کہا کہ ویوں کہا کہ ویوں کہا کہا کہ ویوں کہا کہا کہ ویوں کہا کہا کہ ویوں کہا کہا کہ ویوں کہ ویوں کہا کہ ویوں کہ وی

آن آنا ہے یا نیموں '' اس اور اس می می کی چیک کہ اسراری بھی ای کو اقد السند می کہنا ان کی فان میرکستان کی کرینسیے کا اس سے کوئی موسید روستان اور دو اس میں اس میرکٹی انا م ایونیٹر جس میرکستان سے ایم میں اگر جا اور طبید خدور ان اس سے مدیر چیسا میرکٹی اما م ایونیٹر جس اور فضیاستیں وہ حیال میں اگر جا اور طبید خدور میں کہا برجسے ہوئے میں گریتر سے اور خدیاستیں وہ حیال تھا ، گران میں ای کھی اس اور خدید میرکس کے دستی ان کا کمال اس مار کی بیری جس سیکنی۔ دوسری مگر وہ نہیں چیس سیکنی۔

د وکیموز فیزود قون کسک نے باعث زمیده و برشت به مسا آگرانی و مرتصع برگار زادیدی لدجائے تو اس برگیمی وه طال پدا ایک سے اس برسیجه ایک مکابرت یا واقی کرایک بیوتون شخص نے کسی وائی کودیکا کرد و گھوڑ سرک تو پولیسے می وارد کسال باتھا اورکھوڑا موثی بین آگریمی اور هوگورشد مازنا تھا بھی اُوھیکو وہ والوقاع تھا

بوكراس كرجيكار تاجاتا حتياا وركهتا جاتا غقاكه بيشاكها ؤاوروه مشوخي بيرثمند مارتا نفياان صرت كوشال بيدا مواكر يفن اف كلوراء كوبهت بى جا بتاب كداس الرا اس كودان کھنا رہاہیے ، میری بیوی میری میرنت ہی ہے قدری کرتی۔ ہے کہمیرے ساسفے کھنا ٹادکھ کرھیلی ہے توہم سے گھوڑا ہی اچسا۔اب ہم بھی گھوڑا بنیں گے، جناپی گھر پہویخے اور بیوی سے کہا كرآن م محدول بنيس محم برار سالة وار توبيت يس لا و ادرايك اكاثرى اورايك - بچماڑی ہما رسے با تدعو اوروم کی جگہ ایک جماڑو با تدعو اور بم کو دار کھلاؤ۔ اورب يم إنكادا وراعواص كوين توكه تأكمها وُ بيشا كها دُ. چنا كخدا س غريب فيه ان كرسب حكول كولمين كى شام مونى تووه خودكموزك كرطرح جمك كركه يب موئ سندين توبره أكارّى بچهاژی بندهی جونی تنی تمینی ا دهرکوشفه مار دیاسمی اُ دهرکومنداد یا اور و د اسی طرح بیشا کها در بینا کها و کهی بون کهداری تنی وه جوبهست او چیل کودسد اور چیریما براغ وہ جماڑ دیس لگ گیسا اب لگے جلنے عود تواس لئے دیجھا سکے کہ ہاتھ پاؤں سب بندھے ہوئے سے آخروہ عورت محلہ کے مردوں کو جلاتی مون کیکار نے گئی کرا رے دو الوميرا كلدوا جدا مرا كلوا جدا لوك سحه كركبخت جموت بولتي سي كله اف كوبيث بحرره في ملتي في اس كو كلول اكب ميسر بوا تما اتى ديريس وه كلوثك صاحب جل بمنكرسرد بهي بوك-تواس بيوقوت كواتن عقل ديمتى كهبرچيز اپنى جگهبى يعيل مسسلوم بواكرتى - برجگه نيس كورلك كا واند كامات بوسة مندما رنا ا إصامعلوم بواكرتاب بمرض كا تحورًا بى اجب معلوم ہوسکستا ہے۔ تے ہے مہ چوں نداری گرد پدخونی مگر د تازماروستے بہاید بیجو ورد زشت باشدروت نازباونانه عيب باحترجيثم نا بيسنا ؤباز ر نا ذکر فی کے ایک جانے جیرہ کی صرورت ہے جب تم ایسا چرو تنیس رکھتے تويدخ فى كے ياس مد جاؤ - چشم نابيناكا كعلام وناعيب سيد بدصورت كے ك تاد برلسوس يه توا يک بنبي کې بات محقي گريه بات به باشل ميم کيس چيز کې دوا واسيد وه اک ير

پارئ علوم جوتی ہے دوسری جیزیں وہ بات پیدائیں ہوسکنی تو اب آب سیھنے کہ برخص سے الے نقیہ موقے ہی میں کمال میں ابونوں کی ہی اوا بیاری موت بے کہ وہ أن برصين. ويكف بما يسع حاجى حاحب رحمة التعليد عالم من تقع كران يس بدون پڑھے ہی ایک ایس اوائقی جسنے ہزاروں پڑھے لکسوں کوان کے سامنے جھکا دما تھا عوب فرماتے ہیں عارون شیرا ڈی رحمۃ السّرعلیہ ب

مثا بدآل نیست کدموئے ومیانے دارد

بندہ طلعت آل ہاش کرآں نے وارد

(معثوق و دنبیں کراچھ بال اورٹیلی کمر دکھتا ہوسین وصبے کہ اس ایر کچھ آن ہو) غرص صحابه كاكمال يدنيس تقاكروه امام ابوصيفه كيطرح اصول وفروع كخفيق كيق ان كا توكما ل بى دور ائتا اس كرسامة يد ساد ، علوم وفون إيج بي ان كاكمال يه تقاكد انهول في ان تكعول - سي صنور صلى الشاعليد وسلم (رُدَي فَدَاهُ) دمیری رور ان پر قربان جو) کے جال جہاں آراکی زیارت کی تھی ، وہ کمال ہے كداسيس أن كى كوئى برا برى نيس كرسكت . د: عرين عبدالعررية چوكداسينه زما ذيك مجدد اورقطب وقتدتم اورلوب عدل كائل وانباع سنستسك خايش الفيكة السرَّ استراسيدين وضلقاء الدين مين يا يجوي شخص، شمار كي بعلق بين ، اويس قرنى جو انضل الستابعين بين جن كع بارك بين علمارا مت كاخبال بيسته كروه كوصحا في تبين گرنواب برصحا به کے قریب قریب این مگرمچرمینی ان جیسے نہیں کیونکہ حضرت اولیس قرق کے یاس وہ دوآ تکمیس کہا اُستیں چنوں نے صنوصی التہ علیہ و الم کے چیزہ میاک كى زيارت كى بوا اگرج أن كے فضائل بے شاريين كرتود صورصلى الشرعليه و كل ف م ارد استراد استراد استراد و می می این این از در ایا تقا که ایک شخص مین کارسینه والا اوليس قرق نام آئے كا اگران سے بلو تو مراسلام بهركو اور كن سے اپنے الت دعاكما ئيوا النداكرات براء درج كم تحص بين مرصحاب كم يرا برمجر بحي مين بس اففنل الستابعين بير ـ

علاءللا بشلار

حشرت فوب إعظم دحمة الشرعليدس كمى نے موال كيا تھا كرحفزت معا وير كيسے ين وحدرت فوت أعلم كواس موال مع بيت ويمش آيا وماياكداكر الرسعادية معدول يرموار مول اوراير مادكرا دفيك راسة ين اس كودورا ين توجو فاك معاویہ کے گھوڑے کی ناک میں رمین سے لی ہوئی ہو گی عربن عبدالعزیر: اوراویس قرنى جيسے ہراروں سے وہ خاك بھى افصل ہے۔ واقعى صنوصلى الشرعليدوسلم كى زمالة

نے صحابہ کو وہ رتبہ عندا سے کہ بڑے سے براے ولی بھی حستی کہ امام مهدی علیہ السلام می ا يك اد فاصحابي كم يرايزنين بوسكة اوريه حق تقا في شاء كابهت بي يرا نصل اصلى امت محدیہ دصلی النزعلیہ وسلم) کے حال پرسے کہ جما دے خلف پرصحابہ کی قصیلت کو پودی طرح منکشفت کرویا کرمی لے اس پراجاع واقعت آق کولمیا کہ اکفت کا بَدِّ کُلْهُوُّ سَكَاوُلُ وَا نُفسَلُ الْخَلِقَ مَعْسَلَ الْاَنْسِيَاءِ . اَصَحَابِ السَّيَّقُ عَلَى اللهُ عَلَيْسِ

دَسَتُ وَ يعنى صحاب سب كم رب معتراً ورثقه ان مي كوئي شخص غير عتر نهي ا ورتمام مخلق مين بعدا نبيا مطبع السلام كرسيس زياده وافضل صحابين وعنى الشاتعالي منهم اس سنایکا انکشاف برارے حق میں بہت ہی بڑی دحمت ہے اور وہ دحمت پرسی کر ا س سے معلوم ہوتا ہے کہ واقعی حق تعالی شاؤ کواس دین کی حفاظات ہی منظورہے آگر حضرات صحاب كميم تتعلق جهارايه اعتقادية بهوتا بلكه خدا مخواسة ان كے غير معتبر بونے كا يا ان كى نسيت خيا نت كرنے كا كچويجى شيه ہوتا توضريت كا ساؤنظام دريم بريم بوجانا فرآن ا حادثیث کی با بت طرح طرح کے نیا لات دستبہات پیدا ہوتے ا درکسی طرح دلکے اطبيتان نعيب دبوتا اورصحابك لبست حصرات سلف صالحين كايراجاع محفوس اعتقادیمی کی بنا پرتیس بلکه خودان کے احوال واعمال سے ان کی دیانت اورداست یا ڈی

ديرمير كارى اليكسى بون نظراً تى بكرموانق توموانق مى العن تك اس كا اقرار كافت میں جس پر زاریخ گواہ ہے جس کے بعد اس قول میں کچر پھی مشب کی مخالی بنا ہو کہ کہ اَلَهُ عَالِيةً كُنْهُ وَعِدُولًا وصحابه مب كعمب عادل اورمعترين) حفرات صحابه ک اس نعیلت کے انکشاف سے صون بی بیں کردین کی حف اللت بھگی بلکریج آوے ہے

الحلاء للامثلاء

ان كانضياست كما قراد كم بسير جنورسل التُدعليروسلم كم سساتحة محيت بإيدكمي جس ت ربیحار کی را تھ اعتقا د بڑھتا ہے اسی متدریصنور ملی الشرعلیہ وسلم کے ساته مجست براحتی ہے اورجس متدرصحاب سے کسی کو بے اعتقا وی ہوتی ہے اسی قدر حنورصد الله عليه والم كم ساته مجدت يس كمى جوجاتى بيد كيونكه ظابرب كجس

مدرمسهرکے میارے طلبہٰ بدا متعداد جول و بال مدرمین کی بد استعدادی کابھی مشیر كيا جاتاب مواكرم ارب اعتقاد صحارات احتد دبوس مك تو معاذالتر حصور اکرم صلی الشرعليب وسلم کی با بت مين اچها خيال مر بهوستك كا كلك يه وموسم پيدا بوگا كه بس ج جيى دوح ويسے بى فرسطيت اور يه حالمت جمارى بهت بى تواب

ونا كفة بديوتي چنا بخسه اس زماء يس بحر لوك ايسه موجددين جن كوصحافيك سا تند بے اعتقادی و بدگسا ٹی ہے ، سوان کی دین حالت دیکھ لی جائے کدکس قدر كر ورجودى ب- توحصرت عوف اعظر دحمت الشعلية اس ماكل كوكيدا دلال فتكن جواب وبإكد تومعا وأيُركى بابت موال كرتائب عربن عبدالعزير: وا وليس كوحفرت

معاویہ وا کے گھوڑے کی ناک کی خاک ہے بھی تونسیت بنیں . آ نے کل بھی ایعن توگوں کو اس قىم كے موالات كا خيط موارچوا كرتاہے۔ چنا کِ ایک عالم سے کسی نے موال کیا تعاکہ حضرت عسلی رضی الترقعا سلے عمة اورحصرت معاويه رضى الشرعمة إن دونو رميس سے كون حق پرتھے . انہوں ليے عوب جواب و ياكرين بقسم كهذا بول كرقيا مت كے دوز يد مقدر تهادے اجلاس بي

نهين بهيما جائكًا اوراكم بمياكيا توين تم كومشوره دينا جون كيمقد مرخارج كردينا اوركهديناكدمقدمدميرك حدودا ختيارك بابري - بمعري واقعات عيمي بجبره ہوں اور میں نے علمارے اس کی تحقیق مجی کرنی جا ہی تقی مگراً نہوں نے مجد کوج اب نہیں دیا۔ متہا دی گرون توامس جواب سے چھوٹ جائے گی۔ پھرا گریم سے موال مواكرتم نے اسے كيول بنيں بتلايا توجم خود نيدط ليس مكے ، واقعى اجھا جواب ديا بھيلا ابنے وصلے سے زیادہ براحدًا حا قت ہے پانہیں ؟ مبسلے ہم اپنے گھرکا توفیصل کہیں

بین میں مصرت علی جنی النزعم و معا ویرضی الفرعر کے جنگرف میں ہڑیں ۔ ونیا میں اس كى نظر ديكيد ليجيد كراكركون مقدم والترائ كى عدالت كممتعلق موجس كى بابت يقين بيركم تحصيلدا رصاحب كالمجبري يركبهي مزآئے گا اور تحصيلدا را س كرفيصله وتوائين معسلوم كريف كدري بوا ورما معلوم بوف س برايشان بو توريعاتت ب انہیں، پرخص میں کیے گاکرآپ کو اپن تحصیل سے توا عد علوم کرنے جا ایس اُن يس اگر كوتايى بوگئ توآب سے بازيرس بوگى آپ سے ياسوال كونى اكر سے كاكم تم لے وا يسرائك اجاسك قرائين كيول بنيل مادكة. غرهن میں یہ بیان کرر ہا مختا کہ حضرات صحاب کا کمال ان علوم وفون سے ثبیں مختا

بلكه ان كاكب ل ايك دوسرى جيزست متحا توققه بين امام ابوعنيفه كوان صحالي برص دوع مون جنول في مجدي بيشاب كرويا الكردرويين اورمقبولية عنالف يىن وەصحابى بى بىلەم بوت بىن - اور يەغىب قصەب كەيھىنى باقون بىن ايك تابعى صحابی سے براحا ہواہ اوراس سے اُن کی منقص بھی لازم نہیں آتی بعضہ توک یہ ؟ س كركيراجات بي مكواس سے وحشت كرنا برى بدعقلى كى بات ب - ديكيم أكربادثا كى طوت سے واليسرائے كومكم جوكة تم اپنے با تھے ہمارے واسط انڈول كا ملوا يكاؤا ورظابه يبركدوا يسرك بها دركواس كأكب اتفاق جوائحفا تواب أكروه الثان مع صله مدى تركيب كى باوي سع بوجيس ا دراس كام بين اس كى شاگردى اضتياري تراس سے كوئى بيم يوسكت ، بىك باورى والسرائے سے افضل بوكيا بنيس بلكه بهر شخص میں کیے گا کہ وایسرائے کا کمال انڈوں کا حلوا پکانے سے مقورًا ہی ہے اُس کے كمالات دوسرے بيں جن كى باورى كو مواجى بنيں ملى - اسى طرح اس كو يحد ليا كا الوصنية رحة التدعليج صحائى سع فقديس برفيص موسئ بين أكروه المام صاحب ك زماريس موجود بوت توان ك ومرفظ مين المام الدهنيف فترب برعل كمنا واجب ہوتا اورا مام صاحب کو ان سے پیسکینے کا حق حاصل ہوتا کہ گو درجرمیں آپ جو ہو براے ہیں گر ج مکر آپ فقہ تبیں ہیں اس سے آپ کو میرے فقیدے کی فالفت جائینی

الجناءاذا يتتلاء

اوراگریرے کینے کے خلاف کریں گے توآپ کو گشاہ جوگا۔ امامصاحب کویرب کچھ كين كاحق حاصل جوتا . مكر باين بمب ونضيات مين وه صحالي بي براس بوت رست . توكى بات مِن چھو تُون كا بيڙوں سے بيڑھ جا نا اس سے يدلا زم نہيں آ تاكہ وہ مرتب کے اندری ان سے پڑھ جائیں . اس اخیر زما زمیں جن لوگوں نے حصرت مولانا رشیاہ صاحب قدمس سرة اورحصرت حاجى صاحب نوران مرت ديم كودكم استدوه توب جائے ہیں کرمعزت حاجی صاحب سائل برم ولا ناسے ہوجد بوج کرعل کرتے تھے۔ اورعلوم باطمت يدين مولاناهاجي صاحب كے متاع محق ، مگركيا اس سے مواسنا حاجی صاحب کے مرید تہیں دہے ، حاجی صاحب جب بھی ٹیج ہی تھے اورمولانام پر تھے بعض مسائل میں حاجی صاحب کاعل مولانا کے فترے کے خلاف تھاجس سے بعصْ لوگوں کو مَولا نا براعرَ اصْ بحقاکہ یہ اپنے پیرکے خلات فیوٹے دیتے ہیں ۔ منگر

مولانا صاحت فها دیا کرتے تھے کہ ان مسائل جزئیہ میں جاجی صاحب کو بھا دے توئی پرعل كرزا داجب كقا ، بهم كوان كى تقليد جائز نبين متى بهم ان مسائل كى و جست عاجى صاحب کے تھوڑا ہی مرید ہوئے ہیں وہ دوسرے کمالات ہیں جن کی وجرسے ہم نے عاجی صاحب کے باتھ میں باتھ دیا ہے اس کی ایس ہمثال بے چیے کہ خلا فٹ صديقيه وخلانت عريه كبعش ظاهريس لوگ خلافت عربيكو بوجكٹرت فوق حاس كے خلا فت صديقيه سے انفل سمجنة بين كيونكه ان كے ذائة خلافت بين جد بدفو حات كي زياده ، جوئي كتيس بلكه ان كي خلافت كازياده زيارة خودسلون كي منهما ليزيس صرف ہوا۔ حضور صلے الشرعلیہ وسلم سے وصال کے بعد بیعض قبائل مرتد <u>مرکز تھے۔ کیجہ</u> لوگوں نے زکوہ کی فرصیت کا انکا رکر دیاتھا توحصرت صدیق اکبر کازما پر خلا دنت اس فت مدُّ ارتدا دك فردكريال اورسلما لول كي حالت سينها كن يس صرف بواي اهين ك مكسفة كيدن كي زياده نوبت راآ في اورحصرت عربن الخطاب رضي الشريقال عد کے زما 2 خلافت میں شاید کوئی دن میں مدید فق مات سے خالی نہیں رہا۔ روزان يہى خبرين آفاتيس كرآج مسلال شهرفع موكب ادركل فلان شهر برحسيله بيهبان ك

كدوس مال كرع عدسين فكومت اسلاميه شرعت وغرميا تيصيل كئ اس ليحامين كم فجهر فلأت ع يكوخلافت صديقه سے افضل شماركرتے بين مگرعقلار خوب جائے بين كرمكا ل كاورمور يس زياده كمال استحض كاستيجس نف كراول نعف رتياركما تها اور بنيادين مسائم كي قيس كيونكه اس كوبهت دماغ موزى سے كام كرنا پڑا ہے۔ مركان كانتولصورت لقشہ بینا نا اور بنيا دَيْ تَحْكُم كُورًا يد بروًا كام ب، ويوارين صائم كمين والسف كا اتنا بر أكمال بنين كيونكروه تواینٹ پرایزٹ رکھتا چلاگیا ہے اس کوکوئی دماغ سوزی کرنی پڑی ' ظاہر پڑنگ^گ دورسے موارکی تعریف کرتے ہیں کیونکر مکان کواسی نے کمل کیا مگرحقیقت سطناس محصتاً ہے کواس رکا اُن کی نوبسوتی میں بڑا کس ال نقت بنانے والے اور بنیا و قائم کئے والے كاب راسى طرح جوامرا برشناس بين وه جانتے بين كر خلانت صديقيد صفلانت عريه كوكون مجى نسبعت بنيس كيونك مصارت صديق أكبرا كوحكومت اسلاميرا ورخلاف كى بنیا دنسائم کرتے میں بولوپ بردا شت کرنا بڑاہے اس کا عشرعشرجی حضرت عرہ کو نهين بيش أيا يكام اسى عالى حوصله خليفه كا تقاكد الميد فقف كرران على جبكنو دايني مي جاعت قصد مع با ہر مواجا ہتی تھی تمام فتنوں کا مقابلہ کرکے اور ان کو ایک م تیست ا بو دکرے ڈھائی سال کے عوصہ میں خلافت اسلامیہ کے کھونٹے گاڑدیے اور نف م عَوْمَت كُو الشِصْتَحُكُمُ اصول برقتا تُم كُو وياكربعد يحيفظ فَكُوكُونَ بْرَلِيثًا فَيْ بَي بَيْشٍ مَ مح صرت عرف كي خلافت ين وه اصول جاري بوكة اوروه نظام صديقي شاكع بوكياتو براكسال حضرت صديق وكاسب اورجس كدر فتوحات حصرت عواسك ناديس بدئي بين ان سب كا تواب مصرت صديق الاسكام عنال من داخل بيركا أ ابل تعدك وسامنت اس كونوب مجعة بس كرت انون جاري كرف سے زيادة كل قانون بنانا ہے۔ متالون بنانے والے كوجس طقت كا سامنا جوتاب جارى كرنے والے كواس كا وموال مصري پيٹراينين آ تا اس لئے بين كها كرتا ہول كر يرج ہما درے فقيما برليكھا مے کہ بعد جارس رس کے اجتماد تیں رہا اس کے بیٹی نہیں اس کے جارسورس مع بديكي كو اجبر ادك قابل وماغ بيس للا كو مكر اس بركو في وليسل قائم فين -

وصلار الايتلاء علاوه ازین پیمطلقاً صحیح بجبی تبنین ہوسکتا کیونکہ ہرزیادین ہزاروں ایسی جزئیا ہے نئی ئى بيش آتى يورجن كاكونى حكم ائر محبتدين سيمنقول منيس اورعلما دخوداجتها وكريك ال كاجواب بتلاقے بين ليس اگرا جبتا وكا باب بالكل بند بوكيا ہے اوراب كسى كا دماغ اجتباد کے قابل نہیں ہوسکتا توکیا ایسے نئے نئے مسائل کاجواب مشریعت سے نہیں على ياان مساكل كم جواب كم لئة كوئى نياجى آسمان سے ا ترے گا؛ اگريبى باس ب توخدا خِركرے كېيں تّى 3 نّ واسلے راس لين كېيں يہ باست ان كے كانوں ميں يوگئى تھ میح موتود کی دلاک نبوت کی تهرست میں ایک اور دلیل کا اصافہ کرلیں گے بھراس آيت كے كيامتن ہوں گے الْيُوْمُ اكْلَنْتُ لَكُوْدِ يُسْكُوُ دَانَ مِن فِي تِهَا رِيكُ يُ تساست دين كوكال كرديا ، جس معلوم بوتابيكددين كيكيل بوكي مودروازة اجتهاد اكر باكل مندكره ياجائ تو بحرش يعت ك كيس كس الرح ما في جائ كي كو نكم ظا برے كرببت سے اليے مساكل بين كدان كا يواب كتب نقريس فاكورنين ، دائنب مجتبدين سيحكيس منقول يحجيله وثول بين ايك سوال آيا تفاكه موا في جها زمين نما زميكتي ہے یا نہیں۔ اب بتلاییخ اگراجہا د بعدچار بورس کے ہائکل جا ئر بنیں توا م ہسئلہ کا شربيستين كوني بھى جواب بنيں، پہلے زما بريں ، ہوا ئي جا زيحا ، فقها، اس كوجلنة تصرر كون حكم لكما اب بم لوك عود اجتب ادكرته بي اورا يسيد ترس ال كاجواب ديدية بي توفقها، رحم الترك اس ول كايمطلب نبين كرجا رمو برس ك بداجهاد باكل بندموكيا بكدمطلب يه يه كداجتها وفي الاصول كا درواز ، مندموكيا اوراجت و في الفروع اب يمبي يا تي ب اور قيامت تك باتي رب كا الكراجتيا د في الفروع ميمي اب ہ ہوسکے توش یعت کے نامکن ہونے کا مرضہ ہوگا بوکربائیل غلطہ شریعت میں کمی تم ک کی ٹیس۔ نیا مست تکسیمس قدرصور تمیں پیش آئی دیں گی مسی کا جواب عکما وہروما رہ ك شيعت من مكا لقديل مح كيونكريه جرئيات أكركتب فقة يل نين لواصول و قواعد توسب ببيله مجتهدين بيان كرييك جن سے قيا مت تك كے وا نعات كاحكم معلوم موسكت البدة قرآن وحديث سے اصول استنباط كرنا يداب نيس بوسكتا- الجادالا بتداد المجادات المجا

يمطلب نهين كربوايا غيرمتركت اسب اس بي اصول خلط تقل كرديت كم يس بكرشاه سن کی مرادید بے کرصا حب بدایہ نے بعض اصول خود شریعت سے ستنبط کتے ہیں جن میں وہ نا فل نیں ہیں مووہ معتبر نہیں ۔ باتی جر بیات اس کی سب معتبر ہیں تواب دیمیر بیسے کھٹا ہدائے یا وجو دیکیبہت ہی بڑھنے خص ہیں ۔ ان کی علمی شان ہدایہ ہی سے علوم ہوسکتی سے وقعی اس كتاب يرمعي انهو س نے كمال كرويا. بيرسلدكي دودسيس بيان كيتے بي ايك على ايك تلى کیا ٹھٹکا ٹاہے ومعتِ نظا کا کرچر کیات تک کوحدیث سے ٹابت کرتے ہیں پھرحدیثیں گو بلاسندسان كرتيهن مكرتفتيش كرنے سے كيس الكيس عنود ملتى بيں چاہے سند برزار يرجوں يا مسندع بالدراق مين ميتي مين جون يا مصنف ابن اي شيبه مين كمين صنر ديلين گي ايك دواگر دیلیں تومکن ہے گئیں شخس کی نظراتنی رسید ہر تو ایک، دوعد سے جہم کو نزل ہو س سے يدوي نبين بدا جاسكتاك أس كم صل بي نبي بي تووست نظر كارال بي فيم كاتو كياش كانا-مناتفين كے در تل كرميان كرد ان كا بواب دينا بحداية ندمها كي بيل بيان كرنايد ان كا خاص حصب كربااي بمهجواصوركدوه توز عديد وترآن ع كالمية مي ان كى باب، شاه د لی الترصاحب نے فیسند زماد یا کدوه معتبرا ورسلم نہیں بین کہیں مزمد تو ایتے ہیں آو ? چکل جن لوگر ل کی دمعت نظرونهم کوصاحب بدایه میم کی منامسیست بیس وه کیبا عدیث و

ا بھی رولوں کی وسطنے کا وائم ارصاحی ہوئے تھی جا سیستانی وہ میں سیستانی وہ میں سیستادی قرآن سے اصول مشیط کریں گے۔ ہاں البدہ اجہا و ٹی انفرون ا اسبکی یا تھی۔ مالا زم میں آئیکستاک ریم کئی امام ابو صنیفہ وامام شافعی کی طرح عجرت مرسکے۔ كيونكراصحاب سيامت خوب جائت بيركرة أنون بنانا قانون جاري كرفي سے مهرت زياد و د متوارہے ، ہم لوگ سوااس کے کہ اُن حصرات کے استینا طاکر دو اصول کو حیاد ب الفتادى مين بعارى كردين اوركيساكرسكة بين كمال البين معزات كالتحاكد انهول في صدیث وقرآن میں سے غور کرکے ایسے اصول و تواعد سمجھے و قیامت تک کے جزیرات ك لئي بين - كوني مسئدا يسا پيش نئيس آسكتاجس كاحكم جواز وعدم جواز والمهالي ست مد مكاست إمو بلك أن حصر است عصرف اصول وتواعد ابى براكتف البين كيا ج: ئيات بھى امس قدر تكال كر بيان كرگئ كربهت بى كم كون مئذ اليا بوتا ہے جس كووه حراحة يا دلالة بيان مدكر كي بول اوراكركون شا ذو تا درايسا مسل معلوم ہوتائي جوفقبالے منبيل بيال كي توكيمي تومفق كى نظر كى كوتا ہى ہوتى ہے كداس كوسب مواتع برعيور عبين بوتاياتهم كى بوقى بىكدوة سندعارت س لكل سكتاب مكرمفتي صاحب كي مي منسيل إلا وداكر بالفرض جرو يدانبول في نہیں بیا ن کیسا تواصول سے تو وہ صرور ہی مستنبط ہوتا ہوگا پس آ جمل بیسی کا منتيس كداسية كوائم مجتدي كرايركم سك جوز ق كدفلا فت صديق وخلا نست عمري سي ويى فرق ائمس، مجتبدين و فقيها رمتاخ يَن مين مجمعنا جاسية _ قانون كا جاری کرنا اور چیز ہے قانون کا بنا نا کچہ اور ہی ہے اور ہم لوگوں کو تو اُن سے فاک بھی نسبہ مت نہیں ہوسکتی ۔ غوض میں یہ بیان کررہا بھاکہ حضارات صحابہ کا کمال علوم و فنون كأتميل من عمقا أن كا براكسال تويهماكم انبول فيصور على الشيطيد وسلم ديكما تقاجى كى وج سے كدان كے قلوب بهارے قلوب سے زياده منورا وران كاعلم بمارے علم سے اعمق تھا۔ تو اسس تقریر سے توری ٹابت ہو گیاکہ صحاً ہے کا علم بھا دے علمسے بدرجہ یوصا ہوا تھا۔ اب آگے وہ عذر سینے پہلی آیت میں تو عام خطاب محما اور اس آیت پینام حصرات صحابه كو خطاب ي ، فرملت بي الكُلتُذا أحدًا بُسْتُكُو مُصِيدُ إِنْ قَدَلْ حَنْ وى الطلاح «منطوكنّا مِن كميرة وقت يا إنها تبديل كراسة وقت نمبرتز عيادى كاح الم حزول.

مطالق إوجون تنشالا

الابقادياه برمضان المبادك فلنسك يعشروه بعلق

أَسَبُتُهُ وَمُلْدُهُا صُلَتُوا لَى هذا اقْلُ هُوُ مِنْ عِنْ الْفُسَكُو اللّهِ-ركياتم كوجس وقت ايك السي مصيدت بيوخي كجس سے دوچيدتم كفاركو بيونا إلك موالوتم را بخان بن كر ، يول كمن لك بديد معيدت كمال سي ألمي آب وكل الله عدوللي أن سے بركبد يجة يرتبالات بى باس سے آئى ہے) شان بزول اس کا په به که غروهٔ احدین مسلما لون کوتسکست بوگنی تحقی اور تسکست بدس بون يبيلمسلمانول كوغليه حاصل بوكيا تقار تصداس كايد بواكنوروة احد یس صنودصل النَّدعليد برسلم دروحی مداسف پيچا صصحا بدک جاعت کوجوک تيرا ندازتي ایک در و کودیدین گھاٹی پرمقرکیا تھا اوران سے بدوراویا تھاکدتم ببال سے برگر دد مندوعات بمركو تع نصيب يديا خدا عواسة تسكسم بوجات بمارى بوفي بوقي الل يوجائ محرتميس مصرمبواس انتظام كم بعديومسلمانون في كفار برجلدكما تو كفاركوشكست بوكئى اوروه ايلے لياتى شابھا كے كران كاعور تول كى يندلسا ل بيها كية مو ي نظراً في تقيس اس وقت حصرت خا لدين وليدرضي الشرعة بمي كفا دكي ط ف تعے وہ اس وقت تک صلیان یہ ہوئے کتے اس وقت تیک وہ دختی انٹریم پھی ہ تع كريم تواس واقعه كے تذكرہ كے وقت يمي رضي التاعة كيس م كيونك بعديس بيا جليل القدرصحا بي بهريت مبدعت النزكا لقب بإيا ، غوض وه إس وقست لشكركفا ر ک کمان کررہے تھے۔ بھا گئے بھا گئے اُن کے جا سوس نے ان کوا طبلاع دی کہ گھا ٹی خالى بريبال ية قصد بواكرجب كفاركو شكست بيوكلي توبعش فوجوان صحارة في افسر افسر كهاكراب تومسلمانون كوغليه حاصل جوكيا ادرسي فيتمت كأمال لوث رب بين بمكويمي لوثنا بهابية اورحضور فالشعليد وسلم كاجوارشاد كقادهما لغه كيطور يريقا اورمقصورصون يدتهاكرجب تكبيم كوقع حاصل يدبواس وتت تك تم بہاں سے نہ مِنْنا کچھ صحاب نے ان کی رائے کے خلاف کیا کمٹیس مقصود حضوصی الشرعليد وسلم كا كيمتريم بوگريم كوصريح مانعت كے بعديهال سے ن بنٹنا چلہتے عُوصْ دو فريق مو كن كورتولوش من مُشغول موسكة اوركجه دس يا كاس عِلْ في

الحلام للاستفار

المجلاد للابتلاد جب كھا في برتھوڑے سے آدمى رو محت توخالد بن وليدنے اپنے بھائے كارُح كھا لُ كى طرت بدلديا اورچندمسلان جو وبال جي مديث عق ان كوته يمغ كرك يشعب كى طرف سيمسلمانون يرجمسلدآ در بوت انهول فيشت كى طوق صحله كياأسك بعديم كعت ارتعاك رب تھے وہ يمي بلاك برات اورسامين كى طوف سے أنهول في مسلمانون بردوباره حسل كرديا. مسلمان يجيس أسكة بهت آدى مارس كا اور مسلما قول ولكست بوكئ مبت صحاب عداك كية. تويفكست اس دج عيول كرمكا في دالون تے حضوصل الفرعليه وسلم ك ارشادك مخالفت كى اس كم ياسك يس يرآيت نازل مون - ترجم يب كركيا جب تريك ايسي معيست آتى ي جس سے دوجتدتم رغووہ بدریس كف ادكوى معيدبت رسوى على بو توتم يول كية موكديم سيب كهال سي ألكي . آب فرماديكي كديه تمهار يه نفسول كى وجرس آئ ایسی تمنے ایت آب ایت مرصیب کی مارے پیروسی الشعلی وسلی کے حكم كى مخالفت كى اورمال لوسلين كى طبع كى يدتميد يتى - اب وه غدر سيئة اس آيت يس جوصزار صحايركا قول ب افى هذا ديكمال سي آفى سعمعلوم بواكرميمى حضرات صحا برجنی استرعنم کوبھی الیساموقعہ پراسے کہ ان کو بدکھنے کی نوبت آ ٹی گریہ بلاكهان سے آگئ، حالانكران كى بعيرت مارى بعيرت سے بهت زياده يرعى بونى تھی جیساکہ او پرمفصلاً نابت ہوا۔ گراس کے با ویود و و کئی بھی اپنی کو تا ہی کو محبول ط تع اورید خیال ان کویمی را بواک ید معیست بما رے فلال فعل کی وج سے آئ تواب اگرآب لوگ مجی اپنی خطاؤ ل کو محول جایش آل کھے زیادہ تبحب نیس ، ایسے یس نے آب كا عذريمي بيان كرديا معلوم جواكرميب كو قت عل التعيين سي قطايرنظرية بوناطبعی بات به جوصحابه کومی پیش آن که وه محص مرسم که براری کونسی خطابه ریدمسزا مرتب ببورئ مگر ميم محى صحاب مطلقاً نفس مسئله سے غافل و تھے اور آپ كو توخود مسئله بی فرنس کالت او کومی مصیدت میں کھے وصل سے بدتو وسیل نقل متی اس بات ک كروكيدمفيدسة أقب دوگناه كي وجس آقب 1414 ہے۔ وہ کریا جس مثل ہے گرچہ اپنی کائسکے پیدائس کا جائے ہیں۔ میں میں ہورہ ہے۔ عور کی رکھیات کا این کا بھا کہ ایک جوری وہورٹ علی کھیے کہ سے در کی رکھیات کا این کا بھا کہ ایک جوری کو کھی پیشند ہوگا ہے جو الموان سے سی کارٹر

گے۔ گرا آعدا تی ایسکی کو وال پڑکی حارب (وربها) جو دلیل یا۔ وربها کا جو رہیل یا ۔ وربها کا جو رہیل یا ۔ وربها کا جو رہیل یا جا کہ ایسکی کا دربال کی دربال کی دربال کا دربال کا دربال کا دربال کا دربال کی دربال کا دربال کی دربال کا دربال کی دربال کا دربال کا دربال کے دربال کا دربال کی دربال کے دربال کا دربال کی دربال کی دربال کے دربال کی دربال کے دربال کی دربال کا دربال کا

بماری ایک صفت جوکہ وجود کی فرع ہے۔ وجود ہی اگریز ہوتا تو یہ مجست کہاں سے پیدا ہوتی اور یہ برخص جا نتاہے کہ وجود جارا اپنے گھر کا نہیں خدا کا دیا ہوا ہے تو بہ تمام صفات بھی اُسی کی عطا کردہ ہیں ۔ اس کے بعد دوسرا مقدمہ پیالیمیے كريد با تعناق عقلائك ايك كما ل ب اورحق تعدا في مم كمال س خا في نيس توان یس صفت مجدت کا ہونا عقلاً ٹا بت ہوگیا۔ توجیب وہ انتے بڑے دحیم ہیں اود بھ بندوں پڑھیبنتیں بھیمہ بیں تو *یکب خیا*ل ہوسکتاہے کہ اتنا بڑا جا سنے والاخوا پخواہ ائى خلوق كو بردشيان كرتا بوكا ، بكرصر دركونى قصوراك كى طرف سے بھى جواجبى تواس رحم دکریم نے مصیبتیں آپ پرنازل کی ہیں ۔ غرض عقلاً و نقلاً بدیات ثابت ہوگا کہ جو کورمعیدت آتی ہے مارے گناموں کی وجرے آتی ہے اس کے بورتیوب ہے کہ اب مبى يعن لوك السيد وقت مين يول كية كراس الشكس كناه مين يكري سكة. يس كهتا مول كه اسدالتُدكي اب مبى آپ كواية تقدس كا اعتقادي ،جولوك نمازروژه کرتے رسیتے بین اورگٹ ہوں سے بچتے ہیں وہ اگریہ بات کمین توازگو

الجلار للأيتلاء

تو اس کہنے کا بچھ مہۃ مجھی ہے مگر بے نما زی بھی تو بوں کہتے ہیں کہ ہائے کس گنا و میں پکرشے گئے ۔ اب یاتو یونوگ اپنے گنا ہوں کو گناہ ہی نہیں سیجنے نگرمسلمان کی نسبت يەخيال توپتىن كياجاسكتاكدو وگئنا وكۇڭناه بى نېيى بىچىتاكيونكر يەتوكىغىپ مگر میں اس کا منشاء آب کو بتلانا چا بت ابول . اس کا منشاء یہ ہے کہ یالوگ خدا تعالیٰ کو إخادرقا كمقيم اددك إتوسي جال اداب صالتها في كليفاد برواس كقيع وبساكان يولاه لف كها تقا كويسان اوم اجاز وموايش كتي إلى الشريال اكساع النيس كواي الدريب سے واقعات ایلے ہیں جن سے معلوم ہوتاہے کدانسان کا خاصدہ کہ وہ جی تعا كواسية او برقيب س كرتاب اسي طرح جولوك كردات دن كن امون مين مبتلا بين و ا پنے آپ کود یکھتے ہیں کہ پہلے بہل گتا وجب صادر موتاہے توول کو متاہے محركرة كرية عادت ى بوجا فيدي كراس عدل يمي نيس أرابوتا تووه يد خيال كيست بين كرجن كسنا بدل كي بم كوعادت بوكئ سيد خدا تعالم كوي تعوذ بالند أُن كَي توعادت موكني موكى - كيونكه وتا عدهب كربهلي مرتبة عطا برزياده عشد آيا كرتاب حب اس وقت سزانبين دي تو دوسري مرتبه بيرغضه كم آياكرتاب اوديير جب باربارا كك كام خلاف منشاء بوتاب ايك مسادات ي بوجاتى بيجل ال سی کی بیوی بدمزاری موقو پہلے بہل تواس کی باتوں پرغصۃ آپاکر تاہیے جیب دیکھتے ہیں کراس کی عادیت ہی اس طرح کی ہے تواجھے اچھے دنیا داروں کو بھی مسا دات ہوجاتی ہ اور بے چارے اللہ والے تو يہيلي سے صبر كريات بي مگر دنيا داروں سے صبرد شوار ہے وہ خوب مرمت کرتے ہیں اور ا بنی سے عورتیں سیدھی بھی ہوتی ہیں تھے کہاہے کسی فْ يَغُلُونُ الْفَارِرَوَ وَيَعُلْبُهُنَّ الْسَاهِلُ وَمِوسِّيا مردين البعدجا آي اور جابل ال برغالب بيوتاسي لوگ یول سیمحتے بین کرمولوی میولون سے دیتے بین نیرکون کون ہوں بی مجھ لے مگر وہ

یں دیتے تہیں بلککر ور پرمہا دری ظاہر کرتے ہوئے غیرت کیتے ہیں جس طرح دخاد اپنی بیولول کوفیت بیں اُن سے برنہیں جوسکتا تو بعض تو پندے کی وج سے اُس کی

الجيلاد للايتلاء کم خلقی کونیا و تے ہیں اور لیصفے اللہ کے بندے اس سے بھی آگئے بیٹھے ہوئے ہیں ایک برزگ کی بیوی مبت کج خلق تھیں اوران کواس کے ہاتھ سے بہت اذبت تھی . ایک مرتبرکسی خادم نے عوض کیا کہ جنرت اس کا دستہ کیوں نہیں کا ما دست جب يدبا زنيس آتى توطلانى د كرالگ كرد يجة - ان بزرگ في وما ياكد بالكائي تج كيت بو والعي خيال تو مجيري بوا تصاكراس كوطلاق ديدول مكريمرية خيال بواك اگريس في اس كوطلاق ديدي تو باتويد دوسرانكاح خكرے گي تواس صورت يس اس كو تكليف بدى اس كے نان نفقہ كى كون جرفے گا . اوراكراس فے دوسرا ديارے كى ہے کہلیا تواس کے مساتھ بھی یہ اس طرح دہے گیجس کے مسر پڑے گی اس کے گئے وبال جان موجائے گی۔ اس لئے میں ہی سب مسلمانوں کی طف سے پیملیف بروشت كرناگواد اكرتابون، دوسرے مسلم لون كواس سے تكليت مربوي تويس نے تو يسجدايسات كمين مسلما أول كحسائ وقايه بنا بواجو ل كما منت محديه وعلى الشطيه وسلم) میں سے کسی شخص کے پیچے یہ بال ما پیٹے۔ ماشار اللہ ان حصرات کی تیمیس تھیں۔ ونیا داروں سےاول توصیر نہیں ہوتا خوب مرمت کرتے ہیں اور جواس سے یان نائے کھانا کیزا بند کرویتے ہیں اور بعضے طلاق ہی دے ڈالتے ہیں گراللہ والول ہے تو پہنیں موسکتا اس لئے مب ان کو یہ کہتے ہیں کہ برو لوں سے دیتے ہیں کوئی کھ ہی کیے گروہ تو اس تحل دیر داشت میں ٹواب کی امید کرتے ہیں حصاب یت مرتا مظروان جانال رحمة الشعليدمبرست بى تاذك مزاج تح ال كا يساطا بادمزاق تفاكرايك مرتمية بكورات بحربيندة آئي صح كويو لتغربيث للسفاتو آتكمول بم نیندرد آلے کا اٹریخنا سرخی ہوگا۔ خدامنے دریا فت کیاکہ آن کیسامز ل ہے۔ قرایا رات بھرندندس آن کا دیں مگندے پیرے بوے ہوتے تھے اسے رات بحدالمين ربي. مد معلوم رات كولي وزيس مد كبيية كر تكندول كاشيره حا موزاكيس معلوم بوگيا بوگا - نهايت لطيف المزارج تھے - آپ كى بيوى صاحب درجة القليم يبت بي ٹيڙھے مزاج کي بقيں ۔ مرزاصاً حب کو کوري کوري سنا تي بيتيں - آپ کو

کشف میں بتلا اگیا تھا کوٹ لال عوریت سے نکاح کولو تتبارے درجے بلند مول کے اس لئے آپ نے ان سے تکاح کرایا تھا۔ چنا کِڈ انہول نے ماری نز اکست کی کسرتکالدی تھی وجاس اورآپ نے ساری عمران کو نیا ہاا درکیجی ان کے کیے کا برانہیں ما تا جب مرزا صاحب رجمة انشرعليكا ونسال قريب آيانوآپ نے ان كو فرما يك ميرے بعد ثم با أية قاصى تناوالشصا حب كم ياس على جاتا ووتمهارى ناز بردارى كريس كم اوركوني تهايى خدمت نہیں کریے گا جنا بخد وہ یا نی میت جلی آئیں اور قاصی صاحب لے اُن کی ہمیشہ خدمت کی اوراینے وصیب نا مہیں جہاں اور وصیتیں تکسی تھیں ان کے واسط مجی کھ نین کی دصیت کردی بھی کراس کی آند کی میرے بعدان کودی جائے خوض وہ بہت ہی سخت مزاج تیس. گرمزا صاحب کامعول تا کردزار اسی کے وقت ایک خاوم کو ولا يواصى يرميعية تعديد كمريكم صاحبه كامراج لوجهدكرا وجب خادم مزاج بلوجين جأتاوه اس كويكي اورمزراصا حب كويعي تؤي سحنة سحنت سناتيس. ایک دفعدآب نے کسی ولایتی مریدکو مزاج بری کے لئے بھیجا انہول نے میروکو بى سنانا مشروع كيس اس ولايتى كوبهت ناكوا ربودا اورا نتقام ليسناچا بالكرياداً كيا كمرزاصاحب كى متعلقه بين خاموش جوكرم: يناكراً بين عدرزاصا حب بمراكز بنكم قما نے لگے کیا ہوا' لیلے کیول ہورہے ہو۔ انہول نے عرض کیا حصرت کچے ہوچھے تیں اورمب قصه بال كيا اوراين ناكواري اورريخ كا اظهاركيا . آب في فرماياب في مراسيس انناچاسية وه مارى من باس سينس كى اصلاح موتى رسى ب-غرض و السخيس - باقى بمارى تو وه مخدوم بى بين بهم توان كے نام كے ساتھ رحمة الته علیها ہی کہیں گے کیونکہ و وایک برزیگ کی بیوی ہیں ۔ان شاء الشرحصات کی بركت صحبت سے و و مخت بى دى جائيں گى - اگركى بزرگ كى اہل كا برتاؤ أن برزیگ کے ما تھ اچھا ، ہو توجیو ٹول کو ان کی مثان میں گستا ٹی ذکرنا چاہیئے۔ تمهاری تو وه بهرهال مخدومه بهی بین - یا در کھئے جس طرح آپ کو ان بی بی صاحب ک گستاخیال ان بیزرگ کے ساتھ ناگوار ہوتی ہیں اسی طرع ان برزگ کوآپ کی گستاخی ان كى بى ئى كى شان ميں نا كوار بوتى سے اور بردگوں كو تكليف ئينيا نا تحدير كى باستہيں اس سے بردگول کی اہل کے ساتھ ہی گستانی رجا سینے یہ بردگ ایے متعلقین کو تھی گے نہیں ان شاءالغہ سفار مش کر کے مجنشوا ہی لیں تھے کیونکہ اہل اللہ کے حو<u>صلے بڑے</u> ہوتے ہیں اگرا بنی بیوی سے پاکسی عور پر وغیر دسے ان کو تکلیف پہونی ہوگی تو وہ اس کا الرول ميں مذركيس مح فوراً مب معاف كردي كر اور آخرت ميں حق تعالے ال واستظ مفارش بھی کریں گے . ایک کفن چود کا قصیب اس کی ایک برزرگ سے دوستی تھی ایک دفعہ ال برزیگ نے اس سے کہا کہ بھا نی بھم کوا تدایت ہے کہ تم بما داکفن بھی چراؤ کے اس نے کہا تو بہ تو یہ آبسے الی محت فی میں بنیں موول گا ، انہوں نے درایم کواطینان بنیں ، البت ایک صورت اطینان کی ہے کہ ہم سے تم کفن کی قیمت لے اور وعدہ کرلو اس نے اس سے انکارکیسا۔ انہوںنے اصرادگرے فیمت میرد کردی ا ورفرمایا بس اصل مقصود تہا دامی رد پیرے موکم کو یہ حاصل ہی ہوگیا، اب منت چورا نا اس نے کہا ادل تو اس کی حاجت رتنی مگرفیراب توکوئی احتمال بی نہیں رہا۔ اتفاق سے ان برزرگ کا انتقال ہوگیا یہ صا و یا ل پیموینچ اورو ہی حرکت سٹروع کی .ان بررگ کی کوامت ظاہر میو نی که اس کا یا تھ بكرد ليداكد كيول صاحب مهي تحميري في اين خون سے و بال بي كركي اور دم بحل كيا . نسی فلیفسنے ان بزدگ کوثوا ب بیں دیکھاء فرماتے بیں کہ بم نے توہشی ہیں اس سے یہ كبها مخما وردكنن جوراني سيهما راكها صررتها مكروه اليسابيز دل نكلاكه مربي مكيا كوده فأتب ب كريم في اس كاياد و كرو لياب اس كي لاج آق ب اب بي اس كي سفارش كي يختوا في کی کوشش کرتا ہوں اور آم اس کی بچیر و تکفین کرو۔ غرض میں یہ بیان کررہا تھا کہ عوام کا خیال بیسے کرمبر طرح ہم کو گسناہ کہتے کہتے عا دت مبوح! تی ہے اس طرح معا ذالتہ حق تعلیا کو بھی ایک گٹاہ کو بار بار ویکھتے دیکھتے عا دىسى مورماتى موگى اس پر زياده غصرية آتا بيوگا، بال جىپ كونى نياگذاه موتا ديوگا تب حق تعالم كوغفة أتا بوكا. اس الخ جب معيدت أقى بية توعوام يم كبتر بي كديمام

الجعلاوللا يثلا و

الجلادلة بتلاه ہم سے کونساگناہ ہوگیا تھا افسوس مہنت اور ڈھیل دینے کا پرمطلب کالاگیا کہ وہ گنا دائدا دہی بدریا چاہیئے تو یہ تھا کہ پول سیجھتے کہم ہروقت زین میں گا ڈویئے جانے کے قابل بين اوريو كمرس سلامتى كوسائه كذرجاتى بداى عنايت بيرك توبد واستفا کی مراست اور د عیل دیدی طرحب اُس مراست کی یہ قدر کی گئی کداس کی وجے وہ گناہ گویا گناہ ہی مرب تواب اُ دھرسے جو کچھ بی بوقفوڑاہے۔ صاحواين فسم كماكركهتا بول كرتم مصبب كآني بركياتجب كيق بويالوكي تبحب كے قابل بات نهيں اگر ہم كوسزالے يد توت عده كيموا نق ب مح مكوسرا المايى كرتى ب اوريم في است او يرر معلوم تعزيات اللي كاكتنى وقعات قائم كرركمي بين تومصيدت كا أناكوني تبحيب ينرنين بلكرخدا كالسم بمكو ذراس داحسة الم ال جائے تو وہ تعجب کی بات ہے۔ آپ معینت آنے پر جرت کرتے ہیں کہ ببالکس التاه كالديد ين كبتا بول كرتم كها ناكسلة بوت يدرو باكروكرآج بمرك كون ي طاعت اوركون سانيك كام كيب سيجود كمدان بم كوم هم اعشاق كاراق پيدا بدجائة تر محرمند مع معي يه بات دانيكل سك كديد بلاكس كن وي وجدسة أني. أن كا تومذاق يهيه _ وَجُوْدُ لِنَ زَنْكُ كَايْقًا شِهِ وَنْكِ وتيرا وحود بي كناه اس يرا وركناه كوقيا سُنْبِين كياجاسكة) که نود برا دا موجو د مبونایسی اتنا بزاگناه ہے کداس کی برا برکونی گناه مثبیں موجو د حقیقی کے سامنے ممکن معدوم کی سی کیاہے کہ بیمی وجودیں اس کے ساقت شک مِو. يه توبروقت نيست و نا بو د کرديئ جا نے تم قابل ہے ۔ يبجئ عارض توآپ كے ورد دی کوگف اوبتلارے میں جس سے آپ بچ ہی نہیں سکتے ، اس شورا بیطانیں كد دجود في نفسكن امب يكونكر وجود في نفسه جمالياء اختياريس كب سي بكر مطلب يه بي كد اين كوموجود بمحسنا اورايي مستى برنظركرنا كت وبيسووا تعي كفظ موج دحقیقی کیستی برہے وہ تواس کے سامنے اپنے آپ کوموجود کہتے ہوئے

كىلدىلا بىلار يىمى ئىشرىائے گا ئ

14.

ہمربرج بستند اوّال کمترند کرباستیس نام جستی برند دمنام چرری جو دویراس وجود شیقی کے سامنے کمروں کواس سے

وہ دا دور کے ساست دید و دور انام نسکسی ، وہ دا اور کسکس کس کے بھی کہ دو گذرات ان اداکا و رائع کی برای کیا ہے کہ میں گار برای کسکس کا میں کا میں کا میں کا میں کا برای کا برای کا برودا کی اس سے گار کا میں کا برای کا برودا کی سیس کا میں کا برای کا برودا کی مسالت کردیں سے میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا برای کا میں معالی کردیں سے مشامل کے اور لگ اس ایس کا میں کا در کے ایس کے موقع کی میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا وہ کے ایس کی میں کا میں کا دوران کا میں کا میں کا میں کا میں کا دوران کے ایس کی میں کا میں کا دوران کے ایس کا میں کا میں کا دوران کے ایس کا میں کا کہ کیا ہے اور کے اس کا میں کا میں کا دوران کے ایس کا میں کا میں کا دوران کے ایس کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا دوران کے ایک کام میں کا میں کا دوران کے ایس کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا کہ کیا تھی گار کیا ہے گئی کہ کہ کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا کہ کیا تھی کی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کی کا کہ کیا گئی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا میں کی کا میا کی کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا میں کی کا میں کا میں کی کی کی کا میں کی کی کا میں کی کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کی کا میں کی کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا کی کی کی کی کا میں کی کا میں کی کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کی کا میں کی کی کا میں کی کا میں کی کی کی کی کا میں کی کا میں کی کی کی کا میں کی کا میں کی کی کی کی کی کی کا کی کی کی کی کی کا کی کا کی کی کا کی کی کی

 ادریم شا دا کسی کی ہے۔ ایس می طاعت بہت معطوب ہے متعظوب بھی ہم آباد کے ایس کی تھا۔ می کو نے کو کام اس کی بس برگ ہے بنا نے جس مو طوف سے اس کو دو توکیا ہا تا ہے و قائد کے مواق قوادت ہے والویان میں کو تا ہے چی ہمیرتی ہے والا معظوم کا بھی اس کی میں ان میں بھیے کو کھی گیا اس میں ہے ان جو اور اس بھی تیم کم کو ان وی اس کا کہ ہے بھی میں میں ان معظوم کہا ہی کہا کہ کھی ہے اس کے اس کا میں کہ اور میرچے و الشار کھی اس میں ویسے کہ کا تکانی میں کہ بھی تھے وہ تو لوگ کے بھی جا کہ دیسی ہے۔ چڑا کہ میں کہ ویسے کہ لواق ایس کا مال میں ویسے کہ کا تکانی میں کہ بھی تھے وہ تو لوگ کہتے ہیں۔ چڑا کہ میں کہ ویسے کہ لواق ایس کا مالت کو اس میں گئے وہ تو لوگ کہتے ہیں۔

مودن مان و ما مرت ما مت کیں دلیل ہتی وہتی خطا ست مریک تاریخ

دىداتولىت كرناغود تركب تعريف بي كيونكه يبتى كى دليل بداوري كناكب، ا درطا عات بيني ايك تسم كي شناب ، فرمات بين كدميرا شاكر زامين طاعلت بجا لا ناينود ترک طاعت بعن وہ بی ایک گنا ہے کیونکرہم اس پر نظر عبب سے نگا ہ کہتے ہیں .خشوع کے اوپر چیجے امام غوالی کا اوران کے بھائی کا قصہ پادآیا امام ابوحا مد غرالى كے چھولے بهان احد غراكى جماء سے منازر براستے معلوب الحال زيادہ تے۔ ایک مرتبرا مام عوالی نے والدہ سے اس کی شکایت کی انہوں نے ان کو مجمایا بحما یا چرجاعت میں آکر کھوٹ ہوئے . امام غوالی نے نماز پڑمی سٹروع کی بس تھوڈی بى ديريس ان كے بھائى صاحب نيت توڙ جماعت سے علياده جو كئے - امام غوالى كويومعلوم بواكريت تواكر يل يمت ناكوار بوا، أكرو الدوصاحب اسك شكايت كى. والده نے پوچهاكريكيا وكست تنى وصكين لك كرا كركس كيرف يوجين كا نون لك جاوي تو ما زئيس موتى ان ك قلب مين حيض كا نون لك رما تقالس مين اقتدار سے جدا ہوگیا . اور ہوا یا کہ یہ اس ذیار بین ایک فقہ کی کتاب لکو رہے تھے تو اس وقت ایک خاص جز: یئراس باب کاان کے قلب بس گزرا ان کو کمشوف ہوگیا اب دیسے ان کی والدہ صاحب میا فیصلہ قرباتی بین آب نے قربا یا کر محد (ام مزالی ا

نام ب) واقعی تم نے تاز کاحق اوا ذکیا مسائل کے حل کے ملے ووسرا وقت ہے بتاز يس كيول ا دهرالتقات كيا- ا ورووسرے سے فرما ياكدا حرتم نے بھی خطاكى تها لاصنور بحى كائل وعقا تمكوم تعافي مع توجه شاكرا وحركون الشُّفات بواكر المميكرية کیاسورج رہاہے۔ دونوں کے حضورس نقصان ہے۔ واقعی کیا اچھا فیصل کیا گویا ان كامطلب يه تحاكد ثما زمين البي حالت بهوني جاسية دلاً راے که داری دل دروید دكرجثمازيمه عالم وشرويسند رجس ولارام سي تهدام ول كوستكى موجائة ويحرقام جبات كعين كرين استصاجوا أكريم كوبردقت يرحالت نصيب تبين توكم ازكم تنازين تو ايسا مودما ناجا ہے کہ تمام عالم سے آئمیں بند کرلیں جس فے نمازیں بھی عالم سے آئکھیں بحد نهيريكس وه يكداويس وفت فداكى طرف فك كارتب احد تبحه كروا تعييم كوميس بي نشع وخضوع كايمادا محص ويوى بى ويوى بي . والده صاحبهم سيجى براهى بول ول كتنى بزى خلطى پرمست مندكيا حركو بم خلطى بحق م سيمية تقص بهم تو بصائي صاحب بى كوالدم وية تعدكدوه تنازين فتوع نيس كية، اب معلوم بواكريم نوديم فتوعي فالى ين منكداً كُرغورس وكيما جست آواس وقت امام غوالي كم خشوع بين بيريمي بيت زما وه نقصان منتقا كيونكه ان كوتو ايك مثرعي مسئله بي كاخيال آيا عقا ا ورمسا كل شرعيه الكرجيه نیرضرا اس گرمیران کوضرا کے ساتھ ایک گوء تعسلق سے توخدا کی طرف سے اگر دھیا ں ٹا تھا آواس کے احکام میں دگا ہواہمی تھا اور شیخ احدی وحیان خدا کی طرف سے جنگرامام کی حالست برمتوج موا أورأيك خاص واقدكا ان كوانكشاف موكيا الوخدا كحاون خيال ربا م خداکے احکام کی طوف تو پرتشت ان کے تشتت سےاددن کم جھا ، آب اس واقعہ کو سنكرفرمايية كديم يس محشوط اورخضوع محرصاتة منا قريع يصة والساسمة أوى إس عرض مناز ای کودیکیولو تومعسلوم موجائے کہ ہماری کون طاعت طاعت کینے کے وت بل ہیں۔ اس جگر بغط ہریو ایک مشبہ ہوتا ہے میں اس کوبھی دفع کر دبیتا بھا ہوں وہ یہ کہ

الجلارللا بتلار

الجلاد للذبيتلار حديث من آياب كرحضرت عرض الندعد فرمات بين أجُهُ وَجَيْشِينْ وَ أَنَا فِي الصَّافِيَّ كَد یں نماز کے اندرنظکر میریخ کاسامان کیاکر تاجوں - اس سے معلوم ہواکہ صفرت عرکے دل مي ممانيك اندريشكر كاخبال آتا مفاا ورايك آن اير، دوچير ول كى طف التفافيض ممال بي توبيقينًا لشكر كي خيال كيرسا تدحق تعالى كال حرضيّال مدربتنا موكا ياكر دمتنا ہوگا تواب یا تو یہ با ناجائے *کرحصزت تاریخ تا زیس خننوع مذکرتے تھے* یا پیکہا جائے *کرخد*ا كيرادومه عضالات مرمشغول مو زاخشرع كيدمنان بنيس اشكال ب ظاهر ورحف اس کے ہوآ چھنے جاجی صاحب تھے یاس دوعالم جھگڑھئے آئے گئے ایک توخطرات آنے کو خشوع کے منا ٹی سیمنے تھے دوسہے اس کوخشوع کے منا بی مزسمجھتے تھے اوراس قصتہ سے استدلال كيتے تھے بيلي شخص كواس كى حقيقت ، معلوم بوف سے كونى چواب مزبن بنور تفا اس لئے بیعنے لوگ اس وا قعرسے شتوع کے عدم وجوب کے تاكل موئے میں. كيونكه ان پرجينرے عرائے اس واقعه كي حقيقت واضح بنين موليً حصرت حاجی صاحب نے اس کی حقیقت کو منکشف فرمایا۔ آب نے جواب دیاکہ صرت عرد کی بچیر جین خنوع مے منافی نیس کیونکہ و تیرجیب بادشا ہے دربار میں آتا ہ تواس كا عشوع يسي ب كرسركارى كا غذات كوديكم اوربادشا و ك سائن بيش کیے اس سے احکام دریا فت کرے اوراس کے موانق فرمان شائع کیے۔ تو ایک شخص تو وه سید چو با درشاه کے درباریس محض صاصری دینے آتاہے اس کا کام بہے کہ بادرت و کی عقلت وجلال تفا ہر کہتے کے لئے درت بسنداس کے سامنے کھردا رہے ۔ چنا کی وردارشا ہی میں بہرت سے خدمت کا رصرف اس کئے ہوتے ہی کہ ان كرساعة ومست است كوري دوسراكون كام ال كم دمين بوتاسو اس کا خشوع توہیں ہے کہ ہاتھ با ندھے سرتھ ککائے بادشاہ کے ساسے کھڑا رہے سمى چير كي طرف نظران ها كريمي ما ديكھ اور أيك وزير ب حس كاكام يد بي كلفت کا انتظام کیدے اور یا دشاہ کے حکم کے موافق فرمان نا نسنڈ کرسے اس کا فشوع میں بے كرتهام كاغذات كو ديكيم بصالے، ڈاك كو پرشتے أن كے جواب كولكوركر بادشاہ كو

سنائيس ظاهر من أكرج بيلي تنس كا تشفية يرها بوامعلوم بوتاب كراس كي لظريادشاه كيمسومس جيرين نبيس اورو تريريظا بهردوسري جيرول كي طرف توجوسوم موتاسيه وه دست استه بادشا و كرسامي كيسد بوكرنيس كفيرا بوتا مكركون تبس جانتا كروز بركامرتيه بيليشخص سيكس قدر براها مواسبه اوراس كي اطاعت اورشوع بي ب كردومريكا مول مين شغول جوجو بإدشا وليراس كمدير دكي بين التحطرح صنرت ع في في عد ابية وتستير فليقة الديمي من كربروا نتظام عام كاكام كياكيا تما أن اختريكي تحاكرترازين كعط صهوكري تعالى يدمظكرويني وكيابت احكام دريافت كرمي اورنمازين جو بات ان کے دل پرانقاد جواس کے موافی عل کریں اس کے برد رکوں نے کہاہے کرنماز میر م كجوالها، موتلبه وه اكثرهيم موتلب بيس حصرت عزم كى تجيير جيين كى دبى منا ل بيج وزير کی باد شاہ کے دریا میں صاصر موکرهالت موتی ہے، حصرت تاریز کو کتیبر جیس میں صورتی وي الماس المن الماسكة وي بده السيم على ختاوا كم منافى و يمنى بكر عين ترقوع على بكد مثال س عده واسع عون كرناد بشكة اس تقريم يستدير لازم لا تلبيع كدا باح غوا لي كند وا قديس ال كان ازمي مساكل تحقر كو على تا يج شوع كيمنا في د جوكي فك وه عالم تعراويشرعًا عالم كروم إستنباط مساس لازم كياكيا به توده جي نازم د چې بوکرایدا وافن منعبی امخام ویشند یا ب یه ویش با جلسته تومکن په کرهنتهٔ او نازمین داخل بهوکریزوزتو برتری می كى طف متوجد بته بون اورعدا بقبرهيش كاخيال دليمي دالقبور بعراد دخود يقبرهيش ك متعلق ان کے قلب پرواروا سه القار جو تے ہوال اورالم مؤوالی سے اس وا تعدی عدا مسائل تُقدّ کی الحات النفات بوا بوگا اس لنے ال کی والدہ نے ان محضّوع کو ناتش کہا ا ورغا لبّا حصرت توسیم تجرحیش ٹی ہمنڈ ك صورت يئ قريد الى توج بابقسدى تعالى كلان ركعة تع بصرتود يخود أو عوس ا مكام تعلق بيش تلب بردارد بوت تعاسى كوصزت عرش أبخ كم يُنفيق وكاكابى العشلاة (يعل مَّا ل كدا دره كم يحريج اشفام كرتا بول، مصقيم فرايا اورنا زكى واروات كصيح بون كابي بي مطلب يكريواس ورت سے فایعن ہوتے ہوں وہ وار دات مجع ہی ورم از عود از می کسی چرو کی طرف توج کرنا ختوع کے صرّور منافى بورُّكا. والشّراعلم م، تلفه

انجلاه للابتثلاء واضح ہوگیا کہ دوسرول کےخشوع سے آپ کا حشوع اس حالت بیں بھی بڑھا ہوا تھا غرض معسلوم موگياكديه حالت صدرت عرب كخفوع كى منا أى كوارح نبير اس سے ان لوكوں فلطى مى معلوم بركى براس واقعكى عدم ديوب كے قائل بوت بر ا ورخشوع صروری کیونکر ، بوجب حق مقالے خشوع ، کرنے پر مبت رور کے ساتد شکا مة ك طور يرفرما تي يس" الكوريان بلتّندين أمنتواان تحفيم مُلود بهدُولين يُوالله وَمَا مَزَلَ مِنَ الْعَبِيَّ "كي مسلمانوں كے لئے راجى ، اس كا وقت منيں آياكم ان كے قلوب خداکی نصیحت کے سامنے اورج وین حق دمیخانب الند، نازل جواہے اس کے سامة بجمك به ویس، خناوع اگرچهجت صالوة كامو توف علیه به بدیعنی نماز كی صوت اگر دیشن برموقود تیں اس کے بدون بھی نا زدرست ہے اور قرص ورسے مساقط بوجا تاسير مگرصا حب روح المعانى تے علمادكا اس براجساع مكحسب كرخشوع قبول صلوة كام توف عليه بي كم بعوان اس كما زقبول تبيل بونى اب آب خود غورزايس كر تماز مع مقصود كرا بوت مي ، قلابه م كرقبول بي مقصود موتا بي جو طاعت قبول ند مولی وہ طاعت ہی کیاہے اس سے آپ کوششوع کی صرورت معلوم میرکئی مولی ریا فرحل کا ذمہ سے مساقط ہوجانا یہ کوئی چڈوال قناعت کی باست ٹیں۔ ویکھنے دوٹنعص ا وطأ و کی خدیریت کرتے جول ایک تر چی طرح اس کی مرحنی کے موافق کوتا ہوکہ بادشا اس کی ضدمت سے خوش ہوں ہو اور دومرا بڑی طرح کرتا ہوجس سے بادش و کو قصد آتا جو توکیا کوئ یا کبدسکت اے که دربار میں حاصر جوجا نا اور بخیرحاصر مد ہونا ہی کا فی ہے ہرگہ نہیں رب عقلاً الف و کے سابھ ہی کہیں گے کدائسی فدمت سے کچھ نشخ مہیں بلکہ برروز ی ده باد شاه کو نا را عن کرتا ہے اندلیشہ ہے کہیں ایک ون دربارے بانکل بی : وكال دياجائ. افسوس كم بإدشاجول كي خدمت بي تورب كا اس يراتفاق سي كم بے ڈھنگی طرح کرنا بائکل فضول ہے اور خداتف لے کی عبادت میں آ کرسب کی عقیس من برگیئر کہ بدون خشوع خصوع کے ٹائربڑ د کربھی ٹوکسٹ ہوتے بیر کرہم لے بڑا کا ر دلیا. حقیقت یه به کرماری طاعت توسرا کے قابل ہے اس کی بالکل وہی مثال ہے

جيسكونى غلام زور زورس إدشاه كوبتكها جهلتا موكرميمي كان يركك جاتاب مبعى سر پرمیمی ٹو فی اڑھا تی ہے میمی ماتھے برلگ جا تاہے کیا کونی کبرسکتاہے کریہ یادشا کی فدمت کرر باہے ، یہ قدمت نہیں یقینا ہے اوبی ہے . بھراس طرح میکھا جھلنے براگر وہ علام ناز کرے کریں نے بڑی جا نفشا أن اور محتب سے باوشاہ كوئيكھا جسلا ہے یں النسام کامتحق ہوں وہ احمق ہی نہیں وہ العسام کاستحق توکیسا ہوتا اُنسام يس بارت بسائد في ال بياني اس لائن بي كريو با ول اورجا نورول كرساته باندها جا و المدر اس كو فدمت شابى كا كويمي سليقه نهيل ما آداب شابى كا خيال ب گُراس کاکوئی بیمطاب رکھے کرجب منتوع کے بعیرتما ذکوئی چیر نہیں تواس سے فائدہ ای کمیا لاؤ آج سے تازی کو طسلاق دور مطلب برگر نیس بلکه مطلب میرا یا بے کہ تا ز براست دہو گرساتھ ساتھ خنوع حاصل كينے كى بنى كوشش كيتے رہو بجرا گرفشوع نصيب بوگي اوران شاء الندكوشش كرتے سے داصل مو بى جاوے كا أيسا موتا بی نییں کے کو فی خدا کی طلب کرے محروم رہ جاوے تب تو مقصود حاصل موگیا اوراگر فرص كرلوكة تم في خشوع حاصل كرف كى ما قاعده يورى كوسس كى بيحر بعي حاصل مد بداتو آب بدفكرين ان خار الترقيامت بن خنوع كريد بوني برآب عروا خذه ما بوكا. كيونكديوكام آب كا عقاليني كوسش اورطلب وه آب كريك اب آسك كاميا بي جونا یار مونا یہ تدا کے قبصہ میں ہے ۔ کوشش کے بعد ناکا مرسے سے موا عد وہنیں ہوتا مواخذہ اسی پرموتا ہے کہ تم نے کوشش کیوں منیں کی ، گریہ بات میں نے فرص کے طور پرکی ب ورد عادة التربی ب كرطلب اوركوشش كم بعدانسان كام مہیں رہتا اور جو ناکام رہتے ہیں وہ کوئشش بی تہیں کہتے یا کم کہتے ہیں۔ بیس جب تکخشوع مرصل موآب بلاخشوع ہی کے ٹماز پرلیصتے رہیں اورخشوع حاصل مولے كى طلب اوركومششير لكے رين اورسرنا زكے بعد حق تعالے سے توب و استغفار كميتيرين اور دل سے يہ بحي دعاكيتے رہيں كہ يا الشام كوشتوع كامل عطافرما دے۔ اس تو بدوا ستغفار کی برکت سے امیدسے کرنمازیل خشوع نہوہے

الحلاوللابتلاء

الابقارماه جون ستشفاء المجلا دغلا بثلاء بو کمی رہ گئی تقی حق نقالے اس کوجی بوراکو دیر گے ۔ اب تو آپ کوٹر لیعت کی قدر میون جرگ دیکھے کس قدرآسا فی ہے کہ اول توشنوع سے نما زیڑ عد_و اگرخشوع ماص نہ ہوتی بلاختوع بى پرهوا وربرزا زكے بعد دعا واستنفاركرتے رببواگرسارى عركوسش كي سيريم خشوع حاصل مذبه توبلا خشوع بس بيط عصة ربيو مگرا ستغفاره زوركريت رموانشا الشر خشوع والول كر برابر موجاؤ كر، يدح تعالى كركتر براي جست يعرض يركوب ہماری طاعات کی یہ حالست ہے تو بھرمصیبت آنے کے و تبت پرکہ ناکہ بائے کس گزاہ میں پکیشے گئے سخت ہے حیاتی ہے گناہ سے ہماراکون سر دقت خالی ہے ہم توسرتایا كناه بورب بين بمكوتواس برتجب بدناجات كراب تكصيح سالم كيفي يقيل جب يمعلوم بوكياكم صائر كاسب بهائ كناه بن تواب اس كاعلاج كميا موناجا أيم اس لے کوئی مرض السانہیں جس کی دوا مد موگئ اموں کا علاج بھی ہے۔ حدیث میں ہے كُلُّكُ كُونَ خَطَّاوُنَ وَخَيْرُ الْخَطَّارِعُينَ ٱلتَّوَّ الْبُؤَنَّ وتم سيخطأ كارم والوضطاكا أن یں بہترومیے جوبہت توبکرنے والے میں) کیاتستی آمیز علاج قرماتے ہیں کرگنا ہوں كى وجب نااميد، بهومالوس ، بهوخطا جوجاً نا السان سي كيربير ببين خطاوارتم مب بوطائك انبيا عليم السلام كسواكنا بول معصوم كون تبين إيا افي درج كم موا في كمناه برخص سے موتے ميں كر خيد الفيطاريان الني الدي الدون يعنى خطاكارول بين اليصوه يربي بهدت تويكرتي رئين، خطا بهوجانا كي زياده تعييمين گرا س کے بعد ندا مدت اور انفعال بھی مذہوا پنی اصلاح کی تکریمی مذہویہ زیادہ مسل شكايت ، اگرخطا كے بعدندا مت اورانفعال بوتارىي اوراصلاح كى كوسشوارى رہے تو کیےردن میں سوباریجی خطا ہو توحق تعالیٰ معات فرمادیں گے اور عشور کسی التلہ عليه وسلم في تحطا وللك مقا بلدين لكر الدون قرما ياجس مي باعتيار صيف اشاده اس طرنت ہے کہ چتنی بارخطا میں کرتے ہیں اتنی ہی بار تو برکرتے ہیں غرعن جو سرگناہے توبكرت ريت ين وه دوس خطاكارون سه ايهي ين مگرتوب يدمني نبين كر صرف زبان سے تو بہ تو ہم كہد ليا جلئے نہيں تو بريسية كردل ميں مشرمندگي اورندا مت

واورآ ئنده كسلخ اصلاح كاعزم بواور بجيلة عقوق كاداكية كاابتام شروح كردين وروز فرا في توسي كيا موتاب اس تقرير برير عيد موكاكر جي مصائب كنامورك سيب سيآتيين تومم توبعض اولياء الشركوي مصائب برستلا بوق ويكح بي توكيا وه بحر گنشاه گارین - اس کے چندجا بیس ، اول تو یک اولیساالشری کہال کے معصوم یں ان کے درمہ کے موا فق گلتاہ ان سے میں ہوتے ہیں۔ لیوں کہنے کہ وہ بھی اندھول میں ا نے را جرہیں وہ دوسروں مے اعتبارے تیک ہیں ولی ہیں سب مجھ ہیں گرخدا کے عظنت وحلال كيرمهامية تووديسي ثبطاكاريس خداك لافق اطاعت كوني شبيس كرسكت ان کی مجی کشتی استغفارا در توبه ہی سے پار ہوسکتی ہے۔ حضرت مشیخ شیرازی دھم اللہ فرماتے ہیں ہے عذر بدرگا ه حندا آورد بنده ہماں ہرکہ زتقصیر خولیٹس کس نتواند که بجب آور د دره سرا وارخدا وندكيشس رينده ويى ببتريه جواپئ كوتابى كاعذر درگاه البي ييش كرسه جوشفص درگاره النی میں اینا عذر پیش مذکر تکے وہ اس کی خداوندی کے لائن نہیں ہے) اگرکونی بیرهای که دین کالوراحق اواکردے اورسپموستربیت سے بخا وزکسی بات میں بھی

ربینده وی پیچنرچه با پی و باری هدارده این بسید به سبی رسید و با بین به سیدی سرک درگاه این با بین با در بین با بین با بین بین با بین به در اس کانده داد که بیاب می می این به می بی این به بین بین به بین بین به بین

استقامت ہے اس کو فرماتے ہیں ۔

يك كارازين دوكارمي بإيدكرد سرمد گله اختصار مي بايد كرد

(مرد گل شکایت کم کرو دو کا موں سے ایک کام کرو) باتن برصائے دوست ی بایداد یاقطی نظر دیاد می با ید سرو (یا تن و پدن محبوب کی دهنا مندی پس و پدویا محبوب باکس تعلق تعلی کرلو) فراتے میں کا گل اور ترکایت ہے ور وس دو کام میں سے ایک کام کرویا تو دوست کی رصا يس جان و تن كليا دو يا محدوب سے قطع نظر كولو . اگرجان و تن عرير: إ ا دراس كليانا منظور تبين آوا وركبين جاؤيه خدالواليديين بي وولوسي باست بي كدس اين كومشادو. ان اقتلوا انفسسكودكراب كوتتر كرده كايبي بدلول ب بس صفوت الشيطير المراجي یمی مطلب سیک اپن جان کھیا و وقدا کے داحنی کیسے میں مگر پھر میسی بر مست مجھو کرتم نے حق اد اکرویا. بس اسی طرح چلت ربونم حق ادا بنین کرسکت این سی کوشش می سلگ ربو،

اب آب ميرے ساتھ وطف وكرم كا معامل فرمايية ميرى كوتا بيون اور لفرطون كوسما ف فراية يحريس كمت بول كروداكو جوالكركون كهال جاسكتاب، كوئ دوسرا وريولوكين مائے ان کی توبہ ان ہے سہ عوييز بكراز ورحبت مربت افت بهر درکه منشد انتج ع. ت نیا فت

اس كے بعداية معامله خدا كے حواله كردكه ياالله جةنا مجدسے بيوسكتا تصاوه ميں لے كيا

رحق تعالی ایسے غالب ہیں کرجس شخص نے ان کی درگاہ سے منرمجیراجس درواز پرگیب کچدعونت مذیا بی نے

عده اس آيت جي وُارِكُ ابينك سيمعلوم بوتلت كقل فعن طويشي بجريه واللت خوَّاده في المتن كي وايناً بيكناهم توبي معادج چوتلب گل<u>ئو كرنے س</u>معادم جوتلب كراص، امرآويي تقدا گرد عار*ت كرسيب تخفيفت فر*ياد ك*افئ كم*ياس کی بہت ذکریں گے دری آگر مکلفین ای اس کی بہت دیمی جاتی تو اس کو حزود مشروع فربلتے کیونکہ قابل مشره عیست کے ہے تواس طرح مطلوب جون اس کامدلول آبیت ہوا 🛪 اشرف

هدا كا دروازه جيمو أكركيل عرت حاصل تنبس بوسكتي اس برابك بزرك كي دكايت ياد آني-حصرت طع شيرا ذي أكستان بس كلهاب كرايك شيخ دات كو بعيش جيد كلية ا یٹھتے تھے . ایک رات غیب سے آوا زآنی کریبال کچے قبول نہیں کچے بھی کہتے رمواور رہ آوا زایک مریدنے بھی شنی، دوسری دات کواس نے دیکھاکہ بٹنے بھولوٹا بدھنالے کوفار كوا من اورجاناز بركوا موسكة. مريد في عان كريب وبال كي قبول في الو آب بى كيون مرماد تے بن پر كے سور بيئة اس محنت سے كيا فائدہ . تُخ نے جواب ديكر بحائى يتوسيج يب كرويان قبول عين مكركوني دوسرا دروا زوتم بتلادوجهان قبول مو میراتد ایک ہی دروازہ بے جاہے وہ قبول کریں یاء کریں یں آد اس در کوئیں چوڑ سكت أيني سي كرتار مول كا اور كباب تو دانی ازال دل سرداخت کہ دانی کہ ہے او تواں ساختن (تواس سے دل اٹھا سکتا کہ اس کے موانقت کم میصوانفت کردیگا) پس بركونا مخاكد دريائ رجعت وشين آيا اورفيب سے دوسري آوا زا كن م تبول است گرچ منزنيستت كدورها بناه وكرنيستت يعنى اگر چيعوادت قابن قبول تونيس محق مگر چونكركونى دوسرى پناه مين نبيس اس لئة سب تبول ب كيِّ جادً. وكيمة برنداق بوتاب عناق كاكدان كوطلب سيكام بوتاسيه ا پن طرف سے طلب میں کمی مہمیں کرتے اور تبول و نا قبول کی کچھ ہروا نہیں کرتے بادشاً كے درواز وبرميسيك مانگے جا تا چاہتے ، برون جا تا رہے اگرسو باد دھكے لميں كے كى دن لّورهم آجا وے گا کہ اس فریب کے واسط میں ایک دروا زہ ہے ، آخرا سے چھوڑ کرکھا ل جا لا اس كى مراد لورى كردي -جنائي خسرو فرمات بي ب خسروغ يب إمهت وگدا أنشاده دركويح شما یا مشدکر ا زمیرخدا سیسے غربیال بنگری

تجذار للأميثلاء

ر ضروع بيد و كدا أب كوچ مِن برا بوليه خداك ك نوبول كاطري فافزيني، ا وداگرایک دن بحی کچھ شینے تیماداگری تربع تونیس عبادے کہ نے میں طلب کرنے میں دوا:" پرناک رگوشتے میر کیا نقصال سے - اجی جب وہ لوچھتے ہی نہیں کروجب اور م کروجب دونوں حسالتوں مروى ب تركية رہنا اور كودم دہناياس سے اتھاب كرسب كيد جدو كريس فع جاد بمرحود مربوكيوك يحوار ينوه جان ير بماري طان ب بدرى بوگى اور ما نتى كى شان سے بير فى متبعد ب ا در مجوب بے رقى كرے يہ اسكا علاج الريم كو محيك ما مل تو بها راكونى قرض أو بنين تها. عرض صدوصي الشعايريم كامطلب يسب كرتم إلى طوت محى دكرو. جال كليا دد اور يحديري محصر بوكريم ب يكه حق ادا منين بوسكتا ابين كو تبول اور قرب كالق بركر من بحصو آخر تم مو حضرت جی سے منامبت ہی کیا ہے جو تم اس سے قرب کے لائی ہووہ بائل سِرّا اور منزه اورتم مرايا عيوب ونقصال بيعرجب اتنابع سب توتم ممي حال مين قرب مرور ميم مريد مريخ اوراگروه اينا قرب عطافر بادي يامض ان كا عنايت و رصت اورنفل سے ای کوایک جمذوب فراتے ہیں اضاوہ ب جو کھے میں ذاک اور مجه وه سيع جوفداكويا وسعد يرجدوب أيسعني آزاد بوقي بن ال كالفافا ظاہريس بيدروط موت يين ان كيمطلب كويترض ميس سيحسكتا اورجو كردوايت كاكام أن كيريرونيس بوتا اس لئ ان كواس كى يروا بعي تبين بوتى كريمارى باست كا مطلب کوئی سجھایا ہیں مطلب ان جذوب صاحب کا یہ ہے کہ ضاوہ ہے جس کی كه: دُ ات تك كمي كي مجد تبس بين سكن اس كاحقيقت كا دراك كو يُن نبس كرسكتا اس مضمول كوحديث يو ال الفاظ مع ظاهركيا كياسة ماعرًا هُذَاك مَنَّ مُعْوِقَتُكُ لَا الْمُعْلَى تَنَاءٌ عَلَيْكَ أَنْتُ كَمَا ٱنْتَنَكِمُنَا عَلَا تَعْنِيدَى بِاللَّهِ بِمِنْ ٱب كو بدرى طرح وجيساكم أكب ك شاياب شان اسى جين بهايانا بم آب كى بورى المسدح توليف بيس كريسكة آب ويسى بى بي جيي كرآب نے خودا پي تعريف فرما فك ب اسيك عادنين فرملت بين كرفداك متعلق جن قدر علم بم كوعاص بوتلب حشدا

الحال لغا بتشارا اس سے بھی بالا دبرترہے اس کوکسی کا علم احاط منہیں کرسکتا اور سیاں سے بھی معلق اپوا

كرديب بم كوفيا النه في كاعلم على كال طور بير حاصل تغييل بوسكت الويم قرب فياو ندى سك خود كيسية لائق جوسكة بين جوار يدين اورضدا تعالى بين بهت زياده بعد بيب انسان كى مرسى سوفت اورمنتهائ قرب يرب كاس كون باست منكشفت جوجل فكريم فعال عظم مراکب عاجز بل بربات عقید و محطور پر بخش جانت میگراس کا انتخا عند اور شخص كونسين بوتاريب عارفين كوسى تدانى كاعقست وجلال كاحسب قابليت مشابة موتاب اس دقت ال كوابنا براورشعف اوراين عميرت كالكشاف بوتاب اس مطلب کوان حصرت مجذوب صاحب لے ان لفظوں سے ظاہر کیا ہے کہ خدا وہ ہے يترجوين يزآو اورجوكتها رئ بحوش آجائ وهفدا نيين خداس ميساك اوربالا برتر ہے۔ مگریا وجوداس سے عقل سے کام پالینا جا ہے کہ فدا کو معلوم کیے لی اس جلامی اور يهيا جديس بظابرتها وزسي كمونكوب فداتها الانكسطف كرساني بيس وكتالويهم اس کے اوم آتا ہے کہ وہ بے وفاكو یا وے اس سے لازم آتا ہے كہ كھ سے فداكو یا سكتے ور مواس موام معالب مع كري وه مداكو بالني كوشش كرب عبداك بمرام كرتي من كرجاند ديمها جما اس كم دوسى بوقي إلى أيك ويكرجا ندويمها تعدا اوراس مرد کیده کال و دست به کرچا نادر بیمان تعالی کرفار شیس آیا . اس وقت چاندد کیدند سکده می ید چیں کر دیکھیے کی کوششل کی تھی اسی طرح یا تھے۔ دوسمن بی ایک پیکر پالیا دوسرے يركد ياف كي كوشش كي بس مطلب محذوب كايد ي كريحه ووست جوخدا كى طلب يس در اگرچ اس كى ذات تك رسان تين بوسكى پس مديد بس جواتا ب أَسْتَقِيْهُ واللهُ عُضُولًا ربس سيدى داه صلة رجوا وراس كايدوا عن اوالبير كرسكة اس میں مطلب ہے کہ اپنی کو کشش کوتے دیو اگرچہ تہے پوراس اوا نیس موسكت اوريسستار عقلا باكل يحديد كيونكرض أكى عظمت كا مطلب يسيداس كما لات كاحق او كما جائع اوركمالات البي فيرمتنا بي بين توجم سے ان كاحق يكونكم ادا موسكتاب متنابى غيرمتنا بى محصوق كوكب اداكيكتاب كيونكه بادى فدك

النخلاء للابتثلاء

10

لر بیزارسال کی بھی ہوتپ بھی محدو دہے اگر بیزارسال تک کوئی خفص ہر دم عبادت کرتا ہے سي وق داحت وآرام بن مدود ن بوجب يلى وه ايك محدود زمار بيخراس غوستاني كمالات عقوق ادانين ينكز اديم صورت بم **لوگ**عبا وسكت بين كدود كيوبير كمنوري تين جار كفت عبد برادرباتي دموى مشاغل باداحت وآدام يرهون ميستين اس صورت توجارا كبامند بيحا ويحقوق الأي كادعوى كرو بنوفن بيب وتدان كيحقيق برادا بونا كالتركز وليون چاہے كتنا بى براولى دواس سے بحى اپنے درج كے موان گناه بوتے ير اس لئے اگرنيك لوگوں يوكو مصائب أيش تواشكال كياہے۔ يس يمسئلك بيادى كن مول ا قى ب يدتوصات تضاكيونكه باد باربيسان بهوجيكاب اورجن تين مضمو نول كايس بيان كرناجا بتابي ان بن كاير أكب ب اب بن ووسيط اوربيا ل كرتابول جوكه درحقيقت اس تقريم يمتعلق سشبهات كروابات اين اوروه دوسراتيسرا مضمون يي ب - أيك تويمي مشبب جو ابھی مذکور مواتھ کرنیک لوگوں کو بیاری وغیرہ کیوں آئی ہے حالا کہ آیت سے اوربیان مصعلوم بوتاب كربياري كمنا بول سي آتى ب اوراس كابواب بن ابعى در يكابو اوراس وتت اسى كم متعلق دراكس ت درتفصيل كرناجا بستا بهور . اورايك دوسرا سوال ہے جو اس سے مجی سخت ہے اس کو یر بعد من سکروں کا توسیط شدکا جواب آو یہ ہے جوابھی گذراک گسنا و ان سے بھی ہوتے ہیں گنا ہوں سے خالی کوئی نہیں اور ف اعدہ يركر علاج بالصدويوتاسيدجب بيمارى اوروبا اوررتنام مصائب كناجول كعصيب یں توان کا علاج بھی بس بی ہے کہ آئندہ کے لئے تو گنا ہوں توجھوڑ دو۔ اور سیلے گنا ہو كى توبدواستغفارا ورمعا فيحقوق دغيروس تلافى كروبه محرآ حبكل جمارى عجب حالسب كربجائة ابن اصلاح كے اس بياري اورميدت كوبى ايك مشغد بنافياب وحدا ك يعض لوگ اموات كفته بحرق بير اوراس بي أبس بي جنگرية بمي بين كوني كرتاب كد آج دس اموات بولي بين - دوسرا كهتاب كرميان كوثير توب بى نيس باره توم فيكني میں اور میں دواید بوگئ بول گی کیونکر فلانے کی حالت بھی خطرنا کے تقی . فلانے کا سانس چل دیا تھا۔

صاجوا بیت است اور مجی زیاده خطرناک ہے کو گنا ہول کی سرا دی جائے اور اس كوسراء جمهاجادك بلكراس كوايك تفريح كامشغله بتاياجات. اينى اصلاح كرو. دنیا بھرکی قہرست گئے سے کیا نقع میرے پاس مجی بعن خطوط اس صفون کے آتے ہیں کہ یمال بیردی کابہت زورہے۔ آپ کے وطن میں کیاحال ہے توی*ن مب*کے جواب یں ایک شعر لکھ دیا کوتا ہوں ۔

ما قصة سكندر و دادانخ انده ايم ازما يجزحكايت ومهرو وفاميرس

رائم في سكندرا ورداراك قصيتيس برص بين بم مرووفاك بالول كي علاوه ادرکچدند دریافت کرو)

كەبىي ان نصور كى خىرىنىي ا درداقعى ئىھىلىدىن دنو خېرىمىينىي مورتى كەرتىجىكى بىيادى لم ب يازياده كوندا يضمنا عل سعبى قصد نيس اس كي تفق وتفييش كون كرك اس ليزين كلحديثا بول كستى كم حالات كسى نام لك دسياد جيوجي جيس تو شرلیست کی اورخداکی بائیں دریا فت کرو بعض اوگول کو نشول سوا لاست کرنے کا مرض مِتّا ہے بھالان نوگوں سے کوئی پوچھے کہتیں ساری دنیا کی جبروں سے کیالینہ کہ وہاں بھی بهاری ب یا نہیں جو کام تمبارے دمصروری بیلے اس کوٹو انجام دو . بر م کہتا مول كداكرلوكول كوصروريات كاابتمام بوجلت توان فصوليا كيك ف وقت بى رسط. چنا پخ میں نے ایمی یہ قصد بیان کیلے کہ ایک عالم کے پاس ایک شخص حصرت معاوم رضى المذعة اورمصرت على كرم العروج بدكي سيست موال كمدت آياكر دوتول يسسي كوان حق برتع ، انبوں کے فرمایا کہ بھا کئی میں تو تم کھا کرکہتا ہوں کہ قیامت کے دن جی تعالیٰ تم سے اس کی پایت کیجہ دریا قت م قرما ئیں گے اور مزاس پر موافدہ فرما ئیں گئے کہ تمہانے اس کی تحقيق كيول نيس كى كدان دولول برس كون حق يرب ، يدمقدم فيصلر كے لئے تمالا باس أئ كا اوراكر بالفرض أئ بحى تومي تمكوا جازت ديتا بدل كرمقد مرقادة كردينا اوركمديناكر ي محري تين اوراككرى في وإن تمت يموال كي كرتم في تين كيون

المجلارللا بتثار 100 ذكيا تؤصا ف كبرريناكريس في علماء يصيلو جهامقدانهول فيرتبيس بتلايا يا يعزيهم جانيس اور خدا تع في تم تريككر يوط جاؤكم بعراكريم عدال بواجم جوجا إسكم جواب ديدين كم. واقعي جوب جواب ديا . مجيب كوجا بية كدما كام تالع ما جوملكه اس كو ابت تا لع بنائے اول توس خص مربات كا جواب تيس محدسكتا دوسرے جواب ويناأكى باسكامزورى بيحس بركونى دين كاكام الكابوا بوا وريس بات بروين كاكون كام الكابوائيس اس كاجواب دينا وقت كاضا أنع كرناب ادروقت اليي بيرخيس كداس كواس و تفنول كلويا جاسك انسان كواية اندر غوركرنا جاسي أكركوني أسية ا ندخوره فکرکیا کرے تواس کومعلوم جوکرانسان مود ایک عالم ہے۔ ایک پوری انگلی حريل كوزيده وقر قيل كومرة ول كو يماريو قيل الكه متدرست بل كيس بدار بيكيس اوال ب مؤص ايك عجيب ديا آپ ك اندريسي موقى ب جس تح عجائبات كرساسة اس عالم كرعجائبات بيج بي اكرايسايى ميراور تفريح كاشوق ب تواييخ دل كي سيرتيم. ایکسصوفی موسم بهار می جگل کی میرکیدند آئے اور سرتھ کا کرمرا قب بیٹھ گئے۔ ایک تعص يرب فانظود الالى استاري حدة الله يعن مرون جماع كا مط مود آ تکھیں او برا اٹھا کرخدا کی وتدرت ورحدت کے آثاد کا مشا بدہ کرو۔ اگ سوئی نے بواب وباکدیں آ ثار دحت ، ی کو د مکی رہا ہوں ا درجن کوتم آ ثار رحست بی جو وہ

آ فارالاً ثارين آثار رحت وونيس مي كيونكه در اصل رحمت كامنشا ايان ب اورغشه كل منظاكفيد اورايان وكفركا تعلق قلب سيد بس اص مقام رحمت كا قلبب بحدوم كوايان كے صديں جنت دى جائے گى جوكرا بمان كاڭره ب اورد نياكى تيس أوركزي جنت كانمور بين اس الك ال كومي أفارر حست كهدية مين . مكر حقيقت يس وه آفاد الآفاد اصل آفاد رحمت توباطن مي بين حس كوسسنان ودا تي جرا مه آسمانها رب درولايت جال كارفرمائ آسمان جهال (ولا يت جان بهت سے آسان بي جو اس ظاہري آسان کا رفر ما بي >

ليلاد الابتلاء

مولاتا فرملتے ہیں ۔

غیب را برے و آبے دگرست آسمالے آفتاہے دیگر ست

عالم غیب کا بادل اوریا نی دوسراست اس کا آسمان بھی جداہے آختا سیجی محدالے جب قلب پرسکینه نازل بوتا ہے اورانوار دیجلیات جیکتی ہیں اس وقت اس با ول كا اوربارس كا ادراً سال وا فنت بكامنا بده بوتاب. ايك دوسر صاحب فرمنستے ہیں سہ

ستم امست اگرمومست کنندک پیرمرومن ورآ تورغ نخر کم مز دمیده در دل کمشانیمن ور ۴

رتبارے اندر تو دیون سے اس کا پھا لک تہارے یا تھ میں جب جی بیا میرلو ایک اورساحی قرباتے ہیں م

نلونت گردیده دا پتمانژاچه حاجمت امست يولكون دومست بمست بعجاج عبشست

(خلومت شین کوئما مارک کیا ما جست سے جیب جوبی ورباد سے توصیکل کی کیا قدورتے) مجوب کے بوتے ہوئے چنگل کے بیری کیا صرورت ہے خلوت میں بیٹھ کراس کا تما شا ديكيمو-كوسئ ودرست سے مراد قلب سي كروه محل نزول انوارا لئيرے. اس كوكيتين

ال براددعقل يك دم باخداً ر دميدم درتوخ ال مست وبهسار

داست بحاثى تعوزى ويركسك وداعقل كودرست كرك وكيعونودتها يس اندر دميدم خزان وببارموجودسه

معترت حاجى صاحب رحمة الشرعلير وباياكرة عقر كدلوك طالف عاقبين كدومان درا مرزى ادرمردى م مكرطا كف ين كيسا ركسه ورا قلب سے زم يرك طون قوم كرد مردى معلوم مول للك كل نوطا نف آكيا. ورا قلب عرارت كا تصور كرو كرم معادم ہو لے ملے گی اور یا کلم حضرت کا تنز ل کے طور پر تھا کہ اگر کسی کو ایسا ہی مڑی گری کا شوق ہو توجب ہیے ہیں اس کے اندر موجود ایں ۔ ور نکیا رکھا ہے زم ہریر کے تصور جنني ديرز مهريركا تصوركيا جائع مجوب كاتصوركيول يركيا جائے اس في عقيق قے تصور ی کو مجمی من کیاہے وہ فرماتے ہیں كاتسور الل مركار كھاہے بعد أن على كالسو يس مشفول مو نا ال كوفيرت كم فلا ف علوم موتاب وه قرطة يس كه السالصور حق تعالے کا حق بے غیر کی طرف کیوں توج کی جائے اتنی دیر عجوب ہی کا تصور کیوں

مولانا محد الميل صاصب شبية تعود شخك بادي يس فرايا كرتے تھے ماحسيد ؟ السَّمَا يَشِيلُ النَّيْنَةُ لَهَا عَاكِفُونَ وكيا يرمورتن إين جن يرتم جي بين مو ، كوياتعود شيخ كويتوں كے ساتھ تشبيد ديتے تھے اور وجہ اس كى يتم كر اول توعوام اس ميں صرب برص لك تع وه ين كوما عنونا فريم الكر مع بوكر عقيده مثركب -دومرے بائل مشا بمورت پرتی کے ب اس الے آب سے اس کو بتول کے ساتھ تشبيبه دي بس مقين كامسلك يدب كرا زنود تلف كم ساته شيخ كالصوركرتان جا بيئ البية شيخ كرسا تدميت وعنق كال بونا چا بيئة. جب محت بورگي توبلاً كلت تود كؤوا س كاخيال ول برجم واسف كالوص المرح مجوب كاصال تود يخور بالربا ول يراآتا ب اكافر ينى كاخيال ول بن آل لكركار به حالت اكرنصيب وواك تويد ختال طراق مے کو تکرمرنی کی محبت سے جلدی کا میائی جوجاتی ہے - اورا گرکسی کو خود کو دیے حالت بيلانه جو توكوشش كركم إس كابيداكرنا اورتكلت كم ساتح تصورحبانا كجمع منروزنيين البية يعنن دفعه مكرميب كم اس كي بعي حزودت بطرعيا تى ب جبكه مريد كالمبيت پليدسيك اس كوترتى د بوقى موخيالات يرايشان ريئة بول يكسونى حاصل د بوتى بوتواس كے لئے مكسو فى بيلاكرتے مے لئے تسور شخ كى تعليم كى جاتى ب اور وہ مجى متح اس ال كرميندى كوابتدارير حق تعالى كالصدائسا في كرمائ عاصل يس بوتا كونكر ان کودیکھا میں ہے اور شخ کوج نکرد مکھاہ اوراس کے ساتھ محب می ہار کا

اجده موانده المحالة المستوحة المحالة المحالة

ے ہوجات ہے۔ ہرچائیم درجہاں غیر تو نیست از در اور کر تا اور کر تا

یاتون یا نوسته تویا بوستے تو دتمام عالم آپ کیصفات کامطهرچه برچرکوآپ مے معلق سے پیم کا دجودای

نبیں ہرمگر آپ کاظورے بس اصل مقصد توسى ي كرتسوريق بس كسون عاصل موجلة اس كم لة معص اوقات تصور شخ كوآ له بناياجاتاب در دغير كاط ف توجد كرناخ وكوفي مقصودتين ما اس برمقندود موقوصب أكركوني تنخص عريسهم تصوريتن تركيس اس لوزراجي لفصال مر بهؤكا بلكه بعض طبائع كواس سے نقصان موتاب يد تقيقت مے تصور شيخ كى مگرييد يس لوكون في اس مين بيت علوكرديك اس كوقصود سم الله جنا بخدا بعي بعق ابل سلسلداس كوحترودى بجحقة بيس ال كاخيال سي كديدون والطايين تسووش كمقصود حاصل بنيس موسكتا بس جوان كريها لي بختلب اول اس كودا بطى تعليم موتى ب ينيس ويكف كراس كوهزورت جى بيانيس فيميليمي بديانيس بركس وناكس كو اس كالعلم دية بين جس العص الوكون في المرابي بيدا بوق ب عن تعالى في بعديس معتقبات كو بيداكيا اور مرزمان يركونى يدكونى معقق السابيدا موتاب جوطان کی اصلاح کرتاہے۔ چنا مخصولاً تا رومی فے اپنے زمان میں طریق کی بہت اصلاح کی اورين تُحَدَّ ثُرِينِعُمُرَدِ اللهِ والشِيْعاليٰ كانعت بيان كريف كم طور يدى كميتا بعول كداس اخيرنعا دمين حصرت حاجي صاحب دحمة الشرعلد لبيئة زماديس مجدوستقريم لوگ ان کے دیکھتے والے تھے اس لئے یرج کمچیعلوم ہم بران کرتے ہیں سب حاتی صاحب کا صدقت يدهي عاجى صاحب بى كےعلوم كى بوكست كم يم ان جرول كو كي مبين مجية وررة اورلوگ تواس كوكمالات بين شماركرتي بين رحاجي صاحب كي تي تي ت كالفتور

البيلاء للابتلار تثغ اوروحدة الوجود كاشغل أبجل كشرطها لغ كومصتر ببوتاسبة تصور عنيخ مين تواكثر ناسجه اسكو حاصرونا ظريحية بكلته بين اوروحدة الوجود كم تصور من حب اس كالنشفاف موتاب كرتمام يروشرا ورهيبت اوراحت حق تعالى كالوت سيد مقيقت بين وجود ايك بي دورى چیردن کا درجود محض مضمل اور فائی ہے توجب اسیاب تطاہری سے نظرا تھ جاتی ہے اور مر چيريس بلاوا سطحي تعالى كافعل لظراً تاب تواكرين نعالى عبت كم وجنا يخ اكثر قلوبي كمب تواس سحق تعالى كيان سه ناكواروا قعات مي انقياعن بيدا بوجا تاب اوريه صالب کونت معنرے اس لئے ہ جی صاحری ف<u>یات تھے ک</u>یحققان حال نے وحدۃ الج_یح و کے شغل کو من فرمادياب اورسي تويد ب كرحاجى صاحب اس فن عدام تع بريد كى حقيقت عوب محقة اوراس زماء كرتلوب كي كيفيدك كاحال التي المع جائة تقد اس الح الن ييرول كو تيوادوياتها. كيونكر يجهن وسائل بن تقصود ثين الرايك ويدمضر وفي لكداس كوتبولكرد وسراط يقاهتيار كرناصرورى يوتاب الغرص انصوفى صاحة فراكار يرسروا ورببار ورحقيقت آثار رصت مَين بيل آل الأل المينية في أثر وست قلب كما ندوير مولانا فرات بي سه حسَ جَعْدِيْ تَعْيِبَهُا لَاَنْهُادِ بِي روبرسلطال وكارو باربيس

دوپرسد لمطاق وکارو بادییس پسن ایسط اندونفوگرو بارخ اور نهری نفوآیشگی اور فرانے پس ست ستم اسست آگرموسست مشک شدکی بسیرسوکن و دا توزیقریمکم رو دمیدهٔ ودرول مثنا بچش و در آ

(تمباعد) ندرخو دجن ہے اس کا بھا تک تبہا ہے یا تن بیں ہے جب جی جا جم میرکرلو) مریخ و فرعون ورستی تسست

یس چید ظاہری کیا۔ حول طالعہ اسام امراکوان تا طابقتاً کی طابقت الموان میں بھی ایک میں الموان وقت کی استان میں ا کیا۔ حول ایکن دوج) اداریک و گوال (ایش آنس) مرجوب اوران ووفول میں ویکس کیا ریجھے ہے اورا اپنے اندریک و مانیو و آنمیکی اس تعمون سے مواد و دیا پھر کی الوائیورگو کی موضع ووزا اپنے اندریکی تفکر کو وائیسوکٹنا تحال تقلیم ودرا بسیانشس جا بتا میکندی کومنوں میں کرد اس مفون بي جارك حاجى صاحب كايمى ايك دسالدسيت كانام بباوكرب كمال روياب آب في باطن مر اكب جنگ قائم كى بروح اورفس كودوبادا ما نام اور برایك كم ائ ایك ایك و زيرا در افكرتيا ركياب برسال افغم يس ب . گرمبهت بی عجیب ہے کوئی یہ «سچھے کمٹن شاعری حضون ہے کسی شاعرکی کیا طاقت ب کرالیے معنا پن مونغ بھی سکے پنہیں اس کامعنمون بالکل سچامعنموں ہے اس كام لو بجراس كايد فائده وركا رجيد آب كواية اندركيد معركة على فارتبكا توونياكي لوائيول ادر بمارلوں کے قصول میں آپ ، بڑیں گے آپ کوعوداین بی بیاری سے قصت ، جو گینس اورروح کی جنگ یں وہ نطف آنے گاک روم وروس کی جنگ کما بیوں میں تجی ندا ایا تھا۔ غرص اس بس كيا فائده كريسال برارى ب ياويال بيارى ب آن كية مب كل كية م بلكران جرون كى وحشت سے تومین آدمی بیمار جو گئے توان با توں سے مجمد نفیز نیس بلکہ دوسرے من کریہ لوگ چھری مار ہیں کہ ان جروں سے لوگوں کو پر نیشان کرتے ہیں جئی کہ بہت سے ابنی خبروں سے بیما دہی جوجاتے ہیں اس پرشایدکسی کومشبہ ہوکہ یکونکہ موسكتاب كربيارى شريس مواوراس كاتذكرره مواندمرف والول كاحال حلوم كيا جلسة . يه تواس وقت بهرسکتاسپرچيب ان وا قعامت کان څوف چو د عمدا (اکدير امور طبعي بين بحقوش چيز كانوف موكا اس كا تذكره بحي صرور موكا . بين كبترا مون كرابل أ کوایک دومراغ ت ا ورغم ایساسیعین آب کو مواسی تبین گی ان کے دل بر بروقت آرے يطنة رجة بيرجن كي آب كونيري بنيں بھران كواتن مبلست كبال يووه ال باتول مين براي ال كواس غمس فرصنت بموتوير عم ال يعتين ب اے ترا خارے بیا مظکستائے دانی کرمپیت حال شَيرليف كشمشيريلا بومسسوني ر تد د تبرامت پاؤ*ں کو تو کا نشا بھی نہیں نگا*ئیے تم ان لوگوں کی حالست کوکیام <u>جرمیکتے</u> جو جن كرسرون بربا ومصيبت كي تلواريل رسى ب) ا وراگرآب کو د وغم نصیب بیوجائے تو والنٹر سانے قصوب سے تیموٹ جاؤ وہ غم کہاہے

الجلاء تلا بتناء فراق مجوب میں تقالی جدائی یہ وہ عم ہے جس نے ان کوموں کا مشتاق بنا دیا ہے۔ بھ ال كويهادى ياموت سيخوت ياغم كيول بوكاكيونكروه جائة بين كراس وتيايس ومكر حق تعاف كاديدارنعيب نوس موسكتا. اس عالم بن ووحق تعاف كوب جايتين ديكروسكة اس جاب كاان كوده صدمه يجس كرسامين تام تكاليعت يج إن اب آپ سی بدوں کے کدو کس قدر ریخ و نم میں بتلا ہیں۔ آپ سیجے ہیں کدوہ بے فکر ہو گر ان کے دل کاحال معلوم موتب ية لك كيا فكركون ہے۔ اس كوكية إلى ت گفت كمشوف وبرجة كوكرمن مى ديخ إصنم وربيسرين (كماككولكوا وركلكم كعلة بيان كرويس فيوب كيساقة بيرين نيس ماسكتا) انسا ن جب تک اس بکرمیوالی یس بے جاب یس بے عوض بدال مجاب بنیس بوسکت اوروه جوكها جاتات سه بيهجابانه درآاز دركاسشانهُ ما كركت يُست كي وردتو درخان ما دلدد ووك اعرابا ميرا اس ال الدال ميس تيريد واكو في موجود فيس اس ايمطلب تين كرباكل بدجهاب موكرسان ديداري كاتمنا كرت بي بكدا كالطلب يدييكر لاكلون حجا بات بس سحكى قدرجها بات كم جونسى وه تمناكه تبيين ودن يهال كمل رحماب دونا دسواري اس كى تائيدجرتيل على السلام كم واقد سے بيو تى بيے كدايك بارجرتين عليدالسلام حننووسلي الترعليه وكم كى فدوست مي حاحز بوسح آتيسفران سعايك مسلكي تحقيق فرمائي وه والس موسك كرحصرت عي سيخفيق كركم سان كرون كادد بالألك توبهت وش تفيكراح مجدكوح تعالي سير قدرة به عطامواكرا تنا قرب معي نصيب ن موا تھا، آج صون منز ہزار پردے یا تی رہ گئے بیجے سنز ہزار پردے باتی رہ جانے پر وه توش تصريبت قرب لعيب بوگيايس اس كواس شويس كماس س بيعاياء درآ ازوركاشاء سا ر ما يد كاشار دل بيد وعرك آجا)

يعن تمنا يدلبت بين كمسى قدرجا بأت كم جوجايش يمقصود تبين كداس عالم مي بالكل بع جاب موتا مكن بع بالكل بدج اب ديدار تو آخرت، ي من نصيب وكاتوابل الله اورعشاق موت سينيس درية وه تواس كم مشتاق اورجتي بهية بين ورموت كي تمنا اشتياق لقادا للدي جائريب بلكين ولايت بيكيروه بي ككركيو تكربوسكتيس الك تودہ تکریے میں نےموت جیسی چیر کوچس کوآٹی تلح 'ز ہر چھتے میں ان کے لئے خوشکرار بناد^ہ ہے۔ عارف شرازی قرباتے میں سہ داحتِ جا نطلِم وزيئة جا تال بروم خرم آل روز كرين مترال ويرال بروم تا درمیکىرە شا دان وغز كۆال بروم ندركردم كركمراً يدنيران غم روزك روه وان مبارك ينيس روزيس اس ونيائے فائي سے وج كرول راحت حان طاب كرون محدوب في كاطرف جا ول ين في ندر كي كري دن يرغم تمام جوجا عدي موت كا وقت ك تومجوب كدرباد تكسخوش واثرم اورشعر يرط عتاموا جاؤل) و ميساع عم جا بات ك فتم مون كله وه ناري مات بي كية بين كراكركسي ون يقم خمة موتويس نذركرتا مون كدور بارميوب كيطون توسل وخرم مول يزهتا مواجاؤل كا پنایخ ایک بورگ فے مرتے ہوئے وصیت کی کے ہے کہما رے جنازہ کے ماتن رشعہ برط معت بوسے چلیں سے ہیںًا ہتدا دچا لی دوستے تو مفلسا نیم آنده در کوستے تو آ فرین بردست وبرمازی تو دمست بكشاجانب زجيل ما (آبيدك وربادين خلس موكيك بين ابين جال كمصدقرين كي عنايت يميع بهاري زنبیل کاطون یا تھ بڑھاہے آئی کے دست دیازو برآ فریں ہے) وه قرك طف يا جانين ايسامعنوم بوزايد جيد كوئ عيدس جاربا بدر كو ياموت كياآني تتنا ولى يوري كوك جييه سارى عرامى كماشتيان بين مين تتهد صاحبوا يمستيال إن النذبي كومو ترسكي بي آگرات بھی برجائے ہیں کرموت آسان موجائے اوراس وشت درے اس انتقاق مرائے نوخاکی محبت اورا طاعت حاصل کیجیز بھلا کمی مجرم کو میستیال سو جوسکتی بین : مرکزیشن اوراندہ نوخاک محبت اورا طاعت حاصل کیجیز بھلا کمی مجرم کو میستیال سو جوسکتی بین : مرکزیشن اورزائدہ د رسنگ محل کماری)

الجلارللابتلار

غود جه جائے جنگ وحدل نیکٹ بد كاين دلم ازصليا بم مي رسد رجنگ و جدل اچھا بُرا تُوكي مِرا دل توصلح سے بھی گھبرا تا ہے) یعنی عدا وت اوردشنی اختلاف سے تو شخص گھیراتا ہی ہے ، مولانا فرماتے ہیں كرميرا دل توصل سيري كليرا تاب يعني أس سيري وحشت جوتي بكريماس احباب استفيل وه توييها سبنة بين كريس د شيايس اسطرح بسركرها يتركد أيكوفي ان كوني ان كوحا نتا بويز لوچيتا مو ايك گوسشه بس پيو كرتجوب سے خيال يس حمة موجايين بيهال اس معيى طبيعت كحيرا في ب كدف لال أب كامعتقدي لوگ اس کی کوشش کیا کرتے وں کرمعتقد وں کی جاعت بٹرھے اور نیص لوگ فحر کیا کرتے ہیں کہ ہما سے اِستے مرید ہیں . بھن جگہ مریدوں کی فہرمنت اور دیمبٹر بے ہوئے ہیں جس سر کے نام لکھے جائے ہیں مگریہ اس کی دلیل ہے کدان کے ول می حصرت حل كى طلب اوراس كى دسن بنين ب وريزان جملًا ول سے وحشت مولى . بهارے ایک دوست بی عالم بیں گریکین علم ما دومن عقل باید د ایک من عسلم کے لئے دس منتقل جائے) انہوں نے ایک خطیس کچھ بےعنوانی کی تھی میں لے اس برداردگیری توآب د درم خط میراینا اعتقاد و محبت جنانے بیٹھے کے مم توآیے

ضودی اطلاع مضاد کتابت کرید وقت یا اینا بند تبدیل کراتی وقت اینا تر یدادی نمیزد و کریم قرمایش.

الجلارللا بتثلاء معتقدين آب سعبت ركعة يس مجين ومعتقدين كحسائه يدبرتا دُنبين بوناجاب یں نے ان کو لکھند یا کہ آگر آپ کو عبت واحقادابی می صلحت سے بے تو چر تھے برکیااصاف اوراس كے جند كے كى كيا صرورت تقع صلحت توائق اوراپ فائدہ مرتفر اور دباؤ والا جا تھيرے ا ديراوراگرميري مسحست كم واسط اعتقا دو محبت بيداك ب توجيوالدوكيونكرميري اس یں کو بی مصلحت نہیں بلکہ محصے تو اوراس سے وحشت ہوتی ہے۔ اس پران کا دوسراؤ ط معا في الله السيريس في الكار بالكاد باكدان كولكها كدين ف توكر ديا مكر دل مين دکھن باقے ہے اس کومیں اپنے اختیار سے دور منہیں کرسکت ایجے دنوں تہذیب سیکھوجب نمیاری تبذیب دل کونوشی اور راحت پیونی گی اس وقت ید دمین خود بخو د جاتی ريا كى د يا كى جتن مير افتياديس بياس نے بيلے بى معا ف كرديا تصايي دل يس سی کی ہا سے نہیں رکھتا اورول میں وہ رکھے جوزیان سے مدیکیے میں تو زبان سے بہت کھی کہ ليتا بول ول من كونبين ركستا سه كغرمت ديط لينست ماكين، واستشتن آيتن ماست مييزيزآ يئية والمشتن ربه اصطلق يركسي سنع كيدز كمنا كفري سينذكوآ يُنذك طرح حسدوكيد سعفنا رکھنا ہمارا دمستور ہے۔) تودا لنُديم توان قصول سے گھراتے ہیں کیسا اعتقاد کیسی محبت حق توالے نے پر دولوشی كروكسي كولوكول كويها يريعوب نظر نهين آتے جو محبت واعتقاد ركھتے إن أكر اصلى حالت ديكونس تو بهزاركوس دوريجاكيس. اس لي بس جي يدجا بستا ہے كرىت ألك ميكر حق تعاف كيساتي لو لكافى جائ اورسد جهكم ولكوحدف كياجاك-ايك مرتبه كالميوريس أيك قصه مواكرابتدا إبتدايس قالون طاعون كاجاري بوا اس وقت بیندا وی میرے باس جمع بدور آئے اور کہاکداس کے متعلق ہم جلسہ کرنیوالے يس ترجى چلويس في الكاركياكريم طالب علول كوجلسد سي كياتعلق لوكول في زياده اصرار لياس في كما اجما ذرا تطبره ويس حدرت حافظ كادلوان كحولتا وول ويحص وه كما الطلق

ه الجلاد الما يتلار من مبرم المتذكيكريي ديلوان هند لا توسر ودي بديغ فر فكلات

لدائے گوش تشینی توحافظا مخروش بزوز مملكت جوليق خسروال دانند رما فظ توكدا نے كوئة نفيان ب شورو تنفيث تكرماطنت كے اسراركو داوت بي جاير) يس ني كها لوجها في يالولول كيت بي كرشور دا مجا ذكو خدس بينظ ريو لوكول كويزى بيرت مون كرعيب منمون منامب وقت تكارين في كماكرصاحوا بن توان تصول سيك بی گھیرا تا جول۔ گرمیری دائے یہ ہے کہ آپ لوگ بھی اس قصیص مدیریں بلکہ امسس مصيبت كى تدبيردوسرى كري ابن ان الدينا قرروايت كى بيركد مادخا مول كوثرا مت كبو فَاسَامَلِكُ الْمُكُولِدِ وَبِيرِينَ شَكْةٍ بَهُمُ رَسْ بِاوشَابِول كابادشاه مول ان کے دل میرے تعقد میں ایس، او کی مشال ۔ بادشا بول کے دل فدائے با تھ یں ہں ۔ من تعالے فراتے میں كرمجے راضى كروس سب كو تليك كردوں كاسب سے برائے با دخاه وہ ہیں ان چَھوٹے بادشا ہول کے پیچے کیوں پیٹے ہونی سب اس کے مقرر كفيوس بين بم قيض كوتاداص كرر كهاب تواس في بادشا بدول كول بدلديم اس کوراعتی کرلو و ہ ان کے دل کو درست کردھے گا۔ اورالشہ تعالے نے اس کارہا تا

الجلاء للابتلار ولا التاكر كام ير واني ما آل باك مب لوك تحيك تحديك خديس الخام دية تقد يحراث خض في حصرت شاه صاحب سے دريا فت كياكة جكل توا نظام بہت عدہ ب آنيا فرمایا کرچی بان اَجکل صاحب خدمت دومرے مقربیوے میں وہ بیٹے تیرا ومتظمین وريافت كرني برفراياكرايك مقدع جائدتى وكيس يانى بلاتا بهر تابيد ووفيا اُن كابحى امتحال كمرني چلے طاء صاحب في قرما ياكدايك دم لى ساتھ كيجا نا ايك دم يى كاپيالدية بين. يد دمولى كى كىگى دىكھاككۇرا بجسقى مىسى سىيلىسىن دكارىي میں یہ بہو بخے اور ایک پیالہ یا فی کاما نگا انہوں نے اوچیاکہ ومرای بھی ساتھ لامانج انہول نے دمڑی پیش کردی امہول نے ایک پیالدد پریا' اس نے پائی پھیٹک دیاکہ يه توخراب تضاء أيك بياله اوردو، انهول في كماكه دم عي اورب كهانبيل انهول خ ا يک طما بخدر ريد کريا کرېمو اسمحها بوگا جا ايک دمزي اورلا تب پياله بطه گا. په بېژه گفتر م ك واقعى انبى عشرمت في سادے على كو كاركھات توصاحد إحكام كے دل الله فت کے تا بع موتے میں، یہ ظاہری حکام جمی درست موسکتے میں جب وہ ان کی درسی كى طرف متوجه بول اوروه بالكل مش سكد كمشيت اللي كمة تابع بين بس قداكوتي كرادوه استاب درست كومتوجه قرماد على بصريدسارا قابري علددرست بموجا يركاء تويس ف ال لوگول سے كماكمتو به واستغفادكرو أوربرروزيا بحومرتر كم إذكم (فكول) وَ لَا فَتِوْهُ إِلاَّ بِاللَّهِ الْعَزِينَ الْعَظِيمِ إِلا وظيفه مقررك لو النشار التا تعالى أيك منتا رب معيدت دور بوج ائے گی۔ يہ بي نے كوئى كشف مے نيں كها تھ بلك حديث يو آياب كُلُكُ وَالْ وَلَا قُدَّةً وَالرَّبِ عَنِ كُنُوِّ إِن كُنُوِّ إِن لَكُنَّةً وَالْجَنَّةُ وَهُودَ وَاءَ السَّبْعِ إِنَ دًاءٌ الْيَسَرُ هَا ٱلْهُوَّةُ كريجتُ كاليك خوا عب اورمتر بلا وَل كرواسيعي س اونیٰ فکروغم ہے زرواہ فی الیصن جا مع ۱۱) اس بحروسه برس في كبد دياب اورعددكي تيين اتفاق سيمير عمن يحل كئ ان لوگوب في اس رائ كوپ ندكيا اورعل مشروع كيا وا فعي ايك بكفته كذي دبايا تقاكه ووحكم منسوح موكليا اورامن جين بهدكمي بحران لوكول كواس عل ایسا احتما دجواکر کا نہور کی جا مع صحیوس اب نگس نماز عصر کے بود اس کا و دو چلاجا رہا سے۔ مؤخم مصا مجدسے بخرات چاہتے مدتی ایک والنے سے تعلق مہدا کرودہ کو ان ہے۔ مصلحت در دیران آئسنسک کہ بادال جسر کا ر

مصلحت دیدین انست کہ پاراک جمہے کار بگذار تدوخم طرۂ یا رہے گیہ۔ ید

بر الدارع المواقع المواقع المؤلفات كيست مند و مدارع جدان أي همشون كرمج جدار كور ويشق كم خوات منوج جدا جدار) يستان بين المدارة و مصلح مي المواقع المركم ما مديد مي الخواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع مهدات كل المؤلفات ا يتنا المؤلفات المؤلفات

ترمم درسی بکعب۔ اے اعرابی کیس رہ کرتو میروی پٹوکستان سے

ریجہ ہو قد ہے اسدا موا ہے کہ آؤ کویسہ مذہوبے کا جوامثر کی فتید کریدوہ کرکھ دیا گا وظار احرعفا الشرعی

دوركرتاب اورقم كوريس بي بعدد يكري قائلمة مبناتاب دوه صرف قدائ عودكر ہے ، کمیا داب میں ، خدا کے ساتھ کو ن ا درمعود بے دہرگرینیں گرچھرجولیش لوگ فلاگی طف نيس جيكة اس كايسب نيس كروه اس منون كوي في منيس بلكر دوه لوك رمحن كراء تقليب عداك سائته دوسرول كوبرا بركية إي ، صاحبو إخداك سائت تعلق مو جلے توادل تومصيت آدے ہى گى نہيں اوراگر آدے گى تووہ مصبت مصبت ندرے گی حتی کرجر موت سے آیہ کو اب وحشت ہے اس دقت اس سے محست بوجائے گی اور علوم بوجاوے گا كموت وحشة كى چيز بين چعروحشت ايك توموت بوتى ب يمرية توكسي قدر فلا برز معقول مجيب كرمرا والاتمتعات سي ووم بوجاو يكا. ووسر اس سے وحثت ہوتا کہ ایک دم سے بہت سے آدی مرحاوی سے یہ توبڑی ای بوقانی کی بات ہے کیونکہ ایک مرتے والے پردوسروں کے مرتے کاکیا اثر ہوگا، عُوث اول توثود موت ہی کوئی میری چرجیں قدامے وصال کا ذریعیہ اس کے بغیر خداسے ملتاب نېيى بوسكتا . پس چرېت بيكراكي شخص كو زاق كى صيب سے چھوٹ كرو وسال حبیب سےمشرف ہوتاہے اورتم یہ چاہتے ہوکریہ جا رہے بی پاس رہتا اسی کی واق مي كرفت ارربتاج مي م كرفتاريو. ين ب الرساست فيم : بولويي بوتا ب كدرب قيدفا ، ين سيكسى قيدى كوريا فى مدقى ب تودوسر عافيديون كورى بوا كرتاب كديدكيون جيوث كيار يرمنى إمارى طرح يهبى ربتنا يجينا يدجا ستاس كسالا جهان منا موجائے مگر کونی اس چھوٹے والے ول سے پوچھے والشرح لوگ مرکئے یں ان کودد یارہ اگرونیایں جائے کو کہا جادے تودہ کی اس کومنظور تارین جساکہ

قيدى چيوت جائي كوبور ويرقيد وادس جانانوش كے ساتوكم بھى بنيں جا ياكرتا -د وسرے يركدب ان كومرنا بى سے تو اكتے مرے توكيا متفرق مرے توكيا بلدية تو اوري اتهاب كربهت سساته س رجاوي- مرك اتبوه جيئ دارد ركروه كامرتا جِسْ رکھتاہے، یہ توحدیث یں بھی آیاہے کہ مرنے کے بعدرویں آئیں یں جے ہوتی بین تواچھا ہے کرمیں سے سب مل کرجا بین لوگ سجھتے ہیں کہ مردہ بہال سے جاکر

ترين اكيلاً كحبرانا بوكا. توصاحو إيه قر تولغوى قبرب ورجيتي قر توعيب يحرب ليني عالم برزخ وه الثانتك اورجهوا منين وه خودا يك مستقل عالم ب-حديث معلوم ہوتا ہے كرجب كوئى مرتاب اوراس كى دوج آسان برجاتى ب قاس لے کواس کے اعراد اقربا دوست احباب کی روحین آئی بی ادر وش موتی بی اورونیاکی یا تین بوجیت بین کونسلان تفس کس حال می ب و و کیساب، محرا یک کهتا بيكيس ابى اس كوزياده بات جيت ين د فكاؤ يرتعكا بوا آيات وراراحت يعة دو عرض وبال وحشة نبيل مروبال تنبال يد كولوك اس كووحش كذمكان كرتي إلى مكرفلات مكان وه السائيس جيد مولان أكر كم معلق وماتي بس اندرآ اسرار ابرابيم بيس كودر آتشس بإنت دردوييس رتو بھی اندر میلی آ اور دیکھ تو یہ آگ تنبیں گلمزار ایرانسی ہے تو اس میں گلاب اورچنیل یا نے گی) برابك قصديس مولانا فرماري بين رقصه بيرب كرايك كافر بإدشاه فيهبت س آگ جلا كرمسل نور كوچيودكيا كرب كوچيده كري وريز آگ يس ڈال دينے جائيں سنگے جنا بيرانيس سلمانول إل ايك عورت بهي مقى جس كودس شيرخوا ركي مقدا اس كويت كم اسك سجدہ کرنے لئے کیا گیا اورانکا رکرنے پرغلا لموں نے اس کی گودش سے بھے کوچسوں کراگ يس ڈال دياس وقت قريب مخاكداس كى مال كا قدم لو كمد اجا ہے كريتى تعالى فياس كى املاد کی اور پیمکوگویا فی دی اسنے اپنی مال کو بیاراکہ كس دراتش يافت دردوياسيس اندرآ اميرار إبراهسيمبي ر تواندا ادر الدار ارامين ويكرد كراك يس كلاب وحينيل يا فيكى يعنى اندياً كرد يك يدآك نيس ب كلوارب اسى طرح عالم بزرج مبت ديكي منامع حسن تَبِينِ مِي تَمَيِّتُهُا الْأَيْهَارِينِ به روبروسلطان وكاروبادي يىنى بادىغادك پاس كركاروبارد كيمو بريخى تختبا الانهار كاحس د كيمومة

أبحلا اللذمبتلاد

خوابرانت ساكن جرخ مسني توبمرداري حيب ملطاني كني

توموست سے وحشت اس واسطے ہے کہ لوگول نے اس گردے کو قیرسمی لیسلہ وہ عالم برزرخ سك عجا ئبات سے نا واقعت ہیں۔ شوق وطن میر(ایک درسالہ ہے اس کو دیکھومو ساکا شوق موجائے گا- بیاری اورمصائب کے وقت اس رسالے

بهت سکون جو تاسید . پس اس د فت اس کی کوششش تبیس کرتاکدایک دن پس یه كيفيت ييدا بوجا .. غ اور مديد ايك دن بن بيدا بوسكتى ب م صوفی نه خود صسانی تادد تکستندهامی

بسيا " غربابد تاكخة شود حن مى

رصوقی جب نک بهت سے نجا بدے ذکر نے خام بی ریتنا سے تنگی محا بدات سے بعدجاصل ہوتی ہے،

پخنة ہونے محملة بوہبت فاك چھانني پرانى بير مقصوداس وقت بدہے كم آب اس كينيت مح حاصل كرف كي كوشش كرس دن يكيفيت نصيب موجائيكي آب كى زندگى اورموت دونول برر طعت بوجا ويرسى) والغرقم والنديم بالنديد سب بایش بنانی بونی نبیس بی برسب حقائق بین ایکن آگرعثین مادر زاد کوجاع

کی لذت ہے آوے توکیب اسارے ہی نامرد ہوجا ویں گے. ہر گریتیں بلکدائسی کو كها عاد كاكر قوت مرد الحكى سے تو وم سے ساراجهان نامرد تهيں بوسكتا -اسى طرح إَكْراً بِ كويد حقًّا لَق مد معسكوم بدول توكيا بيس ركى بايَّس بني بوني بوحيا وين كي- أَكُرٱب بع خبر بول تؤكيا خبركينة والعليمي ان حقا لَقَ كُويْكِين و وتجى ايني أنميس ميسوار ليس ابل الله ك سائف عوام كى دبهي حالت بيروعين كى مرد کے سامنے ہوتی ہے۔ اگر تامرد کسی مرد کے سامنے لذت جماع کا انکارکرتے عَكَ تُواس كويوسش مذآئے كا ا يُراه مائے كا بلكاس كے حال براُسے ترس آئے گاك يدغويب اس لذت سے كيسا بے جرب - إس طرح ابل التيكے علوم كو اگركو في المجو

الرتباء دنياكيب كرس كينه لك كريقه خاك تبين آتا تو كونيين هانتا يركيمها كي باتیں بی باتیں اور تووہ اس سے برا مہیں مانے کا بلکریسی کمے گا کرتم مجھے ایسانی سمعة ربوتم غودى فروم ربوگے. اسى كو ذياتے بي سه يا مدعى مگوئ*يدا سرارغشق وس*تى بگذارتا بمير دا زرنجَ خود پرستي فرماتے میں کد رعی ہے اسرا رعشق بیان میکرد اس کوخو درائ اور چو دیرستی ہی کے رہنج میں رہنے دو ' آنکصول پر پر دہ پیڑا ہے اس لئے برحقائق نظر تبس آتين كيكن أكديه بالتي محص بنائ موى بي توييرابل الشك كام بي الراورور كبال سے آگيا - جھوٹی يا تونين جي كيس اظر مواكر تاہے آخركون توات ہے حس نے اہل اللہ کوتمام لذات وشہوات سے الگ کردیا کجن چیز و س کے لئے عام لوگ مے کیجینے ہیں وہ ان ہے یا ایک بے زارا درستینی ہیں۔ نہ ان کوطلب مال كى بى د لىاسىس كى تكريب ية عورت وجاه كى عوا بش ب " آخر كونى جروتو ان کے یاس ہے جن کی مذت میں وہ ان جیروں کو چیو اُکر الگ مو کے کوئی تو آگ ان کے سینے میں ہے جو پاس بیٹھنے والوں کو بھی بے قرارکر دیتی ہے۔ یہ و اس کی دسیس سے کمہ ان کے بیقیہ ٹیا وہ حقائق ہیں جن کی مخلوق کو تیرشیں ای کومولا نا ڈیاتے ہیں ۔ لریہ بودے نا لا*ئے را*ا ٹر نے جباں را پُردِ کرف از شکر

بني ہوئي پائٽر ڪيتر گُلُر ٽواس ہے وہ براڻبيں مانتے. ان کي مثال تو کيميا گرچيبي ہے

واگرنا لسف بی افزء جونائونے جارا کوشکرے و جوسرتا) عادتیں کے یہ علوم قرآن وصدیث بی موجود بی گرکوئی کینے وال بھی ہونو ت کے طور پرکستے ۔ موت قدار فرانے ہیں۔ زن بڑن شیخ الانجیکینہ کیسٹارہ بو ڈیکٹ کا تفقیہ فران کسہرچریزی آ

ك تبييع وحدكم تي بيد مكرتم ال كالسبيح كوتيس سجعة . لوك قرآن وحديث كوسجه نبير إس اول كيف ملك كدراد تسييع حالى ب. عارفين كبة إس كديد حقيقت برجمول ب كيونكدو وكلافي للو برچر كوتسيج كرتيرد يكيف إن وركانون الانسان كسيح سنة بين ليكن ابل فنابركي تحييج نك بنديس وه اسيس تاويل كيف كل مول نااس كي شكايت كر تيس م بربيوا تا دل قرآل مي تمني يست وكمج شداز تومعىسى رموا برقد آن میں تاویل کرتے موص سے اس کے روشن می لیست و کم موجایں) چول دوارد جال توقت ديل يا بهربينش مي سمى تاويل يا خویش را تا ویل کن تے ذکر را كردة تا ومل لفظ كجريرا ريق تمبارى اندر قرآن سجية كالبم بي تين اس لئة تاويات كرت جو قرآن کے سمجنے کا فہمر پیدا کرو اور تا دیلات کو چھوڑو) عادفين ليني دائے سے تا ويل نيس كرتے وہ قرآن وحديث كى تام بالوں كوحقيقى محقيق ان کا توہدند جب سے سے نكرغو دورلية خو د درعالم رندي نليبت كفرست درى ندېپ چودلىنى د تود دا نى (اپنی اے وفکر کو راہ سلوک بین کچه دخل نہیں ہے اسطریق بین تو دبنی اور منو دار کی کھٹے أكرة تكسيس مول توساراجهال وكرالترسع بونظرة تاب يس أكرآب مجى الحقائل كو بحسنا يعابية بين توابل التدكا دامن بكرا يعيد وو يكنيل تبين بي البية ستغنى صدوري بوان سے اعراص کرتاہے وہ ہزار بار اُس سے اعراض کرتے ہیں اورجو اُن کی طف آتلے وہ اس کے نفس کے زیادہ اس پرشینی ہیں بسنہ طیکہ طالب وق مو كيونكه يدون يى طلب كامياني شكلب دوا وير الركرتي بحال بارى ہو، یا نی و ہیں جا تا سے جہاں *پیتی ہو او پنجے بہا شیریا نی مثیں چرٹھا کرتا* ہ

برکهار یخے شقا آبخارود م کھادردسے دواآ کی رود ريا في ويي جازي جبال بيتي يوجواب اسى جُكَّد دياحا تلب جال أسكال مِنْ ك دوااس جداد كرنى بجهال بمارى دوشفا دين بيوغي جال كليف ود ا توسیط طلب کا درد استا اندر بدایج اس کے بعدائے آپ کوال کے سرد کردیجے اور خود را في اورخوديني كوطاق برركمي جس طرح وه صلايس اس طرح صلح التي عقل كود خل مدريجي محص عقل عصصور حاصل تبين بوسكتا ويكف فلاسقرارنان كسي كيس عقلاته كم مقدودتك ديبوئ سك بهزارول محوكري كعائي عقل ان كومقصود سے بهرت بى دور دال ديا اس طرائق ميں صرف عقل سے كام نيس جلتا حال کی مجی صرورت ہے. جب حال ، جو تو تنب عقل سے قداوت برا عد جا گی ہے ول كا تشل تبين كل سكتا . فالسف يونان كوعقل بي كابيصة بيوكيا تضااس لفان بي سے بعضوں نے انبیا کو بھی یا یا گرا تباع دکیا ہے کبدیا کہ بیشک یہ ٹی ہیں گرجا ہوں مے واسط میں ہم عقلار بیں ہم کو بنی کی صرورت بنیں تو بات کیا تھی کران میں حال ينتق الكرحال ببوتا تومقصودكا بترجل جاتا ورمجه جات كداس مقصودكويم ايتحقل سے نہیں یا سکتے اس کے لئے کمی تقبول بندہ کی دستگیری مجی شرطے بھرانبا کی حقانیت اور مقبولیت دیکه کرحزوران کا اتباع کرتے گران کے ول می محبت کی آگ د بھی عشق کاحال غالب مد تھااس اے وصال محبوب کی نو آبش مد ہوئی ویرایسا كبيل بوسكتاب كرمجوب كے وصال كى طلب بوا ورايك بهوي ائے والاسام مواوروه نود بلار با موكراً دُين تم كوجموب سے ملاوول اور كيومينى عاشق كواسك رببركي انباع سے الكاربو بالعشق بىء بوتوسب كي مكن سے عوض بدون طاب کے کام ٹیس جل سکتا سہ مین منت فهم و خاط تیر کردن نیست راه جرشکسته می نگیرد ففنل شاه را وسوک میں نہم وہ فاطر کا تیز کرنا مقصور نین سکستگی اور خاکساری کی صرورت ہے۔

الحال وللناسلاء

ا در شعکت گیعشق و طلب می کی بدولت بیدا بوتی ہے اگر شعکت گی بیدا موجائے لومطلوب ببت نزديك ب. حديث من م أساعان المنكسّرة فَالْوَ الْمُدَّا یں دل شکستہ لوگوں کے یاس موں ، اس لئے اگر وصال محبوب کی تمتّا ہے تواول یہ فکستگی بیدا کیمے پھرکسی کے ہاتھ یں اپنے آپ کوببروکر دیجئے بتا بینے آفرصحاب س بيرت راه برنگ بي اسى مبروكر دين سے انبول فصورل الترعلير ولم ك ہا تھ ایسے کومبرو کردیا تھا اسی سے ان کاکام بن گیا علم عقب سے ان کاکام بنیں بنا چنائخد بعض متاخرین فقد دینوه بیر صحابہ سے بہت آگے میں مگرکیا وہ اس سے صحابہ پر فوق ہوگئے ہرگر بنہیں صحابہ میں ایک الیی بات بے بوکس امتی کونھیں نہیں وہ یہ کہ انبول فيحصور تسلى التدعليه وسلم كو دبكيصا ورحصور شل التدعييه وسلمرك باته مين اينة أيكو میر دکردیا کی محصوصی الشعلیہ وسلم کی برکت ہے وہ وہال بہوسینے جمال ہزار ہیں کے جە بىدول <u>سىرىچى كون چىلى بىرورىخ</u> ئىكتا ادرمىيردىگى بىجى الىي كامل ئىچى كەلىك مارا يىرىجەب رصى الذرتعا في عد كوحنوس التدعير وسلم في يكارا وه مناز بيز عدر بستق اس الناسة يول منازع فارغ بوكرحضوصى التدعليات لمكى هدمت يس ما صر موسة اورا يتاعد بياك كياكسين تريس مقاآية فرمايا الكؤ تشمّع فول الله تقالى إسر بحدث الله والدُّون إذاء عَاكُولِ مَا يُعْدِيدُ في كيام في حق تعالى كا ارشاد تبين من اكرة بدرول وسلى الترعيق في تم کودکاری فرراً بواب در توصحایه کے ومرنازیں بھی حضوصل الشاعليہ وسلم کوجواب دينا صروري مختار آسكه اس بي علماركا اختلاف سبح كرحضور صلى الشرعليد والمركوجواب ديينے سے نواز فاسد بوجاتی تھی يانيس ، بعقول نے مجاسيے کہ فاسد نا ہو تی تھی .خہ فازکا يوتم حكم مو گرجه وصلى الطيفليد وسلم كى بات كاجواب دينا خاز مرتجى ان كے ذمه وهن مقاً ، اورحضورسلى الشعليه وسلم ك بعد كم القراس من تفصيل بيد كدفرض من أذكا قول الوكريال يم جائز تيس بج اس صورت ك كركم سلاك يرجان وخطره جو تو لازم ب كرنا: قريكم اس كى املادكرے يا اپنا نقصال ايك درېم اربى او كا بوتا مو توجي بى ماز توردىت

الجلار الابتلار جائزے، باقی آگرجان کا خطومة جو تو ذعل نمازة توزے ، دہی نفل نمازتو اس کا توڑنا غِروالدين كے لئے توجا مُزنبيں اوروالدين كے لئے اس وقت جا مزہے كہ ان كوميعلوم ة بوكر مناز يزمدربات اورا كريمعلهم بوكيا يحري يكارس لوماز تور ناجائر بين كيونكراب وه يكارنے والا نورگنبگار بيداس كى بات مدما في جائے گى. يقفيس مركة اس سے بیان کردی کلیفٹر لوگ ہیروں سے یکادشے پواہدی مما ڈکا توڑٹا مطلقا جائز سجعة يس مكر يه علط بيركا ورجه مقرعاً باب عد زياده جيس، غوص يد كمد ربا تقا كراسية كوكسى عارف محقق كے باتحدين ميروكرو اورائي رائے اورائيل كو بالات طاق ر کھوا دراس سےمت ڈروکہ وہ بڑے بڑے بھا بدے کرایش کے کیو نکھن شخص کے مناسب وستوراسن بتوير كرتاسي سبكوايك لاعلى سينيس بانكتا ، جولو الصييف ہیں مجا بداست کے تقل تہیں ہیں ان کی ہرورش جال سے کیتے ہیں کہ توب کھاؤ توب ہیو، ا بن بهنورا تول کو سود اور منقرام بتلادية بين جن كا دو تحل رسكير، اوركسي كي تربيت

عصرت عارف شیرازی اون مشائح کی شکا ست کرتے بیرجوضعفاء کے حال پررحم خستگال دا چوطلب باشدوقوت نيود گرتو بیداد کنی شرط مروت یه بو د

جلال ے كيتے بي كرتمام شهوات ولذات جوصروريا سے زيادہ بول چھوڑا ديت

د کمز درول کو طیلت بواور توت ، جو اگر نوت سے زیادہ کام توظلم سے مروث کے مینی مروت اورنتفقت سے پر بات دورہے کہ ضعیت و نا تواں لوگ جن میں طلب ہے اور قوت نیس ان کومی تم عمنت ومشقت کے طابق سے برورش کرو۔ مولانا قراتے ہی

جاريالا فتدرط اتتابارة برصنيف ال قدر بمت كارة طفل را گرنان د بهی برجاً شیر طفل میس را ازاں نا مردہ گیر رج یا ؤل برطا قت سے زیادہ بوجد ، رکھو، کمروروں سے بمت سے زیادہ کام الو

الحلارللاشلاء شرنواد بي كو بحائد دوده ك روالي دوتو بياره يواس روالي صعرها في كا .) مرور ہے۔ ظاہرے کرشیر خوار بچر کو اگر دو دھ کے بجائے رو ٹی کھلانے لگو توجار دل پر اس خاتمہ ہے. آج ضعیف کواگروہ کام متلادیا جائے جواتویا کے مناسب ہے تو دوچ ار دن میں بتام ہوجائے گا بس اہل التر برخص سے اس کے مناسب معاملہ كرتے بيں صعیف کے حال پروہ بہت شفقت کرتے بن ال مگر حرمر دگی کے وہ ساتھی مبين كد ايك شخص العا خاصه مد اور كار كم جمت بن جائ تو اس سح ال وتحت مجی بہت ہیں. لیں اگر ایل اللہ پراعتما دیسے توان کواپے سے زیادہ واقف طین اور خیر نواه مجھ کران کے متدمول سے لگ جاؤا بال اگران کی خیص بر اعتاديه بولو چهوژ دو مگرجب ايب باركسي كومحقق جميركرايند او براضتيار ديديا تو بيراسس كى رائے ميں وخل يا دوك يا خودران سقراد ب- اس طاق مراعتاد بهت صروری ہے بلکہ اسی طریق میں کیب ہولم میں اعمّا دیے بغیر کام نہیں جیل سکتا پھراس تفولفن میں آپ بی کا لفع ہے محیو تک اپنے آپ کودوسرے کے سپرد کردسے ے بردی راحت موتی ہے اور دوسرے کو اوری توجب موتی ہے ، اور بدول تقويض كے دا يخ آب كوجيت لصيب بوتى بددوسي كو توجيموتى ب غرص جب آپ صحابہ رصی النڈ تعسالے عنہم کی طرح اپنے آپ کوکسی کے سپرو كروير يك اس وقت معساوم مؤكاكريه بالين بنان مون منين بي بكد حقالق بن بر آب کوموت سے وحشت مد ہوگی بلکد اس کا استشیاق پیلاموجائے گا اور يمي حسن خاتمد كى دليل ب كدخدات على كالمنتاق بيدا موجائكا ماریش کی موست کے قصے من کرمعلوم عبو تا ہے کہ واقعی ان لوگول کیموست يرسر ارزندگي قربان ہے۔ أَيِكَ مِرْتَبِ ثُنِيَّ تِجْ الْدِينَ كِبِرِي كِي سائتِيْ كَسَى فِيهَ ايكِ عُولِكًا فَي جَس كِي ايك ستعركے آخيريں يه تھا۔ جال بده وجال بده وجال بده رجان دےجاك دے جاك دے)

آپ کمیاه پرکینیت شوق کا غلیه جوا قرما یاکدنجوب جان مانگ ریاست اورکو فئ این جان نیمین و نیا اس کے بعد قرمایا کر جان دادم ویان و دادم جان وا دم ریش نے بعان دی دین نے بعان دی کرین

پر په پرتوج به هنگ . ایک اربود فاته اوست پکرود کا که جارب تصین قریس داشت کود تر اطفار پیشت چاہتے ہے کھی کی معلوم و کاکراکس دراکا ہ داخیے ہے اگر آن کو معرفی آ وی بنگر و بھرتے ہے تھے گڑجی و قد کاربری اطفی جوے میں اور پہنت النہ پرنظم بالا کا کہ اور منوف شکہ کہ کم بھی بہت النہ ہے لیس ان پرکا سحالت کھی کاربری کا در ہا ساتھ کے بالک

چ_{ارک}ی کیوئے دلہ پسیارحیان منفظ کرمیا وہ بادد گیرمزمی ہیری تمستنا رجب مجد ب سکرمیر ہونی جا و آوجا ن شعولی کو داکرورٹ پر پھیارس تشامکے صولیًا

ابحدہ دائیں۔ وروش مول تبجد کے لئے ایک اورٹن ہو اورٹی میں یا دوسکے لئے لیا اس مول کر دواف کر حسر معمول تبجد کے لئے انتقا میں جو دواف کا دوسکے اورٹ کے لئے کہ کے اورٹ کے اورٹ کے اورٹ کے لئے کہ کے اورٹ کے لئے کہ کے اورٹ کے لئے کہ کے اورٹ کے اورٹ کے اورٹ کے اورٹ کے اورٹ کے لئے کہ کے اورٹ کے اورٹ کے اورٹ کے اورٹ کے اورٹ کے لئے کہ کے اورٹ کے اورٹ

جود نیای می نصیب مونائے کہ مون کے دقت دارگا اختیاقی ہویا تا ہے اس کی کی دور انجا انجامی کی بروا تا ہے اس کی کی بروا تو بروا تا ہے اس کی اور دوسرے میں بروا تو کی بروا تو ک

ہرگر نیرو آگر کیشرازنڈ طابعثق جُست است برھر بدو عالم دوام ما برج عنسی موشق سے بدو حافر جات عاصل ہوگئ وہ آگر مرکزی جائے آورا تع جمد ابود اس کے کمدازت قریباتل دریا کی صالع ہو باتی ہے اس کے اس کو وزر کو بسید جائے ہیں۔

سی می در در در بیت بیت سویدی جس کا ما ل عشق سے زنده بوده مرا جیس کرتا جریده عالم پربهاد دوام مکعا جواہد -دا تعی بات یہ ہے کہ ان لوگوں کا سرنا صرت ظاہری ہے مقیقت میں ان کو بہت اعلیٰ دیدیک الایقاء ما وجوانی شنده فاء حیات نسب موکل اوراسی حیات کا ایک اثر به به کراس الندکا تذکره بود موت کے مجی ما قد مشاست در در بزادول مرتبے ہو کہ کی جندول کے بورنا مرکبی نہیں لمشا اور پریا

هی باقی بیتاست و در بوادول مرتبه بی چندون میرونام کی جیز این می بین این می بین این استان استان استان می بین را در زوید اگریم بخوش کوم میشک میدون حید به او قدیت گراما النقل جیات و در مودارگ حیات سے توی موقد به ای کا فواسل میں "خیست است برجر بدو حالم دوام ما" درجرود حالم بریه باز اوام تا برسنه با احداس کیرا کید از نسبیا او در محق می افغانی کا

درود عالم پرتباد دوام فاصری او اس تربی کاید را نبده او پرکسی آنان این مساوه به کرمی آنانی کی مساوه برود عالم بردار و پرتبره اما که دو که کای که در دو که کای که در دو که که که در دو که که که در در که که که در در که که که در که که در ک

یوصنون برا حوالی و مواجر که بهت شده او داد و داد داد که بات بر دقد او در می بات بر بر نقد او در می بات بری می و در می بریمان این می بیش می بریمان او بیش بریمان بریما

اوراس حقیقت کے بھیے سے بہلے دومقد عے بھالیے ایک یکر تمام سوک کا 12

مقصو دحصرت حق میں فت اسے بعنی اپنی صفات کوصفات حق میں قنا کر دبیر ا ادر تخلق اخلاق اللدمونا يمقصودب. دوسرا مقدمه يدب كرحفزت حقيس جوصفات بي ان عصراد غايات إلى ميادى بين . تفصيل اس كى يدب كربارى صفات کے دودرہے ہیں ایک مبیدا ایک منتہا ۔ مبدا الفعال ہوتا ہے مثلاً " ہمارے اندررصت وشفقت کا مادہ ہے تواس کا ایک مبدا ہے ایک منتها ہے. میدا یہ کرمی کی حالت اورمصیب سے کود کیم کردل دکھتا ہے دل برا شر ہوتاہے یہ انفعال ہے اورمنتہا پرکہے کردل دکھنے بعدہم نے اس شخص کے ساتھ ہمیدر دی کی اس کی اعانت کی یدفعی ہے ، اور نہی مقصود بھی ہے صفت رحمت سے۔ اسی طرح حیا اورعلم ورغیت و نیرہ توحق تعالیٰ جو کیاتعمال اورتا ترسع باكسايس اس ك ان كوجورض الرحيم عفوغفور وغيره كها جاتاب تو ان کی صفات یں صرف غا بات مراد ہیں مبادی مراد تہیں ایک مقدمہ یہ عوا اب سيحت كدنون اورمجست ويقره بوصفات مي ان كے اندر بھى دودرج بي ايك میدا منتها میداوی تا فراور انفعال ہے کرفدا کی عفلت وجلال کے خیال ولی بر ا تزموا رقت طاری مونی اور منتها یہ ہے کہ خدا تعالے کی نافرما کی سے *زکب گئے* یافعل ب ميدت كامبدايد ب كدول مع شق كى دكمن بيدا بدو اور بوب ك خيال مي محورتاً یہ انفعال ہے اور منتہا پرہے کرمجو پ کی رصابحو ٹی اورخوشنو دی کی طلب میں لگ جائے توجشخس کے اویرخو وز اور بحیت کی کیفیت غالب مزمو نگراستفامت حاصل ہو كدمناصي سيم يوري طرح بحة والاا ورطا ماست كالبحالا فيوالا مبواس سي صفات ك مهادى فيس يائے كئے بلك صرف غايات يائے كئة تويشينص اصل تخلق با ظلاق الشاع اورجس بران كيفيات كافليمواس براول مبادي بائے كئے بھرغايات يا كئے تو شیخص اس دیجب کامتخلق ما خلاق الشریشیں ہے۔ اس حقیقت کے انکشات کے بعد سالکین کومعسلوم ہوگیا ہوگا کرجن احوال وکیفیات کے تحقدان سسے وه بريشان موتے بي ان دنندان كوئي نفض منيس بلككال بي ہے كه بدون غليه

الجلاء ظابتلا

211

ا والدک استفاده حال جزیرک مقدور یا اص لئا ابسان پیزدان کی قاباس ادریش بی دیگان بننے بخر تمامال کا بی تامیر بی تاریخ بیدن اس کریم استفاده کی کمکست کے کسک کو استفاده کی کمکست کے کسک کو ک کمکست کے کسک کو لخل آجال ایک تاریخ بیدن اس میں کمکست کے کسک کے بدان اس کے بین اس بیاری تو ان کی بیدن اس کے بین مینال نامیس بین مواجع کا فلیسیت و دو دوریا ہے کمی بین سریات کی لمبید کے دوریک کی بیاری کی حسال خامیس بین میں مادریک کے ساتھ اوا مادیک کے مالی کا جا ہے۔ پیمپ خدا بین کے بینال میں کاریک کو دوریک کاریک کی استفاده اس کے مالی کا جا ہے۔ پیمپ خدا بین کے بینال میں کاریک کی کو دوریک کاریک کی اس کے دوریک کی ایک کی کو دوریک کاریک کی اس کے دوریک کاریک کی کاریک کی دوریک کی اس کے دوریک کی اس کی کاریک کو دوریک کاریک کی دوریک کی اس کی کاریک کی دوریک کی اس کی کاریک کی اس کی کاریک کاریک کی کاریک کاریک کی کاریک کی کاریک کی کاریک کاریک کی کاریک کی کاریک کاریک کی کاریک کاریک کی کاریک کی کاریک کاریک کی کاریک کاریک کی کاریک کی کاریک کاریک کی کاریک کیس کی کاریک کی کاریک کی کاریک کاریک کاریک کاریک کاریک کاریک کاریک کاریک کاریک کی کاریک کاریک کی کاریک کاریک کی کاریک کاریک

بعندليب جسه وموده كرتالان امست

ہباڑ کوٹ پڑتاہے ۔ یرول سالک ہزاران عشم یو د گرزباغ دل حشلا کے کم بود

(عادمت کے دل پر سرزار ول غم جما جاتے ہیں اُگراس کے باغ دل سے لیک تزیمی تم موجا تا ہے)

یہ علوم اور حقائق دو پیری بی کرسا مکین ان کے ماہیے: یہ علوم اور حقائق دو پیری بی کرسا مکین ان کے مساحت جفت اصلیم کا بی حقیدت نہیں ججنتے - اب میں نور کرتا جول آگر میرے یاس ہزار گاؤن مجت

سے میں ہوئے ہے ہوئی۔ تب بحی جو مسرت اس وقت جھ کو اسر علم کے حاصل مولے سے مونی

جگادے اور ہم سور فیں -حصہ عال ضراف ترا لاعد ترم مارک

حشرت بالماً رقق الشرقشائ عبدته و صدد کمیا آپ جاگے کا پورا مالمان کریکے بدھکرمورہے ، حضرت بالماں رفتی الفرنوائے عد ابہے کجا وسسے النے نگاکرمشرق کی طوٹ ٹرکرکے بیٹے سب کرھیج ہوتے ہی اڈ ان دوران کا کری آنگا نے اس برگائی تبدر فرالسب کروی وہ چائی بیٹے بیٹے ہیں موسکے ۔ یہا ل تک کر

آ فتساب بُكل آيا اور كونيُ من جا كا -سب سے بہلے حستور اکرم صلے اللہ علیہ وکلم کی آئکو کھیلی آیٹ نے سبکہ جنًا يا. صحابه رمني الشعنهم كوميح كي نساز قصًا موني كا مسلق موا كرج مفوصلي الترعليه وسلم كونسلق نهيل مواكيونك بي جلت تص كرجت كام برا ... فيعندكا تها وه بمركز ينك ألي معتر تخص كويجًا ته مع مقرد كرد يا اس يرهي أكر تمار قصّا ہوگئی اُ دُراتفا تے ہے وہ خص بھی سوگیسا تو پیمفن تبقیدیبری امرہے ، اسب اس پرمشلق كرنامشيديد البي كا مقا بلدكر تاسيد ، بان اگرطيعي مشلق بيترمضائق نبين توحضور اكرم صلے النزعليد وسلم تے ال كى يد فرماكرتسنى كى كا تَشَفُر فِي كَارِي الدِّيْ إنتها التَّفُولِيَة في الْبَقْ ظَلَة كرنيندين ٱلرَّيجة كوتابي موجات وم كي كوتابي ہیں ، کو تابی دئی ہے جو کرسے داری میں مواور ہربنا زخمباری ہیداری ہی قصّاتہیں مونی سوتے ہوئے ہیں قتنا ہوتی اس پرکوئی ملامت نہیں کیونکہ سوتے كى حالت من انسان ب اختيار بوجا تاب البنة سوف سيبل جاسك كاسالان اپنی وست کے موافق کرنا صرور تھا سوو د ٹر کر چکے تھے سامان کرتے کے بعدیمی جب نما زقصنا موگئی تواس پریسکتی کی سرورت سنیں پر تقدیری امرتها-

جه ساز ارتشار بوخ باد ار پریست کا بهتر درستان به هدیدی امرخدا شاید کموکو مرسفه به در کاره خدم شاید که با به نامه که نیند که اد نظریک مشایه عمی آب کوانجری نیند به آنی تکلیس اور در با کساستان او در به کار باد در فراندانشا کمیوندگراپ کی از تکلیس موثی تقلیس اور در با اگستان از دو بحراب رشان التفایلید وسلم ی کرنماز یکیسته فضا بودگی .

جواب یہ ہے کہ ممکن ہے اس روزع بنائے نے قضامنا زے احکام مشروع وبانے کے لئے آپ کے او برکون کیدیت استفراقیہ غالب وبادی ہوکرمشاہداً جال حق مين دقت كي نجرة مون اورآب كي من زقف موجافي مين بهت سي حکسين تنيس ايک تو بهي حکيت جوني كرآپ لے قضا تمانے احکام مقرر وراز دوسرے بعدوالوں كونستى موكى كراكر كى كوانفساتى طور پرامن بي الي صورت پیش آجے تو دہ نم سے ہلاک ، ہوجائیں اس داقعہ سے ان کوتسلی جوجا دیگی كه صنوراً كرم صلى الشرعليه وسلم كوبهي ايسا اتف ق بيش آيا - ب غرض اس طسسریت میں ناامیدی اور مالوسی کا نام منیں - قدم تعدم تِسلّی موجود -- اورمولاتا تودل كلول كرفرات بي م كوئے نوميدى مروكاميد باست موكے تاريكى مرد خورىشىد باست زنا امیدی کی را و به جای بهبت سی امیدس این تاریخی کی طوف ما جلومیت ے آقاب بیر این الله تما الے تاامیدمت جوبست ی امیدار رکس ر جبل کا کچرعدج جبیر کدکونی عوا مزاه اس تمین بیشے که بائے میرے اندر خوت کا غد منهس ، شوق ا وراصطراب منين . بس مقدود مير سيركه اعمال مين شغول جو تا يا بيء ان يم كى دكرو محراس كى محديروا ويس كردونا آتاب يانيس ، عوت كا عند المريب ياجيس - بس كام مين لكواور زياده كاوش من كرو- اب لوك يتوكم مہیں فضول کا وشیس کرتے ہیں جی سے کوئی فائد و مہیں بلکاور بریشانی بڑ سخت ابیں اصل شکال کے جواب کی طوت عود کرتا ہوں ۔ اشکال یہ تھاکہ منا و مرف والول كوم بلاد اورمصيب بيش آتى ب اور آيت مام بكم مِنْ مَيْصِينَةِ فِيدَ كَنْسَبِتُ اليايكو وجوكية تمكومصيب بوجى گنا ہوں سے پہونجتی ہے اسے معملوم موتا ہے کہ مصیدت گنا ہوں سے آئی ب اس کا ایک جواب تو میرے بہلے بیان سے معلوم موجکا کرگستاہ سبکتے

الحطاء للابتيلاء

یں تن کوئم بیگر و کیجتے ہوال سے بھی ان کے درج کے موافق گند او ہوتے ہیں۔ دوسراجاب یہ ہے کہ جاگنا ہ بھی منیں کرتے وہ مدا منت کرتے ہیں کہ درسردں کو گئت ہ

لية ديمة بين ادران بوامر بالمعروف ادر جى عن المنكريتين كرت الكران س اوركول الت ونيس موالوما بنت بحي أيك كناه بييس من أيك لوك اكثر مبتلا موج في یں الاما شارا متر تعبیعت اور صاف کونی کا مادہ آ جھن نیک لوگوں میں بہت کم چوگیاہیے، اور بو ایسے بھی ، جول توان کے لئے تیسرا ہواب یہ سے کہ وہ سُا اُحدُ سِکُوُ مِنْ مُرْمِينَهُ بَرِي مِن واخل بي بنين إين جن كوآب منيست سبيعة إلى وداس كوميست بى تيس سيحة اس ير ان كود لذت أقية كرانى كاول جا نتاب بس ال كيك صورت مديدت بولى عديدت معيدت منس موكى ليونكرمهيد كى حقيقت پرے که دل میں انجسن اور پرایشا تی ہو اورا پلنے لوگوں کو تکلیفتہ میں بھی سکول و ا طبینان اور رومانی لذت حاصل مبوتی ہے ۔ چناپنج آگر محبوب جنگی ہے تو عاشق کے دل سے پوچیوکد وہ کیسا بھا بتاہے وہ تواس کی پیشکی کی نذب میں ایسا مست بوگا كه لول حاسة گايد رار راهيشكي بيائة جائة آنوا بل المنذكو ديكيد لوكدان كومه مائب مين

ذرائجى پرايشة ني منين مبوتى وه توزبان حال سے كيتے ہيں . ٥ درد از بارسه، وورمال نيزيم

دل وندائة اوشدوجان نييزيم ر پراری بھی دوست کی طوٹ سے اوراس کا علاج بھی اس کی طرت سے ہے دل وجان میری اس پر فت دا ہے)

بیں اس آیت کے مخاطب گزنگا رلوگ ہیں اورمطاب یہ ہے کہ جہاں مصیبت ہے ومال گستا مدل کی وجہے ہے اور جبال گستا ہ نہیں ویاں مسید سے بھی نہیں گو نلا بريس و يكت دالول كيمسيب نظرة و ير مكرنوداس خوس كوو والعمت ادرلذت معسلوم ببوگر. اس اعتران كاجواب تو بخو بي بوگيا ادريد دوسرامننمون شا -اب ایک اورا و او او ان کاجواب دید یه ستابول اورود تیسرامضمون عاوریه

اعتران بطا برخت ب وه يركم دعوى كميت مبوكر بهاري ومديب كنا بورى اً تى الريد بات ب تو كارسلما نول يل جارى زرد دكرول ا كارتكر شاهات ب که اس سال مسلانوں میں بیاری زیادہ ہے ہندوؤں میں کمے۔ ہیں تو شنہیں مگر ممنا- برمكن بي كسى نے شماركيا جوكرمسلمانوں ميں زياددے ، اس كاتواب اگرج يدي بوسكتا كتاكة بوت بيان كرد اورجس في شاركيا جواس ي يوجيك كي أو في تسام شیروں میں جاکوشارکیاہے کەسلىك اس بيارى بين تريادہ مرے بيں گرېم ايسا جواب ریتے بین جس کے لئے شمار کی ہم کو صور رہ بی منیں ، ب مگرجواب سے پیدیں یہ صرور نبول كاكب ولوك يداعة إس كرية بي ان كوقد اسكدما دات كي توكيا فيربر كامعادم بم تاسب كدان كواسينے معاملات كى بھى جرشيں كيدناً ہ ، '، ير د يكھنے كرا يُرشخس تو وكيسل ب الكروه كجبري عير بييناب كود ب نوسحنة معتوب بوكا كوربدير بنيس كردكا لمديسه معرول کرد یاجائے اورایک عامی شخص بود اگر پیشاب کردے توبہت سے بہت حاكم دورويد برمان كردك كالكروكيل كى برابيعتوب مديدكا آخركيا ومدي كاكب بى معل دكيل في مي كيا اورا جني شفس في مي كيا مكروكس براس درجه عماب أوراهني براس كا آدها يمي باير، قرق بدسيه كدوه حاكم كامقرب اورخاص تضاير كت اس كي شان سے ببت نازبیا تھی وہ حاکم کے مزاج سے اور توا نین سے بخوبی واقت تما ا در د دسرا یک اجنبی فر از در انتها وه تودا ۱۰۰ دن می ارتباری دن بر به اس دند کریز به جنبی در این ا تة عتاب متين موتاتواس سے أكر كون يه محصف كك كوكيل مبت برا مجرم اور ويه تي مجرم نبين توييم اسرح قتاب مجم تووه ديباتي وكيل سي بهت زياده . ب كيونكراس كمبخت كوصاكم كي عفلت و وقعت كاحال كومعلوم نيرسي اس كي يرى خطاب ا ورا س معرفت وتعظم کے وصعت میں وکسل اس سے انسل ہے گرخصوں سیت کی وج سے اس برعتاب زياده بوااس طرح يبال سيحك كداكر بيارى اورمسيب مسلمانول يس زیادہ بھی جو تواس سے مدلا زمینہیں آ سکتا کەمسلان ان سے زیادہ گذیگاریس برگر بنیر کفیر کاسب سے برا اور م ایک یہ کان کوئ تعافے کی عظمت کی خرمیں گر ہماری اور

مسيب مسلانول يراس ك زياده آن كه برقدا كه فاص بندس يس يصرفاص بوگر اگرکولی کام خلات مرحنی کریں گئے توان پریتراب زیارہ جوگا لیکن سل نول گی اسس عصوصیت سے برخسیر : کیاجا سے کدان کویا ان سے برزگ را کوفدا فی کارخادیں بھی کیے انعہ و کرنے کاحق ہوگا جیسا کہ دنیا وی حکام کے نباس دوستوں کو ان کے مراجيس وهل بواكرتاب كدده حاكم عبين دنعدكمين كرجوجاب كرايلية بين -سوبات يرسبي كدحق تعال كي محبت اورعزات سب اختيا دسيسب اضطرارس مہیں ہے اس لئے ال برس کی خصوصیت اور تقرب کا اثر نہیں ہوسکتا کہ دہ جو جاہیں تصرت كراليس اور دبنيوي حكام كوبعش وفعدا بيني مضوصين سے اضطراري تعلق موجاتا ہے۔ اس لئے وہ مزاج میں ڈٹیل ہوجاتے ہیں لیب یب ں سے ان لوگوں کی غلطی ظاہر موكئ يواعش برز ركور كويوس محصة ين كدوه حق تعاسف كبكري يا ب كرايلة ين اورمد والشراولاديارزق وفيروال كاهتياري ب ير الكر ملطب ضاريكميكو كيدا في المنهي يمي حق تعافي كي عنايت الم كدودكس كواينا مقرب بنوليس - ورياس يسريجي كى كايكو زورشيس -انبيارے زياده كون مقبول ومقرب بوكاحق تعاليے ييس وعمران كى يى د عا آدِ ل نہیں فرمانی۔ ایک جواب اس کا اور بھی ہے کہ کفار کے لئے ہیں تا تخت میسیت بتي يرز كَي تني بيد مكر أن كو مبلت ديدي كني بي يبه ل ان كوراحت و آرام بين جيو أدياكيا ب تاكه اچى طرح بيد بيست بحصر كے نا قرمانى اور گستاه كريس بيھر كمشى سزا مو كى محميسلانو لگ مبلت و بالورکفارکومهلت ویدینگامی اس کی وس بیر کفاسلانور سے اچھے ہیں ویکھنے ایک بجے استادكوميد، موتى ب اس كى وا وراسى بات يرنسيد دردك لوك كرار بست اورجس سے محید مہیں مبوق اس کی سربات پرروک ٹوک جیس کرتا غفتہ آتا ہے مگر فاموش ربت ہے کیسی دن احمی شرکے لون گار اب اگریہ سے وقوف اوں سجے کسیائی فلال كوتوروز د حمكاتے رہتے ہيں اور مي اتن خطايئ كرتا مول مجھے كوينبير كتے تو مجے ان کوزیادہ محبت ہے اس کی حاقت کیونکر جب یہ اس سے زیادہ جرم

الجلآ وللأشلاد

ارب ب توزیاده مجرب لیے بوسکتاہے بشینا اے کو یہ کہنا اس کی دلیسل جھی گئے آ لداس سے میں ل جی کومیت نہیں اس لئے ہریات پر دوک لوک نیس کہتے تاک مین وقت بداس كهجرائم زياره الابعة بمول ادراس كهوري فيرس. حديدة بين آياسي كرمسامان كي اليي مثالب جيسيكي ول ونيردكا درفت كدوه اول اول کمرور موتاہ پھر پڑھتا ہے توباریک تنہ پرکھڑا ہوجا تاہے میواؤر کے تھو بکے ہے کہیں گربھی با تاہب پھرسیدھا ہوجا تہ ہے اسی طرح مسلمان پیطرح طرح کے مسائریاً تے رہتے ہیںجن سے اس کو تنبیر ہوتی رہتی ہے تالہ وہ توبہ واستغذار کرے بھربید ها براباً ا در کا فرکی مثال درخت صنو برجسی ہے کہ دہ جب سے پیدا ہر تہ ہے مینوطی کے ساتھ سیمار ستاہے بہاں تک کدلیا ہوجاتاہے گرجب سمی گرتاہے برہ تک ا كسر جا ذيب يحصر تين أ تلدك اسى عرج كافركوديدير معد أب كم ييش آت يس اس لف اس كوتوبد واستنفار كي نويت نبيل آتى كيروب آتى ب تواليي آتى ب كأثمنا نصیب نیس مور اوند ہے مُناجبنم میں یہو بختاہے ۔ ا بل سرت كعداب كرفرون كوچارسورس كى عرض ايك دك در د سرجى تيس موا بمیسشه راحت و آرام مرر با کمبخت کو ضدا کی یاد کا ایک دن بھی حیال ماآ باکویک اكتر ضراكومسيدس بي يل يادكي جا تات . يصرح تعديف اس كواكد دم ع يراا اورتم م توم كوشع قرعون ك وريا برولرديا- اس كوفرماتيس و كَاتُ إِنْ اَخُذُ وَالْحَدُ الْفُرَى وَهِي ظَالِمَةٌ إِنَّ اخْذَرُ الْفُرَى وَهِي ظَالِمَةٌ إِنَّ اخْذَرُ الْ ؟ نيديمة سنتير بنازا ، تهاري دراكاركي يكوجبكه ده كا فريستيون كو يكو تاسيالي بى دنعة موقى بيشك خداكى يكرم بهت دردنك، اورسخت بوقى ب-وو سرى جَكَّرُ قرمات يَعِين ، إِنَّ بَطُشْ زَسِّهُ فَاكْسَارُ مِنْ أَنْ يَبِرِ عِيرِ مِنْ مِكْ يَكُونِنَت توسلانول کے او بر جوزید دہسیتیں آئی میں اس کی دجہ یہ ہے کہ حق تعالمے ان کو دنعةً بكر زنين جائة ، بكه منظور بيت كدده ايني غلطيول پريار بارمتند مولوايل اصلاح يورى كرنس اورى قرول كوايك دم - عيكم نامنطورب اسك المسائي

الجلاء للابتلار

کی وجسرے دائن عداب جیز کا تیار ہے توان کے واسطے کفریری کی سراانن محنت ب كراب كى روسرى خطائل برسرا دين كى عنرورت بنيس ويكعية إيك عَض بكاري باعی بوش کے لئے بھالنی کا حکم بخ یر بوگے ابو اور کسی مسلحت سے جندروز كحالة اس كوتيد ظ من يس تعييديا جائة ادروبال جاكروه تيديول سے ارباب كى كۇڭا لىدىكى كومارىك يىيىڭ تواس كوجى وقىتە كىلىنى دى جائے گى آسىس وقت تیدیوں سے ارٹے کی اُلگ. سزاء دی جائے گی اور مزجرم اس پروت اتم کیا جلے گاکیونکراس کے اوپر بغاوت بی کاجرم اتناسٹین وت ممسے کراس کی سرًا میں جہ ن کی جا دیسے گی تو اس کے ان چیوٹے چھوٹے جرائم پرنظر تیں کی جاتی اس الله الله باغی لوگ نبیدها مدین جاکر براے قرعون بے سامان موصلتے یں اور بین رازے علما دخینہ کے اس قول کا کہ کفت رفحاطب بالفورع بیس بعنی كفاركوآ خرت يل نماز مايرسة اور زكوة مدية اورز تاويخره كيان كعبب مصتقل عذاب مركا اس كايمطلب تين كرخدا ان كرزنا وغره سے راضي ب بلكمطاب يدب كدان كى سادى قطائي كقرك اندر دافل بين. أبك مقرى كاعذاب اتن سحت ب كداسى ير سب خطاؤل كى سر ابوجائ كى ان كيون يس جدا كان مسرانه بهوگي. اودمسلما نؤکِ سے لئے چو نکدا ہمان کی وجہ سے آخرت میں بہے ہے گئے جنت اوررا حسد المعى مونى باسكة ووسياحكام س كوتايى كرف سے ان کووٹیا بی میں سرا دیدی جاتی ہے تاکدان سے تو یہ کیکے پاکس صد د ہو کر جنت میں صلاحا وے اور اگر کسی مسلمان کو باوجودگنا ہوں کے دینا میں مصیبت پیش را آئے تو یہ حالت الداس ناک ہے؟ اس کے واسطینو ن ہے كركي عذاب جبنم كالبهى بويعج اب تواكب تمناكيتے بول كے كرجو كي سرا أبي بو دنیا بی مِصْلِلِی آجادیر آخرت بین جبهنم کا عداب مذہبو-

كم أتے بس ایک داذكفار بركم معينتيل آنے كا يرجى بےكدال كے لئے آخرت بل كف

الحطار لداوشان

لمیں گئے تواس وقت را حت و آرام والے تمنا کریں گئے کاش دنیا میں بہاری کھا آتینجوں ے كائى بنى تاكر آج بم كوهى يە درج ملتد الحديد كرسب اشكالات كاجواب كافى طورىر

بوكيا ابيين سيان فتم كرني والاجول اورجيد باتين خلاص محطور برميان كراا مولاتاكم بيان كاخلاصه يه ياتين بين-نروا گنا بول کی وجه سعمصائر آق بیرجن کاب ن اس آجة بیرکیا گیاب مااصا یکدگا مِنْ مُكْسِينَةٍ فِيهَاكسَنِكُ أَيْنِ يُكُوُّ وموسيب تَهُوَيَيْقِ بِتَهااكُ تَابول عَالَى ب) جسميس فيبان شروع كيات نمير عنابون كاعلاج توروستنف يدي مكرسرك وكاطابة استغفارہ اے جانو وزیشدہ طاعہ بنہ ہی ان کی قینیا کریں جیسے کسی کے دمرقصّا نماز یا قندا روز جول يا يجيل مسالول كى تركؤة ومدجوا ل كواداكرين أورجوة نوب جي ال ست فالس توبكري ا در آئند و کے لئے چھوڑ دینے کا پختا ارادہ کریں ادر حقوق العبد اگر صنائع ہوئے ہوں تو ان كواداكرس بالرحق مصدوا في جابس اورخدا سيجي ان ك بار . 2. بج توب كرين اوريد بيرالم مفهون تف منية عمامول سيمهيب آف يردد مطبب تقصال ك جواب ديئ كن تمري الكشيرير تفاكريك لوكون يوكسون مسائب آت بي است يريواس ويفيك ايك يدكركناه الاستعجى ووتريس وومرا الكركناه وجى د مول توال سعاما الت موجاتى يىسىك أكريكى دموتويدوه مىيبت أن كحتى يرصورة مصيبت بوتى حقيقت يرمهيبيت نبين موتي كيونكراس سے ان كو يرليشا فى لاحق تينين موتى جيم كو گو تكليف محسوس مومكرروح كولذت اوردل كوسكون موتاب اوربد دوسرامضمون تقا ىمىم. ئىكىشىيە ئىنىڭ كەنداركىمىدىندىكىدى تېسى آتى ياكم كيول آتىپ، اس كاجواب يدويا كياكدان كم الح إيك المحت العيدت تيارب مكرسيال ان كومهات وي كن ب اوري تيسرامضنون تحا اب يتى تعافيت د عاليج كمسلما نول كے او پرسے سب بلاؤل اور مصيبتون كود فع قرايش اوريم كو تيليك كنابون سي لوبه واستغفار كي توفيق عطا جو اورآئنده كمالح انباع احكام اورترك معاصى كى بهت نصيب موآثان ثمرآين

ناالدُّيُّةُ مِسْلِيّةُ عَلَى سَيِّنِهِ مَا وَمُؤَوِّلُونَامُتَّعَنِّهِ مَنْ مُنْقِينُنَا إِنَّهَا ومِنْجَعْنِهِ الْخَطْوَالِ وَالْآخَاتِ وَتَقُونَ لَنَنَا بِهَا يَجْمِنَ الْعَلَيْمِاتِ وَتُعْتِرُكُنَا إِنَّهِ الْحَرْقِيْقِ النَّيِّيَّةِ الْمُنَافِ الذَّرَةُ اللهِ كَانِيْقِمْنَا بِهَا أَشْمَى الْفَايَاتِ مِنْجَبِقِي الْخَيْرَاتِ فِي الْخُيْرِةِ وَمُعْنَى المُنْسَافِياتُكُ

الكارتها من وتشرفه فاليها الصى الغاليات من جميع المجدرات في الحيولا وبعن العدائد وال هُذَا كُلِّ هُمُعٌ قُلْ رِينٌ وَعَلَى اللهِ وَ أَصْصَالِهِ كَمَا ابْعِرِ وَيَوْطِقُ رَبَّتُنَا أَسِينَ -** الله من الله الله عند الله الله وتالله عند مناه ما " . " ما كريدة قاصر الماه من الله

جامع دعظ بذا حقرظفرا حرعفا المترعد موض كرة سي كديد وعظج ابام يرسان جوا تقدا اس وقت مرسمی کی آر بلائے عام کی طرح نتام بسندوستان پس پھیلا *ہوا تق*ااور جس مقدّة بين يد بيان جوافه مى بيفته مين حضرت عيكم الامة وامست بركائهم كي تيتي محرّ مسه زبيده خالون مردمه كانتقال موكميا عقا اس وتساحصرت كول بريمي أيك فاعس صدمه تصااس ليئے سامعين بريمي اس بيان كا بهت گهراً اورا چھاا فرہوا گويا موت كا سب كواشتياق معلوم بوتا تضابعت احباب فحاس وقت تقاصاكيا تضاكرية فط جلدصاف جوجائ تواس مسيبس عاميل مسلمانوں کے لئے باعث سکون بوچنا کھ یس تے اس دقت اس کوساف کرنا شروع کردیا تھا اور قریب نصف کے صاف مجی كوليا تقنا مكيفين عوادعن كى وجدست يوراء بوسكا . بصريس بمطيره مرادمه مذكورة الصدكا ع بدل كيف جداً لها تداس كوال ك في قبول فرائ واس لك رياده تا شرموككي -چنا پنج اب د انج مث تنامه میں اس کو یو ماکمیا اورا تفاتی بات کداس وقست بھی مسلانوں کوعام مصائب کا سامنا جوریاسے اس لئے اپیدے کھوجودہ مصائب بیر بھی ان شارا نعدید وعظ مسلمالول کے لئے مبرت کچوسکون واطبیتان کا باعث بوگا اورجو طريقه مصائب كدوفع بوف اوربليات سے بيخ كا اس ميں بنايا كيا ب اسيد ب كوس سلان اس کوایٹ نصب العین بنائیس کے اور اس بری رہند ہول کے کیونکر جو تد ہیراتریں بتلاؤ كخيس وه جارا اختياري سے اورد وسرى بن تدابير يم سنران اس وقت شول مورسي بي وه ان كرافتيارس باسري مداور حديث بن آياب- قَالَ رَسُولُ لَهُ صَلَّ اللهُ عَكِينِهِ وَسَلَم لَ لَكَيْنَتِنِي لِلنُّوَّمِينَ إِنْ كَنْ لَا لَهُ إِنَّ رَسُولُ اللَّهِ وَ وَكَيْفَتَ يَدُنُ لَأَ نَفُسَكُ قَالَ تَحِيْلُ مِنَ الْمِيلَاءِ مَا لَايُطِيقُهُ فَيَدَنَ لَأَنْشَكَ حَنْور



قَالَ السَّيِّينَ صَلَّمَ اللهُ النَّيَ اللهُ عَلَيْسِرَ وَسَلَّمْ يَكِبُغُوا عَفَا وَلَا المَّةَ

____وعظمتیٰ پہ ____

مراقبةالارض

حكيم الاُمَّة مجدّد الملّة حضريث الدَّامِيّدا شرف على ثمّا تعانوى دِهة الشرق عليد

مُحَدَّعبُ لِلنَّالُّنُّ سَحَتَ بِهِ مِقالُوی ____وفتر الابعثاء سافرصاء <u>مسلمونا</u>د کرایم^ا

ببستبدالذي الترخمن المؤجب يمطح

الوعنظ الملةتب به

مراقبةالاض

		-					_	
الإستان	1 C	(8)	7	8	8	8	ß,	ĕ
، متفرقات		2.2	كيا مضمون تقا	كيون	1300	كتحادثي	Ę	بناز
توية تيسل الإرب 10 كالانتياطة محيطة وعايكم - وديب 10 كالمفترة كام يون.	ا معراجع الهومي التوات والاد و من الريكه علاوة تقا مروقة بنامهم ادريجهم متوات يدوو من الريكه علاوة تقا	ب المانون لوعوة	النان کافتقت کا صیب میدگمنداری بیده فری ب این کا خاری واچها چینی تو کازان اردی بیدی که این بیده میشیدی موجها که یک دن اس مک اندر دکھا جاگون کا	مائنة وأربال مجريها والمرتفظ فيانهوج والاكافاع المها	نفت بالبيادك	دو گھنے فر	مرجادي الاولى تخلقتيل م	مقاد بكون يركان حاتي محدير بكار

مسحانته الدحمن الرحيع

ها من التأخير و استنده و دونس بدونتوکا ها إشعوبه الكامان و انتشار و موسيات و عامد الموجه و التقديل لم التوليد المواقدي الدونيو الآليات الدونة التي و حداً لا شهرات الدونتون المساورات على أميز الوصولات الله عامة التي الدونة والمراقب المدونة التوليد التي المواقع المساورات المواقع المساورات المواقع المساورات المواقع الم مطالق ماواكست مطالق الابقاماه ويقعده متكماره جلدت حق تعاف في المين كالمعني حالميس ياد ولاكران كومتنبه فرما ياسيداد و ده يمن حالتين مين جواس آيت بير، يادولا في گئي بين-(۱) مبدأك حالت ب- (ب) معادي حالت. به ديعتي معاداول كاتم كو موت كيتے يں . رس إيك حالت معداد اول كے بور اور مولے والى بي جوم حارفيتي ے - بنانجے ، ترجہ سے یہ یات معسلوم بوجائے گی - قرباتے بین ا ہم نے تم کو اس دمین سے دکالا سے اور اس دمین میں تم کولوٹا دیں گے۔ اور اس زمین سے دو بارہ تم کو محاليں مے۔ سس ۽ نَهَا عَلَقَنا كُورُ بين لُومب أكو يادد لايا ہے، كرتم كواسى زين كاجوا فاك وغروس بيدكيا كياب اورفيها تعسد كحدين معاداول كويادولاياب كدايك وقت بين تم كو يعراس زين كابيوندكر وياجائكا. ظابري كدانشاك مرف کے بعد زین میں ہی انجا تاہے رعواد فن کیا جائے یا جلا یا جائے ووثول اول يس فاك بوكريا وا كمديوكرزين بي كابيدنديوجا تاسيه) اوريئهًا عُنُوحُكُوُ سَّادُةَ أَخْوى مين معاد حقيقي كويادولاياكيا عبد كحر طرح بيل زين سي تمهارا ماده تكالا تقاد اسى طرح دوباره فكل كا كودونون كى كيفيت ين وق ب وكرسيل مرتبه عناصرار لعب سے بواسطرغذا اور مضم کے مادہ منوبر کواول نکالاگیا بھراس کورجم میں پروش کریے تدریجب بڑھا پاکیا حتیٰ کرایک دن جیتا جاگتا انسان موگیا. اور دوسرى وفعسم يه تدري كيمينت ، بوكى بلك و نعة مب اجزار ممث كرج جوجا يش سك ا در اردا نسان بحركم ا موجلے كا - اس وقت يد ما بلوگا كريك نطق بو يورج ين يرورش مو ميرمال كرسيف سع بيدم بلك حكم موتين دنعة كاس انساك بن جايكا) اس كىبىدىيردوام ديقا سب اس كى بعدى كوكن ادرحالت د بوگى بلكىمى دجرد ہمیت کے لئے باقی رہے گا اس لئے بہا ل کوئی اور حالت و کرمیں کی گئ اگراس کے بعديمي كيحة تغيرهال موتا لواس كويمي بيان كياجاتا واس معلوم موتا يركس معاد تفقى كے بعد مع تغيرة بوگا اور مي اسى اشاره براكتفائيس كرتا بلك دومرى تصوص اور الحدلثة والتدتعالي فيملفوظات كمالات الشرفية تياركرادي عام قیست -/48 دعایتی -/35 دبیلے دخبڑی وج ڈاک چھ دویے۔

مراجہ الدائس ٢١٧٧ بھى بين جن سے معلوم بوتا ہے كہ معادلا فى كے بعد مجھر دوام و بقارى سے جنائي ال جنت كے

تعلق إشادي وَالَّذِينَ إِمَّنَّوا وَعَيدارُ التَّرلِحْي أَدْلُوكَ أَصْحَابُ أَلَمَنَّهُ مَ يَهُا الْمِلْ أَنْ اور كقاريك باره مين بي وَاللَّيْ بْنُ كُفُوهُ وَكُنَّ بُوا بِالْيَتِنَا أَوْلِيكَ آخْعَاتِ النَّا يِخْتُونِهُا خَيْدُونَ غرص دونور كے لئے خلود ب نعنی فنا تہيں الكيافات اور بعض الاستان دونول فراق كے متعلق خالدين كيساته ابدائي يذكور بيص إين دوام كي زياده تصريح بوكئ بهرحال يديم بحالات میں جواس جگہ ہم کویاد دل فی گئی ہیں ۔اس مضون کے اختیاد کرنے کی یہ وجہ سے کرانسان جو يعقن د ندر فداكى نا فرما في كيف لكتاب تواس كاترباده مبسيم يسب كروه ايتي اصلى حالت سے اوراس حالت سے جو اس کو آئندہ بیش آنے والی ہے غافل ہے . عضات ہی تما م نا فرما نيول كى جرشيد اورغفلت اس لئے بے كروه ان حالات سے ياتو نا واقعت ب ور يااس كااستحدار تبين كريس يسلك كي تقدا اورايك دن كياسي كيا موجاؤل كان فيرستقيل كالمتحصادة بونا توجيندان عجيب نبين كيونكراس كوانجي ديكها بيئين حكها بي بنين كودوم ك ا بخام توروزار مبین تومهدین یا سالیس آنکد کے سامنے سے عزور گذرجا تاب اوراس کا سب کوهین ہے کہ ایک دن جمارا بھی ہی ابھام جو تاہد مگر تیر تھریمی برکرسکتے ہیں کہ وہ تو ووسرون كا ابخ ام ديكها تقايم برتو ابحى تبين كذرا اس الماس سع عفلت بوجاتى ب مگریس اس سے بڑھ کرایک اور بات کہتا ہوں وہ پر کرا نسان کی عادت ہے کہ وہ ماحثی کو بحى يمول جا تام يعنى يو حالت اس برگذر كى باس كويسى يادينين ركوتا بتلايتيهان كيا عدريد صاحوا ماضى كوتو برخض و يكود كاسه اور حكد حكاكياآب جيداس وقت يعيد وراجميد على السيدي تق مركز تيس ملك ليك وقت وديمي تفاكد آب من عطاء تفرف كى مجى طاقت ديمتى . بسترى بريكيت موت تخريمى نه المفاديا توا تُحديث بشاد يا توبيشگ کہیں دال بہدرہی تھی کہتی ہنگ بواٹ رہے تھے خراس کو بھی جانے دیجے کیونکہ آ کہیں گئے اس وقت بم كوبدش بى يعقا اس لئ يد بايتركس كوياديس يكويدعة داس الع قابل توراهي كدوه مرس خروي ول بكترت موجود إلى جو أسب كسارك التي يترب كعول سكة إلى -علاده ازير بجول كى حالت كا روزاء أب تود مشا بده كرتي بين كد و كيونكر بيدا بوت أوكري

مراقبة الارحق برفيصة بين ا ورابتدارين ان كيكسي قابل رهم حالت بوني ب اوريه بات اليتيني بحكراب بعی ماں کے پیدیٹ سے اسی افرج پریا ہوئے تھے اور او اب گودوں میں بارے گئے تھے ہے اس كاستصارد شواركيول ب مرين بها بول كراجها سات آش برس كى عرك واقعا تواكم لوگون كويا د جوت بين اوراس مركاروسال مكحالات توصروري يا د جوت ين اوران بي كوياد كريسية كراس وقت آب كي حالت تني اوراب كياحاكست بياس وقت كعا مگنے موامی بات کی بھی حس دیمتی - اوکول میں واہی تباہی بھراکو نے تھے کہیں ایٹول کا كرينا تريح معى كل لاندے سے كيسلت تھے ، مرى فريخى : يرى بالورول كال كارة كياتے تص يحداً آن برخص كى جوه الت ب كركوني لا يل بي كوني تحقيلدا بيم كوني ييس ب كوني الميتعارب كون في يعد كون مدس كون واعظ بيكون مفق كون كاريكر به كون الينيركون فلسفى بيكوني معقولي كيااس وتت كسيكو ياخوداس كويدكمان وخيال ببوسكتا كقاكه ميري ایک دن به حالت موجائے گی. جرگر تمین خصرت اِس حالت پس اوراس حالت پس نشن و أسمان وقرق نظر كسي كا كموانسان كى حالت يب كرو مستقبل سے تو خافل بي بي رياد يان كويى بحول جَاتِناً أكريه ماحني كويمس يا دريكستا تواس كى اصلاح كمصلت ييميم كا في تقا مگري توابن الحال عبرصرف حال ہی كوياد ركھتا ہے اوراسي بين مست موجاتا ہے شايد آب كين كري تواچى حالت سېك ماضى مشقبل دونول كوالك كركے ابن الحال بوگيا اورابن الحال تو صوقی کو کہتے ہیں۔ صاحب میں تے بہال ابن الحال اعتب کے اعتبارے کہلے اصطلای معنى كے اعتبار سے مؤس كها جوصوفيدكى عبارت مين متعلى ب أكريم ويے ابن الحال بوت توتعمت بى اچى موجاتى صوفيد تو ابن الحال اسىكية يين حقوق وقت كواداكرتا جواوديم ابن الحال اليسيه بين جووقت كوضا فع كبيسة بين. كو يا ابن تويين مگرعاق وثالوا الكريس اس ايسام بى كوقط كية ويتا جول اورابن الحال كي بجائ عيد الحال كهتابول كرانسان ماحني ومنتبل مرب كو بحدا كريندة حال جوگياہے. اس كى حالت يہ ہے كداس و الرواصت تواسى مست باورا كركانت ع ترفدات وكايت واسى واسى بالتين وہ ان تمام ا نعامات کو بھول جاتا ہے جوزمانہ ماضی سے اب تک ان برموچکے بین جمی

نهين ديكيت كديبيليين كيا تصااوداب كيا هوكيا جول بضا كاكتزابر اانعام بيجراس نيجي جانورسة آدمي كياا ورآدي تعبى عاقل جحدار بورشيارا وراس فيحيحه اب تكسيبي لاصط رکھا ایک دن اگرکلفت مجی ہوگئ توکیا جواسادی عرقوآ رام سے گذاری ہے گھرتو بال گذرسته واقعات كاتوضط محينين آتااس كى نظرتوه وت حال برجوتى م الركهاك كو بل كريا توجوش بيرمت بي ورء كويا ان تلول ميل بي و تقايس يرشان ب-چونکه خور دی تند و بدرگ می شوی چوں گیرسنہ پیشوی سگ پیشوی رجب بحوكا موتاب توكت بوجا تابهاه دجب بيش بحراموتاب بدخواد ظالم جايا بحوك بين كم كارط معودكمات اوربيث بحرك ك كالرح تواتا بيكسى مال مين الماه يرتبن آتا الى كومن تعلك ولي قي ان الدنسان عُيلى هَدُوعًا إذ استنه الفَرُّ جَوُّوعًا وَ إِذِ اسْتَدَرُ الْحَيْدُ مُسُوّعًا۔ انسان بڑاہی کم بہت ہے اگراس کو کلفت پہوپتے آلیا وا دیلا میادے اور بال الجائے راحت نصیب موجائے تو بخل كرنے كے اس وقت بھی چین بنیں اب یہ مجمعة ہے كہ مزمعسلوم بھر بھی لئے كا مامنیں لاؤاس كوچ كرلو. دورس جَكَدُولِكَ فِينَ غَاجًا الْاسْسَانُ إِوْ المَا الْسَلَاكَ أَوْرَبُّهُ مَنَا كُوْمُنَاهُ وَنَظَيَّهُ فَيَقُولُكُ رٌ بِي ٱكْتُوْمَنْ ه وَ ٱلمَّالِ وَ اسْدَا لِبُنَاوَهُ فَقَدَى مُ عَلَيْهِ مِن رُفَّةَ فَيَقُولُ مُن كِ اكما من يعنى انسان كى يه حالت ميكرحب عن تعالاً اس كو دنعت سے) أنساتيمي اس پر پخشش وانعام ولماتے ہیں - تو کہناہے کو پیرے پرورد گانے میری خاطر کی مجھ بر كرم كيا اورجب (كليف ع) أزمات إن محواس برروزى كي ميخ كردي الوكهاب كرمير بروردگاية محص وليسل كرديا. وراسي برايشان مين تجيل سارے انعامات كول جا تلب اور دورى بى كر ملز برمقبوليت وتدركا مدار محمتاب كرهدانعا في كو میرے حال پر توج ٹیس رو زوطرب اسی دھتدے ہیں دہتاہے کہ کسی طرح کھانے کو طے چاہے مسی طرح لیے بھر جو کیے اس کو ملت ہے اس کو ضا پر اینا حق مجمعتا ہے حالا ککر حق تعا نے اس کوعن اپنے فضل سے عدم محص سے اس کو بسست کیا ا ورا لیسے وقت میں اس بھر احسان كياجيكم يكجويمي وتمتاسه

YH

مرابة

ما نبودی وقعدتا حذا ما نبو و لطعت توناگفت، ما می طنود دیم پیدا بی دوستری اورموال بی دکرسکت تشک طربدون موال بی ان کاژشت نے بهری قروادش نی اورا پادان ک دولت عطا قرمادی وه اس تاثرین کرسمان گذانے

ی پریدا کردیا.) میں پیدا کردیا.)

حَى تَعَا لِنْ فَرَا تَهِ مِينَ هَدُلْ ٱ بَىٰ عَنَى اِلَّا مَشَانِ حِيثٌ رِّسَىَ الدَّهُ خِي كَوْيَكُنْ شَيْلًا بيشدن كـ وُزُا روانسان پرايك ايسا و قت آچكا- برحس بين يركچيريمي قابل و كرد محقاس بهر اس کواس حال میں پرورش کیا کہ یہ بالکل عاجز و کمز ورتھا چیلنے بچھینے کے قابل محقاحاتیا سے بھی عاج : تما دو مال کے بیٹ سے کتلتے ہی اپنے بیروں سے چکنے بھرنے لگتے اور من مارنے لگتے ہیں ایر اتنامجی و تھا ، محرالیے كمز ور دعا جركو خدانے اتنا يالا ايسايالا كرآن بزعم تود فداكم مقابلاكم قابل موككيا اب كعاكعاكير مصيت بوكمرب ترموكيا گویافداکو ٹی چیز ہی نہیں گوا عثقا ڈالیسا نہیں مگرجالاً توہے ہی اوربیعت نے تواعثقالاً و تولاً بھی ایسانی کُر دکھایا اپنی سبق کو انحوں کے ایسیابر قرار کیا کرستی خدا کی گفتی کردی۔ چنا پنے نمرود اور فرعون ضلا کی مبتی کی نفی کرتے تھے۔ اس لئے فرعون کہتاہے شا علامت لَكُوْ مِنْ إِلَامِ عَيْلِي - كراية سوايس كمي كويمها لامعبود نيس مجمعة اس مصاف علم ہوتاہے کدوہ تعدا کا ت اس من تھا کیونک یا آدکون نے وقون سے بے وقوف بھی ہیں كرسكتاكه خدا كوموجود مان كرميرا بيني كواس سے بڑا سمجھے اوراس نے جو اُسّاز تُنكُرُم الْأَمْلِيْ كماسية اس مصنيد مذكيا جلف كروه تواسيخ كورا فداكهنا تفاجس مصعلوم موتاب كرضاكا متألى تفا بحرابية آب كورب اعلى كبتا تفا. بلكينشا اس قول كايسيم و مساحي منادالله صاحب فيتفييم فلمرى مين لكعاب كم

توطون دُ بری تفاق او گیتا تفاکه نداید بشین کمیزیاب و بری اس کا در ب د اولاد کومال با ب پاستانی او دالدین ان کے رسیدی، عاکم رمایا کی ترمیت کرتاب و دو ما یا کارب ب اور پادشا مسب سے بڑا حاکم به تو و دسب بڑا درب به اس ملے دواپنے کور پ اطل کمیتا تفاقیدی و تاریخ میساند کارور بڑا درب به اس ملے دواپنے کور پ اطل کمیتا تفاقدی و تاری سب تریندگیری اولاق

مراقبة الارعق يرا مون توس سيد .. بي ياارب جوز ميد طلب عندا اس كے تول كارينيس كروہ فداكا قائل تحا اور مجراب ينكو غدا سے بيزا مجمعتا تحا بلك وه توسرے سے خدا بن كامنكو تحا اسى لئے اس في دين سي كها مقا و دارب العالمين درب العالمين كيا ييرب خلاكون جوتاب، وكمبحت خداكىكمة يوجيها تقااس سے صاحت معلوم ہوتاہے كو ومنكر صافع تھا بحص موعى علىدانسلام كا جواب قابل ديدب آب جونكه عارف تقفي ملكه عارو كهناميم كآب کی کسرٹ ان ہے۔ اعوت العارفين تھے (بلکہ يعني کسرٹ ان ہے دمول اُ ورثری تھے جو مشتهائے كمالات بشرير ہے *) آپ لے جواب ويا دَبُّ السَّسَاءُ بِ وَ الْاَرْمَاتِ وَصَا بينهماً إن كُنْ تُلْفِي مُوْقِينِين و خواده سيجوآسان اورزين كا اورجوكيوان كم درميان مسيامًا تربيت كمرنے والاسير. اگرتم يعيّن كرناچا ہتے ہوتوعلم بادى تے گئے اشتاجا ل لينا کا فی ہے) آپ نے اس جاب میں اس مسئلہ پر متعقبہ کرد یا کہ کر وات باری مذرک میں جو بلكواس كا ادراك بميشر بالوجد موكاليس تراكة سيدموال كرناها قت ب اوريوتنسيراس في مونی که اگر که ذات کا ادراک بوسکتا تومونی علیانسلام جواب بس کندنی کوبیان وماتے كيونكهموال اسى سے تصا . اور جواب كامطابق سوالى چونا صرّورى ب برگرسوال صحح جونعكوشا اليسيموقع بين جهال يوطابق جواب ويفسع مجيب كالجوجهما بالشا ورحق برسخ كيا جاسئ عِيساك بيهال بواكة وعولي جواب بالوجر كويحكم خركيا اور قَالَ إِمنَّ حَوْلَتُهَا لَاَ تَسَيَّعُونَ اليف پاس دالون سے كينے وَكِيُّ كرتم سنة بھى موكيسا جواب، ديا اين مس توكند لوجيتا مول آب وحب، بيان كورم ين كم موى على السلام نداس يريمي كود بيان فيس كى بكدا يك وجادتهان كردى قَالَ رَجْكُو وَرَبُّ آبَاءِكُو الْأَوْلِيلَ فَرِما كِيفِا وه ب جوتبها أرب م اور متهارے گذشتہ باب دادوں کا بھی رب ہے۔ فرعون اس پرچیلاً کرکھنے لکا اِنْ رَسُوْکُتُرُ الكِنى ارْسِلَ الْكِكُمُ لَمَجُنُون كرا علوكو أتمهاد كاطون جور ول تعيما كياب وه لوداوان ب ركيونكران كوسوال كے مطابق جواب دينا جي جيس آتا) ميراسوال كچھ ہے ان كا جواب کھے ہے . اس سے صاف معلوم ہوگیا کہ کمہ بازی کا دراک متع ہے ورم موٹی علام اللہ اس واقد برصرور بدان قرماتے مگراب نے بار باروج بی بدان کی راورایسی وجربیان کی ج

مراقبة الارض ا ثبات وجود صائع كملئة بالكل كا في متى جنا كِذا ول توبه فرما ياكدوه أسمان وزيين اوران كم مايين جوا سفيدا ميس سب كارب باس برفرعون يراس خيال كفلطى تسايال كردىكم بس جوس كى تربيد كيد وي اسكارب كيونكراكري بابت كرتربيت علت الوسعة كي توبيلا وزيين وأسمان كوكس في بيداكيا، آسمان بين مورع اورجا تدا ورشك ادرزين ميں پاني، ٻوا، آگ وغيروكس نے پيداً كى ظا ہرہے كە توبە دعۇى تينى كارسكة كەمي ان چروں کاخالق موں کیونکہ یہ جریس کی تا اع بین این اور فتلوق کاخالی کے لئے تالع جو ناصرورى بحصب ان كارب بيس اوركسي ديسى رب كابو ناصرورى سي اورضرو كون اورى ربىيے على بنانين ميں جو درخت اور نباتات بيدا موت بيں يكون بيلاً كرتاب الكركو كاشتكار سيداكرتي بين تويد بدابة علطب اوركا شقكار كازين كورست كمفاوريا في دية اوريج والف كيمواكس مات ير وطل تبين اكروط ب توجاسية كرحتنا وه چلب اورجب چاہ فوراً بيدا وار بوجا ياكري حالاكماس كي مونى كے موافق ياربابيدا دارجيس موقى معلوم مواكدكونى الييست حرور بيس كقصرين تام چریں میں اور دہی رب کاخالق ہے۔ جب فرعون اسے لاجواب ہوکر تسخ كرف ركاً لوآب في دوسرى وجربيان كي حرسي صراحة اس كي تول سابق كالبطال مقاً فرما یاکدوه رب میمتهادا و رئههادے بسلے برو رگول کا اس بی بتلادیاکه توجو مال بایسکر اولادکارپ اورحاکم کورعیت کارپ کہتاہے تو پتلاکرباپ مال کے مرفے کے بعد اولاد کوئے زنده دیتی ہے۔ یوعیب تناشاہ کدرب تومرجائے اود مراوب زندہ دہے ، اسی طرح م بھی مرتے دیتے ہیں توان کے عرفے سے رعا یاکیوں تہیں مرجا کی خالق کے بیٹرخلوق کیونکر زنده رئیق مید بچر آگریا ب مان اولاد کے خالق میں توجوسب سے پبلایات مقال کا خالع كون عقدا أكرده خود ايناخال عقالوم كيون كيا اسف اين باب كوزنده كيون بزر كهاجب وجوداس ك احتياديس تضاتواس ن اليناوي وكوبا في كيون وركه أكيونكم موت کی کوم و بیا بیش طبعاً بیشی کواس سے کواب ب اوراگرسیلاباب کو فینیں توک کی تدریب این از می از مرکزی کا در اور می گفت گو بهرباپ کے متعلق ہے کراگرد وا ولائے

خالق ہیں اور وجودان کے اختیاد مرجع کوچاہیں دیدیں توخود کیوں فت ہوجاتے ين يس معلوم مواكرجيب يتها إاورتها رابا والداركاد جوداي قيستين تويد دايخال مرسكة برريكس فيركة توصرورتها داسب كادبكون اورب- ويى رب العاين ب حب فرعون اس بريمي لاجواب موااورو بي مرغى كي ايك ٹائنگ با نكتار باكرية توجواب بالكندية مكوا توموسي عليل الام ني تيسري وجدا وربيان قرما في - قَالَ زَيْكِ النَّرِ وَالْكَرْبُ فَا أَنْفُ ان كنت تُوت عُقِدادي ، قوما يا لتربيت كيف والا مرضري كي اورمغرب كي اورجو كيران ك درميان باس كالمبي أكرتم كوعقل مو رتو اس كيمجي لوكركيونك يفيناً طلوع تنس عوب مسررا ورتبدل وتغيروامم وفصول يركمي انسان كي قدرت جبين النسال توجا بتاب كه باده مسينة ايسي حالت رسيه تركم في زياده جومة مسردى اورمبت وفعرجب كوني كام لو رانهين ما توجا بارزاے کر ابھی دات ، آے توا چھاہے مگران بانوں میں اس سے است کو کوئی ول جين معدم براكدان كاكون رب صرورب وين ربالخلين ب ١٠ غرض وي عالسالام ويد نيس كير تكرصاحب حق دبانيس كرتا - أن يرعلم كادعب أو كيابه وتاسكطنت كادعب بھی منہ ہوا صاحب حق اظہاد حق بی کس سے مرعوب ہیں ہواکرتا۔ اس اے آپ نے اس جواب بالوجه كومختلف يبهلوؤ لست اعاده كبيا واور مرد فعدالسي هبتى مبوني ياستهجي كأ قرعون کے پاس کچھ بواب ، تھا ا) بہاں سے معلوم ہواکرصاحب حق کو کسی مخاطب ہے مرع ب بوكراينا طرز ، بدلنا جاسية بلكرحق بات بى كوباد باركهنا جاہے يه آجكل يى كاطرنسية كرمجيب سائل كااتباع كركم ابناطرز بدل ديتاب مولى على السلامة السابنين كيا بلكه اخِرتك اين بات يرجح دب كعبنى د نعدلو لوسك جواب وجهى سے ہر یرخاش دوہم کشدروے کا چو جمت تماندجت جو کے را

رجب ظالم كوظلم كرفك لئ كول وجمعقول ضير ملت بالوعدادت يجرو والجنن والابثاليتاب)

جبكونى بات زجل تواب اس قرق ت معطنت علام تكالقايها با قال لأن اتحال ت

الالغارباه أكست متشافاء مراقبة الارص الها غيرى لاجعلان من المسجونين- كيف كاكرس ترياده ريولو. اگرميسه موا كى كوخدا يتاؤك تويس تم كوسل خار جيجدول كا- موى على السلام يبال بحى تيو في قَالَ أَوْلَا حِنْتُلُكُ يِسْتَثَى شِبْنِينَ فراياكيا أَكُرِين كونى صريح وسل بين اردول وجن رب الغلين كى قددت اودميرى دسالت كى حقائيت علا نيرظا ہرجوجا۔ يَم) تب يحى دَوّ مد مانے كا اور خوا منوا وى اپنى بات برازار سيم كا ، اس كے بعداس في جوزات ظام كے كامطالبكيا- آب في بحرات دكهلاء عصاكو زيين پر ذالديا وه ممايال الدها بي جس كود بكوركون وركوم المريحا كية ركا ورسادى قدا في د صيلى موكى ، غرص وعون كى ان تمام باتوں سے معلوم بوتاہے کہ وہ دہری تھا۔ ضرا کو بانتا ہی ، تھا۔ اس طرع نمرودمی منكرصا نع خفاله اس نے ابرا ہيم على إلسلام سے مناظرہ كيا تقا كرتم حرض إلى يتى كے مدعى م بتلاؤ خداكيسا بصرة لأرّبي السّرة ي مُخْفِي وَ يُمِينُ سَاء براسيم عليه السلام في قرما يا كرميرادب ايساب كدوبي جلا تاسيرا ورمارتاب رفيني مادناا ورحيلانا اس كي خاص كمالات ين بير يون دورا ايسانبين كرسكنا اورعالم بن ان دولون تعلو كأوقوع منا بدب بس خدا کا وجود می صرور کاتیام ب) ده کورومنز جلانے اور مارے کی حقيقت توجيحاني كي نكاكريه كام توين كرسكنا بول يدكون حراكي خاص صقديني جس کے وجودے خدا کا وجود تسلیم کرنا لازم آجائے کیونکہ ٹیں بھی چلاتا ہول اورمارتا موں چنا پُوش کوچا مول قتل کردوں یہ توبارنا ہے اوریس داجسالفت ل کوچا موں چھوڑدوں یہ جلاناہے - پھرچیل فاندیس سے دو واجب الفتن قیدیوں کو بلاکوایک كورباكرويا اورأيك كومارة الا- ابراهم على السلام في كيساكدية توبالكل بي بحد عقلكا ب إست جلال أوراد في حقيقت بي معسلوم نهيس والا تكرجلان كي حقيقت یہ ہے کہ بے جان چریس جان ڈلے میں کرجان دارگوچھوڑد اسی طرح بارنا پہے كرزره كي جان ليف اختيار ي تكلف اوركرون كاشي من قاتل كم اختيار يجان نہیں تکلتی اس کا کام قوصرت گردن کا شاہ ۔ اس کے بعد بدون اس کے اختیار کے جان تعلق ہے ورنہ محرر ہو کی اختیار مورا چاہیے کہ گرون الگ کردے ادر حال مد

نکلنہ دے اور بیگفت گوحضرت ابراہیم نے اس لئے مذہبھیڑی کدقرا ٹن سے معلوم ہوگیاکہ یہ جلانے اور بارنے کی حقیقت توجھے گانہیں یا بچو تھی گیا توسیلم نکریگا ا درخوا مخراہ بحصہ میں اُلجھے گا اس صرورت سے دوسری دلیسل کی طرف متوجہ جوے اور فرمایا کراچھا الٹرقعب لمئے اُفت اب کورونیکے روزمشرق سے کالتلہ توراگرمزع خود خالق ب تواکی من دن) مغرب سے لکا ل کرد کھلا) وے فیات السَّذِي كُفُرِ اس بروه كا فرأُن كامُذبِّكَ لِكَا اوركِيرِ جواب بن رَآيا بِحراسُ نِي بھی وہی کیا جوذ عون نے کیا تھا کہ سلفت کے زورسے کام لینے نگا اور حضرت ابراہیم كوآگ ميں اور ايس كى كر زرسے درات النے ان كو بجاليا اور آگ كامطلق الرد ہوا - اس جگہ درسوال وارد ہوتے ہیں. ایک بیکمفرو دکو میر کہنے کی تو مجنائش بھی کا کرفیار موجود ہے تو ہی سورج کومغرب سے زکال دے۔ بھراس نے پیکیوں مرکباجوا ب اس کا یہ ہے کہ اس کے قالب میں حصرت ابراہیم علیا اسلام کی تقویرے بلاا ختیبار يدبات يتراكمي كه خدا صرورب اوريم شرق ع تكالناأسي كا فعل ب اوروه مغرب بھی نکال سکتاہے۔ اور پیمی بے اختیاراس کے دل میں آگیا کریٹھف پنیر ہے اس كين من ورايسا بو جائك كا. اورايسا بهدن سي جمان من انقلاب عظيم يدابوكا. لبین لینے کے دینے مذیر جا بئن کہ یہ لوگ اس طارق عادت کو دیکھ کر مجھ سے منحرف موج ان کی داه بر **بولی**س اور وراس حجت میں ملطنت ماتھ سے جاتی رہے - بیجواب تو اُ کُ ه دیا اورکونی وورم اجواب تو تحاجیس اس لے چران موکرمه دیکھتاره گیا- دوسرات یہ ہے کہ سان حیزت ابرا ہیٹےنے اپنی حجت کیوں بدکی یہ تو آداب منا قط ہ کےخلات ب كيونك اس طرح ولكفت لوكاسلسل كيون شتم نبين موسكتا يس جبال مدكى كدلي يرنقص دارهوا بوده اس دليل كوچيور كردوسري بيان كرف كلي كايحراس برنقص وارد ہوگا توتیسری دلیسل بیش کردے گا وعلی بزاالفتیساس یوں توسلسکہ غیرمتنا ہی . بوجائے گا۔ ای کے اہل مناظرہ نے مدعی کے لئے تبدیل جست کومن کیاہے اس شركا جواب يہ ہے كدا ہل مناظرہ كيمسلئة اس قول كا مطلب يہ ہے كہ پرتى كواپئ علمت

تبديل ذميل كى جازت نہيں با في خصر كي مصلحت ہے كمثلاً و پنبى ہے اور دليل اول كو غموه کی دبہے پنیں سمحہ سکتا۔ حجت کا بدلت اور دوسری سمجے دیسل بیان کرنا جائزیے بلكه جهان سجعا نامقصود مود بإل ايساكرنا واحب ب الاعتمارت إبرا بهم على السلام كو بحصا زابى مقصود تقا و بال ايساكرنا دليل عامعن كوبدل كرس دليل اختيارى اور گواہل مناظ و نے اس کی تسریح ہنیں کی گران کے قول کو اس پر محول کرنا صروری ہے كيونكجن الرا أكا مصلحت عقليد تبديل كى عدم جواز كوتسقنى ب اسحار اكم مصلحت عقليك يتغنم مخاطب اس كيجواز كوهفتن اورطا بهريبه كربم فيهبل قاعده كومعن لققنا

عقل كى د جست ليم كياب ورد محص ابل مناظره يركونى وي عقورًا ابى نازل بوكى ع يحركها وجربيركها فتضاعض كي وجهاس قاعده مي استثنادكا قائل زبوصائح بير لغتكو حصدت أيرابهم علىالسلام ك والقد كم متعلق تقى اب بين بهار سے ايك فائد مويد پرمتنبکرتا ہوں حطلبہ کے کام کی بات- یہ وہ یہ کما بھی قربیب تما دہیں حیدرا باوسے ایک عالم في عمير دورر مي مي بي محصا يك خطايس لكها تصاكر بي ايك درالدس ميمون العناچا ہتا ہوں کہ وجو دصا نع کا عثقا وقطری ہے ادراس کی دلیل یہ ہے کہ دیوال اللہ صلى الشرعليد والمهنة توحيد يرولاس قائمك بين مكراشات وجود صائع يربرا بين ولاك تہیں مت الم کئے جیسا كرة آن كے مصابين سے واضح بيجن بن صفوصل الله عليه وسلم كو دائل توجيد ، كانعلىم كاكم سي كدان بن البات صافع يركوني دليل تبي سي يعرفيس دریا فت کیا تفاکرا ملی خون کے متعلق نیری کیا دائے ہے میں نے لکھا کداس مدعی راس دليل سوات ولا لكرنا غلطب كيونكه أكرنسيكم مي كرنيا جائ كحصوص الترعليد والمناخ ا شات صافع برولائل مستائم تهيل كمة ككرد وسري انبياد في تو قائم كي يوراور وجر اس کی یہ ہے کہ حصرات انبیاء علیہ السلام طبیب کے مش میں کہ مرض کو دیکو کرد وادیتے يس موصور صلى الشَّرَعِلِير وَسلِّ مِن عَاملِ وَبِرى وَ تَصَ بِلَدُمَتَرُكَ تَصِر السَّلِيَّ النَّهَ النَّابات صانع پر دلائل قائم نیس کے کیونکہ مخاطبین کواس سے انکار یہ تھا ہاں توجید سے مشکر کھے توآپ لے اس پر دلائن قائم کئے اور دیگرا نبیاد کو بیعش دہر بوں سے بھی سابھ پڑاہے از

مراقبة الاون

انفول نے توجید کے ساتھ ا ثبات صافع پریھی دلائل قائم کے بس کو بیس زرقی نقسہ صيح يدكد وجود صائع كاعتقاد فطرى بيكرس يتشرصى الترعلية ولم عدم استرال ے استدلال كرنا صيح بنين كيونكراس برقسم يركيدكتاب كصنور الدعار ولم كواس كى صرورت تہیں بیڑی آگر صرورت بیڑتی نوآپ اس پریمی دلائل آگرتے جیساک اورا عیادے كة بن مثلاً حضرت ابرا بيم عليالسلامة منرودكم مقابلين اوردسنرت موسى عليالسلام نے زعون کے متعاملہ میں ا عبات صافع پر ا دلہ قائم کے جیساکدا و آفھیسل کے ساتھ میں کے ابھی بیان کیا۔ یہ اورگواس میں بداحستمال بھی ہے کربطور دلیل علی انطیٰ کے جوں اور استدلال کے لئے احتمال بھی وہ ا دح ، اس لئے میں نے نصاکہ اس حثمونَ یو رسالہ س اَوْاَبِ ، طائع يرين گوا بيض ال مين مح محصة رايس دينبداس ليه كردي كتر كرمنا يركس كو دينو ا نہیادکے دلائل میں جو قرآن کے اندر مذکور ہیں اخبات صائع پر دلیل دیکی کرا ویصنون خاہتر علیہ و کم کے دلائں میں ، د کھرکر پیسنسبہ موک اگرا شباست مسائع پر دلیس کرنا حتروری تفیا تو صنوصلى الشاعل يملم تدكيو وانهين قائم كي اورغير صروري مقاتوا ورا نهيار ن كيون قائم کی بھیروہ ایک دومیر ہے کی ترجیح اورمز میت ٹابرے کمرتا اس لئے پیشلادیا گیا کہ ایخلات ولاس مخاطبين ك اختلات يريني بيلس اب كيدرشب مدراي المرقق انسان كي خلت اس حد تك ببيني جو لي ب كر بعض مستكرصا أن جمي تق . اس برمجه ايك بطيف يا دآياك ایک رمز رگ فے جوصا حب اولال تھے اورا دلال کے معنے نا زکے بیں بھی بدایک ،مقام ب ولايت كاجونعق ابل التركونسيب بوتاس وه صاحب اولال ميت بس يستى بطور تا ذکے حق تعسالے سے ایسی یا تیں عرض کر دیتے ہیں بچو دوسرا نہیں کرسکتا گو بعض د فعہ دہ اولال دوسروں کے لئے اصلال صناد کے سائتہ جو جا تاہے کیونکہ و ہوڈی عش کے ہوتے ہیں۔ ان کودال سے متاسبت نہیں ہوتی صفاد ہی سے مناسبت ہوتی ہے توده برز رگوں کی الی یا توں ہے گراہ جو جاتے ہیں۔ خراك المع ين يزرك في حق تعلق عدوال كياكداس كى كيا وجرب كەمنصورىنے يمى ا ناالىخ كېرا كقا ا ورفرعون نے يمى ا ناالىخ كېرا ئقا دكيونكران لايكو

الاعلیٰ کابھی وہی حاصل ہے جوا نا الحق کاہے س) تو بات ایک ہی تھی مگرمنصور تو مقبول موركيا ا در فرعون مرد در موركيا. وبال سے جواب عطام واكرتم سحت نيس

دو توں میں بڑا فرق تھا،متصورے اپنے کو مٹاکرا نالحق کہاتھا اور فرعون فے بمکو مثاكرانا الحق كها تضايعتي منصورت اليي حالت بين انالحق كها تضاكها بين سبتي ان كي نظر سے غائب تھی اور سبق ہدا وندی کے سوائسی بران کی نظر بھی تو وہ اپن نفی کر کے

مراقية الارحق

إنا الكيِّ كِيِّةِ تِمْ اور قرعون نے البی حالت میں انار بكم الاعلیٰ كها مقاكداس و تت فدا كى بتى اس كى نظرے غائب تقى محص اپنى بى بىت پايش نظر تقى كو دوم بىتى خدا و ندى كى نقى كرك اپنى يى كو نابت كرر بائنا . دو نول يى زيلن وآساك كا فرق تقا منصور انا الحق کے بیمعنی تقے کریں اور پتام عالم کچھ تہیں صرف شدا ہی کا وجو و ہے اور فرعون کے انا الی کا یہ مطلب مقا کر فراکو فی چر جنیں بس میں ہول جو کھے مول، واقعی یہ چواب ایسا بچیب ہے کرحق تعلیے ہی دے سکتے ہیں، اسی کومولانا فرماتے ہیں ۔ محفت وعوله اناالحق كشت يسبت كفت متعور ب اناالحق كشت مست دفرعون كيانالحق كها اوروليل موااور حصرت عنورية انالحق كهااورعاشق ع تعقه فرعون توامسس باسته سے مردودا ورلیست موگیسا اورمنصور محذوب اورمست شاریخ سه معت الله آل إذا درقف المحست الله اين إذا را دروف والتُدِقِعاسِكُ كالعنت وْعِون كم أمَّا برقدّارى سے بوق اورا لشرقعالے ك رحمت حصرت منصوريك انا برجون بسبب دف دارى كے اس انا کے عقب کی تو نعنت ہے جو تو بول نے کہا تھا اور اس انا بررجمت ہے جو منصور ني مها مضاكيونكم اس كامنشا و صاحتى وه خداكى منى كاحق اداكريك كمررب تے . اور پر معنت کومبت طویل جوگئی میں یہ کہ رہا تھا کرانسان کی عادت بیہ کم وه ما صي كويمول جا تاب ا ورايف اس ضعف ويؤركو يادييس ركمة يوليك زماريمي اس پرگذرچکاہے گویا حالاً لوں سجھتا ہے کہ رنعوز بالنہ) حق تعبالے کو ماضی براب قدرت جيس ربي جوهالت گذرگئ اب دوباره مجھے بيش جيس آسکني جنابخ الک

۲

مراقبة الايض

مقام بریخ تعالی نے انسان کراس عادت بردکر وہ ماشی کو مجول جاتا ہے، متنب فرمایا ہے ارشاد موتاس رميكوالى دوجى لكوالفاك فى البصر لتبتعوا من فضلداند کان سبکوس حیدماه تتهادارد ایسادشم، یه کوتها دے (زاروک) لیکنتی کو درمایس بے میلتا ہے تاکرتماس کے رزق کو تلاش کرور بیشک دہ تنہا رے مال مرسبت سربان ب- واقعى در يايس جاندل اوكشتيول كاجلتا برى رصت باس سے مفرین ممتنی آسائی بوگئی ور دیس بندرستان داسے آد جے سے درمہی رہ یہ تودی سرد عدا اور دبیوی صرریہ مناکہ دوسرے مالک کی چیز ول سے محروم رہتے يد جبازد ن بى كى توبركت ب كراج تمتم كى چيري اوررا حت ك سامان دورى ولا يتوب عنديها ل آست بي ا وربيها ل كي جيري با برجاتي بين جم س بخارت كو ترتی ہوگئ اور مندریر ، جا ادوں کا چلتا مین ضاکی دھمت ہی ہے درمة برف سے يواجهاذ بالى بين ايسا معسلوم بو تلسب جيسة يخاب ديا بوسمندركي ايكسهوج مي اس كو د الد في كا في ب اوراس ونه اساري شينيس بيكار موجاتي برا . مكر الترتعائے اپن دحت سے حفاظت فریا تے ہیں۔ باکمیمی بطور تبنید واستحال کے طرونان بن تھی منتلا کرد نے ہیں جسے شکی میں ابیش دنیہ اسی حکست سے مصائب، بجيجه يت بين آنگ اس اسخان كم شعلق ارسفا دسيع ؟ ؛ وُ اسْتَكَثُّرُ الفَّرَّ فِي الْهَنْدِ صَلَّ مَنْ تَا غَوْنَ إِنَّ إِنَّ إِنَّا لَهُ * وَمُنَالًا لَجُكُمُ إِلَى الْبَرِّ الْحَرْضُ وَكُلَانُ الإنسَانُ كَفُوْرًا ﴿ اورجِهِ. تَمُكُورِهِ إِينَ كُولَ تَكَلِّمَتُ مِنْ يَعِيدُ مُوجًا ورجوا كاطوفان تواس وقت بجرض اسك اوره تزلك تم عبادت ليرت تص سب خائب بوجات إير. طوفا ل کے دف کا فرملی بھی فدا کا قائل ہوجا تا ہے۔ جہا دکے کیستا ن جی کہنے لگتے این كرحارى با يا خداك و عاكرو - واقعى خداكا وجودايسا فطرى بكرطوفان کے وقت اضطراری طور پر لحد کر بھی اس کا ڈیل ہو ناپیڑ تاہے اور کا نسسر مشرك موحد جوجاً تاسع اس ونت سارے ديوتاا درمها ديو وغيرو دلسے کل جائے ہیں اور خدا ہی خدارہ جاناہ اورسلمانوں کو اس وقت تو ہداور

مراقنة الأرجن ا نامت الى التُدنسيب موجا تى ب. برشخص كن مول سے استغفار كريے لكتا اور آبیندہ کے لئے متنی بننے کا قصد کرلیت اے آگے قرباتے ہیں۔ پھرجب تمکو خفی کی طرف بجالاتا ہے تو تو توراسے پھر جاتے ہو بس جاں جا نسے کسارہ پراتر سے پھر بدستور سابق وہی حالت ہوجاتی ہے مشرک سٹرک میں بتلا موجاتاب اور الحدعداكا معكر موجاتا اورمسلمان كتامون كاارتكاب كرف لكتا ي حق تعالى اس كاشكايت ومات يس - دكان الانسان كفورا مك والمعي انسان ، برا نا شكر كدائيى جلدى عمكا انسام ادرا يتا عجر دنيا وسب بعول جا تاہے ۔ بہی سے مامنی سے غفلت کہ ایک مصیبت سے بیجے کے بعد انسان پر مجھ ليستاب كريس اب مي ميشركون ككيا . دريا بي تك مصيب تقى اب كمريونيكر سلامتی ہی المامتی ہے۔ حق تعالے آگے اس خیال کی علمی ظاہر وراتے ہیں۔ أذا يستثن أن يخيست يكوم عانب البر أؤيثوس فكيكوك عاصب منْقُ كَا يَحِنُ وُا لَسَكُوْ وَكِيدُلُاهِ والعِن ورياس بكل كر كياتم اس باست يمي ب منكر بربيت بوكران تولي تم كوشكى كيما نب بين لاكرزين بين وحسباف ياكونى تندجواتم يريجييد يحمرتم كسى كوايتاكارساند ياؤ- چنائخ فارون كوشكى ہی میں دصنسا یا گیا تھا اوراب بھی ایسے واقعات جوجاتے ہیں، کمیں زلرالے آدی زمین میں دھنس گئے کہیں ریلیں ٹکراگیئں کہیں گھر کی دیوارس کر پر ایس اور وب كرمر يك يعن وقداليى يخت بواآنى جس ـ درخت اكدولك آدى تلت مو کے کمین مدی اور زانے چرا مد کے جیسے حقی بی میں طوق ان آگیا ہو۔ چنا پخد ابھی ا یسے دا قعات ہو چکے ہیں ۔ گنگا اور جینا کے طو فال سے ہزاروں گا وُں تیا وزیرا اورسسيكر و ل جائيس تلف بوگيس ، كِيركس باست به تمكري ب ارسي جوفدا سمن دریس و بوسکتاب ده برجگرتم کوبلاک کرسکتاب آگے بڑے مرب كى بات وراق من أهُ أَوَمُثُو أَن يُعِيدُ لَكُوْ فِينْ عَادُواً أُحُدُى فَلُوسِلَ عَلَيْكُةُ حَنَّا صِفًّا مِّنَ الرِّي يَحِ فَينُغُرِعِتَكُو بِمَاكَفَرُنِكُو تُثُوُّكُ يَحُدُّوْالكُو

عَلَيْتَ ابع تبيعًا - يا تماس سے بے لك موكن تعلق بحرتم كودرا يى يرل ديا العام و دجس كامره ايك ، باد عيك جد جو اوري كور د شوار تيس كبو نكر ممكن ب كدالند تعالیٰ کوئی مزوریمام ایسا تکال دین می ک دجرے در یکاسفر براینا برایا نے انسان كالدوكا بدلنا فعاكوكيامشكل مدات ون مشابده برناب كرآن يم أ) وركية بر اور کھیاس کے خلاو - کوتا پراتا ۔ یہ میں حو دایتی حالت کہتا ہوں کہ ابھی قریب تبازیں جب دیلوں کے بند ہوئے کا قصدیں نے سنا از یدتھ کہ لیا تا کہ اس سال کبیں سررہ کروں گا مگرجہ ناب بحریہ تا ہی پیٹرا دوراس حال بیر، برا ناپراوا كدا بحق تكسيعش الحراه كى ريليس أكى جدئ تقيس صوريد بى اليى پيش أي كريس دُک د سکا۔ وہ یدکدالداً باویس ہیں۔ ۔ ایک دوست سخنت بھا دیتھے ان کے بیے کی امیدید رہی تھی انہوں نے ایک ساحب کو بیباں تیبجا اوران کی زبانی بہیام دیا كيمرى والت زاوك ، يد اورتم عداد كرى بدا طنيار جا بساب صريع جا أو توراً بِلَدَا وَرَحْسُلُوم بِمِرَ مِلْنَا مِنْ إِنْ مِنْ قَاصِيسَةِ انْ كَا اسْشَيَاقَ كِيمَ اسْطَعَ ظاہر کیا دمجھے مدر را بدا ورمقر کرنا ہی سا۔ محصر خداد کے ایسا کیا کہیں ہے جاكومين زنده يى يايا اورمجد ب وكران كريه به بى نوشى برى يمال تك كد طبیب نے بھی برکید. اکدان کا آوھا مرحن جا تارہا (مجھروالیں سمجندروزیعید بعجار ول كا انتقال موكميا ، خدانقا لي معند · فرمائ اور ان كوابني رحمت سے توازے آیں س اوريس اس كورحمت مجعدا بول كرحق تعالى بمارك ارادك تورشقرت ہیں۔ جس سے باریارا بنا بھر اورضعت مشاہد ہر تاریتا ہے۔ اسی لئے ایک بزرگ فرماتے ہیں۔ عرفت رقی نفسخ العرائم - کمیں تے اپنے خداکو ادا ووں کے اُوٹنے سے يبي ناكديم لا كدارا دي كرت بي اورخت قدركيت بن طرايك، فدرت عيدال توڑ ویتی ہے واقعی وجود صالع مے اللے یا کا فی لیائے مگرانسان ایسا خافل سے کہا حالت كوبرت بدر محدول جا تاہے ۔ جنا بخدر میں ابی بی كهتا ابول كرايك بادفنخ

الالقاه ماه المسعة بسنتم 44 سراقية الكارض ارا ده کائنونه دیکیدچکا بور، کمرسفرے واپس آکر بحیر جی قصد کرلیہ ا ہے کراب مطاؤلة استغفرالتر بلكديد خيال ٢٥ كرمجوري بيش مدا في لومدجاؤل أدا اورج مجبوري بيش، ٱ بَيْ تَوِينَ مِجْهُورِ كُمَّا كَدَابِ فِدَا تَعَالَمُ بِي كُورُهُ مِنْظُورٍ. بِي اس وقت صرورها وُل كَابلكه اب تومین اداده کیانی سیمی ڈرزا ہر ل پین خدا کے سر دیا ہے کہ وہ صب حاہیں تدرت قرا يرر بنده كاكام تفريص بي ب اوراسيس احت ، غرص حق تعالىكويد كيا دشوايب كرتم كويمردريابي بين بميحدين اورتبط كيطرح يحد براكا طوفان آصارته بوغرق بى كريكم جيوال بسرادان بيكرانسان ايك بلك الله بعض بوالة مگر کچے بیفقلت کا بیرودہ ایسیا پیڑا ہوا ہے کہ ماضی کو انسیان بہرت جیلد بھیول جاتا ہے اور يېمتاب كېس ده تورنه. وگذشت بوااس لي محادره بي كهاكيتے بير كالماضي لايذكري تعب لط اس يريشي وتبا درور كه حالت ما حنيه كو بحداد اوران كوركيب کی من درس جیر جس کے ویر ملے ترکیب کی صرورت، بوتواس کو برجے قررت م ہو وہ تو پورے قادر میں جیسے ایر بہل ہی مالت کردیں گرا دمی این عقامت سے ایسا ید فکر مدوا تاسید کرگو یا فداکوراضی پروت درست بی تنبیل دی (نعود بالترمد) لیکن اگرنسیان باصی کے ساتھ انسان کوا سے مستقبل کا ہی خیال رہے تو میمی اتی غفلہ نه دو مگریه توماضی اورستفیل دو توں سے آنگھیں بیند کر کے بعیدالی ل مرکبیا پیم پرشقیل ين يمي صرف موت كاخيال كان نهيس كيونكداس كيمة أس تود بري اويمشرك بعي بين مكر اس سے توان کو کی نفع تیں ہواکیونکہ وہ موت کے بعد حیات اور کے قائل بین اس يول سيحية بين كدمركومي بين مل جايس كي يحرد أوار بريد د عذاب تواس والسدين شال موست سے کمیا نفع ہوسکذاہے اسی کے حق تقدالے نے میداً اورمواواول کے بعد معاوثًا في كويادولايا ب- جائيم رثيثها حُلَفتُ كُدُّ بي مبدأ كا ذكريب اور فِيهَا لَيْدِينَ لَا مُنْ يَسِ مَن واول كا اور بِينَهَا الْمُنْ يُحِكُّونَا لَهُ ٱلْحَرْي مِن معادِثْ فَي كا اور تینوں کا اس کے جمع فرمایا کہ ملحدین آلومیداً کا بعق و اے خالق ہونے ہی کا انکار کہتے تھے ۔ ان کے نز دیک توموت، وحیات کامدار زما یہ کی گروش برہے ۔ جن کخہ

قرآده ين يحى د براور اكايه خيال بفسل كي كيدب مكروه يوردكيت ين وما بهلك الدائب هراريم كوزمانة كي كروش بلاك بكرتي بيج موميداً كا ذكرتوا س ائخ قرماياكم ان فی اصلاح مواگرجیم یه صروری ب کرقرآن بر ، دبر بول سے تو زیادہ تعرض آیں کیاگیاکیونکرتخاطبین اس خیال کے بہت کم لوگ تھے زیادہ ترمشرکین ہی تھے اور مشركين ورارك وتائل بير مكرهيامة المانيك قائل تبين وهموت وحيامة بين خدا کا دخل توماینتے ہیں، مگرمرنے کے بعد دویارہ زندہ ہی نے کے قائل منتھے اوراس کو مستبعد ومحال سجحتے تھے۔معاد تاتی کااس لئے وکر قربایا اوراس مقام کے علاوہ می حق تدافية قراد بر جابجان كاستبعاد كايواب وياس اوربيت ابهام ي معاد قانى كو تايت قرماياب . چنامخوايد ، جگد ارشاوب ؛ هُو اُ هُونُ عَلَيْهِ كد معا دثانی خداندا لی کومیلی بار زرد کمیافے سے زیادہ آسان سے کیونکہ بہلے تو براجسام بقابليده. قريد قابل حيات، «تنص اوراب ثوان بن حيات كى قابليد. قرير بركرى ي کیونکه زمانهٔ دیاز تکه اس سے نلبس موجیکا ہے ۔ پس دوبارہ زندہ کردینا پہلی ہارزیژ كيات زياده عبيبة بن الرخورسي ما جائة توانسان كي حيات اولي اليي غيب - به كه اگر بهرروز اس كامشا بده مه بواكر تا تولوگ. اس كونها يت ستيعد محصة وأني انسان کی به رانش کا جوط بقه رکماگیه ای وه ایساعجیر. وخریف یچ که اگر کسی حمیکم فلتني دماغ ولبلغ كويجين سحمي ترخاءين بندركها جائة اوروبال اس كوبرضم علوم وفنون میں ماہر کردویا جائے مگریم سئلہ مز پرطاعا یا جائے کرانسان کیونکریلا ہوتا ہے ماکونی اس سے یو تذکرہ کرے مذوہ آنکھ سے اس منظر کو د نیکھنے یائے بھر وه چىپەترام علوم وفۇك بىر كائل و ما بىر جەرجائے اس وقت اس سے كہاچاہے كە جرتھی ہے کہ تم کس طرح بیدا جوئے تھے پھراس کے سامنے یہ صورت بیدالشّ الیان ک جاوے کہ تم پیلے تعلقہ کی تمل میں بار یک بند سے اندر تھے محدوہ اس طرح ئتها دی مال سے ملا اور وہ نمطقہ مائیہ رحم ما در پس پہر پچا جہاں علقہ اور مصند بنا مجھ اس کے اتدرجان پیڑی اور عوات بیس سے ہمرورش یا تاریا پھرٹوماہ کے یعدجیتا

الموجه به المسال مسيح بدين عند تعلقا مجدول خطرة خود أن يعكن ودود المسال مسيح بالمناطقة المرافقة المرافقة والموقعة في المستوان الموجهة الموقعة المستوان الموجهة الموقعة الموجهة الموجه

حضرت میں تی کہتا ہوں کہ اگر ہم لوگوں تے بریالٹر، کا طریعت، جالوروں میں اوربيعش انسانور مير، ديكساء جورًا تو محص سن كريبركر يقين ، آتا. سوحيات اولي اس قدر بخيد. بيم يخلاد حيات ثانيدك كدوه اس و- درمستيد بنير كيونكآ يكل يعن و اكثرول في تحقيق كياب كروت ك بعد كي ويرتك جم بي حيات كا ا ٹربائی رے ایس اور اس برت ، کے اندر اندر کوئی مقوی دوا مرد مےجم میں واحسل كردى جاسة توحيات كا إفريردا بوجا تلب اورمرده كوحركس بوق للتى ب اورابعش دنعسر ايك دو كمن من ك وه بات چيت بهي كرسكتاب . يتنا پخ يعن مقامات ير و اکثرون کو کا ميا يي محي دو نيّب نو ده نه خانه د الاحسيكم اس پرزیاده چرین منکیسے گا اور دیم اور آب اس برجیرت کیتے ہیں پیخیتی عجيب صروري مگرايسي موجب حرت واستبعاد نيس جيسے حيات اولي ہے. اب توآب كو مشابده موكيا ' حُو اَهْوكَ عَلَيْنهِ مل كيونكر جيب ألا كررو ل كوجن كي قدرت دحكِّمت خدانشساسك كي قدرت وحكمت كي ساسن كِحد بحي جَيْر اسمين كامياب بوكئ كرجس النسان كوعام طور يرسب لوگ مرده سيحد يجك تحت وه فام

ميعاد. كم اندرمقوى وداست اس كومسور زره مح كرديت بي أوحن تعلي الكريزاد دوبرز ربر ر کے بعد تدو اردی او کیا اعجیب ہے۔ ممکن ہے کہ ڈاکٹروں کوجتنی ديريً جمين الرحر رم بونامعلوم برا. باس كه بعد بي حيات كافر جم میں رہنا ہو گروہ نہایت ضیعت وقتلل اثر موجو آلات سے مدرك نيس موسكتا. يس حق تعالى اسى صعيف الركوكس بي صد مقدى في سے بواعدوي اور مردہ ہزاروں برس كى بعد زندہ بوجائے قوكيا عجب ب اور يا بحى تقرب الى الم ك لخ كبرديا كيسا ورم ودات الف كوان تركيبول كى كمياه ورم ب ان كالوحكم وینا اوراراده کرنا ہی کا فی ہے . بہرحال حق تعہ الطاقے معاد ٹا فی کے بیان میں يهت ابتمام ذريا. به اس سے معلوم بوتاب كرصرف موت كاعلم إصلاح حال کے لئے کا فی بنیر بلکراس کے لئے علم معاد ٹا فی کی بھی صرورت ب اوانات ک غفالت کی وجسر سج سے کہ وہ اس سے غا^ن ں ۔۔ کا اگراس کا استفضار ہو آلو خفاست ورب بمركوا عنة رأ معاد كم قائل بين مكر يوخفاس اس لف ب كريم كومها دكا استنصفه رسيس ممسى ونته اس كوسوچة تهيس بلكه آكريميسى نود بخوداس كي ط ن خما ل چلا بھی جا تہ ہے توجلہ ہو ۔ سے و تھکے دیدیتے ہیں اس کے خیال سے بھاگتے اورگھبراتے ہیں۔ اور ہرحیت کر پوری اصلاح توحیات ٹا تیہ ہی کے استحصار سے بر تی ہےلیکن اگرانسان معاداول العینموت، کو بھی یادر کھے تو زیادہ فال تهين موسكت بالكدكيمة وتجدا صلاح سزور بوجائ كيونكرس محفرت مكلت الأ جا نامستخصر بهواس مين ولرمتيس لگ مسكت . ويكهو ملازمت. كي حالت بين يدس میں آ دمی کوایہ پرسکان لے کرر مبتلب تو اس مکان سے اس کو زیادہ وبستگی نہیں موق بس اعتدر صرورت اس کی مرست کرایے تاہے مگر بیٹیں ہوتا كدسارا سرمايد اسى كى زيرته و آرائش مين دلكادے كيو تكرابك دن اس كلف كامروقت ضال لكامواب كدد معسادمكس وقت تبديل كاسكم موجات ا دراس کو جَسورُ کرکمیں اور جانا برائے تو خوا مخاہ اس کے اندر ساری رقم کیوں

مراقبة الأرض

ماقبة الارفر

لگائے۔ بال ملازمت کے وقت اپنے والن کے مکان کا ضرور حیال رہتاہے، اس کی مرمت و استحکام کے لئے ہرسال روپیہ صرف کرتے ہیں اورتعطیل میں آگر اس کی تعمیہ۔ریشروٹا کرتے ہیں۔ اب اگر کمی پختی گوی دم موت کا وهیان رسید کدایک ون وطن کا گھریھی ہم سے جهوشته والاب - تويقيناً وه اس كمريم بين باده دل م تكاسع كا اوريم بي انسان كى اصلاح كے التى كا فى بے كيونكه اصل صرر دنيا سے دل دكانے كاسب طبع طور بمراحستيان كمسيب إس كى طرت ميلان ير، چنداد ،صرر بنيس - چنا يخ حيات ريا سے اس ورجہ میں نوش ہولے برحق تقالے لامت نہیں کی بلکہ اس مطلق جونے اورول لگانے پر بلامت فرمائی ہے۔ اس لے ایک مقام بر بعت ار کے باره مين قرمات بين إنَّ السَّرَدِينَ كَا يَرُجُونَ لِعَنَاعَ مَنَا وَرَحْمُو اسَانِّيهِ وَ السنُّ مُنْيَا وَالْمُنَا أَنْتُوا بِهَا وَالسَّوْيُنَ هُمُوعَنُ آيَانِنَا عُفِلُونَ كُروهُوكُ حيات ونياس رامني اوراس كه سأتيه مطمئن بين توييم أن حق تعسا لط في مونوا بالميادة السانيا" براكتفاشين قرايا بلكه واطمأ فوابها "بمي قرما ياسعلوم مواكه صرف رهنا بالحيادة سبب عنقلت بتين بلكهاس سي دل بعكى موحياً نامب غفلت سے تیز مورہ توب کی آیت میں ارساد یے وسسکوی توضو نیکا احتیت إ نيسكية جري من صاف و لالت م كرساكن مرضى مونا مذموم تبيس اس كرفهيد ندموم سے - چنانجے اس كي تفييل عنقريب آتى ہے - بس موية كاستحقار م كو" رصًا بالينوة "كا ازالد منهو كراطينان ودليسكى توصرورزا على بوجائي.

منیں ہوسکنا کرموت کا وصیان رہتے ہوئے آدی بالٹن بی عافل رہے اول تنا بھی اصلاح کے لئے کا ٹی ہے۔ صاجو اس پر سلامت تین ہے کہ بھر کو بیوی پیچوں سے بال ہے تھرسے مجمعت کیوں ہے۔ اس کا تو مسئا تقر تین مراکب سے بیری پچوں کو اور گھر بارکونس جھراتے

اورجب زندگی سے ول بنگ ، رہے گی توکس وقت توعفلت میں کمی آئے گی۔ یہ

مراقبة الاين

بلکہ طامت اس برے کہ ہم کوائتوسے مساری میر۔ کیوں . بے فداکے ساتھ تعالی کو يين ويجيئة حق تعالى ليك مقام بديوما تي بين مُحَلِّ إِنْ كَانَ آبَانَا ثَنْتُ وَأَمَنَّا عَكُمْ رَاخُو ٱلنَّكُوُ وَٱذُهُ وَالْجَاهُو وَعَشِيْزِتُكُو وَامْوَالَ بِ قَدْمَوْ فَالْوَجْدَارَةُ تَحْشُونُ وَكَسَادَةُ وَمُسَاكِنُ مَتَوْصَوْنِهَا ٱحَتِدِدَكُو مِنَ اللهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَا: فِي سَيِعِيْلِهِ فَ وَيَعْدُوا حَتَى سِيَا فِي اللَّهُ بِأَسُوه ﴿ وَمِا وَيَجَهُ لَا أَكُومَهَا وَ عَ بَابٌ أُورِسِيَّ أَوْر بیویاں اور براوری اوروہ مال جن اوتم نے کدیا ہے اورود بخارت جس کے متدا پر عبانے کا تم لوخطرہ رہتاہے اور وہ گھرجن کولیہ تد بیتے ہیں تم کو انشاور پول التأسلى التذعير وسلمست اورا لتركى وإهيس جها داريف سير زياده عبوب بير آونتنا رمديب ن تك ، كدا لله تعالى ايناكوي حسكم د تبداري من اكم معلى بجيمي اور اس میں سیوی پیچوں ا ورمال، وو والت کی مطلق عبر س، پارو عَرِين منها في بكلامبر... يروعيد بيكريه جيري الشرادر ومول النشرق وشرايرة المست زياده جرب مدموني ما يتر اوران كي ممير والشراور رمول النرسلي الشرعليروسلم كي اطاعت على مالع : بوناچا بيتة . چنابخ "مَسَنَائِنَ شَوْيَتِوْنَهُا" فرانه كم يعب (َحَتَيَر السَّرُ كُوُّ مِنَ ادلاً وَرُستُ ليه فرانا اس كاسرتَ قريد سيص سيد لوم مواكدومنا بالمسكن يروعي بني بلكراس كحابعه براحبيت من الشرورسولد بمربلامت به جيساكه إو يروا لي آيت يس شراحنا بالياءة السدنيا" بروعيد م يتى بلكراطينان ودل بسيكى بروعيديتي اوراس اطينان واحبيت كامنشا ويم موت سيعفلت ہے اگرموت کا خیا ہ رہے توان چر. دیل کے سے اطبید نان اور دل لبستگی اور اجبیت کا درجہ تو ہرگز مد پیدا ہوگا اس لئے اہل طربی فراتے ہیں کہ معسا داول کا حاصر في الذبن مو تائين دنياس ول برداس ته موجلت أوركس قدر إصلاح بر متوجد کردینے کے لئے کانی ہے مگرستم یہ ہے کدانسان اس سے مین خاصل ہے اور مومت کے راتھ ما بعد رالموت یعنی قیامت کا استحصاریمی ہوا ورووبارہ نرندہ مدن اور اور اور مداب اورحساب وكتاب مون كامي خيال موجهر توكيا كرسنا M

- 3

مواقبته ديور،

دو کم دکرد به مه دسین تو مورد بیزا به بیدی صرف نی با دیری ادر مشرک بی در در کم در در است که بیشتر به این می در از در این می در این بیشتر به این بر از این از در این می در این بیشتر به بیشتر بیشتر به بیشتر به بیشتر به بیشتر به بیشتر بیشتر به بیشتر به بیشتر به بیشتر به بیشتر به بیشتر بیشتر به بیشتر به بیشتر بیشتر بیشتر بیشتر با بیشتر بیشتر با بیشتر بیشتر بیشتر با بیشتر بیشتر با با بیشتر با با بیشتر با با بیشتر با با بیشتر با بیشتر با بیشتر با بیشتر با بیشتر با بیشتر با با بیشتر با با بیشتر با با بیشتر با بیشتر با بیشتر با بیشتر با با با بیشتر با با بیشتر با بیشتر با بیشتر با بیشتر با با بیشتر با با بیشتر با با بیشتر با بیش

پر مازار داشت و دم ه درصد به در این بی مان در به اسان و ساز به اسان در به اسان در به اسان در به اسان در به اسا در مثل اس کید شرک کم جوز بیشر که ایمر او شد سب اس کا زمان در آسال در بی تیمر کا

ة الارثق چھوٹا ساسر*را*خ ہے

17%

جوكية االمي تكريبيقرك اندر بواس كانود بي آسان ب اوروبي زين جيب ماں کے پیپٹ یں جب بچتے ہوتا۔ بہاتو اس کو پڑامکان مجستا ہے اور وہاں سے و نیا میں آئے ہوئے روتاہے میں حال ان و لا سقہ کے علوم کا ہے کہ ان کے يب ترتيب عالم كرجان لين برراحت كى انتها ادراس كيد مان برالم مدارے مرکما لات خیتقد سے بحث مناوم منسودہ سے اس حقیقت معادیر نو د حکما ، ہی کی براعت لے یہ اعتراض کیا، ہر کر دہاں نوسب کو حتیتت منکسی ہوجائے گی۔ مرلےکے بعد تو کو تی بھی جاہل مزرسے کا پھرصا حب جس کو ریخد تمكيمت كبول جو كى اس كا كي حواب نبس دباسا سكا غرض بدا سبه كريانوك معادثاني کے میج طور پروٹ اکل نہ تھے اورجس معار کے زاکل یکتے وہ محمن مہل تھی مگرموٹ کے ق أل تحقد اور تھے عانس تواس کے استخدار سے ان کی در اے تھی کہ حکماد کے ا پسے ایسے وا فعا معنقول میں جیسے ہمارے اہل الندے ۔ چنا پخہ برلوگ خلور تنشن ع. لت گر. ین مبرته تھے. ریامنات اور مجا بدات بہت کرتے تھے. لذات رہاد مالا عیش وعشرت سے بہت بیجے تھے ۔ یہ آ جیل ہی کی نئ حکمت سیم جس میں خلوت کشینی پراعتراص کیاج تا۔ ہے اس کا نام حکمت جین بلکہ حکومت ہے۔ آج کل ساری حکمت کا خلاصہ یہ ہے کی طرح ہوہمام دنیا کومیخر کولیا جائے جٹا پنچ بعینے کرہ مرتخ تک يہويخے كى كوسٹسٹ كررے ہيں ناكہ و ہاں كى مخلوق كوجى مسٹخر كى جائے جسابخہ جس قار ترقی صنعتوں میں ہورہی ہے۔ مسب کا یہی خلاصہ ہے میں مادہ بیت تی غالب ہے ، روحا نیست کا پتدیمی منبس تو اس کو حکریت کهنا حکرست کے نام کو پد نام کرنا۔ بیچر کو حكست و دا نا ن سے ذرا بھی مں ہوگا و ہموت كا خيال كركے وتياسے سرور دل رزَّ آ موگا اور ترتی روحانیت کا ساعی جوگا چنا پنجه حکمائے بونان کو گوچیج حکمت توحاصل نه عتى مگرچير وه آ جنل كي جديد حكمت ہے، يدر حياا حجى حتى اس كاپيرا ترتحاكہ وہ لوگ تر كيب، روح اورصفا في نفس كى بهبت كومسن كمية تقر . اس كي ليخ خلوت نشيتي

اس لئے بم كوكسى سدى بينا كے والے كى صرور - بيس) ان اوگوں نے انب بياء كو محصق جراة ، كم داسط ما تا تما جيساكرميور تاحة رصل مد عليد الرك باره بن كما عَدَالُهُ ب نى رىسى المنزعبرر مم الريس تكرامية و كي بس المترعليرة مم) بس ديني جباد رع يك. ہما دے وہ سے دہی میں الشفید دائمی تہیں ہیں ہم تو تورد احث کتا ب س بم كو ای تى الندعيدة ألم) كي الباعزورسب - بهارت المارف اس كاعوب جواب وباب كد تم کرے تونسیر ہے کہ آپ نبی رسل الشعلیہ وسلم، بیر، اور بی رسل الشعلیہ دسلم سے صدور کرزب محال ہے تواب جس كرخود اس بى رسلى الشرعليد دسلم أي سے يوجيدونا كرآب نتطاميول كرواسط معومف بوية بين ياتمام عالم كرواسط يسجروه فرماوین ای پوقیصله به - اسکاجواب یز دیکے یاس کچینمیں توالیے بی بعض طكراً أوا بيارعيهم السديم علاقات كيب اورجو لكم عاصل في اس الف ككرا نهي كى يكدان كى نبرت كوسيلم كر . چنا بخسه تاريخ سيسعدم بوتاستكافلان في عذال الم كا زماد إيا به اوروه أب س الا مجى ب اوركم يدروالات بھی کتے ہیں میخدان کے ایک سوال پیمشہورے کدبتاسیے کہ اگرانندندے تيرا نداز مول ادر ذيك كمان مرى ادرحوادث تيرمول لوان سن فك كركب ل جائے۔ حضرت موی علی السلامے زیا اکرتیرا ندائے پاس جا کھڑا ہوکیونکم تیرای کے گلتاہے موتیرانداز سے دورجو اورجواس کے پیلویں کرا جواس نهيں لگہ . سكتا . اس بواب برا و ثلاطون جران ہوگيا ا در كينے وگا كه به جواب نی رسلیدانسلام) کے سواکوئی نہیں دیسے سکتا کیس تسدیق کرتا ہو ل کہ آپیدیک نی رعلیہ اسلام، این گرعوام کے واسطے ہارے واسطے تین کیونکہ ہمنے تو افلاق دعلوم سے ایج کوم ذب بنالیا ہے اب ہم کواس سے زیادہ تہذیب کی حرورت بنیں مال ان لوگوں نے انبیار کی تہدیب کو دیکھا بنیں ور مدمع اور ہوجا تا کہ حس کو ہم تہذیب سمجھ ہوئے ہیں دہ محس تعذیب ہے اور اس تہذیب اليامليم السلام بى كے باست يرانهوں في اليا اك علوم كوما صلى بى

مراقبة الناين

المسابقة ال

پواُں کہ پِسندرسنگے نے ال ہمت زيين وآسماك وسيهمال أسن دمش اس كية مكيمة تحسرين لوشيد ياس أسان ادر مدوي يقر اسواري السيد ورُّد ك ياد ي من من الله المن الله توجو المناعدة عن الله الدكاء كالمعالمة عن الله الدكاء والسا علم ال کے پاسپر اسی ہرا ترانے میں۔ آنامی اُن رائٹیصا حسارہ اللہ علیہ فی تورید مثعبرن بر بکساے کہ اس کے عمرہ میرجکما دہی داخل ہیں بیرجا لی معلوم مرگزا کہ حکمالاکے دل عيمي جب ريد مكل كئ فتى توافر من ال كه وين من أو تنى مكريسي لوفى بمولى حتبتت ال كے ياسر بقى ورى بى آئ اور يم جونكر صور صلى الشيعبر رسلم كے غلام بررا تربها يرا ع زير ، معجب ونيا تحفي كي يسرأ فرت ، كما من في طور بريمارات ويه من آئے گی کیونکرحنورسلی انٹرعبہ دسلم کی برکست سے آخرے کی سی اور تام حالیت بم كوسلىم بوجكى - ب وعن نضح متدرويين جاب معاونًا في كا ستحنداركرويامدا اول كأممى كا توشيال كرو مكرا نسوس بم كمى مخرسي يمي كم ميس. يست - ا در الكريسي كو موت کا استحدنار کی اس دجه سے دستوارمعد اوم ہوتا ہوکہ وہ ستقبل معملی تك اسكاد قت سين الدرم ومكا تصور عكل ب قويس آب كو ايس موجود كالعود بتلاتا بورجس استنقبل كاتسورس موجادك آب اسى كام يعي ده يدكرا بل تخفق ف كعاب كرمايد اندر دوچيز سي ايك ميم ايك روح ان یر سے ایک بسل ہے ایک علوی ہے اور سرایک کا مبدا ومعا دالگ الگ ہے جم توسعی ہے اوداس کا مبدا، ومعاد توزین ہی ہے جنائے ہے آہت بھی حرکہ میں لے الدوسة كى ب اس كى ديس ، حق تعاسان زرار تريس مِنْهَا خَلَقْتُ كَدُو وَفِهَا لَيُعِينُ ادردوع فلرن اے اس کامیدادوسعار آسمان سے دہ آسمان ہی سے آئی ہے اور مرتے کے بعد آسان ہی پر جلی جانی ، بے کیو نکر درج سے مراد روح انسانی ہجی س ادراک معتولات بوتاب. روح طي مراد نين جولدم سمتولدبير.

مراقة الابس ردح الناني كومفلي الى تين كيتا سب في علوى مانا بي يه الله اختلات سے کہ وہ محروب یا مادن - اگر محروب جیسا کہ حکمار نے بھی کہا ہے کیونکرجس چیر کورہ نفس ناطفہ کہتے ہیں وہی روح انسانی ہے اورنفس ناطفہ کوان اورک لے تھی مادی ٹین مانا بلد محرد کہا ہے اور یہی سونیہ کی می تحبیق ہے کدرون بحورب تب توعلوى بايل معنى ب كدنوق الاحبا زيد اوريبي عمل بوكاصوفيد ك نزديك ، در كرى ألسار بولى كاجيساكرين على ب علماد ظابر ك نزد بھی ا داریٹ کون الشرقی انسار کار ا وراگر ار و ہے جیساکہ شکلین کا تول ہے کہ انہوں نے اسے جم ما تاہے گرچیم علوی قطیف، تیب وہ علوی یا ہیں معنی کمہ اس کا جسنہ عالی ہے۔

پس ٹا ہے۔ جراکہ روح کرعلوی بونے پیرمسیکا النشدا نہیےا ورہمکو صب سے کرا لیسٹا کوئی مجسی مذیالے لوکیسا جب کدفرآں وحدیث سے ڈیت ہے کہ روح کا مبسیدا، ومعا وآ سمان سے معاد ہونا تونسرا ہ: اورمب اکبونا تیا ما چنا بخد ، صریفبر ، روح کی حالت واردے .

سحتى تخرج تنديعوج الح السماء فيفتنج لهاالي قوللحتي تنهى ا لى السدماء السنى غِيها. الحديث ومشكوة عن ابن ماج) يعق جب آدمى مرّا ب توفر سشتے اس کی رور کو آسان پر اے جانے جن اس سے یہ توظ اہر ہے

كرروح كا معادآ سان ب اورميسدا بونا اسطرح معدم بواكدموت كيعد جم الله وفن كاعكم ديا كياب جن بين حكمت بدمع وي الكراس كو انسل كى طرت لوالويد منصرد ب- جب جمير مبدار زيين عنى اوراس كوجم كامعام بناياً كيه اورروح كے لئے آسمال پر. لے بیاز بستبلایا جس سے معلوم ہوا كدائسمان معا در دیئے ہے اورلیجی معسلوم ہوجے کا کہ معا داسی نوبٹایا ہے جو میداً نتما تو معلوم ہواک آسمان ہی روح کا میسدا کھی ہے پس جیم کا میدارو معاوتو زین ہوئی اور روح کامب را، ومعاد آسان ہؤا۔ اورموت کے بعدروح کا آسان کی

مراقبة الارص طرن جازاتر طرح حديث مذكور سے ثابت باس عرح قرآن سيجي مفهوم مرتاب جِنَا يَوْكُفًا رَصِ إِدِهِ مِن حَقَ نِعَالَىٰ وَإِلْتَى فِيلِ لَانْفُقُّو لَيْزُ ٱبْوَاْبُ السَّمَا فَا وَلَذِينُ خُلُونَ أَكِنَّةُ تَحَتَّى يَبِلِعِ أَلْجُنُّ فِي سَبَقِ الْمُنْكِطِ فِي الدِدارِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله م كار المركز ك اس مع عادم جوتا ب كرد دسير ال كي المان يرجا نايدا بني بين مران کود علقے دید بئے ما میں گے میں یہ دعوی میں تا ہے موگیاکہ آسمان دیدے کا میدا، ومعاو ہے اورآسمان وزین دونور اس دقت ساستے موجود ہیں توان کوائنظرے ویکھتے رہزا معادستنبل كاستحضاركوسبل ارديتاب اوراب مناسبت مقام ساوستطرادا ايك تواس برشخ اكبرني يتفريع كى ب كه عالم أخريت اس دنت موجرد بتفسيس اس كى بنه ك عالم آخرت ك دو جروي الك زمان آخرت جري جرو سرا شردع موما در ادر اعمال برصله مل باوے وہ توبعد میں آئے گا ادراک ، مکان آخی وہ اس وقت بھی موجود بيايي آسان اورعالم بالاچنا يُخاآسان كاسوجروس الوسطابيب ادراها وَ مصعلوم بوتاب كرجنت سانوس أسماك يرب اوريعي تارت كجنت موجود ب تومعلرم براكمكان آخرت اس والمسمورد ب استخفيق ب بهت الكالات سبولت كيرسا ترحل ووكم مثلاً ايك الثركال يه موتاب كرصوره في الترعلبوسلم کو خسب مواج میں روبیت ح کیونکر چرئی جیسیکہ دنیہ میں روبیت ح تحال عادی ہے استَقَيْقَ كَے بعد بِوابِ آسان ہُوگِدا كہ آپ كى روبيت دنيا ہيں يہتى بلكہ عالم آخر يس تفي كيونكرامكان آخيت اب يني موجود ب اس برشايديه اشكال جوكد كو آب اس وند: مكان آخرت بس يف مكرآر ، ك حيات تودنبوى تقى بعرجيات دبوب ردميت كى كيية تحل ہونى اس كاجواب يد ديا جلسة كاكدجيسے زماد التح يت مريد تكايت بيدكهاس و تستي كل رديد بويائ كاليسيس مكان آخريت يس بعي يا عاديت ب كرجود بان يخ جائے اس ميں تحق رويت پيدا موجا تاہے گو ده حبات دنيا ديبي مثلبس ہو آخرے کے مکان وزمان دونوں کی خاصیت دنیا سے الگ ہے اور بهاں سے زاد با برں کے بہردہ تسخ کا بھی جواب ہوگیا جو دواہل سنستے اس عقی کیم

مراتبة الارس لعيني نبلة سعام آسمان بمرزنده موجود ميس كيه ألرق يب اوركيته بين كه الحرد ، آسمان يرزود ين توكمات كها وسعين اور كية موسة كهال يوالى تمركى يورده باتس كنفرسة بين بحاب يد بكرنالم آخيت كاخاصيت عدال فالبيدر ب، ومان كمانا بدا إيسام موجاتك كرفتنا الكل ميار بنا جيساك الرحنة کے بارہ میں عدیرہ میں آبائے کہ وہ بگنا موتے سے باک میں گے میں کھا ٹا کھا کہ النكرمشك جيسانوشودادليبيدة كالاويكدد برُّأةُ كرامه وانزاكم وكاكرليس و منردرت ومرق اولى رماي كركمان في كمال على الركاج إب الامام على حدث ال بی بیرے مکن ہے کہ دہاں سے فرشتہ کے ذرایہ سے ان کے لئے غذا پہونچی براور پر الى تومك بى كىدىنى كوجوك بواسى دلكى بوفدائكا بدوك غذاك يمى توزار كالديد بر كوزكام ب نمذا برتوت القلطي سه وولان ففا فيجي اس تويه لوسدا أيسلة عاكرتو والإزاك ليه فذاكا واسط صروري ب نوخود غذا يرب ترت العدا ، بكراس كه كريم غذا كاداسط ب توبيه فرا ك لئة غذا لازم آسة كى بيمراس بن أي بم كلام كرين سكر اس الم سلسارجله الماكد مرغدا كها في وسرى غداكا داسط بينا يالوا تونسلسن يبل لا زم آئ يا إلى لا مماد كى جَكْرِ بِرُلِهَا يَرِيرُ حِدٌ كَاكُرام ، غذا عِين قرت ابدًا بلا واسطر بريا جوئ سيمعلوم وا لداس قرت كملك فمذا كاواسط لازمهندى حق تقسام بلاواسطا غذامح التخوية که به دا کرسکته بی چعراکویسی عیدالسیادم بس اسی طرح به قومت پیدا کرد د گی جوتوکسا استخالدے محصر دنیا مس مم مشا بدہ کرے میں کرحق تعالی بعض لوگوں کو بدرن عدا کے ہفتوں اور مہینوں ریدر پر کجیز ہیں جائے۔ بریض بعض دندہ مہینہ مجمد کا مسمح ہمیں کھانا اورزندہ رہتا۔ ہے۔ اب یہاں نادیل کی جاتی ہے کواس مربین کے جیمی رطوبار انشابير ببت پيلا مويدكي بين سوره ان كے تحليل مين شغول سے اس كے . معوک تبین گلنی اور ما حیات بر کمچه اخریر ناب مگریومین بات کا بنا نا اور تا دیل مگرم ناہے میں کہتا ہوں کہ تندرست آ دمی تو مرتیق سے زیادہ مرطوب

ہوتا ہے۔ مریب بیارجس کا چہرد بھی زرد اور پاتھ پیریجی لاغر بوجا۔ لہ بی جوقلت ودران عون كى علامت ب كيابية كية سرخ وسيدر تك الل سے زیادہ مرطوب بدسکتاہے . برگر جین پھر دراکون تندربت تو میدند بحريموكارك كغذاكا دانه بهي اس كے حلق بين ما جاتے يائے جس طرح بيا دول كواس طرح كمَّى به غنة اورمهب بيم كذرجا تا ہيے . تنديرست لويقيتًا بطك برجاً كربرارد كوحق تعالى ابئ وتدرس بيدون غذاك زدره ركهة بن تو

كياجس في مهيدة بحدر بدون غدا كي زنده ركدا وه اس سے زياده مدت تك بغیرغذاکے تر ندہ رکھتے بروت در نہیں ضرور تا درہے . ا دراگر يه سي محديس مذ آئے تو يون محصوك غذاكى دونسس بين ايك ظاہرى ایک باطنی اجس طرح غذا ظاہر اے قوت وحیات یا تی رہتی ہے اس طسرت تبسى غذائ ما هي تبيي اس كي فتائم مقام مدجاتي - -چا کے۔ دنیا می صوافید کے وا تعالت بکٹرت اس سمے متقول میں کہ وہ میدوں محص و کوالنہ پر اکتفت کرتے ہے ۔ اور بہت و توں کے بعد کی تا كعاتے تھے۔

حضرته شخ على صابر كليرى رحمة النشيخس كي حكايب متواترا ورشهوي کرزند گی بھر میں او، کے پیپلے کے اندرجیہ: بدسیر سے زیادہ غذا تہیں پہنی اور اس يرتوت كى يدحا لمدوكر وسرات سوفيه كى عريد عام آ دمودا سے طويل ہوتی ہیں آخر پیرکس چیز کی طاقت تقی محصّ ذکرالی کی کہ وہ ان کے لئے تمال کا تا تُم مقام بن گیا تقااس کے ان کو غذا کی بہت کم صرورت ہوتی تھی اوریا دیوج نعتىليل غُذاكم ان كى توت يس كمى مذا آقى مَتى تومَكُن ك كرحصرت عيسك علیہ السلام کے۔ لئے میں غدائے باطن ظاہری غذا کے قائم مقام بن گئ ہو ا درجو نکه عالم آحند رہت کی خاصیت و نیا کی خاصیت سے الگ ہے تو مکن ہے کہ بہاں اگر غذائے باطنی مبینہ بھریا چالیس ون تک غذائے

ظاہری کی قائم مقام ہوتی ہے توہ إلى يريون ادريد عدوراركساس كے وا موجاً تي جد - آخراس بي استحاله كيا ہے -ببرحال شیخ کی اس تحقیق نفیس سے بہت سے اشکالات کاس ہوگیا اور اس عالم آخر- کا تصور بالفعن بھی آ سان مرگیا کیونکہ عالم آخرت باعتبر ر مكان كے اس وقت بنى موجرد ہے . يس بها ل دوتسرر بوك ايك روح كے میداً ومعادیعنی آسمان کا کمروہ آخرت ہے، دوسرے جم کے میدا و معاد کا کام زين سے اور يہ وونور بردت پيش نظرين جس كتسورير كوئي تكك جي تهیں کونا پیڑا ایس اسی طرح تصورت کا دیک دوج کا میلاً وسع رسرے اویرے ايك دن ددح جريد الك موكرا ويديل ما في كى اوجهمكا مبدأ ومدارتين ہاک دون ورج سے اللہ جوارمتی میں مل بنا مے گا۔ اور زمین کا جم کے الغ مبدأ ومد ديدونا قرآن كاجر بطرة مدلول ب اسى طرح مشايديس -چنا پخدمعاد دو الويرست بي ظا ابر ب ، دايت دن اس كامشا بده موربا- بدك بهت سے بدن مر لے کے بعد بیو ندرین ہو گئے ہیں۔ باقی سیداً مونا اس طرح ب كرهيم انسان كي تركيب عت احراراب ريه بيجس بين غليه تراب كور باور راب كاجر وايس مو ناظا برب معسلوم مراكرانس ما دوجيمان في كارش بي ہے۔ اسی طرے - سے اس کا مبداً زیبن ہے۔ دوسرے انسہ دی کو مادہ ہے لینی نطقہ وہ اسمی غذاؤں سے پیدا ہوتا ج چٹا پنج ہائیب او تسمقم کی غذا بیش کھا تے چرجن سے ان کھے بدن ہیں خوں پررا بوتاب اوراس خون کے جو برے نطنہ بنتاہے. محصر نطفہ سے اولاد بوتی ج يس يه كهنال بمح يركه انسان كا ميداً زين سب كيونكه يه غذا يش سبه ، زين مي 9) سے پیدا مون س، اور بہال سے معلوم مواکر جس طرح زیان میں نباتات کا تخم موجود ہا ہ اور میوانات اور انسان کائم بھی زبین ہی کے اندر موجود ہے۔ ویکھے ڈپ کچ كم تعص اجراء عدد ورختول كميت بين اوراس كر معيض أجر است ككري منتى بالا وان شارانشداني منه

الابقارماه ذيالجونت كليم شارة ملأ اوريض اجزار لطيف ساتاركاداء اوراكلورا ورسيب ورسخمان كحشا فاورتمام اتسام کے مرے میں بینتے میں اورظا ہر سے کہ ان سب کی اصل زین کے ان رہے جمعی آثمات یں ان کا ظہور ہو تاہے اس طرح زین کے اندالسا تخریجی ہے جس سے ڈطقہ بتنا ہے جو السال كي الساب توزين كم اندوانسان كابي كغموري ديوا العطرة زين بن جاندي سي كى يى الى موجود ب ، يا قوت اور تقيق وغيره كى الرجى موجود بريد مكر جا دى يحيلون كى اي اص كوكال كراوران كوتركيب وكركيل ظامركروية يس بس وه زيين كم اجراري س انار کی اس کوالگ تکال لیتے ہیں وہ اتارہی میں بیچی ہے اور انگوروغیرہ کی اس کوجیدا نكالمة يس اس كا الكورين ما تلب اليابي وه زين كاجزاريس س انسان كياصل كومدائكا ل كرنطفر بناديت بيرج س دوسراانسان بن جا تاب عوض زين بي ك الدر تما ماشاری اس سری کوئ تعلے ترکیب خاص سے الگ الگ دکا لیز ستے اس کیس نوشوكي اصل كونكال كرجيسي سلا كلاب مين طا بركردية بين مسي مشما ش كشاس كي الكر الكرك كية اورا تكورسيب وغيره بس فابركردية بي ريبال ساس مديث كي فيق بھی معلوم ہوگئ ہوگئ جس میں دار دہے کرین تعالی مسلمانوں کوچنت میں جانے <u>کے</u> ساتھ ہی سیلے زینن کی روٹی کھلایش سے ۔ اس برطاحدہ نے اعتراض کیا ہے کرزمن کی روٹی لیسی ہوگی کمیامسلما نوں کوڈ لے پیچر کھلائے جا میں گئے رصاحب ڈیا پیچر توان کو ہی ليس كي بهم كوتوجور ايني ليكا يعني تومعلوم بوكياكرتام لذا نذا وربرم محمر مرس نیس ہی کے اندر موجود میں سوجی طرح اس وقت حق تعالیے ہرمز سے کوالگ الگ يصلول من نكال كروية بي اس وفسة تمام مزيد دارجير ول كي اصل تكال كراس كا

بعدی کے اندوجود این موجود اس واقعی معاملے جور حدادال اس بعدل بن کلاکورچہ ہی اس وقت آج میرے داچھ در ایل امرائل کاراس می مودیا باجائے ہے وہ جو جورادی ہوگا اس کم بودنی چارا گوز الحرام انا از سیس ادر چھی کی لازچ چور دول معامل موجود ہی اس کی دوئی چارکسسانوں کم کھی لاؤ چارکے دی کاری خودی میں کہ دوئے ہے اس کا میں کار انداز میں میں جورلد کی چے صاحب میائی افزون میں کی دوئے ہے آئی توجود ہی کے افزارسہ بنائے۔ خودی اعلاج دی کاری کھرکہ دوئے اور جو تعمیل کا خذات ہے ہوئے دوئے ان جورود کارود کارود

جى كوكيدون من الك كوف خدا تعدين الدكيميون يدكمال ساليا تيا اسى من من سايرة لك واد نرسين والع مووه نسين كي أن اوريا في كميت اجرا وكوسين كريرورش إ اعطامی ایک واند کے مزادوں والے موصل تین مگر جو نکراس وقت وہ کی ک میں مرت بكرصورت بدل كئ ب اسى لئ ينهي كما جا تأكم في كدار ب بس كرحقيقت بس د كما يا توآپ دات دن من بى كھاتے يى كيو تكروسى رنگ بىل بىل كريىر غالما ور تركارى اور تعييل بعنواری میں ظاہر ہوتی ہے اس تجر لوکرحق تعالیٰ تیامت میں زمیں کے اپنی عدا اجراد کو جہنیں آ جکل تم بہت شوق سے کھاتے ہو یک جا جے کرکے مسلمانوں کو کھلائیں گے پیراس کو و بتراوری کهناکیونکوسی اورحققت کے استبارے کو آو اَ جکل تی بھی جرس آ کاتے موردہ سب کی مثی ہی جراد ورصورت کے استیارے جیسے بیمٹی منیں اس طرح دا بھی مٹی مہوگی بلکے صورت اور مزے میں آجھ کی غذاؤں سے وج بہت زیادہ خوشنا دنہ الذبوكي كيونكراسين تام لذا نُذبك مزے اورمنكي رنگ موجود بونك اب يهوال ا کر پاتوسلوم ہوگئیا کردہ ردٹی ڈلے پھروں ادرش کی مد ہوں کی بلکر مین کے ماکول اجزار کا جوبراورست مولا ليكن سلمالول زيوبركعلاياجا يحكاس سمست كياب اورجنت كما غذياكم بوت بوخ اجزادارسيديواس سے بدرجهاكم درج بي كملائ كي صلحت كيلب موحكمت بي سي اس ايك احكرت توييب كرم في بعد و نكرونياكي لذيذ حرود اسك موس كي توطول مدت كى وجدا وركي مول محشركى وجرا لوكولكو ياو: دسية وريِّ له تواس ونست سلما نول لوتمام ما كول اجزاد كا بوبر كمثلا كرجوك بهاكول كمالًا الك الحاف س زياده لذيذ جركاير ستلاديا جائمًا كدد كميود نياكي لذائد كالو ینتنی ا درخلاصب عبرای سیقمے موے موجد بین اگریکول کے بولوان کو کھا اورد ٹیا کی لذائوں کو یا دارلو۔ اس کے بعد چنتوں کی تعتوں کے مرے محمد کہ دوکس درج ندیدا در لذا کدو نها سیمتن بردهی بردی میں ایس خلاصه لذا کدو تیا کھا کم اور سیمی بزے یا د كرك بب وه يعنت كى بيري كلها يُن كرك إوران بن أن بن زبن آسان كا فرق ويكيين اس وقت ال كونعم المع جنت كى يورى قدر بوگى توسيعكت برگ اس و بر يك كمدلا في ماكد

مراتبة الارحن نعائے دند، کی اوری ت درجو دوسرے ماحکمت بھی ہوگی کر دنیا بیں بعض الترکے بندول نے یا تو بوج غربت وا فسلاس کے یا اوج ترک لذات اور مجابدات کے مستقم کے مر مے ہیں عكي معند رئے عربيري الكوروسيس بنيس كهايا موكا بنا بخدمير ساك بحدوم في كوخريزه كى ايك قاش دى اور خود مى كھائى اوركيت كى آج سترو برس كے بعد قرير و كھار ما جول يالو معرلى لذائد كاحال با ورجولذيس بادشابون ادراميرون كوعيب وغريب نصيب بوقيين وه توان بچارور كوكهال نعيدب. توحق نقائي ان عيول مبندور كواول زين كارح بر كهالير حج تاکرجنت میں جانے سے بڑم کی لذا کرکامزہ ان کوسعلوم برجائے بچھ جنت کی نعتول کو کھی کر ا تدازه کریں کہ یہ و نیا کی لذتیں ان کے سلستے کیا ہی کچھی تیں اس سے یہ فائدہ ہوگا کہ جت یں جاروان کو یہ وسوسرنا اسکے گاکہ ونیاکی لذات سے ہم محروم ہیں یاجن کے ہم تارک رہے تھے معلوم مہنیں و کیمی ہوں گی تو ہیلے سب چیزیں اہنیں کھلادی جایئں گی تاکریہاں کی ہو لذَّت كانوب اوراك جوجائة توكيران كم تعلق نعمائيدن كي مساوات كاومور رأسكُكُر تراصل دعوت آوان خاص بندوں کی ہوگی گرکر موں کی عادسے کے مہانوں کے طفیل موقع کو اوردریانوں کو بھی دعوت کے دن با فرزر دہ حوکے کیائے دیدیتے ہی اس طرح طفیل میں بم کو بھی وہ جو ہرکھلا ویاجائے کا جریہ ترور سیان میں ایک حدمیت کے رمع اشکال کے طور پرگفت گو چوگئي تقي . اصل یں بینشوں بیان کررہا تقاکہ زین جم انشا ئی کا میدا بھی ہے جیساکراسس تقرير يصعلوم بوككيا اورمعاد توسبتى اورآسان روح النساقكا ميدا ومعادس ادريبان سے معلوم موا مو كاكر السان يجار كسي كشاكشي من سيكراس كاكيا الله قدين مي ب اورايك أيمان برب روح تواس كسادى ب اورهم ارشى بدايك حِووتُوا سَان پرجانا چا بسّاسِها وداکیس جرو زین پرربنا چا بسّاسِ ، پلکریوں کہنا یک كهاس كاليك دروع يتنقى أسمان براوردوسازين برب كيونكر دوع يتنقى أب يحج كمال ہی برے وہ بدن میں طول کے موے منس سے بلکہ او پر ہی سے بدن کی تدمیر کرد کا ب اورچورور السال كواندرس وه روح اصلى تين ب يكونسم بجريدك السانى

ين حلول كي موس تسب صوفي في الماس كواسم كهاب اورا مبول في كشعت معملوم لياب كريروح حقيقي نبيس بلكرا يكسج بملطيعت بيوا مرحم كيشف ين حلول سريا في ك بدئ بجيع بالمعلى على مال موتاب كوجوبريت وعوضيت القاوت ب طلباس کومپولت سے محد لیس کے اور ریمی کشفت سے معلوم کیا اے کہ وہ اس م کی صورت پرسے (نالب مرفے کے بعد وہی آسمان کی طون بیجا ئی جاتی ہے) اور کی تھی حال فی الجم نہیں ہے بلکہ وہ جو ہرور دعن المادہ ہے جس کو مادی سے صلول کا کچھ علاقہ تہیں صرت تدبیر و تصرت کا علاقد ب وه أسمان سے بھی فوق ہے۔ اوراس کوسماوی مبنی علوی كهاجا وسي ميساكدا ويرفكور جواب اوراس فرق الساء بوق كا يمطلب تبيل كراسان س ا دیرسی مکان میں ہے کیونکہ مجرد کھلئے مکان تیں موسکتا بلکھیو تیہ کا اسے نوق العموات کہنا یہ اس کے لامکا بی جونے کی طرف اشارہ ہے کیونکہ فرق السموات مکا ن مینیں ہے تو نوق انسار و نالامكانی ہوناہے اس لئے استوار علی العرش کی ایک تفییر پیجی کی ہے کہ اس میں حق تعالیٰ کے لامکا ٹی مونے کی طون اشارہ ہے کیونکہ عرش منتبائے انکہ ج توحق تعالیٰ کا عرش نوق مونالامکافی مونائے دلیں اس تفییر پراستوی علی العرش کے يدمن بير كرخدا مقاف يركان اودم كانيات كويدياكرك ان مي مقيد جين بوابلك للمكانى ہی رہا اور یہ مراد نہیں کہ میدا کرنے کے وقت مکان یا مکانیات سے کھے لبس ہو گیا تها بحد تنز وعن المكان موكيب جيساكدلفظ " ثمراستويُّ " بين تمهي ظاهراً شيموتا ے بکہ مَطَلَب پدے کرحق تعلیٰ جراطرح پہلے استوی علی العرش سے موصوف تھتے اسي طرح بعد م مجي رسية تمسكم يمعني جل ليني مجري وواستويٰ بي ربا (دالله علم بيام) ا در کھین نے روح تقیقی کوئیس مجھا و ہاشمہ ہی کو روح حقیقی کیتے ہیں ا درصوفیہ نے جوروح حقيق كوفيرد كهاب اس برمين متكلين في ان كى تكفيرك ب حالاتك اس يرق ك بھی تکنیری یا ستوس صوفی کوایک جرائم کے سواکشف سے معلوم ہوئی وہ اس کے تال مو گيمتكليو كي نظرو بال تك نيس بيوني وه قائل د موخ مگراس كيمياهي كه وه صاحب منه بالأكوكا فركيس كي متكلين كما من كلم كى بنا يدب كه ا منحد ل في تجرّ د كوي الملكي

كى فاص صفت ما زاب بس مجروسوا عاصى تعالى كم كوئى مبسى موسكتا اورصوفي ارواح موجی محود انت وس لبدادہ طریب باری کے متا کل بوے اور بیکفر بے گرید دلیل جا ىدوش باس ك كراس كى كوئى دس نبين كريخ داخس صفات واجب ب بلكرس ترقى كرك كهتا بول كرواجب ك اخص صفات كي تحقيق لوببت دورب عود مكذات كي صفات محمد قائق بحي بو كوكسى فريان كي بين وقطى فين بين أكما والمنطقية و واقرار لي بين صن كوروش عام سے اورفسل كوفا صرب بهت استها ه بيدس مكن ي كرس كويم فصل مجصاب ووحقية تنديس خاصبلو اوجس كومهم تبس كيتة مين واقعيس وه مرص عام موجب تهارّ علم كى مكذات كے يارويس بدحالت ب توصفات واجيسيس اس كانقص ظابر بيرس كسى كوي سِّس كرواجب كم لف كمي خاص صفت كومار الامتياز قرارد يكردوسرون كى تكنيركر فع لكروش كُرُّ صوفیہ نے تکلین کی اس ائے کوسیلم نہیں کیا وہ یہ کہتے ہیں کہ بچرد کا واجب کے لئے نعف صفات بوناسلمنين بكدا قرب يرب كدوجوب بالذات يراحص صفات واجب يس غيرواجب كومجروما نضب مشرك وكفرلازم نهين آتاالبة كفراس وقت لازم آنا بيجبكم روح کوچرد مان کراس وقت کو واجب و قدیم نجی ما ناجا و نے اور بیباں ایسانہ کیے نکہ مارے نزد کے جرد می حادث موسکتا ہے جارے نزد یک ارواح بر دیجی بی اورحات يمى بين واجب اوروت ريم تيس بين -بهرحال صوفيه كح قول ير توانسان كي ايك الأبك آسان براو رايك زيين برجونا ظابرب كيونكرده توروح حقيقى كوحال في أجمزتين ماسنة بلكفوق السموات كيت بين ا ورشکلین کے قول برجی طا ہرہے کیونکہ گو ان کے نزدیک روح بدن میں حلول کے موت بر مگراس كا علوى مونا اورطالب موات مونا ان كوي سلم ب كيونكروه رق كوشل بالككرك يوبرك مادى لطيف كية بيرجس امداوهماد عالم ناموت نبيل بلکہ عالمہ ملکوت ہے کیس انسان عجیر کے شکش میں ہے مجمعی حجمیت کا خلیداس پرظ ہر ہو " مے میں روں بہت کا غلب میں کے وقت اس سے اعال سفلید سادر موقے ہیں۔ رمعاصی وغیرہ) اورغلیہ روحا نیت کے وقت اعال علویہ ظاہر موتے ہیں انعی طاحاً

دفيره ، اورمها ب سيريه باست معلوم بوكن كرمالك كولسي وقد بمطمّى اورب تكرم وكرم بليمَّمنا جامَّة كيونكجب تكحيم وروع كاتعلق باتى ب اس وقت تك دونول ين كشاكشي عزور باتى بيكو بحابده کے بدیجنت کشاکش تو تہنیں بیتی مگر بائکل زوال مجی نہیں ہوتااس لئے بما یدہ کی ہروت صردرت ہے گومجا ہدہ کا ملہ کے بعد ہیلی جیسی حزورت تو مہیں رہتی مگراستینا بھی نہیں ہوجا تاکیزیجے جبُ تک ضدین کا اجتماع با تی ہے اور پیرضد دوسے برغالب مونا جاہتی ہے اس و تب^{یک ،} مجابدہ کی سزورت تاکر برہے۔ نس زندگی میں توانسان کی مالت ہے ہ گدیشک برو فرشند برپاک ما گرفنده زندویو زنایاکی ما ر کمیمی آوزشدر شک کرا ہے جا دی یا کی کرمیمی شیطان ہماری تا پاکی پرمیشتا ہے) ٠ ايال چوسلامت بلب، گوربريم احدثت برين پستي ويالا كي ما رديسا يران سلامتى سيم قبرس ليجايش محقواتي دين بمت ادتيق برشاباغي وربيم واقعى ايان برخامته مونم اتواس دن بيفكر و بوكى أوماس دن بي بده كى كا ميالي ظاهروكى ورة زندگي بر توسي كشاكش اليل وتباريا أريد ين بي بي من بطيف استطارة ايس في بيان كردية يس اب اصل مستمول كى طات مودكرت ول بي يدكر با تقاكر بهاعت الدرود جزي ين ايك جيم ايك روح اور برايك كاليك ميدا ومعادية بكاستضار التفالت كمواق ہے ا وینعقلت ہی ہرہے۔ امراض کی جڑ ہے توحق نولمنے نے ہم کو اس جگر تبلایلہے کرتم ہاے۔ ادار جوایکسین وجیم کلب اس کامیدا ومعاد زین سیجس کامشا بده آسمان کیمشا بداست اکتره میر ہے تم اسی میں غور کر یو تو تمہا ہے دن تھیلے موجا مُں گے۔ یکھی کتنی شفقت ہے کہتی نقائنے بمكوآسان امراقبتعلي مركياكيونكه ووجم سددور يعيميروقت آسان كي طف نظركيا اور غورکر نامحی وشوارہے اور زمین ہروقت ہم سے تربیب ہے اوراس برہردم تکا ویڑگی . - توبتلا وياكنه زين برجلته صنع النطق بنيث الموق يشتراك تصوركيا كروكهم زين بى سەبىدا بوقىين نوجارى اسل ھاكىب بىدا بىم كوخاك بن كورسنايا بىيمىنى موكرتكبركرنا تهايت بى نازيراب يحمرآخر بس بمي ميمنى بى يسطة والعين يد جمرر فاك خود وموجائي ادرايك دن مم زين كے او برسے اس كے الدر

بهوي باين مح تواس كم لئ بمكوا يساعال كرنا جا بيس جواس وقت كالآمديون حقیقت س اس مراتبہ کواصلاح حال میں بہت ہی تا نیرہے۔ اس جگہ کا تے مراقبہ سنوات کے دحوکد وق کامبراً وسوادے) مراقبرنین کی تعبیبیم فرمانے کا کیک مکتر تو یہ تفاكدتين بم س بشبعت آسال ك اقرب ، اورايك كتراسي اورب وه يمك اس جگرا دیرے موسی علیالسلام کی گفتاگو کاذکرہے جو فرعون کے ساتھ ہوئی تھی چنا کچہ اد برارشادے۔" قال قىن رېكماياموسى" يعنى فرغون نے كماكدام موسى مداول م بعق موسی و بار دن علیانسلام کارب کون ہے اس کے جو اب بر موسی علیانسلام سقے فراار دبساالانى وعطى كل شى خلقد تروهدى بيال بى اير بجيب لطيف سيده يركرفس ربكما مح بعشقتني ظاهريه تفاكر باموسىء بإرون كهامها تاجب فمز ربكم االخيص دونوں کو شطاب ممیا کیا ہے تو زرار میں اس دونوں کو خطاب موناجا ہے گرحق تعالیم فيسرون " ياموسي" فرمايات اس كي كياويست يه وه بايش وركمال كاكتفت دك كُلَّةِ أَدَى زَانَ كِمِ لِقَنْا بِرَنَا حِن لِكُ لُوكٌ وْصُولَى اورستار بِركيا ناچة بس والسِّد تراكن الغطالغظ مخاوية واللب. اس من تكة بيسي كم تبلا دياكيا كرقرع ن كالصل روك من حصرت مومي على السلام بهي كي طوف تقا النبي كي بطوف متوجه بوكريات كرمها تما بارون عليدالسلام سے تبعاً خطاب تھا ماكراصالتاً اوراس كى ربد ياتمى كدفرى ل تحريحي كوتربيت كبائ المح كاعجيب قصب اوماس سوندا تعاليكى قدرت كاظهور بوتاسي دا قدیہ ہے کہ فرعون سے پنج میوں نے بطور پیشین گری کے کہدیا عقا کہ بی اسرایک میں لیک اوکاپیدا موگاجوتیر، بمدمانت کے زوال کاسب موگا، فرعون نے اس حکم کے بدحكم كرديا تقاكدتن اسرائل مي جواؤكائ بيدا جواس كوقتل كرديا حاسة اورأوكيل كواس كن جوراد يا جائك كدان سيخطره وعقا دوسر ي ودراك ورسطالة ما بنا بنا كروكھنے كى صرورت بنى _بهرحاك بنى اسرائيل تى بچىتى موتے گاك اى دياً يس صنرت موى عليراك الم بديا بوسكة ان كى والده كونسكر بودتى كداب ياهج أشك موں گے جن تقل نے ان کوالہام کیا کہ ایک صندوق میں بند کر کے اُن کو دریا میں

وَال دورتم ال كو كِيالِين مَصْرِ بِعران كو بمهاوي باس بى يهيمًا وي كم يونا يُواسِّون في ایسا ہی کیا اور دیادت احتیا ط کے معرب موسی علی السلام کی بین سے ورایا کہ اوکا: كناره سندوق كودكيسى بوئ جلى جااورمعلوم كركم يركبال ينجيتاب اوراس كون اشاما ب ده دورے دیمی بو ی حلی، بی تیس کرصندوق فرع ن کے عل سے نیے کو گذرا کیونکہ وہ دریا اس کے محل سے ہوکرگذر تا تھا۔ اس وقت فرعون معرایتی بی بی کے علك نيح كنارة دريا بربيشا بيقا كسلت صدروق ببتا بواآيا تواس لااح لكاف كالحكم ديا- جب صندوق أس كرساف للكرد كهاكياا وراس في كولاتوحدت موسى على السلام يرفظ يدي جواينا الكوشياج س ربي تق موسى على السلام كوفداتنا لى نے الساحین بنایا تقاکہ میرشخص کوصودت دیکھیے سے اُن برمجیست آتی تھی چنا پُڑ ارشاد کھی ج " دَ الْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَتَدَة سِرَى " اور كل طور كم بعد لويدكيديد بون كمكى و تكارير آپ اېره د يکسند کې تاپ د تني اورجو د يکيوليتا اس کې پيناني ژا نل مو جا تي نومن آپ اس درجستان محفظ كدمس و يكسته بى فريون كيديدافستيا دعمسته آئى ادران كو دكال كوكودي ليا اورچمت ركاداس كيد يحريكومون كييشي كونى كاخيال آيا اوركه كاليدا موا كرية بحكيين وي ينه واورقت كالما دوكميا عمراس كي بي بي حضرت آمير ك مقارش كي لات كيا خطره اول تويبي معلوم نهيس كرير بني اسرائيل مصب يا تبيس اور بويمي توبم إن فط يس بردرس كري كي التي تل رب كا توكيا خوت ب بهرا يسد خوبصورت يج كاقل كرنايمى د ل كوگوا د نبيل فرنون كونو ديمبى محبت آنهي يكي متى اس لينه و إسى مقارش پر ا بيف في السيد رك كيا اورموني علي السلام كوابة ابيثا بتأكر بإلى سروع كيااب وه شاي فرزندكبلا ف لك اوروشن كم الحقول من يلغ لك فدا تعالي اين قدرت ظابرك کے کیجنت تو کہا ننگ تدبیریں کرے گا ہم تیرے ہی یا تندسے دخمن کو بلوایش گے۔ مولانا قرماتے ہیں ۔ دربكبست ودشمن اندرحشاء بود چلهٔ فرخون زیسانسا به پلود دد وانه بندكوليا اوروش كفركه اندر برورش بارباب اسطرت سفوعون كى تام حيدسازي فلكريم لكنى

مؤفية الارين

مؤقبة اللايق واقعی زمون کی تدبیرایس بی تقی که با بهرتو ناحق بچوں کو مروا ر با تضا اور گفتر کی نبر به تعقی كرجس كم الديدسامان كردنان و وميرين بالتدسيل رياب عوص جب وه شا بى بىيىغ جوگئة تودود عدا نى المستختائ اتا كار كو بلاياكيا اس وقت مو تى بىيانسلاكم كى بىن تى كىل شابى يى بىدى كى كىكى حق تعافي نە تدبىر كى كىعى خورت كابستان تاخت موسی علیالسلام کے مدیل دیا جاتا وہ اس کومند ہی میں دلیستے اور ہرگز دود سد پییت اس پرفر نون کو بری پریشانی جونی کریسی کا دوده کیون نیس پیتا اس و قت حصرت موى على السلام كى سن في كما "هَالْ أدُّ لُّكُوعُ عَلَى أهرُل بَيرُيتِ يَكُفُلُونَن لَكُوْ دَهُوْ لَهُ مُنَاعِمُ نَ كِما بِينَ مَهُ كِوالِينِ فِي كَايِمَة بَلِا وَ بِعِمْهِا بِي خَاطِ اسْ يَجْركو ا چھی طرح پرویش کردیں اوروہ اس کی تیراہ بھی ہیں ۔ اہل سیرتے لکھا ہے کہ ان کے اس قبل برد وهد لدن ا مِد ون أخرون كترسكم اوركما كريقيدنا ككومعلوم کر پر بچرکس کاہے جبسی تو پہنی ہے کہ وہ اس کی خیرخواہ بھی ہیں وریة تبحک پیکیا معلوم ہوتا کہ اس کا خیرخواہ کون ہیں کون ہیں ۔موسی علیائے لام کی ہیں بٹری جھیدار اور فهيئ تيس كيوں يَه هو آخركس خاندان كي قيس فوراً جواب دياكه له كي ضيراس بِير كياتِ

پروکار اس کا بی خواد کون ہے کون جی میں کا بیال سال میں کان در انداز کا میں اور انداز کی میں اراز کی کھی اراز کی کھی اور انداز کی کھی کا میں کامی کی کا میں کا

كومعقول تنخواه بيمايينه محل مين ركھاكه تم بى اس بح كردود يديلا ؤج تا كيخہ فدا تعاليم

تے اس طرح آپ کی مال کو بھی ان سے ملادیا اور پرورش ہر کی ربی ہے گر بڑے ہوتے ا دربواں جوسے ا ورشاہی نرزندکہلانے کی دبہ سے مسب کی نسکا ہ پرمنظم ومحترم دسب. بهرایس تبطی کا خون آنید کے با تھے ہوگیا تھا۔ اس کی وجہ سے دیگر جوکر ما ہور کا سنتے اس ال کے بعد و بال سے وائیں مونے اور راستایں ہوت منطر^{ین} بولرژرعون کوتبلیغ کی<u>نے کے لئے</u> مصریس تشریب لاسئے. اس وقت ہارون *جلالس*ام آپ كىس تىدى تى كيونكروه كى موسى علىالسلام كى در دواست بريى بناديد كن ت وونول صاجور المدة كواس مستكريا أمَّا وَشَوْلُ وَبَلْكَ فَارْسِلْ مَعَنَا نَبِي إِحْرَ الشِّيلُ وَلَا تَشَبُّ بَعْدُ وَقَرْجُمُنَا لَا يَا يَهِمُ ما ويدة والتنازية عَفِي البِّرَ المُعْمَالِنَا فَا أُوجِ البِّنَا أَرَةَ الْمُسْرَابُ عَنْ مَنْ كَذَابُ وَسَتَوَكُّ پونکه فرعون مرئ علیه انسلام سے اچھی طرح واقعت بھیاا وران پر**ا** کہا تا یمی تحا اس کے سی ن طوت روستے بخت کیا یاروں ملیالسلام کی طائب اصل شطاب مذکفہ اس واستط حَنَتُ دُ تَهُكُمُنا كَعَامِعد يا مؤوَ كَهاكَيا - يا بإروق وتوى يَبْيِن كِهاكَيا - اس موال َ و بواب من موی علاسلام نے قربایا اس را بروردگاروه سیعی نے مرفے کو دجود عطاک يمور اسباب بقاك وح مرشف كوريها في ك دجنا يخ برخلون الدين بفاكا ذراب بريا يوقي بي وُّعو الرِّيطة لَكَذار مَر موَّق كا بِي زَين بارجوري ما رتك اورانسان كا بجايتان كو وُعون ليست كُلُ: سب ديليره رئيره اس كيعد قرعون تي يرسوال كيا قال تعابالا اهرن الاد في كريبله يؤلون وكدا مال بر رجو مرتفك بين اس موال كي ديد يتمي كرموم عليسلا ك المام ير يا عكم تما أنَّ العُسَلُ اب عَلىٰ مَن كُسَدَّ ك وَتَكُو لي ص عدم العدود كذب پروعی دُر ا تقاراس پریسوال کیا کدالو پیت و سالت کے مکنر بین برت ،گذرے الله الله مالت عذار المريكيا موق تنال عِلْمَة عِنْ رُقّ في كُتُوك الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله لَذِيَّةُ وُلَّا يَنْشَى مُوسَىٰ عليه السلام. في قربا إكداس كاعلم هذا يوك ياس. بد إيك ب یس اے اس فرسب سوظ کرد کھا۔ ہے محص علم پر اکتف انہیں کیا گیا مکارا تما جمت مے اے سب ار مکورسی ویاسے) میرسے برورد وار کو غلطی اور بیول جیں جوتی پسس

لکھناا*س ڈین۔ یہ نبیں ہے کہ* اور ہے ج*لدا درحکتوں کی بنا پریے ،پس حالت توان کی علم* اللي مين منقبط ہے. اب رو ، استطار و نسو موعود آنے کاسے اس دقت اعذاب اکبر کا ظہار مودبا وسے كا أ كے حق نقائد كركمال علم وركمت كوچندوا تعاب مضابدہ سے ثابت كيا ب تاكدان كا قاد موتا يمي تابت بوجاد ، اورايفاع وعيد ك انع المي علم وقدرت كى عزورت ، جنائية ارشادب ألكونى جعَل ككُو الدَرْيان مهدة وسَلدة الكوفيفا سُعِيلاً قُو أَسُو كُ مِن السَّمَاء مان صِ له رير موتها رع له بستر بنايا وج و بهدي و-ب لوسیر کے مانند سر پرلیٹنے بیٹھنے سے ہم کو ٹکلیٹ ہوں بہت ترم ہے گا رے کے ماند جس میں یا ڈن و <u>صنب لگ</u>ے اور یہ کمال حکرت ہے ، اوراس میں تنہار <u>سے لئے راستے ج</u>لاء مز داگرته وربست سوند. يا بهست نيم بوق تواس پر داستول کے نشا ثامت يا تو؟ مُهوستے باباتي درية توجلنا والمكوية ، بلت اكراب دامة كدسركوب يريم كمال حكست به كد زین کوایسا بنایا ہے جس پر پختاہ استالگ الگ محفوظ ایت میں اور آسمان سے يانى اتادا ديري كمال حكست برعنى ب) اس كے بعدارشار بے فَاحْتُر جُمَّا بِه أَزُوادْ يِّنُ نَبَابٍ شَنَّى كُلُوْاوَ اذْعُوْا أَنْعَاسَكُوْ إِنَّ فِي وَإِنْ كَآبِيَابِ لِآوُ لِي الْكُلِّي بِمِر ہم نے پائی کے دریعے سے تم قسم کو، نبا تات پریاکیں ان میں سے خورشی کھا وُا ورلینے جاؤرو كونجى جراؤاس يرعقل والول كصلته بؤى نشانيا وبردكمال قدرت البيرغيرمننا ببرير يهال يرموال يرط موتلب كدا ويرقوح أندلاكا وكرغيبت كصيفودس تقايبال تكم كے مساتحہ ہونے دگا۔ اہلِ نظا ہر نے تواس كا يہ جواب و إلى كہ ٱنْزُلُ بِنَ النَّمَا بِ تك موى على السلام كاكلام تضا النون في توبادش كية الله مولي يركُّفتكو كوتم كوديا تقاألُك عق تعد الطف في بيدالتن منها تات كاذكر تبتيم كلام كصلة براهاديا اور به الادياك یا تی سے نبا تات کا پیدا ہو نانها ہت عجیب حکمت بریتی ہے اوربیس مغلومین اہل وال نے کہاہے کہ تبیر یہ بھی موسی علیات لام ہی کا کلام ہے اس وقت ال ہرہ تھ الوجود كوعليه بوكيا توغا نباء وكر چو و كراكلم كرات والله الله كريريم لي يا في سانات كونكالا اورامس ومت موسى عليه السلام كا" فأخرجة ا" قرمانا أليسا أي عقاجيه اك

مراقبة الارفن شَجِوَةَ طُورِ نَهِ كَهِا تَصَا ۚ إِنِّي ٱلنَّا اللَّهُ وَكُبُّ الْعَلْمُينُ * يه ابلِ حال بؤى دوركى بات كبتے يى ان كوشخص بين مجدسكتا طلياتوويى جواب بجدلين جوابل ظا سرف دياب وه ابل حال کی با تول پس خور: کریں گران پرانکا ریھی ، کریں دکیونکہ بدحنر ورٹین کہ جوہات تہارے مجومیں یہ آئے وہ غلطابی ہوں بهرحال چاسب موسى عليالت لأم كاكلام جوياحق تقاسف ف ان كے كلام كو يوداكيا جو یمضمون اس گفتگو کے متعلق ہے جو فرعون سے ہور ہی تقی اس لئے بہاں حق تعالمے نے مراقبہ اراض ہی کی تعلیم فرمانی کیونکہ فرعوتی " مراقبہ ایش" ہی کے قابل تھے" مراقبہ سمار "کے قابل مد تھے۔ یہ بھی اس مقام برایک نکتہ ہے جس میں ہم پر بھی یہینٹا ہے كتم فرعون ا دراس كي قوم كي طرح عني بواس لئے تم كوبسي مراقبه ارض كي تعليم كي جاتي ب رید تیسانکتب ۱۲ گری تعالے بهان ایسے اغبیا کی می دواموجود وه اذكياكومراقية سكاتعلم فربلق مين رجيساك أكياب مقام برارشادي ويتفكرون في خَلِن السُّمُواتِ وَالْأَسُمُ عِن وقدم فيدائسموات لارالمعَّام مقام مدح لولي الالبابِ جامع ، اوراعنیا کومرا قدار می سلات میں وہ زین ہی کامراقبہ کولیں توال کے دن بصد موريش، اوراس كاسهل طريقة يسب كردين يرجيلة موسة يدمو يوكراس و ہم او پریس سے بیں او بعنقرب زبین کے نیچے او تر پر گھے۔ موت کا خیا ل بھی زہو توصرت اتنا بي موج يسنا بحي كا في بي بعراس سے يدموج پيدا ہوگي كروب ہم كور ندير أين جاناب أواس وقت كے لئے كياكونا چاستيراس وقت اعمال بى كام در كم ادرکونی جہ ساتھ ، جانے گی صاحو ایربات تو دراسی ہے گراس پرول کرتے ديكمويندون بين حالت بدل جلك كى. دواكا نفع تام بتاني سي تبين جواكرتا استمال كرف سے موتاب آپاس برعل كيمة نفع خود معلوم موكاكدكامتن فىم كى يس ايك وه جوزير زيان ناتع يى دوسر وه جومقريس تيسر وهجوز نافع ميں ، مصربيں ال كوتو نوراً چھوڭدو گے - رہى و مَجوء تا فع بين ، مصربين و كلي قالب ترک بین کیو ندآدی جب این گریم آتاب تو ترکاری و ال گوشت أنا اتاج دنیو

میکردافل **ہوتا ہے ج**ومعاش <u>کے لئے</u> صروری اورمفید ہیں [،] سانپ بچھولیکر گھ يس كو في بيس كسستاج كم عنرين. اورجيد سانب بجيوليكر كم يس بنين آتے إسى طرح دلي يتحد كريمي نيس كست -آخركيول محص اس واسط كر نضول إي ان يس نفع كيا اور جوكو في دفي يقرلائ عبى توبيوى سيحت بوكى وه كيم كى كران يرك کا گھیں کیا کام تھا ا آپ کیں گے کہ عزریمی تو کھینیں اس بردہ آپ کو بیوتوت سائے گی کرمیاں بھرساری سی کا کوڑا گھرای میں لاکرچے کرد دیکیونکراس مین فالدو ہیں . توصر بھی مجدونیں غرص بیوی سے خوب بحث ہوگی۔ اوران شارا مشروبی جیتے گی توجب د نیا کے گھریں تم نفولیات جے نہیں کہتے گومصر بھی ، بو تو آخرت یاضغل اعال كيول في الميات بولس وبي كام كروي آخرت كمال عزوري ادرمفيد بول ا درجه مصریا نصول موں ان سب کوچھوڑ دو۔ صاحبو ااس مرا قبر کا نافع ہونا کتر ہیں أكيك اول بيعنون بيساخة ميري قلب بين يائقا اس وقت كمئ يتسام تنبأط كيكم من كاسكودسوچا عقابلك ويستى كحرجار با كفاكد ومره علة بوسة خيال آ یک اس وقت توہم زین کے اوپر جل رہے میں اورا یک دن اس کے اندر ہول اس خیال کے کئے ہی حالت بدلگی اور قلب پرخاص اثر ہوا اور کئی دن تک اس كا عليدرما بمعرآ يات قرآنيديس بمن اس كالعسليم نظرآن اودميري عادت ميم ك يثوضون مجع زاف معلوم موتاب جي جابا كرتاب كراية بمعائيول كواس يطلع كردول كيونكمشل شهويس، ك كدحلوا بدتنهسان باليسست جورو دحلوا تنها يذ كمعانا چليته اس اليديس في يعفون بيان كياا دراس الة اس آيت كوا عليادكيا يحينما اتفق" اختیار تیس کیایس فراین لعن دوستوں کو ی به مرا ترتعمیا ب بست بی نفع مواغوض اس ان فع مونا محقق موچ كلب اسك يرسب كوبدايت كرتا مول كرهلة بحصرته اس کام اقد دکھ اکروکہ ایک ون م ریوزین جو ب کے بدم اقد سسل محی مبست

استير كجد و قت ينيس حق تعاسك في يم كونز ديك كي چيرون ير بنور كرف كالتيليم فرائي ه الكرنجدو الوارى ديهو جِنا كخدابك بلك فربلة يس أَتَ لاَ يَشْظُرُ وْنَ إِلَى الْدِيلِ كَيْفَ خُلِقَتْ وَالْ السَّمَاء كَيْفُ رُفِعَتْ وَإِلَى الْجُمَّالِ كَيْفَ نَصِبَتْ وَالْيَ الأتراعين كيفت شيطت وكيااه نشألوزين ويكصة كيونكر بيداكيالكيسلب اس وبهب ے پہلے او سط ا کا و کرکے اگیا ہے کیونکہ اہل ور کوئت سے اس بربروار ہوتے ہیں ا ورداکس جل کوزیاده تلس او نط بی سے بوتلت بھرا بل عرب کوا و ترضی محمد مى بهت ب. چنا كذايك. شاعوايد عبور رك خال رضاد كالتيبرين كمتلب ك رضاره برتل ايسامع لوم جو تأب جيس بالوك ميدان مي او زه كي سينكن كا بواس سے اون کے ساتھ اس کا نعلق ظاہرے اورایک شاع کہتاہے 1 " اجها وسجنني ويحبُّ ناقبهّا بغيري" اتوجدر يس ميوب س عيمة ركستا مول اوروه محدب تعيت كرتى ب اورميك ا ونمٹ کواس کی اونٹٹی سے مجمعت ہے۔ اس لئے حن تعالیے فرماتے ہیں کہ کیا یالوگ بهارے دلائل قدرت كوا وشط بيس تين ديكھتے كراس كوكيسا عيد، الخلقت بنايا ا در کیسا جفاکش اورصابرو بردبار کردیاس، پھراو نشد پرسوار بوتے ہی آدی اونجا جوجا تاب توسامن أسمان نظراً تاب اس الناس كربعد فرمات بيس والدالتنكاء كَيْفُ دُفِعَتْ اورآسان كونين ويكف كيونكيليندكيه أكياب يحرم فرطروع كيف ك بعدوا يُن بايش بها الفظ تستة بين تواسم وراسة بين و الى الجعبا ل كيف نصبت اوربها و ول يونيس و يكيت كس طرح وين بر أسب سكف كن بين يوكف گا ہے سواری کی حالت میں زمین پر بیمی نظر پراجا تی ہے سامنے بیارے براے میدان آت بين جن كومواسط كرتاجا تاب توقرماكي بي دراني الدُمْ مِن يُف سُطِف ا درزین کونیس دیکھنے کہ کس طرح محیمان گئی جوشخص کمیسی م وزیر ، پرسوار ہوا ہو ما اسنے راکبہ جمل کی حالت میں تامل کیا ہو وہ اس ترتیب کی خوبی اچھ اطرح سيوسكت است كديسيا ونشاكا ذكركيا بحصرآ سمانكا بحصريبا إدولكا بحصراتين كأكونك

مراقبة الازس

مواقبة اللارض رکوب کی حالت میں اکثر فظرامی ترتیب سے واقع ہوتی۔ بہرحال جن چیز دل ہے يمكو زياده قرب اور زيادة تلبس بوتاب حق تعاك في في ابنى بين تابل كُنْ ملكم وال بداوريبال سے ايك يات يوسى معلوم بوكئى كرحق تعاليہ في ولائل قدرت معلوم كرنے كے لئے اونٹ اور بيباڑ اور آسمان وزين كا مراقبہ توبستا ياہے گھر اماد دونسوال كى طرفت كميس متوجه تبيس فرما ياكيونكدان ميس توجه كرنے سے ولائل تذرّ برنظ نیس رہتی بلکہ حوا ہش نفس برنظررہ جاتی ہے آگے نیس بردھتی معلوم اواكد دلائل قدرسته كامشابده التي جيرول مي بوسكت اب جهال نوابش نفس کا موقع مرمو ورم ولائل قدرت کو نظر قلب سے غائب ہوجائیں گے اور محص خوابش ہى خوابش رہ جائے گى - ليس اب جو لوگ يد دعوى كيت كريم المارد نسوال كوقدرت فدا و يكيين كم لئ كلورت بين ان كاجمواً إيونا ظاهر جوكيا أكر واقعی ان کو د لا ئل قدرت کا مطالعه تقصود به د تا تو و ه ان چیز و رامی نُظر کریتے دِیجا مراقب ق تعالي في تعليم فرماياب، طالب كوتوان يرجى وبى قدرت نظراً في كب جو خویصورت لوکوں اور تور تول میں نظر آتی ہے بلکہ ان سے زیادہ کیمونکہ ان کے مطالعہ يس محن دلائل قدرت، يى برنظر جوتى ب اوركسى بات كاخيال نيس آتا سننخ سدى رحمة الشرعليه قرماتے بيں ب که درخو برو یان چین و پیگل محقق بمآل ببيسنندا ندرابل د محقق و بن مِهوتاسيرجو او نت بيس وبي جسال محسوس كريت يوعام لوگ حينون ي ويكي بي جين اورجگل ايك تركانام و تركستان يس ب وبال کامن مشہورسیے) صاحبوا امادوه لشوال كووبى ككبود تلبيجين كوفدا مطلوب بنيس بلكخلوق بيصطلوب ب. بنبخ اس كے متعلق فرماتے ہیں سہ بدست دن پرپوست و گرابیجه دادید مغز اوست پیگر دا بن دل لوگیایند دار کوچن اور کاری نوش دیا کرتے اوراگر کوئی بروقون لاکوچنا میڈ 10

قة الأربز ىيى عقامتەكىمىي يوست دركھال كو دلىنىيى دىيكىرتا ادىلگركو ئى دھے تو دېچىيو قوف سے اس كان حد وں سے نظر کو کیا ناچاہتے ان سے اصلاح زموگی مساد پڑھے گا۔ قدرت کے دلائل دیکھنے ئے گئے زبین بی کو دیکیہ نوجورب کی ہاںہے کتم کیونگر گیموں اورمووں اور کھم مولی میں سے تكك نطف كأشكل يركت كيعراس سيكس حكمست كصرما تعداس نوبصودت يجبم كي لمان فتقل تشخ كُنُ اوركمو كُر بدا مِوتُ يُحركيب يُلِي بِلاتُ جِوان مِوتُ ا يُحريبُهِي موج لُوك الكُـن وَمَن کے پیچیمی جا ناہے اور زیسو میں جانے سے پیلئے نوع کی حالت ہو گی بھاری ہی میں مال ا دولت جائداد وغيره سے آپ كاتعلق كم موجائيگااس وقت ا بيض لئے كچھ زكر سكو كے ذكري كوفيرات ديسكوكم : نوت شده منا زوزه كي تلافي كرسكو كيس ثلث ال مين ها عام كولو اس سے زیادہ حق نہ ہوگا بھے دفن کے بعد فرشتے آ ویں گے نہ معلوم سوال وجواب کیسے موں کیسے، بول اس کوموجو تو محصرحالت کی اصلاح ہوگی اورفکرسدا ہوگی کردہ کو كون سے عمال بين جن سے و بال بيرا يار جواس كے لئے آيكو دوچير ول كى ضرورت ہوگی ایک. بقدرصرورت علم کی دور سے عمل کی اوراگر کسی سیتے صیل علم: ہوسکے تو وہ اہل اللہ کی عجت اوران سے ملنا طانا اختیار کرے اوران سے اوجہ لوجہ کرعل کرے اسٹو کو گوں نے بالکا کی ترك كرد باحالا تكريرب كي اصل ہے ادركم دبيش اس كي حذورت مب كو ہے بخدا اصال حا^ل يس اس سے بڑھ کركو في جير بجي فائده سندنيس مولانا قرما تے بين ۔ گرتوسنگ فارهٔ و مرمرشوی یول بصاحب دل پی گو برمشوی والكرتو يتحرك المراح ول ركحت بالوس من بوكسي الله والم كالمحب من جا اس کی برکت سے توموتی بن جائے گا۔)

اه تبرست واء

عَالَ النَّيِّينَ صَلَّةً اللَّهُ تَعَالَىٰ عَلَيْلِهِ وَسَلَّقَ بَلِيْعُواْ مَعِيِّةٌ وُلَوَّا سِيعةً

1 - 1 - 1

الشبليغ كا وظظ

الاسعاد والابعاد

مكيم الأمتة مجدّد الملّة حضر من النّامجدّات في صابعتنى رحه منه هنته كنيهُ

مخدعب والمتأثف

الستبلغ كأوطفط

سمرير الاسعاد والانعاد

الاسعاد والانعاد										
	التعاد	اشتو	9.	اعتاد	ماذا	ليخ	كيف	مح	3.	Ç
	عزتان	رامعين كأخاد	ريني	مندوا	كامفوانك	كيون جوا	كيونكريها	كمتن ويربوا	البير	کہاں ہوا
	المصلى يريان كافاى الرقا	، تغرب	احفظوا وتداؤى مفالترفه والتراين	موا مينانون ويضوف اليي دخاركو.	رادیمان داری ویژایای کرد آفت میکنان نید. جه امزیدی کشواید میکنسلن کارگر راده تعا	در اده حوم بخذ نجو وقائل والرئم این تاوند از این در این این این این در این	100	فتح كنزوام لم يرضع موا	م ره ای کاکاومیدناز گورترون ایک بمکرس منگ پرتم بود)	مجعرةافقاه احاوج نمنا زكون

سوه دقاه الوحق الوحيور - الحديثان خوار استعين واستغازه وزم به انزلان عليد خوارالله مراح (المنسأة من سيئات العالم فالفران المن المناسقة الاحاداث المن المراح الدوار المناسقة المناطقة المناسقة ال المناسقة الإحاداث المناسقة الم المناسقة الم

الاسواد الأيواد

جاعت. متعا قبر كى تلزيوخود في لغريتنا ہى ہوليكن كمعنى لاَنْيَقَتْ عِنْدَ كَبِّرٌ رُسمى حديرة ڤيرسى) فير تنابى بوادرا كابروراس كغيس بيان كرنام وع كري بعرجبان اليك فيجوزا بوات أكمه دورا بيان كريا أسحاره رب افراد بيان كرته جليها مين جب يعي اس كي تفيين تم تبس موسكتي كول كالت اوركولى يوري حادثه اس آيت سے خارج نہيں بلكريسب كوشتل ب اورجوادث ك احاط ب برمورتاظا برب اس مفون كم اختياركيف كى عزودت الك آويى كالمفوالم يداورعام عنون كاضرورى بونافا بري كيونكدوهب كي ورويكا بواكرتاب تام عناطباس

یں بدرج مساوی مشریک ہوتے ہیں. مگرعام عنرورت کے علاوہ ایک خاص ہدیجی اس کے بغیرا كيف كاسيح كوتخدف بالنحبة كعطور يميزان كرتابول كيونكونعت كاجهيانا نالسكرى سياولومت كاظابركرتاماموريسيد جنا يخارشادسيدة إنكابنيفترة وتك فكية ف داوليفريج العامات كاندكره كيت راكرو) دومر بو والعب ركي نفع كى ب تواس كاجهاناب مروى يعى ب اسى ك مش شهوری کرصلوا به نیتها بندایست نور د د نتها حلوه ند کلها ناچهارینی اس بنا پرجی بیا باکداس نعست سے لیے دوستوں کو بھی فیر کردی جائے تاکہ وہ بھی اس کا عظم سے نفع صاصل کریں۔ مگر

صِ وَالِ الْهِادُ وَسِدِ بِين يَصِلْحِسَدَ عِيهِ الْحَاجُلُ الْمِينِ كِيلُوْسَ كَا مَصْدَدَ وَكُلِى سِتِهِ كَيونَكُوفِينَ وَفُر وع توست البی کو تخدے بالعق بھے کو اس خیال سے سیان کرتے ہیں کہ افراد تعمین المرسيديم ا اس يرنس كاكيد بحي تفي بوتاس كراس طريق ووا بناكمال ظابركرنا جابتاب اوزمت س عِب وكبري بسّلا بوجا تاب اس طريق باطن مي بمستباه اوتبليدس بيدب. اطلاق حيده اور اخلاق رويكه دونول دوش بدوش پطيخ بين ظا بريس تحدث بالنعة اوردعوى كامورت يكسال ہوتی ہے۔ (تواضع ونا شکری میں خلط ہے تا دیب وتسنیف میں اشتاء سے ساست اور محکم کی صورت يكسال موتى سير لطا فت اس تن آرائي بس خلطسته انتظام اورخول كي صورت يكسال بي غيرت غضب ايك مورت ظاهر بهيت بي استغذاء وزنكيرين بظاهر وربين معلوم بوتا وفيره وغير

روباً مع اسى لية معن د فدرسالك بريشان موكركمة اب-ما چومرغان حربص بيے گوا صدبيزارال دام ودارة است عندا دميدم بالبسته وام نويم محرم شبب الأيمرع طويم

ومعادوالانعاد

40

موسد در الما المرح من الما الما بالمرح موسد المصيور كم المه في المرح المساور كم المه في المرح المساور كم المه في المرح المساور المساو

یں تون انا کم میں در است کا اس کے اداراک کے اداراک واکر کی معر دروسے ہوگئی ڈیٹر آگائیں۔ ۔ بحوظ کے اور گھر کر میں اس میں مصندان ورم بال سندان برزے کا لایدخال اور استان برزے کا لایدخال اور استان کے ا ویکر گئے اور گھر کر میں اس استان کی کہ کہ کہ کہ کہ اس کا میں میں استان کے اس کا میں میں استان کے اس کا استان ک با ایم مشتلہ اور اور کھیں جمیس جدتے ہائے۔

اس میں میں میں میں میں میں میں میں استان کے مسابقہ کے میں استان کے مسابقہ کی مسابقہ کی مسابقہ کے مسابقہ کے مسابقہ کے مسابقہ کے مسابقہ کے مسابقہ کے مسابقہ کی مسابقہ کے مسابقہ کے مسابقہ کی مسابقہ کے مسابقہ کی مسابقہ کی مسابقہ کے مساب

بح تلخ ف اخلاق رديد مرادي اور بحرشيري سے اخلاق حدد مولا تافرات بير كدافة ف يس أيك خاصل توى ايسا موجود سيتيس كى وجرس ايك كى مجال منيس كر دوسر سيس مختلط بوسك جيس كلنة ونيره مي سناب كربح تلغ وبح شرين كا اجتماع مواب اورميلون تك دونوريس اختلاط تهيس مجوا ايك طرف بشيريس يانى ب دوسرى طرف خور أبكست كما تايك سكتاب اور دوسرے سيكسى كى دال بنيس كلتى أيسے ہى بياں اخلاق جيده ورو مليس كو بظاہر اختلاط بي مرّد واقع بين هرايك جداب- دونون مي وي قاصل موجود بي وتيقي اختلاط ما نع بير كم يعض او قاست صاحب معا ملكواس فاصل كااوراك يثين بيوتا اس يحد ليح مبصر شيخ کی حذودیت سیمیس مولا تاکایه لما ایشا دیسی سده صدیهزا دان دام داد: است ای دلاکھوں جالے دانہ يس، صاحب واقد كما عتباري سع اور داران الدي سه دويان شال رزخ لا بينيان (درسان يس ان ك ايسايرده حاكل سيك بايم مختلط تبيس بوف يلتى، واقع كم اعتبار سعيد خلاصد مواكداخلاق حميده ورؤميرين واقعين توفرق بالداليها قوى فرق بيمكه واقعيت لحاظت دو تو پس خلعاً كي تنجالتُ نبين مگرصاحب وا قد كوبعض دندراس قاصل كا دراكتبين موتا اس كخاس طريق من خلطه استباه بهبت داقع بهوجا تلب واورصاحب دا تعجر كوجمي بير اشتهاه قلت ابتام كي وجرس موتاب . اورابتام وفكر عديس مومى اشتبادين بوتا كيونكرابتام برحى تعالى كاوعده ب. ربيرى كاجنا بُغُرارشاديد وَالنِّدِينَ جَاهَدُ وَالْمِينَا

لَنَهُ يَنَتُهُ وَسُبُلُنَا واور ووك بمارى واوين شقيس برواست كرتے بي بم ال كوا ع راست خود د کھالا دیں گے، مجا بدہ کی حقیقت ابتام ہی بیجس پرحق تعالی خود دیسری کا دعدہ قرارہے ہیں. تواب ال کی دستگیری کے بعد کون چیز مافع ہوسکتی ہے۔ کوئی ٹیس بس میسلم توسلمے کدا ہتا م دعیا یدہ مے بعد غلط نیں ہوسکنا گرچیں توا ہتا م ہی کی کی ہے۔ اس لیے بم كوا فلاق روليه وحميده مين غلط موجا تلب بهمالا كقدت بالنعمة رياد وعجي مخلوط بهاستحاث ناطكري سيمشتر بهادا ستغذاء وتوكل تكبرسطنتس ب. اس الديس حق تعالي سه ديكراس نمت كوبيان كرتا موريت تعالى فلط سيحقوظ ريص اوراكر فلط موجائ توح تعالى معاف فرما يؤركيونكريم برنسيت منفاظست كممعانى ومغفرت كمحتاج زياده في كيونكرها ظات ك ابل وه وعنزات بين جوكنا بول معدم من اور بم كنا بول مع محفوظ بنين بين المسلم منفرت كرزياده وتنك ين دوسر طلب مغرت بابناا يك بخرونيا زوضعف ظاهر بوتلب جو طلب حنا ظت میں عاصل نیں ہے. اور میندہ سے بجرو نیا ان ی مطلوب ہے. اس کے ہماری فیز اسى يىس بىكدا يى كوكنه كالريح يرمنفرت طلب كوية ديس اس وقت مجم يا وآكدا قصيمترت ا يراييم بن اديم كاكرابك مرتبه اتهول تيدعاك الشهقة غيدين كدار استرت عمان ورك يحايية ارشاد بواكد الرسيدين دعاكيد فيكس تورجت ومنفرت كا تلوركهال جدًا -اللَّهُ اعْلِدُون والعالش ميرى مغفرت كرى كيون نين كبة وه اس بي تلاديكيا به كمفرط حفاظت مطلوب مص مغفرت محمى مطلوب يمي مطلب اس مديث كالكوكة تذا بَهُو الْهَاءَ اللهُ يِقَوْمِ يَنْ زُونُونَ فَيْسَنْتُمْ فِي أَيْ اللَّهُ فَيُعْرِّرُ لَهُ وْ تَرْجِيرُ أَكْرَتُم كُنَّا و مَكرو توح تعالى السي جاعت کو پیراکم یں گے جوگناہ کریں بھراستغفار کمیں اوران کی عفرت کی جلتے ١١/١١ يرمطلب نين بي كركمنا وبم سيمقصود ب اورى تعالى جائة بي كرم كناه كميكري - بلكر گناه سے وضعف و بحر ظاہر موتاب و و مقصود ب يس الموكين بدون صدور الكاه بى کے مصنعت و عجر پریدا ہوجائے جیسے انبیا رعلیالسلام با وجو دعصمت سیس قدائے گوئنگا عطا دار سجيعة بين مم كمنه كار موكريهي استي كوا تناكم كانيس بيحة ادرج تدروه عن تعالى عوت وخينسة ركمة بين بم جرم موكريمي امّنا تُركيا اس كابهزارون حصر مي اوت بين اركمة -

الاسعاد والايعاد

نواگرېم لوك محناجون بستطانيك جاتے تون معلوم برارى كيا حالت بوتى جب بم كنهكار موريس اسيخ كو كيء زياده كنهكارتين بحصة تومعصوم بوكرز معلوم بم ليفكوكسا لحد مقدس تجفة اور جائد عب كى كيا حالت بوتى اس في بم تعلى بم كوكمناه من يتلا ارد با حاتات جس سے برارادہ عجب توڑدیا جا تاہیے . جوطا عات داذ کارسے معنی بیدا ہو^{سے} لكتاب ادرده خيال تقدس ياره بإره جوجا تاب بوكيد دلون تهجدا درمرا قبات كي بإيندي سے دل پرگذرنے لگتا ہے۔ توصیے ہم كوحفا ظامت حق كى صرورت ہے ۔ اسى طرح منفرت كى بحى عرورست بدا سياطره حدرت لرائيم بن اديم كوتبنير كم كي كمعن عصست كي دعاكيول كيت مواس كى ساتدد علتُ مغفرت كيول فيس طِلتْ اس كعلاوه اللَّهُ وَالْيَهُ وَالدَّعْ والدالله مجم كنا بول يريائي كما تد أللهُ وَاللهُ وَالْمُورِ إِن الدرب محير تشديحن ملاف من الك اويمي حكست بيس يرتف كرك اس كاملام بهت بي صروري ووكيا وه يدكرس الول كاعقيدة سى تعالى عجب الديوات بين جنا يخدجولوك د عاقبول: بوك شاك بعي بوق بين وه يرتوكما كرت بين كربرارى دعا تول ينيس بون كريكى كوكيت برئ تيس سناكياكد دعا قبون بوكاد عده كهال ب بلكاس كاسب كواعتقاد ب كدعاقيول كهفكا وعدوسي تعالى في فرمايات اولاس ا فكا ركيو تكريوسكتل حبك قرَّال الدس سريح ارشاد موجود ب أدْ تَوْفِيْ أَسْبِطُوبُ كَكُوْ تَرْتُيد سه وما كرديس تتهاري اجابت كردر كا) ربايدا شكال كرحب اجابت دعا كاصريح وعده ب توكياسي تخلف کیول ہوتا ہے اس کے جواب بہت سے ہیں گران کی گیزائش کہاں مہل بات وہ ہے جرگھ عود صنوصل الشعليد والمن ارشاه فربايا بي كرين تعدك دعاكو قبول فردست بين بيركس توحدي

ويح طلوب عطا ذرا دية إس جر ما تكاكيات اوريسى وعرس عطا فرمات بين كداس وتصلحت موقىب أكراس طلوب كادنيايس رئاصلوت تبيي بوياتواس كوآخرت كملئ زيره كيطوروج . . قلت ولا يعاهديث اخرم البيريقي في الشعب ووقدالترم النائي يخرية مينون، من الني وخولهم مكونوا تذبؤ كمعنت وفي درية لحنيشت للكم الهواكيرمن فكالتجييض بساء لذاتى عوريزى قال لمنادى وذلاسك يجب بعمله فرود واحزع فغسة بمكدين يبست لايشغر والعامى مشترضه لتتقيير تيرجي واللوية والخيزولا ثينني الوقوينا في الذئوب انكدا على كنسبال المسطلوسالة باعدهدا فلوروش أردق فلاباس بن يتوقيه سل والفقال العدم تقديم وتاخر وسرم وسرباح والمعادأة ليعاد

40

ر كفته في بجيب بنده قيامت بين حاعز موكاسب دعاؤن كالنواب اس كيرا مع كرديا جائيكا بهرهال اجابت دعاء امرصز درى ب، ايك مقدم آويه جوااس كى ساتحدايك دوسرامقدمرية لأيا جائے کہ دعاکیوقت اس اعقاد کا بجی حکم ہے میری ، دعا صر ورقبول برگی مدیشیں ج أدْعُوااللهُ وَالنَّيْدُ وُودُن الإيجابَةِ والسُّرتِ في عدها كروا ورُم قبوليت دها وكاليقين عي كمن الب تِلا وَكُولَكُولَا لَا لَهُ وَعَلِيمُونَ مَعِماتِهِ اللَّهُ وَاعْفِرُونَ وَ يَرْصاياهِ الْحَدَوثَ عَلَى تواس دهاد كريدا ينتقس كامتقدموكاكيونكروه كيكاكين فرايز اعصت كى دعاكاوردعا صرور تبول موتى ب اورمج اعتقاد اجابت كالمرسى بي تعركيا وجب كسر الن كومعموم مقدس يجعون ق تعالى ق اس البرمين الله يُواعِين بالمعاريس الشكال كورفع فراوط اوربرا علم عظيم عطافرما ياكرتم دعا أعسمت كي ساتيد دعائ مغفرت بمي كركر وجركا مطلب يه بوكاكران النداول توجي كنابول سريجاية اوراكرابتلابي متداس توسنفرت والمية اس مجوعه محداعتقاد مركوني معنالكة جيل كميونكاب فيال تفدس كمارع بيدامين سكت سحالته النذاكيب لفظ بزهداكر لتزبير براكوكواد ياديس وء الهيامات جن كوالهام كمثافرة يعنون يجداس الهام بى برثية توويهي الهامكيسا يودنس بريعي اس كتعيم موجوديج صنور فانترعيد ومل يحران يدوعا قراف به الليائة قين شر تفوى واعاف وي كوير نقس كمشريري ين وين يدوعا بحى موجود ب ألْهَدُّ اغْفِرْ فِي وَ بْنِي وَاسْتَعْرِي كناه معاد كرديجين بلكنص بين أكد بات اورزياده معيم كأس الهام مي يترمنين وه يكراك وعلك مغفرت يس يرقيد في إداده قرا في يد يد كلف يدف ما وكا الدا الفارة علا اسدالترمير يدمب كناه مختديد وويحى جن كويس جانتا بور اوروه محى حن كونيس جانتا اس بن ان لوگول کا دعوی تورد دیگی جوچند موشے مرکے گذا ہوں سے محنوظ ہوکر تقدیں کے يرعى بين اس جله تي تبلاديا كم عدم علم علم عدم كومستلزم نيس أكر تبيينيم كم لميا جائد كد مهاد علم مي مترا اعصد كوني كذاه مرزد جيس جوانو بيكيا حزود ب كدوا في عرايي مزد د موا موا وراس كى صرورت توتىز لى كرىدىدى وردايسامسى ينيس موسكة كرانسان كوايد ا زرگناه نظرنه آئیں او کی تا س سے انسان این خطا وُں کو بھی سکتا ہے بک الحاشان تُعَیٰ

نكشيه بَعِينُوكَا وُلُوَا ٱلْقَ مَكَاهِ نِرَةَ وَلَلِكَ السَّال فوداين حالت يرتوب عليع مِوكًا كُوليت جيل پیش لا دے) بال کوئی آ تکھیں ہی بندکرہے تواس کا علاج تیں اس کرلیے بسیل تنز بواسب جومديث كاس جلس دياكياب كاعلاث ومنه وكالفزا علفدو مجرم كم يس جانتا جول اوروه مي جي كويس نبين جانتا) معنى تباطيد علم علم عدم كورمسلز ميولي يرى جُوكوابين كوكناه كارجان ربوكرتا يدتق عكون ايساكناه جوا بوجس كى مجع فررنا بوق بو-جنا يخ مدمين يساس كى ايك واسخ فظريس ندكورت مديث يس آتاب يتكليما - وكو بحينتية الايكيق لقابا كأيحكم الله بطالف التاوستعيان عريفا وتتحكما سرك كشم بْكِيْمَةِ لَايَعْنَ عَاشَيْمُ الدُّيْعَ اللهُ عَالَكُ وَرُجَابٍ فِي الْمُتَّادِ أَوْكَمُ الْحَالَ مِعْنَ مِن سية ايكسات كمتاسيص كاطف قلب كوالتفات بي بنيس موتا كمرين مقالي اس ايك بات كى دير ساس كوم غرش بيست دور ييسفك ديت بين اورديس أدى ايك بات كمتابيس كى كحد وقعت اسكرنزديك تنوس موتى اورحى تغالى اس كى وجه صبيت درج جنصاب اس كربلندكردية بين رغويميد دوسريكن بول كاياد درمنا توشايدك كالمري بو كريان كركسا بول يرس ايسا موجانا توكيديسي بعيد تبين كيونكريد واقترب كريم لوك دوافي كالامين سى يا تيس بلا قصد وارا ده محيم كم بجلة يوس عن يرا صلاالتفات نيس موتاكلان كالركب موليكا نوة أوب اسان كابيم كوباد در مرتاكيا بعيديد كيح يمي نيس لي ابكى كويمي وعوساتق س كا مرتس راا ١١ يبال س ابل علم كوسلوم بوكيا موكاكدا حاديث دعارير يى بهت علوم ين يلكس بهتا بون كرعلوم سلوك توكيرًا حاديث دعارى بين بحريد بوق بين مكر إدا قال كوابل علم اليي بي توجي سيروه صة اور ديكمة بيريس كي حدثين اس كنام لوكسيسة علوم سے تحود میں الفرص و مکد دعوی کھی بصورت محدث بالنعة بھی جوناہ است است وعالي حفا ظمت كرائة وعارة مغفرت كويمي فقم كولياك الرضائ واسترجي سيفلط بوجائ توى تعالى اس كناه كوسعات قربايش اس تهيد كم بعديث من تعالى بركوكل كرك اودان كى امداد طلب كرك اس نعمت كوبيان كرتا بول. وه نعمت بول تونئى تېيىن ب بلكريرانى ب اور پرسلان کو حاصل ہے گریض دفعہ ایک وارد کمی خاص حالت سے آتا ہے۔ تو نیا معلوم

للحادوالإبعاد

ہواکرتا ہے جیسے آرج جو کا دن ہے مب لوگ سے سے کیٹے پہنے ہوئے ان کو گواسس عدت لياس بيدلوك بدل بيس ك بلكرب واى بي جوايك كلندة بسل تع مريح اي برخص بن ایک جدت صرور مسلوم ہوتی ہے۔ اور اون خیال ہوتا ہے میتیف ہی بدل كيا براورقاعده سي كُن بُحدِيث لرنينة ورنى چرمزيداد موقى براس گو وہ تعمت فی نفسہ پرانی ہے گواس زمارہ قرمیب میں ووجیں شدت وجدت کے ساتھ تلب پرواردمون باس طرح يبل واردر بوري مقى اس نے وہ محيف تى قىست ملوم ہو تی ہے۔ اوراس لے جولزت وحظ اورجوا ترمیرے قلب براس وقت ہے وہ ولیا ہی ہے جونست جدیدہ سے مواکرتا ہے۔ جد کے دن کیڑے ید ان سے افخاص یں مدت معلوم مون بر مجعد ایک حکایت یادآنی براری بهان خانقاه مین ایک ممتا رست تقد جوانعلم من متع ایک ون میں لے ایک مهمان کو دکسلکر ان سے کہاکہ میں ان کا کمیانا گھے۔۔۔ پیجیتا ہوں تمران کو کھلادینا اور مبتلاد یا کروہ مہما ن یہ چ*یں ان کو پیج*یان لو اس وقت و مهمان الفت أق س ايك جادره اوشع موت تصيم مكان كمكراكيا كور ويرك بعدان صاحب كاكها ناآيا متعلمصاحب كعا نانيكرها نقاه بين العامان كوتلاس كيف كك جب وه وسط توميرے باس آئے كرمهان تو دمعلوم كهال بيل كك ملتے مہیں حالانکراس وقت وہ مهان میرے یاس بیٹے ہو تے سے بین تے کہابتدہ خدايه توبييط بين توده كياكية بين كريه جادره تواور مع بوئي بيريين (اس قت مہان کے گری کی وج سے چادرہ اتار دیا تھا) میں نے ان مهان سے کہاکہ حضرت جب آب كبين جا ياكرين قواول سے آخرتك ايك بى لباس بى رياكرين يا كم ازكم كھ كے كيوت تروی لباس مین لیاكرین جس مين اول آپ دارد جواكرين در د يجوك مرجا دُگ -يمونكه دنيايس ايسيمي عقلاويس جن كم نزديك جادره اتاردين سآدى بدل جا تاب تومايمان دورست نے جادرہ كے نهد لے سے مهمان كوتيا آدى مجعدا اوراس كار خيال گوہائے نزدیک حاقت ہو مگرفلا سفری تحقیق پینطیق ہے کیونکوفلا سفرے نزدیک عراص کے يدلن تشخص بدل جا تلب اوراع احراص إيك عوض مقوله مك اورايك عوض مقولة جدي

جن كيتب ل سيت خص محرص بدل جالك خير توبد ايك الطيقة تقدا مقصود ميراييب كرهات حال سيدوالحال مي تعيى كونه جديت آجاتى بير ركواس ورجه كى جدت و بموهيسي بمائع النادة ك محري كرم الدر الاردية عممان ك وجودي كانفى كردى الدوقا عدد عدي ميلي ليّن نيذاً دسيري جرر مريدار دوق ب) اس لئے بھے اس تعبت وي عظ عاصل جور باہے ع بعديد لوست عبواكر تلب كُنْ جُدِيدِي لِن يُنْ بعرولا نامحدقام صاحب قدس سروكاليك لىلىغى مجمع ياداً كيا ... مود زاك عادت يقى كرغ يبور كوتومها في بس بلاد قور م كملات تصاور اجرون كودال ساك مولاناكا مقصور أواس ادراى كيريقا. وه يكرولانا كانظريس ا غنیاً کی تدریزیمتی غویبوں کی قدریتی اس لئے غریبوں کی خاطر مدارات امیرول سے زیادہ كيت تص اوريسنت التيب. عديث بين بريح تعالى فقراد مهاجرين كوا غيباد مع يتي يرس يبلجنت مي داخل كريك تو قداك زديك عوبارى ائني قدرب مكراب يد رنك ؟ كدايك غويب مجتسب كبتنا تلح كرام جنكل توغويون كى بهت بى منى بليبسب اب تواكر كمى اميم رت صادر بوجائ توكية يس ميارك بوهوست بوقى اورغ ويتصمادر بوجائ تواس كو وممكلة اورميس سيتكال وسية بين كركبعنت توسرًا ديا وماغ باش باش كرديا صالاكد غويبون سن ايرون كى رتى زياده سرى موئى موقى سيكيونكده ومؤن غذا ادرمسلات كي كعافى كالمي المراس مع المحتدة متعلق بوجا تأب غربول كم متكالية تعفى بنين التركيم وكال توده ساده غذا کهاتے بین مجرده محن معده میں یاتی تین رہتی دوجار دور بل یا نہے سے سب ہمنم ہوجا تی ہے مگر باایں ہما امیروں کی تریج سے کا وہاغ نیں میشتا و رقوبیوں سے باش پاش موجا تاہے یہ زمانہ کا شہب کرا جل غریبوں کی میقددی بہست ہے محصر اس مرارک ور صحت بونه بما يك حكايت ياداً في ايك دورس ايك بلس بين بيتما بوا تضا. وبال ايك مثلًا كالدرس ورج صادري لوكول كوزاكوار بواقوا غوس لم يرشع بإصاب چو با دا ندرشنگم بیجید فروهسل سمر با د اندرکشگم مادمیت بر دل

چە باد اندرتىنى كې چېد فرد صسل كرياد اندرتىنى بارلىپىت بردل دېرىن ئاچىلىن بىرگىرى ئېچۇرلەپ كەرتۈپەيەت كەندىدۇكىيە دېرىپ دارلىرى كېغىنىڭ دېكىنى ئىچىسىدى دۆلەرىي كەربىرىيەت بىرگار بۆيۈردى بايدۇردى بايدۇردى بايدۇردى بىراس بر الاسعاد دالا بداد

عل كياب بعرنا كوارى كيا وجربين في كباكر تخ في اس شعرش يكبال فرمايا بي كوزورت چمو لاکرد کین ملک کراس شعرین گواظهار واخفاری تصریح نبین گریس تصدی پشعرب اس میں و قرع اعدان بى كى سائق بهوا مقرجيمى توان كواس معدّرت كى حذورت بمونى آبسته صدور موا موتا توابل مجلس سے مذرحوا ہی کی ان کوکیا صرورت تی اس وقت تو مجھ ان کی بات کاکوئی جواب ما ین پرژااور میں بازگیا اور وہ دولؤل لاستوں سےجے تے او پر کے داستے بھی اور نیچے کے مات سے میں دادی کے داستہ سے جمت ودلیل کے ساتہ جینے اور نیچے کے داستہ توجیع ہوگئے ہی کرمیسکوبدبوسے دیا دیا *) بعد میں ان کی دلیل کا جواب میری تجد جی آیا کدوبال توزوزسے لنقاً جوا تن ا وربسال النص حرب تصدأ وورس كيا تقايد وق ب اس تصري ا وران كوفعال ادرواتعي قصدا زور بيدر ت صادركرنا خصوصًا جمع مين بهدين نازيدا حركت اوراً دميت خلاص بهادر يهال ايك مياني تفيج له كول كو برطها يكر ني تف ليل كرية توبوت بی بر ده مکتب بی بس بر ریحصا در کرد بن میانی نے کہا بہت نالائق حرکت ب سارا مكتب اس معدم عاتا. يه اب سعب كى ت كات وه بابه عاكم ويوالكيك . عيرية فكرموق کاس کے لئے کس لفظ سے اجازت لی جائے قدمیائی نے پیٹو یوکیا کرجیب اس کام کے لئے کو فئ بعا ياكرت تود ويون كماكر ع كدميا بني بريا تهوواً وك يدميا بخ بحى اليي بالول مي مجتد بوق يركيا لفاط بامعنی فکا لاے بس اب کیا تھا۔ لو کوں کے ایک تعمیل یا تھ آگیا تھوڑی تقوری و بریمال ک المعتنا ووسراا ثهنتا تيسه وآتاك مبابكي جرويا جهوا آؤن ميابخي چريا جهوالآؤن مبابخي جريا جهو يُوك آخ ميائي تنك آكے اور فيوا كركين كى كريس بين جدور اكرور يدقصاس برجا تنكر ال غربون كى ببست بى تدرى سب مگرفدلسے يبال ان كى قدرست ا درصنوشلى الترعليہ وكلم سے يبال يرقدرتنى كرآيب مصرت عاقشهرضى الشرعنه كو وصيعت فرملت بي ياحا فيطفة بكاليسى المشاكرين وَقَدِيْهِوْ الد عَالَشْرساكين كم ياس يُعْلَكروادران كوليف قرب كرويزات وعام فالقَّ اَللَّهُ مَا يَعِينَ مِسْكِينًا وَأَولَيْنِي مِسْكِلُنا وَاحْتُنْ فِي فَالْمُونَى الْمُسْكِكِينَ لِعَالِينَ مِح ا ودموت بح مُسَيني كي حالت مِن ويجيَّة قيا مت مِن بحي ساكين كي جماعت مي المحدِّية مبحال الشركس قايد آپ كوم كيوس يحبت يتى كرايف لئة ابنى كے ساتھ بيند ذراتے تھے ۔ اس ي معن لوگوں نے يہ نكتر بھى

واسعاد والمابعا و نطلا بينضور في الشعليه وسلم في اس دعايس مساكين كوا يف او يرتبي ترجيح دي بي كيونكه بيتيب وبالأمساكين كاحتزميري ساخ كيميح بلكرو ذيا باكرميرا حترمساكين كيرمساتن تيجيح جرابي استألو تابع ا دمساكين كوتبوع ولاديا كيله جركويرب كي ويذكم نهيل وكاكيونكركو أينا ويانو الفظ عاداني ير كريقية مدين ماكين بي كاصغ آنك ما قد موكا او بي الع موك و رأب متبوع مول مساكين كأبيت كاكمى درير مريحى ويهتيس بالق عنوسل الشعلية المالاناظاظ عددا وباذا تواضع كى بناوي اس منت النه ومنت دمول في الترعيب ولم كا ترصنت موانا محدقاً مُسَرِّ بمقاكداً بِ كَانْظرِيرَ عَ إِلَّا تدروباده تنى اس ليزاب ال كريظ وزرده اورقور مكعلا تريق اورام إلى قدرية عنى التأن كوما اوردال كملات اصل دحرتو يقى كرحب لوكور المات اس زل الريادة كى وجد دريافت كي توآييك اصل بات بین بتلانی کیونکه برس کم اظهاری امراری دانشکنی دا در نوایک اعجاب کا خطوع تعالیک اس كدوسري وجربتلان فرايكرة عدم على يجرين لذِن في تير لديني واكرتى عاس يمل مهانون كوجر بمرحمة كصلاتا بهول تاكلان كولذت هاصل بهونوييون كيلغ توبلا وزره وقررم جديد بي جوان بيارون كونواب يركي بي نبين كقران كوتو يكدلا تابون امرول كوييشي أك وال كعلاتا بول كيونكران كعين بيريي جديدين جوع بعدان كحركف فيرينين آخ ال وانبيري لذت حال بوتى بـ بلاؤزرده توروز كمات ريت بين وه ان كر المناصر يرتبين سحاك التراب يداكي على صفون بوكيا حالا تكدفطا برين عولى بات تتى إبل بطالف كريبان عولى يضعولى باتير آمي على مضايين بن جالة بين . جِنَا كِيزا من يريولا تابي كا ايك او دُفسواد آيا - ايك مرّنيه مولانا كي مجلس إس احياب محتمة تحد اورسنا يع كروب له وعذات كالجتماع بواكرتا تضافو كرشما في ك فرما كَشْ بِواكُرِ فِي تَعَنِّي كُرِيجِنا فَيْ شِيلًا فِي بِينا كِيرُ اسْ وقت يُكِي أَس كِي قرماكَتْ بِيونُ اوروا زاس أير باعب كرعة التا الل التي وكرك الواسع نشاط كاغليم والت اس لك وه أسباب أشاطكوا بل وتيات زياده بريتية بين دنيا دارون كواس قدراسها ب نشأ طايسترنبين جوتيج ان بحضرات كويسر وحدقين د نیا دارون کولینے افکار ہی سنے قرصہ نیمین ملتی ادرا گرمیمی یہ لوگ اسباب نشا طاختیا کرکے تیمیں توجى ليسبهي قيرجو فكرسه فالى تأيس موت طلاكا ناجانا اشطريخ اوركم فد كعيلناجو خلاب شربيت إي اورگناه كومستلزم . اورظا بهرب كومسلان كوكناه كياتي بوت خدا كاخوف حزور ميزيج

دو که می در پروانو خد به و پروتو و تک ساتواند دیگرای (او دوسترات از بال الفتیکیدال اساب سد من در با در این الفتیکیدال اساب سد من داد به در این الفتیکیدال اساب با سد من داد به در این الفتیکیدال اساب با می داد به در این با در ا

سے جو بقالاتی کا طالب بیش ہوتا بحول آجا ہے۔ پارٹین کو شطاب نے شیٹھا اسکا کا سے میٹر مسئط انتقاد تقدیماً قال آجیسکا رامانشے مال کا جمہ میں میں میں میں میں میں کا اورانشے تعالیٰ اس پریزم کرے موقعی آدمی کھیا۔ است سے سے

در البرانسية به المساولة من المناولة عبد المناولة المناو

بنا بخر بدر يبال ايك شخص تقا و كهاكرتا متعاكر علماء ومشامح كومثات ووقارس ربناچلہیے بین کمتا ہوں کداس وال اس کومبارك بديم آواس كو ترجيعيت بين جيس جي دے ين ای میں۔ ہے دو اور جو کوئی ہمیں تھجو را کیے کہو ہ گرچ بدنای سنت نز د عافتلال مانی خوایم ننگ و نام را اور واگرچ عا قلول ك نزديك، بد تامى ب بم تنگ و نام كينوا با نيسيسين دندعالم موز را باصلحت بين بيركاد كار ملك امت آنكه تدبير وكل بايوش (دندعالم موزلين عامل كومصلحت بين عي كما تعلق اس كو توجو ميقيقي كاكا مجد كم كل تدبيركرنا واسيئه) مِس کومرید دن ا در مقدر دن کی توج بخط کرنا بهوده اس متانت دو قار کواختیا ارکرے اورس کو جلاتا يحونكسنا ورحبلنا مرنامتناورجواس كوان امباب وقاركي حترورت يجس لس اس كوخرورت كدفة ودرعنا الجهوب كولى كامنه بويوكام بوسرميت كى حدك اندرجواس كورك كاككرى فكر منيں وا ہے کوئی اس کی ساتھ رہے یا مارہ اورمیا حرب کوئن تعالیٰ عظمت جیتے ہیں اس کی تر ان بالوں سے کم نہیں ہواکرتی کو داہنس کی باتیں کہیں دوستوں سے جسینا تھیے کم لی بھا کہ عظمے ، ہار جس کی بور سے موہوب نہرو کسور بیوب وہ بیٹ کے متانت ووقار ہی سے بیتی ہے تواہ سے ہے ا ميى عرب بريس كمه لئے انسان كوكوشش وسى كرنا پريٹ ، مؤخن مولانا ثور قائم صابع حيات نے فرمائش کی کم متحفا ف کھلاسے مولانا نے ایک دور مری متحفا فی مشکوا فی اورلیٹ کیک مقرب خادم كؤن لا نام مولوى قاحنل يخا تقسيم كمسكة ومايا چنا كيز و آغيم كريينك تومولان يحدقا سم حملا ف يك الطيفة قرابا الفائو لأيلفا وسيد يجلة ومعانى باس كم أيك معى توييل يج تع بائد د تقيم كريد ولد الكاب دايين بولوى فاعل كايسي عنى مولا ناكا نام قائم تحا .اسس صورت يس فاصل معنى لغوى ب- اورقائم معنى عرقى اورتيسر يمعنى بيين كه فاصل ريوسنى مسى بدفائنل قائم كيم ربيعي تربيب بواس جورت من فاتس وقائم دونور مميزع في متعلى مول مَنْ مِولوى صاحبَ مُوتوراً وراُعِلات ديكُوكرواب ويا اَلْفَاتِ لَيْفَاضِلِ وَالْفَاسِمُوعَوْدُمُ يرجلهمى فاهتنين بين اس إر أكر فانسل وقائم دونول يمتى لغوى ليني الوسن بيزير كربجيا جوااس الامعاد والابعاد

فنص كل يجون صل بر ريعي مولانا محرقاتم صاحب كيو ترساحية فضيلت وي كاتق درتغیم کرنے دالا بحرومب رایسی مولوی فاصل محروم بین کیونک وی تقیم کررے تھے) اور يشل يمى ب القارسة تحروم توصراي قام معى الفوى تعلى بالدرين مولوى فاصل صاصبكم واحتقمتين مزان كے طور برايك منى مي اس جله كے ہوسكتے ہیں جبکہ قاشل وقائم كو بمعن عرقى ليآماً وه يركب بوا فاصل بدريين سمى بدفائل كا، اورقائم محوم بين دليني مولانا محدقائم مثا إلى النيك عدام مودب موتير بدادب نيس موت كريد اون استركت بير جس سع عدد م كونكليف بورجو تكرمولوى قاعنل صاحبيط في تحداس وتت صفرت مولاتا كى طبيعت مراح كويياه راي ب- اس النا مبول في اجازت باكرد ومينيين جل استمال كرديا سواس كامعناكة تبيس مريادي مي داخل ب تصوصاً جيدان كى مراداد ب كمفات تقى گوابهام هلات کا بوتاسید مورات میں ایسے ایہام کی اجازت بیرجیکو ی کی طبیعت مزل پر ماك جويتهين كربروقت موقد بيص وقدايلي جلياستمال كياكرو بوديكيت البلطائف كيبها ستنان يربوهم نكات مواكرتي ميران كاكون كام اودكوئ قول كيم على مستاين سدخا في توثياتا يرتعه ترتباك يادآك انقااص تفصود يتغاكيون تافيكل جديد لذينيكم قاعده سيليف اسفعل كى دج بتلان كرس غريد و كوعده كلها في اورايرون كومعولى كلها فيكيون كله لا تا بول - اس لي كربرايك كوجد يدكهانون سے لذت حاصل جواكرتى ہے . توجس كے حق بيں جوجريد جواس كو و ہی کھلا ناجا ہیئے۔ اسی بنا رپر میراجی جا ماکہ اس جدیدنسمت سے جو فی نفسہ قدیم ہے گرمجو ہے يهيئت تضوصروارو موفى وجرسيم تحص جديد معلوم موفى ب. اوراس معمد يرايسافان الزبولية جوجديد فعمت بهواكرتاب احباب كويسي طلع كرون وهمت يب كدايك مزتراريا عايضابوا تعكقت ووزوريا أن كيم آخرت كي اقتص بيدي اورون جول دن كذية والقي اتئابى بهآؤت كالمعناصا فتصطريب بيريهال نكسكدايك دن موت بجائيگي اوريشها فتقطع ووائ گیرے بدیم آخرت تک پہوئ جایش کے عضون ایساظا بڑ کے صدیث ویوے اس کے تابت كرف كى مزورت ين مكرمد ميت معى ثابت ب جنائز أيك مديث ين الثانية شُن بدية و الْ خِرَةُ مُعْيِدُكُ الْحُكَا مَّالَ يعنى وتيا عارى بالدرا فرت آري باس كا وي عاصل ب

الاسعاد والالعاد عوا واس كويول تعيركيا مائ كريم آخرت كي طوت جاريه بين توا ويون تبيركياما وسكرة فرنت وا طرف آدبی ہے۔ ودمری تعبیری دسیمیلی حقیقت جیسالس حدیث پر حضور کی انسطیار کیلم نے آوٹ كي اتبال ثابت زمايا بب جب عنيقت بديد كواقع من زماء عود حركت كرر باب وادر بار كار نی ادیان مجازی ہے۔ البتہ رکان میں ہمادی درکھتے تی ہے چٹانخ ایک مکان سے دورہ سے مکان کی طوت بم خود حرکت کیتے ہیں مکان تود ہماری طوت بین آتا کھا ت ترکت فی الزمان محکداس کے ا متيادے بم تحرك بحاتى بين كيونكر بم كوايك زمادے دوسرے زماء كاطرف تودجا زائين برط تا بلك زماء خود بخود حركت كرك آتاب جنائخ بم ميت رية بي اورزمانه بما دساد يركند تارتبتاً كراس سے ظاہر جوكراكر جركت في الدمان من ما يستقصد داختيا دكواصلا دخل جين حفيقت ميں زماء خود توك بداويم توك في المرمان حقيقة اليس بس زما نيست ك لي وكت في الزمان مجال كا ب اور بنا باس مين محامليف تفيريه بريمي تنبركرناجابتا بون وه يدكرقرآن ين يهد والابتاء اَجَلْهُمُ كَايِّسْتَا نِتُودُون سَاعَة وَكَا يُسْتَقْدِ مُونَ. ترجم آعت كايد ب كرجب ان كي يعاد امعلوم يعنى موت) آجلك كى تواس : إكساعت بيجيه يوسكس كم زاتك بريسكس كيجي عاص مدوا كروت كودت دوكون آك يودسكتاب ديج بدا سكتاب اورمقعود يد كرموت ك كَ لِي مِين أَسِي مِكَ فَيْ فَعَ نِسِ مِكَتا . اب بهال ايك أشكال جوتاب وه يحد آيت عيضون مقصود يه بعني موت يصيحونا مر بوسكنااس كالنستاية وزن عَدْهُ سَاعَةٌ كا دخل توقاير ب جى كامطلب يە بىھ كەموت كا دقت آنىف كەبداس سىزى ئىين سكة ادر بىھىنىن تا فركو تىل يەسكتا ہے گرائیننگٹر موٹ کو اس برا رض ہے بدحل موں برد حا یا گیا کیونک اس کامطاب یہ سے کم موست وقت سے پہلے کوئی مجی نیں مرسکتا ، سوینکم توسیح ہے جو مقصود ہے اس بی کیا ڈھکا تھ تقويمين زافع بدي كاكراحمال ب ده توادرالش معز بوگا بحفر عصر مي اجل دمدت آني بك يدر توعقاً بحى مس كاحمال توب بال تاجيكا احمال بوسكتا عقا اس لفاس كافقى يدهك مفيدب تويه وطار دفام زا كدمعسام موتلي أس كمختلف وإب ديئ كفي من مكره مدست استاد دمدانشيف ايك بيب جواب ديا تقابويس ني كيين استقول بين و يكعدا ممكن سيكسوك لكما موطريرى نظر ينيس كذرا اورد مي كواس تلائش كاا بتمام بيس توهدا تعاسف في و ماة الناطار الفرائنده ورنمنك على راي

مطابق ماء بكتو يتشش فلهع الابقاراه محريم كمشكاري شاروا حايمتك مشارع بي ايس ديئ تقيمن كى بالول التي لل بوجا أي تقي جرس كتيب بني سعاستغذا وبوكيا بلونا نے ذیا یک اس انتھال کا جی تو ہی ہے کہ تقدیم ٹافع بنیں ہوسکتی لیکن مؤرکرنے سے معلوم ہوتا؟ كراً را قديم على بو في تدوه بعي نافع موسكتي اس طرح موت سے بينے كي دوصور بيس موسكتي تقيس ايك بكروقت ويسمقدم وقتون جلاجائ مشلاع وربوت كم ليتمقر مواود وقت آياادر ينخص جرات كيدن بين داخل موجائ ، دوس بيكه وقت موت مي موتر وقت بين جلاجات مشلاً جو کا دن آنے کے بدورت کے آٹارد مکور کرینے کے دن میں بیری جانے تودہ تول مورقوں يس ون دائد كى كيونك وقت مقرره توجوكا تفا اورجوس دونول صورتول مي فرار بوكيا توحق تعاسط نے اس اطرح اشارہ کر دیاہی کہ دونوں صور تیں ٹافع ہوسکتی تھیں گرچے نگر ترکت من الدان مكريتين اس المفكى ورت كاوتوع ليس بوتا خريد توسطا كعدين ويضمناً بيان كردية ورمة اصل مقصوداً يت كاصرف يدب كموت ألي بعداس سيحيانا نامكن ب ص كوعادره من اسى المع تعبير لياكرت أبن أيينتا ينوون ولايستقي الموك وجيدوسا يْنِين حُدُوكَ الْمُعِينَةُ (واي دوسرى بارتعى بيداكر يكا) بعيد ومَا يَدُنِد فَ وَمَا يُعِينَدُ ين اينداد واعاده كيمن عقيق مراوتيس بين بلكرامن منسوديد يكرباطل كادآ مديس اس مقصود کواس عبارت بس محاوره کے موافق بیان کرد یا کبااس وار برسال بھی کہرسکتے ہیں كرتناخر وتقديم كى حقيقة تفى مرادنيس بلكرماصل مراديدا ورمحاد راستين كمي يشف سده فالأسكة كواس الريان كيكمر تيون، اس تقدير برآيت كوحركت ترما في في الزمان كي يحت س كونى تعلق مذ بوكا بلكه ييمن ايك لعليقه بوكالكرة أك ين اليي جاميت بعد م بها دعالم مسنش دل وجان تازه ی دارد برنگ اصحاب صورت دا ببواصحا معتی لا واس كرسن كى بهارظا بريرتول ك ول وجان كوليف حس صورى سا ويقيقت پريتوں کے دل وجان كوليخ سن عنوى سے تروتا زہ كھتى ہے) قراكناين لطالقت عقليد كي ببت عجمائش بركوه لطالقة موق إرا الكلام زبول اس ينادير المستركات وقواعات وعرب كم خلاف بهول قرائ مي بدان كرف كامضاكة بنيس الغرمن صهوى اطلاع بدخوادك بستك تحدوث يا إنبابة تبديل كراتے وقت ابنا خريدادى بنروترود كتر برفزايكري-

الأمعاد والإنداء يه بات مير، دل برآني كهم آخرت كمارز چل يې با در بروقت برساعت برابرط رج میں بالوں كمديا جائے كرآ توت برا رجادى طرف ملى آراي ب، سي معمون قرآن فرام جَدًا رَشَا وَمِولِ إِخْتُونَ رَسَّنَا سِحِسَا عُدُودُ مَعْزُ فِي عَفْدَى مُعْرِضُونَ وَالْ لَوْكُول سالَ وَالْ نرديك، أبهوي اوريقفاس بريين اورايك تقييريجي بعافظ كماس فرك مه مرادد منزل جانال بهامن چیش چول بردم جرس قریادی دارد که برمیند ید محلها د محد من لجوبين امن وسكون كما يصحيكه وقت كوي كي كمني بحق بكممانان اس کی ایکستنسیری کگئی ہیں کہ دنیا ہیں اس دھیش کہاں جبکہ ہردم دنیا کی حالست، بیکا *کو کہ*ر رہی ہے کداسیاب یا ندھ او اور چلنے کی تیاری کرد کیونکہ واقعی جا دا ہرسانس جو گذر رہاہے دەاس كى نيرى رىلىپ كەتم آخرت كى طون لىق نزدىك جديكى بىتى كى تورىس سال كەپ اس نے آٹرت کی طرف بیس سال کی صرافت ملکر کے قرب حاصل کرنیا جس کی ڈیا وہ عربے ان نیادہ قرب حاصل کولیک و سے کہلے کسی لئے) سے للُّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهَا إِنَّ وَكَانَ فِهَا مُحْفَقَ لَكَ فِهِ حَاجًا ود لى عش موتات كرائة الم كذرك مال تكدر أول كالدراس كي وكاكدراب، اشاك اس سے نوشی بول سے كريس يج كا و دس سال يايس سال كى بوگئ اور يہ تي تيس ك وهاى قدرموت سع قريب بوكيليم مرجاح. اسى عنون كوما فقارحداليفي في اس شعريس بهان فرمایا ہے۔ اور بیوس کالفظ اس بنا براختیار فرمایک اس زمان میں قا فلد کے ساتھ جس رہنے کی عادت تھی جیسے آ جکل اسٹیلٹ رکھنٹی سی کرتی ہے یہ بھی جرس کی یادگارہے مگر آنع كل بدؤن إس بوس كى حكر تنى لوليغ كادمتور يب بس ان كري كيتر بن دومرے مير --موجات بين كيا محال مصحواس أوازك بعد قاقل كم يطلة بين ورائجي توقف موسك ريل كي میٹی کے بعدد پر میکتی ہے مگران کی تی کے بعدد پر ٹیس ہوتی یا تصیر تواس شعر کی این زید نے کی ہے۔ اورعادیش کے نزویک اس کی اورتغییرہے کہ مجھے منزل محدیدیں امن وعیش كهلا كيونكريهال توهروقت جرس كى فريادستي كداس منزل برء كخبرواسياب باندوي كأسكيعيلو

الامعادوالا بعاد آگے چلے توریار بھی تیسام نہیں بلکہ اس سے آگے بڑھے کی تاکید ہے خلاصہ پرکسلوک يس ترقي ليق روكس ايك عال يرقنا عد دكروايك مقام يرتغ روتيس توجب مالك كوبروم ترتى كَ أَذَرِ بَوَاس كُواسَ وَيُشْ كَهِال اصْفون كودوسرے عادف في اصطبح بران فرالملہ من تكرد دقيق بركز جادة عشق انزود يدسب كرى بالديخودا يرماه جول آناك انترمينها ومنن كالاستدوار فيسط جين موتاي طرح ورضت الكورفيتنا تط كرواور بطعتاكم كدن داسة دورٌ في سقطع ميس جوسكة اجتناجية بين اثنابي لاسة تكلتا جلاآ تاسيه جيسيه بالة كے بجش داست موتاہ كدورے تو يا حدم برتاہ كاكے دولول بها أسط موسة يولين اس كي بعدد استشتم مكر حول جون قريب بيونية بن داسة تكلتا آتاب ويبي ها ليطريق سلوك كاب كداس النتزى كمى حكمتهي مكرها فظف اس مفهون كويهم قرما ياب جس هماف يتبين معلوم موتاكد بيطاني سلوك كمعمعلق قرادي الي التي أوك ال كوكما إى شارى مجعة بين كيونكران يكل مختلف عاس يرجمول موسكتا بمرولانا دوى في اس كوصات صاف بیان ترمایا۔ ہے ۔

ہرچ بروے میرسی برقے مایست الديرا در الميايت درگهيست دیمان محدد کی درگاه کی انتقاعیں سیمس مقام پر پیونج مت مخبروا کے جلو) ا وردنیا میں توسلوک کی انتہاہے ہی تہیں بعض عادفین کا ارشاد سے کر آخرت میں بھی ترتی بند م مو گی بلد دبال میں ہروم ترتی موتی دے گی کیا عجب بے كرفلوداسى واسط موكيونك عب داستہ بے نہایت ہے تواس کے لئے ا<u>ر نے کے لئے رائ</u>ک نوجی عربے نہایت تکیب زنده ربهنا چابيئ اورجب آخرت بيرمجي ترتى بندر بوگي تومكن به كيمس طرح بعن في وبال بدين وحورين شغول موسك يعفن انست بره كربون جرعف ويداراللي مي مضغول مون اوراك كو تجليات من يوماً فيوماً ترقى موقى ريتى مو- اسى كي ميمن كا قول م اتَّ فِي الْمِنَانِ يَتَمَّةُ لَلْسُ فِيهَا لُوْرُوَ لَاقَصُوْرٌ وَلَكِنْ أَدُنِهِ أَرُفِهُ لِعِنْ صَنون في الك حقت الييمي بي كرجال ورب ، قصور بلك صوت تمثّات ديدار مو كا ورد بال كعدين والمصروقت بي بكارير ك أزني أزني رجيك ديداره كصافة محكود يدارد كعارية) كراسي لازم في

لرچولوگ یورو قصوریس ہوں گے دعلی الاخلاق ان سے کم درج بللے ہول کے مجموعہ تین قسم کے لوگ بين ايك ده جي كو حور وقصور اي كامشايده ب اوران كواس بي جال عي تعلويس تا اور خاص قاص مدت میں تجلی حق سے مشرف ہوتے ہیں اورسرے و وجو صرف جمال حق کے مشايده يومستغرق بي أن كوكسي طوت المقات بنين تيسب وه جوجال حق كعمشابده يين ستغرق دوكراس درجه بروينج كليع كربهر جيزيين ان كوجا لَ حق كا بهي مشابره جو تاب اورظا ہر بن حررة قصور سے مجنى تتح مور ب أين تويد الله في والد يبيط درجر والول سے تو بڑھے ہوتے ہوں گے گریسرے طبقہ سے افضل ، ہوں گے بلکتیساطیقہ ان سے بھی بڑما ہواہے اوراس مذاق کے لوگ دنیایں بھی نظرسے گزرے بیں جن کوجال حق کے سامنے ح روقصور کی پروا دیخی محترت مولانافضل الجرکن صاحب گیخ مراد آبادی فرماتے تھے کہ جب بم جنت میں جائیں گے اور حوری آویں گی " بیاساس طرح فرمانی کو یا بسط مندوات بي كرجنت بين توهروري جائين كم يد غليدُ رجائف " توجم حرول سي كيس كم كرني قرآن پڑھو توبيهال يشھوور حيلتى بنو. نگراس وقت مولانا پرغلبهُ حال بتحاعثق كاحال بعد تها كميعي عارف يريشن كا غليه و تاسيح لوده اليي بايس كهرجا تاسيه اورجب مورفت كا غليه بوتاب اس وقت اس كوكوني جيزمشا بدة جال حق سے ما كع تهيں بوتي جلداشيا، م الله جال محبوب بن جاتی ہیں اس وقت وہ یوں کہتاہے ۔ ما چوجنگیم و تو زخب می زنی زاری ادما نے تو زاری میکنی وبهمتل جنك كيين اورآب معزاب المقدين كمريه وزارى بهارى التصيحة وأيفار وكاقيم حذرت حاجي صاحب دجمة التذعلية والترتح كدحذات أكابرهو ليرجلي عصرت ميدناع بالقادر جيلا في قدس مروعده لياس اورعده غذائي اس فخاستنا ل كرت تح كران كوالتريه ول يس ل<u>عل ك</u>ينت كم اظلال نظ<u>لاً ترتم تو</u>عارت كوبيض دنعه بيثويرين ظل جال بي نظراتا ب اس وقت يرحال موتاب كروه حوركومي حاجب بيس محستا يلكروه اس كملك الى بن جاتى ب جيد أكية ش صورت مجوب لظ آياكم ألى ب اوجى وقت معرف كاغليرة يوبلكوشش كاغليد بوتوده است زياده كهتاب يستى أبين كويمي حجاب مجستاب حوركوكوكيول

إلا سعأوه الايعاد

وسجي كاحصرت قلندرة فرلمت بي سه فرت ازجتم برم روستے تود بدل شرجم

گوش را نیز حدیث توسشنیدن ما دہم رجيكوآ تصوب روش آسابكران كوتهوك يزبره الوركون وكيصف دول اوركالول كومي أكى بأش سنفدن تا دینیم دُرخ تو روح دمیسندن مذویم كرمايد ملك الموت كرجسا تم ببسرو والكرمك الموستدي جان يست كوآئة توسي جيستك آب كي تجلى وكيدلول جان وولكام

اورعارف اید کو بھی مرآة مجمعتاب اور لول كبتا ہے ۔ ستم است اگرچوست کشدکه به پیمردد کنی آ گوزیخ کم د ومید و درول کشانچین در آ ر تبلاد اندونودين ب اس كا بحالك متباسك التدين جب جي جلب سيركرلو) جنا كخصو يبدت قلب إس تمام عالم ناسوت ومكوت كومندي الساس اس الع وم كيتين كرتم كوجن اورسرود من كسيرك عشرورت بين اية ول كادروا زه كعول كراس كي سيركم اس اس سي كي موجد و اور دوسرت أثاركو بمي جيسامولاناني ايصوني كا قصر كمعاب م صوتی درباغ از بیسکشاد صوفیان روست برزانونهاد معنى ووسر تفكلت باغ يس مراقب بيعقا تصاكسى تركها فانتط زال اشا إرك تنه الملاء دا تا درجت اليي كي طوت ديكيره صوفي في عيواب ديكر من تواكنار رحمت بي استايرو كرريا بي اورتم آثارالة ثاركود كيدرب بوراس صوى في تغييرين كييرينين كيايلدوت والكراب جب ان آثار دجرت كرمشا بده كالمرب يخطل آثار وحند بي كواصل آثاء كرمشا بدوكالر كون، ديوگاچ موس كے قلب بين بي تومون تا شاه قضل الرحن صاحب كوغليم عشق ميں يواد

در باک دوبال جو بھی جاب، ہوگی تعین مشاہدہ جال حق سے مانع نہ ہوگی اس لئے بد فرمایاکہ ورس أيس كى تويم ان سركيس محكم بي قرآن سنا دُوييشو وريزهل حا وريد وبان حورول سربائين كرفيريجي وبى وب وبوكاج تلاوت قرآن مي صاصل بدوتا بي توغالبًا وه جنسين ارتی ارقی کی صدا ہوگی وہاں ایسے پی عشاق کا بختے ہوگا عادفین کا ملین ان سے بھی او ہر ك درجين مول مح جال حروقصورس كومول كادركون جرالع مفاهدة حق سے ، ہو گی مگرچنت میں کسی الی جنت کا بونا صرف اس صوفی کے تول سے حلوم ہور ہاہے احادیث سے اس کا کہیں خبوت نہیں ملائیس یا آواس کو کمشفت پرجول کرکے مكوت كياجائ باتا ويل كريم إحاديث برشطبق كرايا جائة الديل يكصوفى لامطلب يهن كداليى جنت كون مستقل جرًى بلكم طلب يد بي كداليى حور فصوروا لي جنسي لك حالستاليي بويكم حريس يحرى اصلام بخائش، بوگى بكراس وتست مشايدة جال ح میں بچوارٹی کے اور کوئی تمتنارہ ہوگی مذکسی کی طوت التفات ہوگا جنا بخہ پیمضمون دو مدينؤں كم مجود ميں ہے ايك يركر حب إلى جنت جنت بي بيدي جايش كے توح تقالے ارشاد قرمايش كمك اسد جنت والوتم اوركورجابت بدوه كيس كح خدا وتراآب فيهمكو بهستد كورعطا فرادياب ارشاد بوكاكراديم تمكواس سيعي احل العست عطاكر تيان اس كے بعد حق تعالىٰ بحتى زمايس گے . حدیث بين آتا ہے كه اس فعمت سے بادہ لذيار ابل جنت كونزديك كوئي نفعت بيوگى روال سلم، اورجب تك مرتبلي يريمشفول دير. كُر كسى تعمت كي طوت التفات، كرين مكر، رواه ابن ماجر. ان حديثوں سے اس صوفی كے تول کی مناصب تا ویل میسکتی ہے ہیں اس بتاد پرجنت پر بھی ترقی مظنوں ہوتی توبعق ^{نے} ترتی مسلوک کواس شعرها فیفاکاتھی بھٹرا یاہے اور بیعش نے دنیا سے آخرت کی طرف سقر كريد كوهل كهاب اورمين اس كوكهدو ما مقاكريم لوك أثوب كالمرت يل دب يل بم كو

حرامت الحوات الثانية والإستان والماسك الدامان البدان الصوفول مصال ملك من المستقد الموات الثانية الموات الم

الاسعادوالايعا و لسمول یں سے کسی ایک قیم کی طرف داج ہے کیونکرمیاح بھی اٹر چھود وا ٹریڈموم سے خالی ہیں موتا فعل مبلخ كا إثركي والمحصر وربوتاب يامحود يا مذروم كود وابن وات كم اعتباري د مود د د در مرا مرانسانیس دو تاکداس کا ترجی غرامدد و غر دوموم بی ب بلدا شریا محدد بوتاب يا يدموم إس الراس كا الرعدد بي توده قسم ادل اعال مفيد آخرت في اعل ب اوراگرائر زموم ب توسم دوم معزت آخرت من داخل ب اس تقريم كر بولكي من عظ الشكال دفع ہوگیا حدیث درسے وف جُسُوراسُلام المُدُوَّ وَكُفُ سَالاَ يَعْدِينُو وسلال ك اسلام کی خوبی سے بیات ہے کدوہ اللینی اور فضول کا موں کو ترک کردے ") اس ید اشكال يد بوتاب كد لايسى سے امور عرصة ومراد بوتيس سكة كيو تكران كاترك أو واجب ولازم ب اورسيا ق صديف سعمعلوم بوتاب كريبال دبوب ترك مرادبتين بكرفين ترغيب ترك دى جاربى ب توليقيناً لا يعن سه مرا دامورسها حدي أو اب شيريه جوتام كرجيب يدامور لايعني مالع عن الوصول اورمصر آخرت يتين إي تواُن كرترك كي صرورت كياب تقرير كذستد صعلوم بوكياكدامويدمباح كولاين كمنا يحفن درج ذات امتدار سے ب اور مفومل الشرعليوم لے مي اسى درج ك اعتبادس الديراندي كا طلاق فرايا ب دريداً الدركدا عتبارس يدامورما يصري في معترادراس درجراً الدرك عتباسسعفور صلى الشطيد والم ال كوترك الرفرادي بي ادراس كوكمال اسلام كاخوني تبلارب بي يس الركوني مباح مفيداً عرست مولواس وفت وه لايسي مد بوكا مثلاً مزاح كرنا بجول سعيا دوستوں سے یہ فی نقسم بال سے میں زالواب و گناه مگرا فرکے اعتبار سے یا مفیدا فرت سے میام أكرمفيد موالولالين درب كاجا كاحت وصلى الترعليه وسلم في من مزاح قربا ياب حالا تكيفينا آب امور للين سے بری تھے اس كامعياريد ب كدائي نيت كو ديكموكرمز اح سيمقعو كياب. بها رسيبال توكي مح مقصودين بوتا بم لوك اكثر كام بدون كى فاص الدهادد ينت كركر قدين عن عادت كى بنا يراكم كام مورقين ادراككى مقصود كا اراده محى بوتاب توہ افض کی کوئی غرص موتی ہے بلکہ بم کیا کہیں ہماری تو نادیمی نفس بی سے الے ہا اس ين مى كوئى نيت خالص آخرت كم التي تنين جوتى اسى لئة ما إيراء كريس تو يُراكنت يعكد

مس مند عامین کداے الله قبول قرالے بلکولوں دعاکیتے میں کر فدا معا است کرے تو جا تیبال مراح من توكيانست بوق اموروا جدومفروهندي بي كوئ خاص نيست نيس بوتي بكلاكم افعال عادستاك وجرسيع وبخود صادر موجاتي بين اوراً كركوني نيت موتي بجي ب تو دونفس ك عرض مصرخا لى بنين بوتى جيرية توجا وإحال ب اس كو توريب ديا جاسة . حضوص الله علىروسلمك مزاح مين توليقتيسنا كورمصلاع صرور بهول كر حصنوس الشطيرولم ك مزاجى تومصالح كيول: بويس عارفين في مي عميب عجيب مصالح مراح بي اختيار كي بي وحذوه في الشر علىدو كلم يحدواح يسعلاوه أودعداك ك ايكساد في مصلحت كم إذكم به توصر ويب كرحدوث الشر علىدو فركام تصووتيلن واصلاح سيجرين أكيب كام توآب كاعتمايه ويجادينا اورإيك كإم قالكا ہے کہ و فینس اے حن کے لئے حضورت کی انتہ علیہ سلم کی فعالہ و دومیست کس قدریا نع وہیکتی تھے کہونکھ حندو كل الطعلية والم كوح تداف عدوه ميدب عطافها في عقى جس كى وج سيرات بطي سلاطین دوردرا ذک مسافت پرآپ کے دعیہ ہے کا بہتے تھے اور چوآپ کے مدسے آٹاتھا اس کوارٹو دگنتگو کی منت ، ہوتی تھی اورفیق لیسنے لئے مستقید کے دل کھیلنے کی صرورت ہے جب تك اس ول وكما يك المال وقت تك وه فيض بنيس المسكتابس يه حال بوجاتا ساست سے جب وہ شوع ولر با آجاتے تعامتا بول دل كوير باتعون مدى كالمبلئب عامثى برجب مجوب كى ميبت كاغليم وتلب تومي كيد وه سوج كراً تلب كديور كبول كايد بوچهول گا صورت دیکھتے ہی سب ن بی سے نکل جا تاسیداور وقت پر کھے بھی تہیں کہا بما تا. بها دیے ایک عزیر: ناخوا ندہ کہتے ہیں ے رتيکي کا تين پر کچونجي نه کهاجها تا اوں کہتے اون کہتے جو وہ آجہا تا اس لئے حنوصل النَّرعِلِ، وسلم صحاب سے گلب گلب مزاح فریا یکیتے تھے تاکہ ان کا دل کھل آتاً اورية تكلفت بموكم استفاده كرسكيس اويتصوصلي الشعليد وسلم كى مهيبت تومجد اكسي كي موكل. جب حضوصل الترعيد وكم كم قالبان خلام كى يه حالست في كرحترت عرضى الشرعة ايك مرتبر ایک جاعت کے ساتی چلے جا رہے تھے کرد فیڈ آپ نے پیچے مرکر دیکھا آور مارے بدیتے کے الاسعادة الايعا و

فمشنول كم بل كريف حالا مكريه وه حضرات مقيجة حضرت عرض الشرعة كم مرمع ومقطبكم لوں كهذا جا يديك كدير بحدا أي تقديم بل كور مساوات بواكر تي به مكران بريمي آب كا اس قدر رعب تقامرتا يداس كون يرضينك كروه حزات مقدلية ترسط كريف مقدن يراك رعب کی برنشان تھی کرایک مرتبر میزردم بڑی شان ومٹوکت کے مثّا پیزستروش آپ کی فدرسیلی آیا اور خبریں داخل ہوکر لوگوں سے دریا فت کیا کہ خلیقہ کا قصر کہاں ہے ۔ لفت كو تصرفليعت الدحشم تامن اسب ودونت الأكامم مرعردا قصرجان دوشتة مست

قوم كفتندمش كدادرا قصنيست دكينه لكلا ولوكي اظيفه كامحل كهاك سيستاكدين وبأت عاصر بهون لوكون لي كهاكم ان كاكوئي محل ملا برى جين بيدان كامحل ان كا قلب روش بد.)

داس اوقد برحدت اولانا برگریه طاری موگیا مگربهب حضرط سے کام لیا ۱۱) لوگوں نے کہا کہ تا كم في رقصر بدر الوان ب يس الل تودل بى قصر وإلوان ب. قاصدكو براي جرستهوى كرده خليفة جس كم نام سے سلاطين كائية بي اس كم كول ية قصر يكيا معالم ب كارات پوچھاکہ آخر و کہاں بیشاکرتے ہیں توگوں نے کہا میدیس اکٹر بیشاکرتے ہیں اور کیمی با داروں میں گلی کوچوں میں اور کمیسی جنگل میدانوں میں مگروشتے چھوتے ہیں تلاش کر لو كيس ف جايش كيد اب وه آپ كى تلاش يعاملوم بواكدا يمي حيكل كى طرف تشريف بير كني بين سفيركو براي جيرت مون كرير عجيب باد شاه بيجة تنها با زارول جنگلون مين بهر تاب، ما ته من يبره داري مزيلين آخروه حبكل كي طف جلاجن وقت أس باغ كى حديس قدم ركعا جبال حصارت عريض الشرعة بيزك مورسير تنفي قدم ريكة بى اس کے دل پرمهیب ورعب نے غلیرکیا کیونکر چنگل میں ایک خدا کا مثیر پڑا ہوا تھا ا درقاعدہ ہے کہ جا نظر پرا ہوتا ہے اس بھل میں قدم رکھتے ہی بوے بڑے بہا دروں کے دل کا نب جاتے ہیں۔ اب اس سفر کو بڑی جرت ہوئی کا ستھن کے یاس دکوئی بیره چوکی ہے ، جا احتمیت دسازوسامان سے بیصریکیا بات سے کرصورت دیکھنے سيبدى يرادل باتعون الاكلاماتاب ببال ككرجب ويدبيو كالودكم الكك

عدا کا خیرچکل بین تن تبها پرا اسور باب دائے می دشن کا خوف ہے ، جا سوس کا ڈرسر کے ینیے ایک اینسٹ کیسکم بجائے دکھی ہے دکوئی فرش ہے ، بستولس کھے ہیں ایک تلواد پڑی ہونی کے اور بے فکر مور سے میں ، اس حالت کا مقتصّا یہ تھاکہ مقیر کے ول میں خلید کی افعیّا ہوتی گرمیبال پیکس معالمہ یہ جواکرصورت دیکھتے ہی میفیردوم لرندنے لنگاچونہی نفل پڑی ہے بيرا تفاف كي بمنته ربى مولانا فراتي بن كراس وقت و مغرلية دل س كررياها کریں نے تو بڑے بڑے سلاطین کے دربار دیکھے نہاجن کے درباریس رعب و داہیگے برا درامان بوست تع گرمی پرکسی کا دعب طاری : بواکن کیابات برکراس بے درسان شخص کے رعب سے میراینڈیانی ہوا جاتا ہے آخرا سشخص کے اندر کیا ہے. سے کہمیری اگ رگ میں اس کے دیکھنے سے لرزا پیدا ہوگیا بیشک ہے مين عن است واين از خلق نيست بيبت آن مروصاحب دلق نيست ريربديت حقيقت بين حق تعالى كي دو قي براس مخلوق يا اس كدري وأكي تيربوق يدفدا فأرعب وجلال تقاج حصرت عرصى الشرعد كم جروست نطابر بيولد با كقا بالأخر مفرردم ك بمت عبون كرحفزت عراكونودجكاسة وه توايي حكدديرتك كفراكا نيتا رما کچه د مدک بور محدرت عروش اکشرعهٔ خود بی میدار بوسط تو دیکه اکدایک بردیدیمی أدى كمواكمانيدراب. آب في اس كوياس بلايا اورسى دى جرواح حصور كالله عليه وسلمن ووسفرون كو مرعوب و كيوكر قرمايا تقاكرتم مجدس اتناكيون ديق بومرا اس فویب عورت کا بچیم ہوں جو سو کھا گونشت کھا پاکرتی تھی۔ حصرت عمرت کی باتیں سننے مے بعد مبیب مبدل برعبت ہوگئ اور میفر کو آگے بڑھنے اور ہات جیت کہنے ہمت مون يس كربعد وه محد كليك واقعى مدمب اسلام حقب بيعروه اسلام ب منزق مرا ية حدات صحابر كمام كمعان يقى بمدني إين بمزركون كود يكهاسب كرف إنفاسال إن كوايسا رعب عطاقها یا تقاکه بیشد بیشد لوگوں کی ان سے بات کرنے کی بخت رہوتی تھی ۔ حضرت ولانالنگوی قدس سرهٔ محدوب و بهیبت کی بیرشان یمی کریش، برمیانواب مولانات به تكلف باين «كريكت تقي معنرت كان برايسا رعب بازا تفاكر بايش كيرة بي لك

datificate 2 الرجيحة تق اور ديدة تق اور خربعن برزگون ساتولوگ اس لئ در قبي كه وه مفسيات ہوتے ہیں بات بات میں ان کوعفتہ آجا تلب اس لے ان کے پاس جاتے ہوتے لوگا بینة بس صيمولانا شادنقل بالرحمني صاحب محمد ياآ بحل تحي ألك بدنام سے (بلئے مع سزار نام قداسة توويرنائ تو- يخديراورتيري بدتا في برجزارنام تدايي ١٠ جان) ممرمولانا محنكوبي رحمة الشعليدين توغصتها نامجي يزتفاءيس فيتوسيحي مولانا كوغفة قراتي مهية نهيس ديكها مكراس يربعي مولا تأكا اتنارعب محص مديدة بن كاا ثر تقا اوريد بربیت بعض ا وقات طالبین <u>کے لئے</u> ما نع فیعتر ہوجا تی ہے اس <u>لئے حصرات انہا</u> کیا کہا دا وليداركوام اينة اصحاب واحباب سي كاسيه مزاح كريسية بين تأكدان كا ول كعل جاً اورمیب دمیت کے مل جانے سے اعتدال بیدا ہوجائے ، اسی لئے اہل اَ والے لکھا ج کرمہان کے سامنے اپنے بلا ابن بریک عفیدر بوکسونکہ اس سے مہمان کو وحشت ہوگی اور ده گیدائے کا کرد معلوم اس خص کامیر استار کیدا سعاط بوا ورشایداس وحشت کی وج سے وہ کھانای کم کھائے کہ نامعلوم بیکسے مزاج کے ہوں گے ان کوزیاد کھانا کہیں ناگوارد مور دافعی بریس آداب اور بمنتراطلاق کاعمل تامس لیاب مرتعان کیا كم يس كليغ بس يا يبيغ مسيداسي ياع كم يودر يرس جسب كوئ باغ لكا تاب توسايد دردس منظ بى تيل يديدا بوق بلكرك فى يعظا بوتات كوفى كشا اوراس مى مكمت يد وه به كدمب ينظيم بي مجل بول توان سي كعاف سي تخدا ورج عندكا ا ندات موتليد جب يعظي بيدلول كرساته كونى كحشابهي مل جائة توسب بيشم بوت بي اس كفاكمة وكريسي آمول كويند كيمقريس كان يسكين يشق شاع فاعتفاقة بس تويسا تدكما فترجع بمثلا ورستين ادر مالدة تمسيشي وقيريان كو زياده كعالوتو سعة جوجائ - اسى طرح خداتفا في ف باطنى باغ ين بي كوني درونت بينها زكها بيكوني كمثاباتي بين مب اسي باغ كے درونت اس ك اعراص كيكوئي وجرنيس معترت مولاناشاه تصل الرحن صاحب حالانكريبت بيت ولي وعادت تنص مگرفطرتی طور پرزئیر مزاج سنف ان کی تیری تکبر ما بنا و ساسے پیٹی بکلطبی تھی ا ورمث بدوسے یہ بات خودمعلوم جوجاتی ہے ککس می طبعی تیزی ہے اور کون کیک

وجرسے تیزی کرتاہے بینا کے شاہ صاحب کے بہاں ایک مرتبرایک شخص آیا اس نے مبحدين أكراينا سامان ركها. مولا نافيه و ميعية بي وبايا ارد نكالو وه تقاكوني دلير-كن نكاد يكمون تووه كون بجو في لكال المكى فادم كى بمت مونى جوائد لكاليا ورمولاتا مارمار فرمارسي بس كدارك لكالواس كونكركو فأبرز اتضأآ خركوم لاناخه اینے ادراس کا صامان اٹھا کومسجد سے یا ہرجیسنکد ما اس نے اتناہ بیکیاکیولاناکواساب اسکیا بهونے کی تین کہا جب دہ اسبا بسلیکرچلے نو دیکی ساتھ جوابیا جب حولا ٹانے اسبا ب کو مسجدست بابرد كمعااس ف اسماكر يجرم بعدس ابنى جكه لمار كها مولا تاكوي عفد آيا اوردوري مرتبرآپ نے پیوارباب انتظام میمدے با برمیسنیک یا مسافرنے انتظاکر بھرا ہمدرکے لیاغ يصندم تدايساني موا الأفركومولانا تقك كي توايي جكريرا بين ادروه مسافرايي جكرها موا بیشماریا - ان محارت کے عصر کی اوا ہی سے معلوم موجا تا ہے کواس کا منشا کیرنیس اگر مولاناسك عفدكا منفا ككبرجو تالنوخودا تأثركواس كااسباب لادكريا بهرد لكاسلية متكيري السا بھی بنیں کرسکتے دہ جو محد کر بن فدام کے واسط سے کرتے ہیں تودایسا کام بھی بنو کرتے گهرمولا تائے اس کی پروا بھی ، کی جب کوئی خادم مذا کھیا توجو داستے نکلے لئے چلے پر تو ہولیا اورلیے کھانے کا وقت آیا تومولا زائے اس مسا فرکسلے گھرسے کھا تاہجوایا ابساس لے ز من وع کے کہ جا ویں ایس کھاتا یور داہوں ہی کی وجہ سے ما فروں کو دھکتے دیتے جات بین کیونکر گھرسے کھلا تا پول تاہیہ تویں ایسی روٹیوں سے بازآیا خا دم نے جا کرا طلاع كى كەحقىز تەممان كەنكىما نامىيىن كھايا اوريون يون كېتلىپ كونى مىتكىر بوتا تو يوجواب سن كرخاموش بيره جا تا مكرمولاناكي طبيعت سقىمسا وكابموكا دمينا كوادا دركيانو د كعسانا المركز المراس كى خوشا مدكى كريمها فئ تومير مركبية كا بوامة مان ، مير سريران اكثر لوگ د تیا کے قف لاتے ہی کوئی مقدم کی ایس لا تاہے کوئی اولا د کے لئے دعا کوا تاہے دین کے طالب كم آقيي اس لن مجمع عقد إنها تاسيه غوض اس كوكها نا كهرياد رسيه كدير دالم لطفت كالتالوكون كرساته كياجا تأسيرج عدت مهان بوركراكين كمان كونوشا بدكر كركمان كعلايا طا تاب اورچونخص مهمان بن كرية أكف بلكرائ اصلاح كم الفائدة السكايدي تيورك

شیخ اس کی خوشاری او کے کھانا کھیلائے بلکراس کے ذمہے کہ بنے کھانے کا خودا تنظام کرے وہ اگر نخه کاریگا توداغ کی اصلاح کی جائے گی اس کی الیس شال ہے کہ ایک شخص آو تحقید لدار کے گھ مهان بوكرجائ اس كوتو تخييلدا دخاط مدارات كرسا تدكعا لاكملائ كاا ورايك شخص تحييلدانك سال قدم يكرمائ اس كايتى نيرب كي تحييدا الماس كما ناكسلاك بكداس كساته منا الطركا برتاؤ وكاس ابيت كمسائدك ووانتظام كما يشدكا اوراوقات مضوصد يرعدالسن كمه اندكفتكوكا موتعهط مح مروقت باستجيت كيدل كجي لمص اجالات منهوكي ذاس كى ساتع حاكم مراح ودالى كريكا كيونكرو مرمان نيس بديكرصاحب نوع ب آجل يحى ايك وجد ير ركول كويدنا كرف ككروه بهمان اورطالب ميك ساته كيسال برتاؤج ابتصور حالا تكرمها لتكا اورحق ب طالب کا اور حق ہے۔ مہان تواگر فاسق بھی ہو بلکہ کا ذبھی ہوت بھی اس کی ساتھ فاط مارا کے معا لمركيا جلت كا ورطالب كرساته يدعا لمدة دوكاكيو كرطالب يعهما أول كالمرح معالمكرك ے اس کی اصلاح ہیں ہوسکتی عُومن ہر زگوں نے جو گاہے اپنے تعلقین سے مزاح کیا ہے اس کی عكست يتمنى كداس سعطالب ولكس جا تاب توده استفاده بخوني كرسكتاب مكريتكست الديزرك كمران بر يجن ك دمتان واصلاع كاكام باور بعض ليد مج إي بوا زاد طن بين وه تبليغ وارشادك كعيراتي بي أن كالذاق يدموتاب م احدتوعاشقى بمشيخست تواجركاد ولواءباش سلسله شدرشدن فغدانشد را حدتها شق يمشون سريجته كوكياكام عاشق بيصلسله وود مونهو) و، حصرات اس مت عدو مے یا بندین ان کے مراع س ایک دوسری حکمت ہوتی ہے اور ووحكمت يوسيحكد دوايني وخنع كوخاك بين ملانا جاسية بين اس ليئمز أح ودل ملكي كرية رسية م تاریخ راین ظاہر موان کواس کی بروا میس بوتی کرکوئی ہم کوچیل مجد کرتھ وڑ دیے گا معتقد ندرسي كان كارزاق يه جوتاس سه

رین انتظام برای خام بروان این مهروا این این دو متوان مربود در موجود بنده موجود بنده منتقد نه روانه کار این این این می بر کاد سال است آندید و گل) باشش در مندام موایین مانش بخش است می سیدانشن می کودنم دینشی که مهم کرفون انتظام کرفون شرایست کے یا بند چوتے ہیں اورج وضع سوز ہونے کے ساتھ مشرع سوز بھی جو وہ یا آونات ہے یا جذوب ہے ان دونوں محمراح کی حکست بیان کرنے کی میں صر ورت نہیں فائق توولى بنيس اورمجذوب كوولى جوتاب مكراس كامغال بن حكست كاتصدينين جوتا گذا قع میں حکمت ہواکرے۔ سوان دو نوں سے بہاں بحث نیس پیال گفت گو ان زیوں کے مزاح میں ہے جو اپنے افغال میں حکمت کا قصد کہتے ہیں توان میں جو آزاد موسے ہیں یس نے ان کے مزاح کی حکست بتلا دی کہ وہ اپنی وضع کو حبلانے کے لئے اور نا موسس کو فاكسيس لات كمائح مراح كمياكرت بي وهان مصالح يرتظريس كياكم تعجن رابل ملسلك وأنظر بدوقى سيم كارمكك اسعد الخ ثين ابل سلسليبي مراديين كدوه انتظام سلطنت كرية بين ان كومصالى كى رعايت كرناير فى بموده كرين رندكواس كاصرورت بين وه توسروقت اب مثاف ككومشش كرتاب اورامعن دفعريد صفت انى براحد جاتىب كروه يول كينے لكتاب سه ەيمطاد زمنىنى نىن گلىزىن آ موخسىت افروختن وسوختن وجسا مددريدن دردش دونا اورجلت اوركيرف يعا أزنا برواة بم سترس تيم سيكل نريم سيسكما ب يوشعشق امست كا تدبهيے خستياد آتش عنثق است کاندیدلے نتا و رجوش عطق بيجوشراب يسادراكش عنق بيج وبالشرى يس ب اس وقت وش بر كونى اس كے برا برخيس جوتا بلكه وه كمتاب كريمرے بي عشق كااڑ پرواء اورشع میں۔ به اورمیسے ہی جوش کا ظہورے اوریے میں ہے۔ اوریہ بات محترب کے كح طور يرتنين بلكة تقيدتت كمح يمي موانق بيم كيونكه إنسان عالم أكبسيته اورعا لم نا موت حالم اصغرب اورعالم اصغرعالم اكبرسي مستفيدي اسطة جن چيزو ل كاعالم ظاهري خلبود بورباب مب قلب عارف كي آثا ربي أكراس طرع يجمدونون كيموكفاق عالم الساق تعديد ب ترانسان سب كي اصل ب اوري عالم انسان كي فرع ب اس له عادت كا يركست

درست ہے کہ میرے ہی سے تمام چروں نے جوش وسی کا سق سیکھل ہے تی میری ہی وجیت ان كا نلود مو است عب ك بعد برصفات ان بس بدا موس اگريس د موتالوكسي سر كافلور د بوتاء من ميريوش وي كا شريوتا يبال يركن ولخفل الشمداب والدَّعِ الْكُوفِينَ خَلِّقِ الشَّاسِ دِبِالْبِقِين آسان اورزين كابيداكم ناآ دِمِيول كى بيداكسف كالسيعت براكاريج سيشرد يديدا بوكداس أيت يس موات وارعن كي خلتت كوانسان كي مدائق سيرا الله كياب تو بجرانسان كوغالم اكرا ورعالم ناسوت كوعالم اصغركهنا كيونكوسجي يوكا اورليشان مصتغيدياس كى وع كيونكر بوسكتاب جواب يب كراس جكر ابر بكر ابدى ماده ك اعتبار یتلان گئی ہے میان معنی کے اعتبار سے اکبریت مقصود نہیں اوراس کی دلیل یہ ہے کہ اسس آيت بين حق نتما في في في معادكو ثابت توبايا بيرض بركفا دكوا شكال تحاكر انسان مركك كرود إدا كيد زنده بوكا اس كاجواب اس أميت مين دياكياب كرجب خلاتما في فدا تعافى فدا تعافى فدا تعافى فدا تعالى في آس نوب كواورثرمين وفيره كو ببيدا كرويا قرايك شنت فتاك انسيان كا دوباده ثرنده كروينا أثمراير کیا در وارسے کفارکوا عادہ جم ہی براشکال تھا اس کوائیں چیروں کی خلقت سے وفع کیاگیا بوماده میں انسان سے بڑھی ہون میں معواس درج میں عالم زاموت سکے لئے اکبرست سلم كفتكوسى اودمقعوديت يوسيراوراس بي انسان سبست اشرف واكمل بي ينايجاس مصنون کو دوسری آیت عیاس سے تیادہ وهنادت کے ساتھ میان تربایا گاہے فرمائے ف آأنتنى أشتن كالمفاقع الستتماء ويكاخارق سلمكها فستواخاد أغملتن لنياتها وأخزة ه معلیهاه « بحلاکها تنباط پیداکه ناسخت به با آسان کا انشیف اس کوبتا یا اس که تنف کو بلندكيا اوراس كودرست بنايا اوراس كى رات كو تاريك بنايا اوراس ك دن كوظا يركمها) یهان اشدیت محق فلقت ظاهری می مرادسته اورمقصود بیت کرا عتبارسے دوسری مِكُ ارشادسيد. حُواكُ وَى حَلَى لَكُونُمَّا فِي الْوَسْرَاقِ مَعِينُمَّا مُعَوَّا سُتُوى إِلَى التَّ فسواهن سبيم سلوات أووه وات بك السي عص في بيداكي تهارك فالده كدف وكي جي زين يرموع دب مب كامب بعرة وران أسمان كي طوت تودرست كريك بنادي ان كورات آسان .) جس معلوم بواكردين وآسان يرج كهدبرس

دا و پستی چیزین آسمانول میں اور چستی چیزیں دمین میں اِن سب کو این طوت سے سخ بنایا تهارگئے ، اور وَسَتَّحَرَّلُكُو الشَّمْسُ وَالْفَسُرَةُ التَّبَيْنِ والدرتمهائي نَحْ كم واسط سُورِج اورَجائدكو سخرينايا جويميشه جلنه بي سبة بين) أور وَسَنْخُرُ كَكُوُّ اللَّيْالُ وَالنَّهَازُ وَإِسَّاكُونُهُ مِنْ كُلِّ سَاسًا الشَّمْوَةُ (اورتبهارے نف كے واسط دات دن كوسخرينا يا اور جيري تم نے مانگی تم کو ہر چیز دی) اس کے علاو و بہت سی آیات میں بتلا با گیا ہے کری تعالیٰ لے متام چیز و لکوانسان کے لئے کسی ماکسی کام میں دگار کھا ہے بس اس درجہ میں انسان کا عالم أكبر جونا نعوص كے قلاف تبيس (ما تى يہشد ذكرا جائے كرانسان أكرمب كى صل ب توجهامت میں تھوٹا کیوں ہے کیونکہ اص کے لئے جسامت میں قرع کے برا برما بڑا ہونا ة زم نبير. د يكمد وروزت كى اصل ايكتمثعلى سب جوحيا مستدين وروست سيكوكى نبيرينيس ر کمتی گرسارا درخت آسی دراس گشل کی فرع ہے یہ جائع ، بیس ایکسی رند کے امسس تول يركم المكال نيس سه اغروختن وموختن وجامسسه دريدن يروا بذزمن شمع زمن گل زمن آمو حست رروش موزاشم نے اور جلنا پروادنے اور كيات بھاڑ ناكل نے بم سے سيكمات اس پر مجه ایک ایسے ہی رند کی حکایت یاد آئی وہ فج کو حارب تھے اور حالت پر می کہ لیک ڈھیلی باتھیں ناچھ کو دتے ڈھیلی بجاتے جارپ تھے، لوگوں نے کہا میسال تم ع كوجارس جويركيا حركت بي توه و يرجواب ديية بين كريم جايس اوربهارسد التدبيل تم کون ہو، واقعی حق تعالیے ہے اس کے بندوں کوا بساتعلق ہوتائے کواس جواب کے يعدكوني كيونيين كريمكتا كريم جائيس ا درجاري المتدميان بنوض وه اسطرع في كوجارسيق يهال تكسكه كمرم عظرين واخل بوسة اويمطوف كرسا تقطوات كحرك بيلغ بيلجس وقست دروازه حزم پربیویخ تومطوت نے کہا دیکھو وہ بیت النہ ہے دبیت النہ وروازہ کے با بربى سے نظر أنها تاہے) پس ميت الله برنظر كابير نا تقاكماس عامثى كو وجد طادى موا اوراً تكسول س أنسوجاري موكئ اورزبان بريشونقا س

انسان بن ك لئة بيداكيا كمياس. اورارشاوس وستعَّرُ لكرُّومًا في السَّلُون ومَا في الرُّومِي

الاسعاد والإيماد

الانتقاديا واكتوبير يشتش فلاء مستعاده الابعاد

چوری کوئے دلیرسیاد جان مضطر کمیاد دار دیگروزی بدیں تعت داب قرعوب کے دو برمیری کے بواب این جان فدکرود شاید کھیاس تمشیل کھیسرگا موقع نے ملے)

یس میشویرد شستے پوشستے دورازہ ہی پرگر چرشے اورجان دیدی ہائے بول کی کی تا میٹرون میں صورت دیکھتے ہم تھم جو گیا، عاضق کی تھی جیرب حالت ہوتی ہے نا اے دکھ ایس ایس ہے دقصل جن قرارے بس وہ حال ہوتاہے ہ

دیشان بردارید به در مان بوند یا سب من می در تا بست به جرم چرد نه نسان می می می در نه نسان می می می در نه نسان در نیز می در نه نسان می در نه نسان که در نیز که ناوی بدا کی در می از می در نیز که ناوی بدا کی در می می در سه بردارید بردارید بردارید می در نه بردارید ب

الاسعاد والابعاد

...

پریسته (و دو الحسید - یک ماحول کار دو ان دی اطالب اسا که این او دو الحسید این محیطه میزاد و میشد. چر د فاکر کے والے الحریک این اخترات میں معرب یا مغید بدء ارسی افزاد کے کہا کھ کی ان وقت میں بھی میک بدائیں اسا واقعیہ سیار موقد اسا کھا دقت ہے مجافظ بھیر نے کا پاکھ موجہ توجہ ادع مکسلے چینے کہی اور بازی میک کمرک یو دیسکی اور ان اساسی میک کو کی وکست اور ان محکمت میں اور ان مواجب سیانی بازی بیان ہے ، اس میک بدیدا کہ سیست ان خدا انسانی تعملی اور ان وکست اصار دین و چوکا اورانگی اطلاق میں ادریائی کی آئی ہی سروی کی کہا

تعانی اول و گوسه مصاری و چوکا اوراگر اعلان صادرهای آن آنها بساس و قد بیدار کرنگل بودر کسیس کری و فاش که بخد و برب که کرنگ به در بیش کاب بخدی این می این است دادرای که بیشتا به بودرای به تاثیب می این بیشتا به بودرای به باشته می این بیشتا که بودرای با بیشته می این بیشتا که بودرای بیشتا که بیشتا به بیشتا که بیشتا

مگواس کے ساتی موصیدت بھنی کالی درسے کی پوشیدت الری بیر ، ہے کوموصیدت اس کی ساتھ کالی نیس مِيكَ بِيَّاكِمُ مَا الصَّيْدِية بِ حِب لَوَكَناهُ كا صدوري نِين الوَتا ا دراكُرنا قص خشيت بـ لواكم كا دجر سے مصدیت بھی ناتص ہوجاتی ہے اس کی الی مثال ہے جیسے گرم بانی میں تقوار اسامحندا کی ملاد و توگواس سے تصنیفانه بوجائيگا گروليها گرمين زريے كا توشيت كے ساتھ معصيت كيفيت موگ کاس وقت آب اگرغیدت مجی کری گے تودل کوحظ حاصل و بوگا زبان سے فیست کرس کا در ول بي بوته بن ترمون محكم باخير بيس فركياكيا تو يقود الفي بداس واقد كا التي ينين كمثا کاس مراقبہ کے بعد آب سے گناہ کا صدور ہی ما جو کا بلا اس کے ساتھ یہی کہتا ہوں کہ اگرصدو بوكا وَشَيْدت كرماته بوكا وراس منون كم اللهاريس يعي فالدوي كراكركسي وَجَره بوا بوك خشيت كے سائقة بيم كناه جوجا تاہے اوروه اس وقت مولولوں كو تيمو الكتا جوكرية مولوى میں بے برکی بائیں اڑا ایا کہتے ہیں کہ شیت ونو مند دل بی بدیا جوجا فیصے گذا ہوئی ہوئے حالا تكربم في آيات دعيد واحاديث عقاب كابهت مطالعه كيا اوران سيخوف مجي بيدا بوا مرجع بخی گذاه موقوت بنیں بوتے تووه اس مضمون کوسن کرمولو يون کو تيموثا تركيس كے كيونكرجيسان كوشيت كرسائق كناه صادر بون كايتربه بوالموكاس كرسائديك يتربهوا ہوگا کگٹاہ کے وقت دل میں ایک شائر بھی اندسا توہو وقع جس لے معصیب کو بھی صنیف بشاگر گذاه بے لڈرندیس داخل کردیا بھاتوصا صبعبی شئیدت آپ کوحاصل ہون کتی ویسیابی اس ا دي كياده ديكاد ويكاد ود بودي بعداب ويون كوجوناكيون كيتري بات يدسي كفشيت كيمن درے ہیں. ایک فشیت اعتقادی یہ تو بیرسلمان کو مال ہے کیونکہ ایمان تا مہی ہے تو ف ورجا کا يس اس ورجيد توكو في سلمان خالى نيس مكرا عقادى خثيت كمنا جول سيدرد كمن شركا في بنيس بلكداس كمصائحة بمنتضا وخثيت كالمجى حزورتسه يددوسرى قسمب مجهواستعناديك دودد ج بین ایک استینارکابل دوسرے استینارنا قص استینارکا ل کے ماتی مصیت برگز بنيس ويكى مكريم لوكون كوستصاركان ماصل بنين اوراسي كاحزور يتع ليكن مخضاركان الك دودن من ما صل بنين بمواكرة الس كرايم مثن كى عنرورت بيد آب استضارات على ہی کھیے اس سے گرمصیب کا افدام ، بوگا گرتفلیل صرور بوجائے گی اور وی کیفیت

الاسعادوالابعاد

اوگی جیس- نرایمی بیان کی ہے کہ خیلیت تا قصر کے ساتھ معصیت بھی نا تصن بی بوگی اور معاً لوروك تنغار كي توفيق بوكى وه حالت دريه كي ويبيا من كيدا كريك دل يرول مي درينگتى تى چىراى حالت يوكتفان كيم، مكر متضارناتس ساستصاركا لى كارت تركيم ان شار الشيقا لي شارشاك الكدون كامياب بوجايش كم ييس في اس ال كراك ايدكون شخص اس ماتبه برهل كيك اورترك معاصى في إورى كامياني ، بو تو مالوس موجات. تومايي كى كونى وجرميس ان صفرات كوكيولينا جابية كردوجاد روزى مشق سعاساد دمشاق بنيس بناكية بلكر كستاد بننكم لا موصة تكمض كا حدورت بواكرتى ب جيسة توشنوسي صاص بوجاتى ب چندروز کی کوشش سے مگراساد بنے کے لئے موصد درازی صرورت ب ای طرح تراکن حفظ کرایا تويندروتكاكام يير كمراس كاقابويس آجانا كيك مدت جابتا بيع يحدان كامول ي كمال حاص كرف كاطراية كيلب سيب كومعلوم ب كركام مين لكاريانا ادران كاجاري وكمعنايي اس كاطراية ب لمِن يحط في عل اس مراقبين معى جارى مسكن يعدرون من كاميان ، بوتوكي أوميس ناليد مو د نامیدی را خداگرون ده است رنامیدی کی خدا کی ون ماردی ب مولانا فران بی ب كه في نويدى مردكايد باست . مهدلة تاريكى مروعور شيد باست دناامیدی کی داه د جا در بهستاسی امیدی پین تادیجی کی طرف د چنو بهست سطافتا بیس يعنى التأدتعا في سے نااميدر بويلكه اميدين ركھوى ادرایک جگر فرماتے ہیں ۔ ائدري ره ميتراش ومى خسيراش تادم آخردم وشارغ مباسطس

آومف گفت با ذآید کجندان نم نوز کلیه احزال خود ولیدگلستان نمخود دادست گهشده کندان می واپس آجاست نم مت کلما خون کا نشگ د تزاریک هم کمان گل سستال به و باشگاه نم معت کرد:

ان شادانشا كيك دن يرغم صنتم موجات كا ادركامياني سدل مسرور موكا (وَوَحَسَّا اللهُ ا تَمُالَى وَإِيَّاكُو الوُّ صُول إليه إسبان وجان والشرتاك بم اورتم كووسول الى الترتقيب وما يس مى وعو عصصته بي كهذا خداك يعروم يركبنا بول كراسس مراقبه كويدارى ركعه أن شار الشرقعاسط أيك وك صرور كامياب موسكم و والسَّان يزرُ جُاهَادُ وَالْمِنْ الْمُنْفِي يَتَمَهُمُ مُنْدِلَتُ الجولوك بدارى راه م معتمر معتقيل بروات كرتي بين ان كو اين داست صرور و كهادير كم وعده النيسيه ١٠ باس) بس بركام راس يمثيت سے تظركردكر يمين في المقصودب يا مصر يهر يومين بواس كوا منيزاركرو اورجو مصر بواس کو ترک کردو۔ یس کوشش کرتا مول کرجو بات میرے دل بس ہے وہ سامین ك دل من وال دون مكركو كروًا لدون برمير اختيارت بالهري اورالفا واسك لت کا فی بنیں اور بدان لوگوں کے اعتبار سے کہتا ہوں جن کے دل ہیں۔ وارو پہلے سے ما ہواور ع بسلے سے اس کا ذوق رکھتے ہیں وہ تو اشارہ ہی سے مجمد کے ہوں گے مگرجو بات دل ين مريو يا في جاسك كم المكراس كوكاتون بي توال وياجا وسد مثايدس وقت ووق حاصل بوتو يكان س يرى موفى بات كام آسة كى اور يونك طوي صفون ياد بنس راكرتا اس الحديق خلاصه بيان كرتا مول كربس بركام سع يعيله اشاسوج بياكر وكريم خاست آخريت ال سيسن بي يا بخات سے ما فع ہے اوراس كاستحصار بهركام بين ركھوغواه مباح يو يافرهن دوا يا ادركيد . اوراس غرض كسلة من فراس وعظاما نام دالاسعاد والابعاد بخريدكما ب استفاد تحيم مني إعانت اوراتبقاد يحمعني إن تني لين دركرزاكذا في العتاموس) تويد نام ٱب كواس مرا قبركى يا د د با فى كرے كا كيونكر وه مرا قبري اسى باست كاب كركونساكا عضودُ آخرت يس مين ب اوركونسا مقصووے ووركم في والات تواب آب ولمامقهون

الاسوارو الانعاد ياد كرنانه بيشي مل المحص اس وعفاكانام تصور معا في كرمات اس مراقبه كي يا دويا في كا في بوجائه كا اوريص دولفظ بين جن كا يادكرنا د شوار بنين يديخر برب كدالفا فالخشر مع براء براء معدا ين معتمد بروجات بين ين في توفقه الفائل على وت یں بہت علوم عاصل کئے ہیں مجھے ابتدارے اختمار محوب ب کے طب ست کا خصار بسندواتع بون بح سون مبديرى لايلى بوكتى بيكت يكيونكر في طول طول كامول كى بمت بنين فيركتي وى مبب بدواتى يربخ و بالكل ميح سيركيده دو وتنقر الفاظ س برے براے کا ممل جاتے ہیں اوریس نے آواس سبت بی کام لیا، بھا کچ جس اناء م من جلالين يرفعتا تفاتواس وقت بين له يربيا بأكر جلالين كرجود و <u>حصر</u> دومصنفول کے ہیں اس کو یادر کھوں کر میبلاکس کا ہے اور دوسر اکس کا میدنکہ جلالین ایک عنوں کا صفیف نہیں ہے بلکسور کا کہفت سے اخیر نک جلال الدین علی دحمة الشیعليد كي تصنيف ب اور ا بنوں نے اول حصر کی بھی تفسیر شروع کی ایمنا پخرسورہ فائح کی تغییر کھے ہی چکے تھے کم عهد وقاد کی ا ودانتهال جوگیا توسور کی نقره سے موری اسراد تک، علام جلال الدین سيمونلي قي كمل كي. چونكه دونورك نام جلال الدين براس لية يدياد دربتنا تفاكرسبا حصة كس كاب اوردوسراكس كاتويس فيدولون كونقب ساول حرف فيايا جنا بخسه

متوطى محاول ميسين بي اور محلي كيسروع يسميم ب اورسين حروف بجابي ميم مي مقدم ب تويس في جد باوكوليا الاي كَ يلكول والدين بالديس بها حساسكا ہے جس کے لقب کا پہلا حرف ترتیب ہجا رس مقدم ہے ادر دوسرا اس کا بیعیں کے لقب كايبها حرف ترتيب بين موتيب. اس طرح سيميننون يميشه يا دريا. اسي طرح حدميث معراع بسيدا تلب كرمنوصل الشرعليه وسلم مع برآسمان بين خاص خاص إنسال لا قات کیسے اوراس کی تریشب بھی احادیث میں مُکورے کریپلے آمان میں آئیے گے آدم عليه السلام سے ملا قات كى اور دومرے ميں حسنہ تنسينى انجى عليها السلام سے ملاقطا كى اور يسري من يوسف على السلام سے أور يوتھ ميں اوريس على السلام سي اور انجى یں ہارون علیہ السلامے اور چھے میں موئی علیہ السلام سے اور ساتو میں میں حضرت ارائیم علیہ

السلام سے . مگریترتیب یادندرہتی تھی توہی نے اس کے یاد کرنے کے لئے ایک مختصر لفظ بناليا يصداعياه وجس من بمرة آدم عليرالسلام كسكة اوريس عيس عليالسلام ك ك باس طرح مرنی کے نام میں جو حوت اول مقا دو اس جلد میں لے لیا گیا ہا دو ہرایک لاقات کی ترتیب دہی ب جوترتیب حروف کی اس جلیس ہے مگراس میں دو باقی قابل تمنيدين ايك يروحنرت ايرانيم على السلام ك نام كاكونى حرف اسمى فرامكا اسجليس صرف جدار عن يوجس سَ جِيعًا أسأن تك كي ترتيب معلوم بوكمتى بيدما أوال حرف ايك اور بوتاً تو برابيم على إسلام كى ترتيب بريمى واللت بوجاتى اوراس ك لف صرف يمكن تضاكم ٱحْرِيس العت برُّحاكر آغْيَاهُمَا كرديا مِا تَاكُراس كِمصِيَّ كِيرُوزون وَ بِوكَ كِيونَاهُا عُنْ أُم كمستى لويدين كاحتفول الشعلير وسلم قدرب البياكومبقت سے عاج وكرو الواري ايك عده معنی میں اور اعیاحما میں ضریر تمثینہ لائےسے پرصف ہوتے ہیں کد آب نے دو کوعاجر كرديا مويشتة كه موزون رمعلوم بوئركيونكم اس بس دؤكى تخصيص بلاوي كرني بزقى ب مواتن بات خود ياوركه ل جائے كراس سالوي بني كانام مذكور فيس جن سالوي أسمان يرملا قات بون تنى ا وريدي يادركد ليا جائے كانكانام ابرا بيم هلالسلام سيد دوسری بات بیمی یادر که ل جائے کرعینی علیرانسلام کے ساتھ بیجی علیانسلام بھی ہیں کر وه می دوسرے ہی آسمان پریس ان کے لئے کوئی لفظ متنقل برآر کا اوراس جلیں جو تيسراح ف يارم وه وهزت يوسف على السلام كينام كى علامت بجرترتيب مي تيسرا رون به والميسري بي آسمان برين سوحوف عين سرايك بي كاطرت اشاره موككياً ا وردومرے كو زَبانى ياوركها اوربيال سيمعلوم بوكياكري يومشور بكرعيسى على السلام فلك جارم بريس يه غلط بيدة معلوم يكس طرح ب اصل منهور موكيا. زياده تر يه بات شعرار کے کلام میں با ان جاتی ہے جن میں بیعن وہ شعرام بھی ہیں جو عقق ہیں مگر انہوں اسفلطی میں عوام کا تباع کولیا ہے اس لئے میں ان کے کام میں تاویل کی صرورت میں بكرصات بات يسبح كليبن وفعرشاعرى يسلحقق يحى مذاق عوام كى دعا يمت كريم غير محقق بات استعال كوليتا ہے مگر يحوالعلوم نے ان كى دعا بت كوكے يہ تا ويل كى ہے كوفك

الاسعاد والابعياد

چها دم سے مراد آسمان چهارم مراد نهیں بلکه کرة چهادم مرادسیه اور آسمان دوم عدد کرات علوید يس چوتھ نبرير يك كيونكرأس سے نيج آسمان اول ہا دراس كے نيج كرة النار سے ادراس ینچ کرة البوارب اس طرح آسمان دوم چوتھ اکرہ بوااس پر پرشبر بوسکتا۔ بیکر بوارکے ينع كرة المار اوراس كينيح كرة الارض بحي- به تو اس كايه جواب ديا جائ كأكري كرات مقليدين اورگفتگوكرات علويديس باس اسكان دونون سيفقف وارد تيلي بورا -دوسرے متکام خود دوکرہ کے اوپرہ اوراس کے او پرصرف عناصر کے دوری کرے ہیں ہوا، ونار فیر کسی کویر تا دیل بسند بوتوه و تا دیل کرے مولا ناروی ویئر و کے کلام کو ورست كريے جنوں تے عيني عليالسلام كو آسمان جارم برما ناہے بعض شعراء تو ايسا عضب كرتے تے میں کدایک شاعرفے علی علی السلام کوفاک چادم برمان کرانمیں بھاریمی ما تاہید برآسمان چبادم مسيح بيازاسست مبتم توبرائے علاج درکاراست (چوتھے آسمان بوكود بالشر) على على السلام بياريس يراسم ان كے علاج كيلة وركارا يعنى وه ابين معشوق جرى سے كهتاسي كراسان جهارم برسيح بماريس- بعداسيج اور بمار. وه تومردول كورنده كية اورا ندحول وركور عيول كوا جماكية تصو ووبيمار مول ك. اور فيرزين برربيته بوئ توبميسار بونا بكونجب فيزيز تماير توأن كو اتمان بر يمارمانتاب بصلاوبال بيادى كاكيسا كذر جب وبالعيسى عليب السلام فريين كى غذايش كحات مين مدومان ان كولول وبرازكي حاجت موتى ، مدومال تيمكا نعفن سبة توويال بيمار مهوناكيسا. يحصر بياري كاعلاج محى ال كيمعشوق جرى كالبلسم بي ميسر ہوا کتنی بڑی گستا فی ہے کہ ایک بی رعلیالسلام کا علاج اسٹے مجدوب کے مسم کو تبوی ب گرشواد کواس کی کچھ پروا نہیں بس انہیں تو برجا ہے کارشعر بن جائے جا ہے عقل و شعور پراس سے بردہ ہی برو جائے اور عضب یہ کہ اس مرض بیں بیص عارض میں مبتلا ہیں دو کمی معتوق جری کے مقابلی توانبیاری تو بین نہیں کرنے مگر معنور سال الله علید کم ك مرح يس بعض دفعسد اليي ما يس كهم جلق بين جن عدد وسرا اعبيار كي توبين بوجاق،

الامعاد والايعا و

جنا پخرجا می فرماتے ہیں ۔ عَلَامِهِ يُودِيوِمِعَت زُدِحْرِيدِه " (يومِعت زُرِخْرِيدِه) يكسفلام ب) خدامعا ف كريدان عنوات كوميرا تورو مكمثا كحرا بوتاب اس معي ك تصور يحيى محلا يوسعت عليدالسلام كوعشلام كهنا أور زوخ بدكهناكيا يدتحووي بات ہے - بهت سخدے بات سے مگر شورااس کی بروا نہیں کرتے۔ میں ایک معیار مبتلاتا ہو رہیں سے ہر شخص آسانی کے ساتر سمجد سکتاہے کہ انبیاری شان میں کوئنی بات کہنے کی ہے اور كولتى بات كين كين وه يوكريد تصور كرك بالسائد الركمي عن يوه ني موجود م جن کی شان میں ہم لے یہ بات کہی ہے تو کیا اس مجع میں ان کے سامنے ہم یہ بات کہہ سكتة ين الكم الكم صور صلى الشرعليه وسلم كرساسة آب كرمها يرول كي معلق م پیمضمون بزامد سکتے ہیں. بس جو بات ایسی ہوجس کے متعلق دل گواہی د۔ یکوا س کو ہم ان بیغیرے سامنے کہرسکتے ہیں وہ تو کہد اورجس میں کھٹکا پریدا ہو کہ صلعتے یہ بات نہیں کہسکتے اس کواپنے کلام میں سے زکال دیناجا ہیے۔ بربہت بڑامدیاریس نے آپ کے اِتحدین دیدیا ہے اس کوستی رکھ کرشعراء اپنے کلامیں اصلام کرسکتے یں - الغرش بین فظ اعمام عاس روید کیا مقابض تریب صوری الشرعليروسلم فيمعراج يس حصرات الهيادس آسانون بزبلات ات قرائ بها يرك مختصرالفا ظلسع ببستكام لياب اسى بنا بريس فياس وعفاكا نام ايساتي ي کیا جواخصار کے ساتھ آپ کو اس مراتبہ کی یا د دہانی کیے گا میں نے بہت دیریں اس بات كوكماج ومحصواس وقت كبن سى اوربات مى مختصرى محى جس كے لئا اتى دير کی صرورت بر تقی مذاتنی و برکی نیمت تھی گرخود بخود ریر بوگئی لیکن حرج ہی کیاہے یہ وہ ہائیں نہیں ہیں جن کے زیادہ ہونے۔ سے ہیصنہ ہوجیب ماکو لات میں بھی بعقال ہی چیر یں بس جن کے زبادہ کھانے سے میعنہ تھیں ہوتا جیسے فر بوزہ کو لوگ بتلاتے ہیں کوکیا معقولات میں ایسا ہوناکھے دشوارے۔

ابيس اس عنمون كا انطباق آيت مثلوه برظا بركرنا جا بها مول حق تعا

فراتي مِن وَ أَنَّ هَلَدُ ايسَ الْحِلُ مُسْتَرِقِينَهُا فَاتَّتِعَوُّهُ ويدون ميرادات برصتقم برمو اس راه پرماو) يمنى معطوف ب تعَالَةُ ااستُلْ مُاحَةً مُرْتُكُوعُ عَلَيْكُمُ (ٱ وَيُسْمُكُو وہ چیزی بع عد کیسناؤل جن کوتہا ہے رہے تم پرجرام عرایا ہے) پرج قُلْ كے محت يس ب تقريريد بدوق قل تعالواا لا وَقُلْ أَنَّ هذا احِدَ الله الله وَآب مَدَّ اعِدَ الله مُسْتَقَقِها الإرآب مَدِّ عَ یه دین بیراداسته به چوستیتمهیدی ا وراس کامفقدا پرتها کداس جگه ان کمسوره جوتاکیونکو قول كے يحت من ان كمسوره بى آيكر تاب اوراكيات وارت بن كمسوره ب يحى كمر يارى قرارت میں اُنجَ مفتوح ہے جس کی وج صحت یہ ہے کہ اس قرارت میں بہاں اُنجیٹو دخرد تیکیج مقدر بياجس كم طلبة كم يعد لفظاً يدقسُ كا ويرمعطو منت إس لخ منصوب مركبا گومعنا تعنا لؤا پرعطف ہے ترجم آیت کایہ ہے کہ دلوگوں کو بتلاد بجنے کہ بیمبراداستے ميدصا اس كا تباع كرو بهاست ذكورسابق كى طرف اشادهب ا و بوتقريبًا دس احكام أي ونوابى كاجموعه مذكورب چنا بخدارشاوب. خُلْ تَعَالُوْ ا أَسْلُ مَاحَرَّمَ مُنْهُ كُوُّعُلِيُّامُ ﴾ لَاتُشَكِّرُ أَوْبِ مِنْ مَنْنَا وَبِ لُوَ الْدَيْقِي إِحْسُانًا وَوَلَاتَقَتَّلُوْا ٱوُلَادَ كُنَّ مِنْ إِمْلَاتَ كَنْ تُوْتُرُهُ كُنُو وَمِا يَنَاهُمُوهِ وَكُوتَفَّرُ بُواالْفَوَاحِشَ مَا ظَهُومِنْ الْمَابَطَانَ ه وَلَأَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّرِقُ مَكَّرَ مَا لِللَّهُ إِلاَّ بِالْحِقِّ وَلِكُونَ صَلَكُونِهِ لَعَكُونَا وَلَاَتَقْلُوا مَالَ الْيَرْتِيْوِ رِالَّابِ الَّيْنَ عِي اَحْتَنْ حَتَّى يَمْكُنَّ اَشْكَاكُمُ و وَ اَوْ فُواالْكَيْلَ وَالْمِيْوَانَ بِالْقِسُوا هَ لَاتُكِنَّفُ نَفْسًا لِآكَ وَسُعَهَاهِ وَ إِلاَا قُلْتُكُمُّ فَاعْدِ لِاَ لِأَوْكَانَ وَأَقُولِنَّ وَبِعَهُ إِنَّا اللَّهِ } وَنُواء ول كُورُوصَ كُورِيهِ لَعَكَّكُونًا لَكُونُ وَ أَنَّ طَلْ الطِّلْمَ مستققيمًا الى أوه . ترجمه يب . كرآب (ان سى كيم كداً ويس تم كوه وييري يراه كر مسنا کُ جن کوئمبارے دہ سنے تم پرحوام قرمایا ہے وہ رجیزیں برجی ایک اللّٰہ تعليظ كرسائة كمى جيركوش كي مت تضهراة رئيس مشريك عثهرانا حرام مبوا، اوردودس یکرہ ماں باب کے ساتھ اُحسان کیا کرو دلیں ان سے بری طرح دیشاح ام بوا) اور زعیسرے يكر، اينى أو لادكوا صنال سي مسبب قبل مت كيكرو (زماءً جا بليست في اس كاعادت تى كە اولاد كوزىدە درگور كورىية تقے بركيونكى بىم تم كو اوراً ن كو رود نول كو) د تىق دىقىكى

الاصاد والاداد المداد المستاد المداد المداد

کوما خیال منطق کو و ده هس زیرت کسی منا با بین و در ان کرد. بسید به و توان تا با بیاد کیما خال منطق کو و ده هس زیرت کسی منا با بین و در اند توسید بسید جم برکد کور و بینیدهم یا تذرب این کو بدا کسید کرد و انتر خیال و و ندروهم خال در شرع به بین این کام عدامالخا تا این می کند در است بین که و بین بین که بین بین می این می میسود است این کام این این می میسود گو هذا کام موجع به اسر در کورد و بین کمی و این می میسود نیسی میسود می کام بین این می میسود بسید نین و دو دی مین که با داخل میسود شده می میسود از می میسود انتران می میسود انتران می میسود اشاره می تمیم که و به مفا بهر به که و بین با تا با کام این اعظم می تصویری این و میشود

سلى الشَّعلِيرِ بِهُم كا داسة ابنى كرما ته محضوص أب طهَّ أك بعد حِبُّوا عِنْ فرمانا عوقيم بره لالت كرتاب كيوند اس مراطكاد بكراحكام برشتل بمونا سب كرمعلوم بي خود قرآن مي ان كمعلاة ا وربیت سے احکام مذکور میں اورا حا دیث میں بہت سے احکام موجو دیس فیر عطلب برجوا كدلوگون سے يعنى كريكي كم كيدائن اوكام كي تحقيص بين بلكدوين اسلام اوراس كرىب احكام جنيس سيعف او بررد كورجوت في ميراب معالاستها اسكا اتباع كرويس بذاسي حقيقت بين دين اسلام كى طرف اشاره سيرجو احكام مذكوره مح يضمن إجالاً سفهوم موچکاہ اوران احکام تسمد مذکورہ کے ذکر کے بعد صناسے مجوعہ دین کی طف اشارہ کی د جصعت پر بھی ہے کہ یہ احکام مذکورہ گوظا ہر ہیں چندا حکام ہیں گرحقیقت میں بیار املام كاخلاصسيكيونكرال يسعقا يُدومعا الماست ومعا اشرامت وعيا واست كم مهتم بالشاك امورسب مذكورين اورا بتام كى وجريب كريد احكام سب محكوم بين بوكسى شربيست يس معى نسوع بنيس موسة اس طرح يدكويا تام طريدت كاخلاصد يحدادكا خذا صر اطی (ید دین براداست ب) مى صراحة تعيم كردى كى جس سے بقيد احكام فرككر بعى اجا لأسب مكور بوسكة ا ورصراطي برم فيرتكم كامرج حق تعالى بنيس باب بكرصوص الصيطير كل يركمو كديها وصوصل الشعك وكم وكالمجروباب كراؤك كرديج كريدرادا ستساكم ا و برندگور جواکر به آمیت من تعالو پر معطوف سیه جو گل کے محت میں ہے اور اعظاً بهال آئیوں صدوون عيد بس خطاب مُّلُ و ٱخْيادُ (البِ كبدي اورخرويدي) ك يود ويُركم مرج قائل بي بوسكتاب اورقائل حضورهلي الغرعليه يولم بين تواس فيمركا مرجة بحى تهب بحربين جنامخواس كى نظردوسرى جكمي مذكورسي ومال مي دين اسلام كوهفوت الشيطيد وملما داسترك كياسي قُلُ هَٰ إِنَّ سَبِينِهِ } أَدُ عُوْ إِلَى اللَّهِ عَظ بَصِيكَ فَإِ أَمَّا وُ مَنِ اللَّهَ مِنْ أَلَب وَالركيم يعراط فق يس خداكي طف اس الورير بلاتا بون كريس دليل برقائم بون يرجى اويسيمها تدوك يحى، الدر الله كوحضوصى الشعليه والمارة كبنا بطورد عوقت يركرا بالطران كعدا كاجي ودخ صفقت مي ي صراط التذب جنا يُرتعين حكمة عقيصة على موافق ادشاد يدالك تتفدى (في جرايط مُسْتَقِعَة مرايط الله الذي لله ما في المستخوات وما في الأرد عن وا والرس من كوفي شريتين كالبلاك سي والسال كا ة بمن كداسانی دو ومنواسیته قدان كی قریطان بد ... معمد از شعال و قراص دو درج کند از در مستخدا ندومشدندم دخانده ایم و توانم گفت و درسیدای در سدید نظر این اور دوست نزد با دارد و اوست نزد دارد اخذ به دی دگان این و سیسترسی می دوری مجد بزرگوریش نیما متناه در می نسان اوری خدستان از دیم خدستان اوری خدستان این می مستخد به بیما بدن و مرکبای برخدا اصر سیستری با توان می دوری دو توان برخد بیما می در در داد.

ير فراديا جا تاكرين واكالاست اس برطوتو لوك يس كركم إمات كيونكر خدا منا ألى زات ك

خداتها لی اس سیمی درا دالوراه ام درارالورادین ای کومولانا فرباتے میں مه در تصور قراست اوراگینج کو تا در آید در تصور شاسل او

اس که واحث که همسترین که همیرین که بست کان نوانش به کاراس کا میش مدورین که باشد)

با میشند اصاره میخواب به خودی کنوس که داده بی کرمین به شاکه این کلسب برکیدی

با میشند که بی میشند به خودی کنوس که داده بی ساید به میشند که که بی داده بی ساید با می که که بی داده بی میشند که که بی داده بی میشند بی میشن

طرف اس کی نسیست کی جاتی تو لوگ گھیرا جاتے اوراس موج میں میٹیجا تے کرحق تعالیٰ کو ڈین سے بہت ودر بين لبس اسى طرح ان كارمته بهى مدملوم كستنا وور دراز بوگانس من يسط اس كويسول النفس الند على ولم كى طون معنات كيالياك وكون سے كهديك كرية توميرالاستدے اس برطيع اور حضور كل الله علیہ وکم کیے رہب کی دمیا ن ممکن ہے آپ عیا نا سب کے مراشنہ بی بھربشریت پس سینے شریک يس اس ك يس كريمت بندى كرية ورول الشصل النه عليه كالراست اوراك وزن عرب دور نہیں ان آب کا است میں دور د موگا بلکر نزدیک موگا یہ فائدہ جواآب کی طرف نسبت کرنے سے کرداستہ کا نزدیک وہل ہوتا معلوم ہوگیا بھرجب حضوص التُدعلیہ وہ کم تک درسا فی ہوگئی

اوراس داسة بريطنا شروع بوااب حقيقت منكشف بون كدية توحقيقت بن خلا كاراسة اورحضوص الشعطيه وسلم صرف واعي بين آب حودمجي اسى راسته پرجل رسيديس يد د ميكوروس بندره کئی کہتی تعالیٰ اس مح مطرک فیس بندوں کی ا مداد فرما تے بس جنائخ حضوصی الفرعل مدا فياس دامة كيده كونياج علوم جواكد اس كاسط كونا السان كى قدرت سے خارج فيس توجى

اس كه مط كريسكة بين تصوصاً جبكر صنور صلى التُرعِليه وسم (جدوا قصة طالي إن) بعاب مين أيق بس . واقعي اگرحق تعالیٰ کي بدا در بهوتو کپيراس ماه کليظ کرنا پهست د شوايب کيونکرخدا تي بهتير يه بين كووي مط كرسكة ب عب كويتي نقا لي حلي اناجا بين اسي لينسالك كوجب اس برنظون ہے کہ بداستہ خلافقا کی کا داستہ ہے اس وقت وہ بڑا پرایشان موزاسے اوراس کے طول لانتائی كرخيال سے مكبراتات اور يوں كہتاہ مه

اً بخاج د این کم جال بسیاد ندجاده نیست . كوليدت بح عشق كرايجيش كناره ليست دور لمينة عشق اليسا دريا بيركراس كاكونى كشاره تين بداس جكر جان بوين كرسواكوني جاره تين مج ا ورجب اس مِنظر كرتاب كريد راستدومول الشوالي الشعليد والمرام واستربيت براب جل وركاي تواس كى بىت بىندىقىت ادر لور كرتاس - ا

پیا ده می روم و مجسیریان سوارا تودستكرشواك خصرك خيسة كدمن دام فراه توى مرام نه بكر كري سيدل بول مرسيم اى سواري -) ا ورصور صلى الشاعليه وسلم كي اعانت ورفاقت سے اس ماستريس جلين كا اراده كر

الاسعادوالافعاد یہ توان اوگوں بھے لئے ہے جن کی رسائی حضور صلی انشر علیہ وسلم تک ہوچکی ہے اور حوصور صلى انشرعل وسلم تكسيمي وصول وركلية جول ان كواس كافرورت سيركد ال مشارك كاوات پکڑیں ج صنوصی النڈعلہ وسلم تک دسان حاصل کرچکے ہیں (جیسے با دشاہ تک یہو پینے کیلئے د زیری داسط عتروری ب گرم وزیرتک میں مدیدونیا جواس کو جا بید کہ ان لوگوں کی

خوشا مدكيه عندوز برتك دمائي ريكة بين ١١ جأيع)

مضیخ فریدقرماتے ہیں سہ عمربكذشت ونشد آكاه عشق بے رقیقے ہرکہ طدور دارہ عشق (بے پیرا در رہبر کا ل کے جوشخص اس عنق کے ماستدیں جلا عمر گذرگری مگرعثق

سے یا خیرنہ ہوا)

دامن ر ہبربگیر ولپس برآ گرچوکست این مفر داری ولا داے دل اگراس مقرمیت مصط کرنے کی خواجش رکھتاہے قد رہر کا ل کاوات يكزا در تص آ)

اورمولانا فرماتيس م

یاد باید راه را تنهها مرد به متلاؤنه اندر من محرامرو قلا کارے مراد صل اعود بامولوی میں بلکہ قلا کار کیتے ہیں رسماکو یہ ترکی است گو وه قلا وُز بهوگا قل اعود يا بى مطلب يدب كراس لاست كور بناك بيليط ندكرو در م

بهت پریشان جوگ اور دامته طرز مدسک گا. آگے فرالے بس م برکرتنها نا درای ره را برید هم بعون بمت مردان دسید

داگرکسی لےنٹا زونا در اس دا وسلوک کوئٹزالم مصبت برقطی کرمجی لیا ہے تووہ بھی غائباہ یہ وں کی توج سے پہوئخاہے) اس بن جواب ب اس موال كاكرم و تعفى اوليا ركود يكهة بن كدوه بدون ربنا ك وال

مِوسِكَة ظا بريس ان كاكون من من من المولانا فرمات بين كدا ول تويدنا ورب والذاور كالنفشة وم وناويشل معدوم كم جوتاب اس لي قوا هدفقين وارونيس بوسكتا دومر

يركر جن كوتم ظا بريس بدون كسى رينها كے داصل ديكھتے مو وہ مقيقت يس ايسا بنيس واقع میں وہ بھی کسی رہنا کے واسط سے واصل ہواہے کوظا ہریں اس کا کوئی تج نہیں اگر وصول اس کوبھی عون ہمت مردا ن طریق سے ہواسے بعنی ابل السُّدم سے سے سے اس پرنظری ہے جس کی مرکت ہے وہ واصل ہوگیاہے گوا سٹنفس کو اس کی خریجی نر بو کر جود پرکس نے نظر کی ہے ۔ حضرات اہل العدر کے احسان کی بیشان ہوتی ہے کہ بهت لوگوں کو ان کے احسان کی خبر بھی نہیں ہوتی اوروہ اُن کے لئے دعائیں کرتے حضرت مجد دصاحب قد التسرة كا والغب كرآب كم برايدين ايك بزك صاحب سلسله تحصين سے مبرت فیض بھاری بخفا گرحصرت محد د صاحب کوان کی آ نكشوت بهواكداس كاخامت رشقا وت پر بهوگا . بس حصرت محد دصاحب به ديكوركم تره ب ہی تو گئے آپ کے دل نے گوارا رکھا کرمیرے رسول صلی الشاعلیہ وسلم کی ہستا ا یک شخص شفی بو کرمیه ۱ ور ده شخص بحی کیسیاحی سے بیز ۱ رول کو دین کا فیصنی و با ب البال اس كے الله وعاكم في جا ہى مگر درسے كه اس يس حزب حق كى مرجت ر بوكر تقدير كشوف بوسائك بعداس كفا ف كى دعاكر تاب . مري وعرف ت سيدنا طنيخ عبدالعت درجيلا في قدس الشُرسرهُ كامقوله بإزا كماكه بين وه شخص جول كر حق تعاسات كبركريس شقى كوسعيدكم إسكتا جون -اس پرمجد وصاحب ك بمى بمت بوئي معسلوم جوگيا كراليى د عاكرنا خلاب ادب نيس مينايخ بهرواكيط اس کے لئے بہت دعایش کیس ا ورلودی کوشش کی کرکسی طرح استخف کی نتاوت کو ميدل بدبيعا دت كرديا جائے حتی كرآپ كوكمشوف جوگلاكری تعالی نے اس كومبر برکرد تی آب كوجين آيا توديكين محددصا حيفي استخص كحديثين در برده كمتنا برااحسان فرمايا مراس خص كويريى ويم السيح يمي معلوم وتاكرميرك واسط كستفص كوول ركما كذري بدالون كى نينداس كى الرُكميسيد يغريه وا قدرتو بوكيا كراس برمينيه موتاسيه كتقديم وطح بدل كئيس كتعلق ايشاه به أيُدُدُّ لُ الْقَوْلُ لَذَيْ وبيد يزد مك و لنهوجُ لنا) دان شارا لمتذلقية آمنكه ه

الابقارا بسفرتك للرهشارة جلدي حذت محددصاصب لحاس شركابواب مجي شودي دياسي جب كاماصل بية كعيمن إميشك متعلق لوح محفوظ مين اطلاق بهوتاسيها وروا قعيس دمسى قيد يحسا تقع تمديو تيس مكروه تيدادح مفوظيس مَدُورتِيس بو تي بلكه وه علم إلى مِن بوتى بيه تواستُنفس كم تتعلق لوح محفوظ يس توصوت انتنابى تصاكداس كاخا ترشقا وت برجوكا كموعكم البي بي اس كساتندايك قيد تعى ين يشرطيككوني مقيول بندهاس كرائ دعا وكريدسوبه واقتد تقديم كخلات نيس بواکیو کرنقد یداس بر علم الی کاتام ب اس لئے برحدرات ام الکتاب کی تفییم الی سے ارتے بیں کیونک اس میں تغیرہ تبدل میمی تہیں ہوسکتا لیں دراصل ام الکتاب وہی ہے گولوج محفوظ می کتاب الحو والاشبات کے اعتبارے ام الکتاب سے کیونکہ اوس محفوظ میں ا تناقفير و تهدل تنيين موتاجتناك ب المحود والاثبات من موتاريبًا بعظم في الجداقفيراس ميب بوسكتاب اور بوجاتا سے اور چ تقد يرطم الني كے درج ميں ب أس بس اس كا اصلاحات نیس بی مقیقت کے اعتبارے امالکتاب وہی ہے۔ اوراس تفییر کے اعتبارے کاام نفی کے درجہ میں فرآن کے قدیم ہولے کی الیافس سے مراسکتی سے کیونکری تعالیٰ فرائے يِس وُلِنَكَ هِ إِنْ أَبِيَّ الْكِينَابِ لَدُنْ يِمَا لَعَوَلْ يَحْتَكِينُو * يَعِنْ وَلَانَ بَمِسَ عَايت قرب كَ دَدِيم يس على عكيم يديد غايت قرب لدى كايدلول ب اورغايت قرب واستحق سے مرتبه صفات كو ب توماصل يدمواكد قرآن ميدورج صعنت يرعلى ميمكيم جوادر قرآن جودرج صعتت ويى كلام نفی ہے اوراس لے اس کوعلی کیم کراگیا اورعلی کیکم اطلاق قرآن مجید میں مادے پرتیس آیا تو لدینا او کی محمد دونوں کی دلالت اس کے صفت بوق اور قدر مربوق بر موق اوراس کے قيل جوارشاد مواسي إنا بحملنا أو من الما يتي الله الماسكوتر آن و يكرديا الراج علا مقول بونا اديوية كراته موصوف بوناقرين عراس كالمفاكى ديم وادية وول أيتوا فادلو درون كإبيان نهايت وضاحت بوكيانيرية وتاج يس ايك على الطيفة تعامقصود ميرايد تفاكل المدين وفدا مراليقه سيعض لوكون براحسان فراتين كداك ونجرنين بوتى جعلا أكرمجدة متأبيان والقرقة ان برزگ کواس احسان کی اطلاع کیسے ہوتی اور معلوم برتاہے کروہ برزگ صربت محدصادب ه في اطلاع : عِما وك بيت كيقوت يا بنابة بتديل كياتة وقت ابنا فريدارى برصر وركز رفوايش.

معقد ہوں کے اگر منقارہ ہوتے قواس اصان کوشلیم کر نے بجائے بحد دفتا برمعلوم كياكوا وتراص كيق يرس بملعون بهت مردان دسيد إمردان فداكي تود سيرم بيني اهديميان يردكك كي معادت كي علام يعنى كرا نفول في مثرصا وبديوا يوا الانتيام بيا يكتسب عام لياان حناسة برالكارة كرزاهي يزس وولت إلى المندكيد الخوالكار ينيش أزار وال ب بكر كام كى بات تويب كالبية چونوں يركى حقيرتو كوالكار : كردكيو مكركيا خرب كا خط ك يبال كون ويز اوركون عقر فيعن وفدجن كو مح البض عيقو المحقة بين خداك نزديك برا موت بين مكماس كا يطلب بنيس كدان كى ترينت وتعليري وكروكيونك تعليم يس تخفير ويدا وي منيس بكرتعيلم توادب ي بيكونكم جرجر بماوب اس كمتاسب جوت يحواق كادبي عكال كازبيت تعليم ك يعائد يبدال مَك توفظ عِهم ارها كم تعال بيان تقاآ كك فرما قيم مُسْتَوَايِدًا العِن يه راسيتيتم ب . مفتكتفيم كم عن إيك تولوي بين فين الحصر الخطوط الواصلة بالمنافقة فين (دونقطول کے درمیان میں بوعطوط واصل بوسیس ان بربوسی چھوٹا بووسیقیم نفوی ہے) اورايك معنى عرقى بيرامينى بدعومت وخطراسة عوت يس دوراست كوكية بيرجس بركوني خطاه مة موچنا يُغركها كويته بين كدفلان أه أنوُل كاسيدها داسته بيديراس كويتيا بها وَ هالا نكواس بين موارّ بحي آفيل مكرمطلب، جوتاب كه بدياست خطب اس بن كوفا الميش ذا سُر كى مداد روك. پرسی بوئی ہے اور پری مو فی مسی اس شعری مراویں ۔ سه " راه را ست ربو اگرجے وورا ست (بنطراسة برجلوا كريود دوريو) اكرراه راست كمن عوتى د الفاجا يس تولغوى من ك ا عتباديا الكرچ د وراست (الكرچ د ورجو) نهيل بن سكتا كيونكريز داستر لغية مستقيم يوكا وه اورول سے دور میں تبیں ہوسکتا بلکراس کے لئے اقصال وق مونا فازم میرین اوگوں کو تقم کے منوی اور عرفی منی میں فرق معلوم نیس وہ اس شعرکو حل تیں کرسکتے مگراس تنین قرکے بعد مطلب صا متسبه كرب يخط واستركوا استادكواكرجدود دورت كيول د جوبرتولفظ كتقنيق تقى اب ين كت ابول كحراط وتعني اسلام كي معلق يد دونون من مراد موسكة بين كيونك والواق ب عطر بھی ہے اور وصول الى المطريق وہ تمام طرق سے اقرب والصريحى سے تو آپ كوا حتيار ے كرجائے متلقى كولنوئ عن برجول كيجة ياع فى برز يا دونوں بريه) يبدال سبد ككم في انو^ق

اس كى بعداد بشادى وكاتنت الشيل مُنْفَرَا قَ يَكُوا بيله لين اس داستداسلام اكا اتباع كروا وردوس يختلف واستول كارتباع مكروورة ووثركو خداك واسترس جدالور دور کردی گے اور دورجو تا اس ال کامنیں سے کیونکروء موسل تو بوتے ہیں انقطام تعمود ے دور تونیس کے بلک اس طرح کی دوری ہے بھیے مثلث کی ایک ساق کو چھو ڈکر اگر دوسری ساق م يطن مكرة ماق درس وتشافوت ابعدى برستاجا تاب عيد اقد الحطوط العمواتا مخطوط واصله ووروا زبواكيقة بي اورجدا بونازياده فلابرب كيونكسيضطرداسة كوجيو كرخطر فأكمناسته اختياركيه فركانتوي بوتاب كمقصودتك وصول يستنيس بوتابيح بح أب بالك بوجا تأب اور أيك باستديدان اورقا ل توجب وه يركيها توصرا في منميتكم كامرج حنور في الفرعلية ولم تع جر بس اس السته كيطوف اصافت حنول التشعيد وللم كي طوت تني اورسال عن سبيله بعن فأت فرما يأكيلب اسكامرج عق تعالى بين حضورتها الشعليد ولم تنس بين وربسيلي بيا متكلم فرماسك سواس كى توجيد كى اس لئے كوئى صروريت منيى كىريدا صافت توحقيقت كيموافق ہے . توجيد ى صرورت توصرا طى يرى تى جن كا نكمة بين بيان كريج جون اس ك بعدارشا دى و و لكوُّوفِيَّهُ يد كفتك ويتنظف يداس كى مدانقا لى فيم كووسيت ورانى بيناكر تقوى عامل كرسكود وميت كياس مرادتاكيدي فكم دينات كيونكه وصيت اصل بأس بات كوكستين جوانسان ليت مينيك وقت عويرون اورواد توست كهاكرتاب يجونكروه انسان كاكثرى وقستهونا ے اس النے اس وقت و مات كمتاب وه فاص صرورت كى باتيں بوقى بى جن كى ميل كوده بهت مؤكد ولازم كماكرتاب جو تكرح تعاف عدم وفنارس ياكسبي اس كن يهان بروصيت كمعنى متعارف توجونين سكة بلكراس كالازم مرادب يين حكم تكري لعَدَ لَكُونَ تَتَقَوُّون يه يَتِيمِ بِ اتباع صراط مذكور كامطلب يب كرتم اس راستنا بعلوقواميدب كقم كووصال مقصود حاصل جوجائكا اس طروست تم لمخات آخريت مع كامياب بوجا و هي كيونكر تقوى كرمعة لفت بي يحت كي بي توحاصل يبهواكم تم عذاب سي يحدد بوسم ادريهي خلاصه ب مجات كا ادر شريست كي اصطلاح بين تقویٰ کمال دین کو کہتے ہیں چنا کخ سوار دنصوص میں غور کرنے سے یہ بات واضح ہومایکی

اس تفسير پرمطلب، و مواكد اس دامسته پر جليته سيخم كو كمال دين حاصل بوجائ كا اورې ماص مع مقصود برمير يخف اورمنزل بروصول موصل في كاس كورس اس آيت كو مضمون بينطق كوناجا بتنابور كواس تفصيل كم بعد تقرير انطباق كاعذ ورست نيس ريج الكر يم انبرغا اس كويمى بيان كے ديتا ہوں تاكر لوري تسل بوجك كد آيت عنمون تقصود بر بهولسينطبق ب مواد پريعسلوم جوچكاسيكرهان احرَجي سے دين اسلام كاطون اشارمب اوراسلام كوزام معترب جموعة اعال كاورعقايد سيم عازا داخل مي وقيقة عقا كرايان كالدلول بين الى لئ كهاجا تابكدا يمان فعل قلب با وراسلام فعن جوارت اورس اطلاق لغوى ب كيوكر إيمان كمصع تصديق كم بي جواولاً بالذات قلب عصادر مِو فَى بِ اور اسلام <u>كمشت</u> كرون شهادن بطاء ستدين بس اعرارح بين اوربعش الهيم يرم بي اسلام وايمان كا اطلاق اس صيقت كمواني واردب قالت العَقدًاب استّنا فَلَنْ لَكُو ثُونُ مِنْوُ اوَ لَكِنْ فُولُو السّنكانَ (اعوب في كماكريم إيران لات أب كمديج تم ايران نبس لاستة ليكن يركبوك بماسلام لاست) ليكن يبتقيعنت لغويدس اصطلاح تشرعى بين اسلام نام ب مجوعة عقا ئدواعال كا اورايان نام ب مجوعة عقائد كا توشرعاً اسلام عام ہے اورا بران خاص اور بہاں پر حذہ اور کا اجلی سے جواسلام کی طوف اشارہ ہے ہی سيرسى اسلام شرعى مرادب جوعقائد واعال سب كوشا تل يجش كا قريد يدب كرادير عُلْ نَعُا لَوْ الرَّبِ كَبِعَ كُلَّا وَ) مِن عقائد واعال دونول كا ذكريب أس ك بَعدد أنَّ هذا ومن إطئ مُسْتَقِدُمُا (= دين ميرلواسترب يُرستيم ب، فرماياً كياب تواس برجويدً عقائدة اعمال کی طرف اشارہ ہو تامناسب ہے اوران اعمال وعقا یُدکو جوصراط فریا پاگیانوَ غلیم ان بى اعال وعقائد كى مقصود تبيس يرتوبطو تيتيل كم قرايات مقصودا تباع صراط اسلام ي جوتما ماصول وفروع كوسال ب البية الكريخين مصف كيها ل صرورت وفي وه ير كداو پريس نواي كاذكريب جيس ألتُنير كواد كتفشلوا ولا تَفْر كُذا دمستشرك كرواورمت قبل كرو اورية قريب جاؤا ورجب كوني بات كهوتوانصا ت كرو) اورمين لأمورًا كا وكرب جيد بالوالد فن إستادًا وأو فو الكنيان وا والمشترة واعد لوا دوالدي اسعا دوالابعاد

ساته احدال كرد ناب تول يورى كروع اور ال سب كوصسراطي قرمايا -اس كے اتباع كا امروما يا توصراط كين خول موكا كييں توك اوما تباع فعل سے اوكا كوين ترك ہے غرض هلنّ ایسیّ ا بنجانہ ہے مراد تمام وہ اعمال وبا مورات ہیں جومعین آخرت ومفیرقصور ورجن كامنيد بوناستيمايس مدلول بكر استقامت كم لئ موصل الى المقصود بونا لازم اورولاتكتَّبعُواالسَّنيُل مَّتَفَرَق بِكُوْعَنْ سَبِيلِم ردوسرى راه برمست چلوكده واليم تم كوالشركي راء سے بعدا كرديں كى بين تمام وہ ا خال آگئے ہو ما فع عن الأحزب ومصر للقصود یں اورمصر مونا فستری سے ظاہرہے بیان مقدیات سے حاصل بينواكر يم كوبركام من يہ د کیمناچا ہے کہ راحل میں آخریت ہے یا معرآخرت سے اب اس این تمام شریعت آگئی کوٹی مفون بشربیت کاس سے خارج بیں رہا ۔ اس لئے اس آیت کے تحت بی تمام شروت کا ذكر بوسكتاب. اسى واسط بسنا بتداريس كها تفاكداس آيت كي تغييل عربيس بي سال نير وسكنى اوروه ايك فن كاعرنين بلكه ايك جاعت كاعروه في نفسيكوستناجي مِو مَكريمن لا تَفِق عِنْ حَيْدَ غَيْرُو مُسَدِّدًا فِي رَفِيرِتنابي كم صدية فيرير) مولي اس ميدوه احکام بھی داخل ہیں جواس یاہ روا ل بین شعبان کے متعلق یا یا د آیندہ رمضان کے متعلق شیت يس دار ديس ليذايس احكام شبسان كويس اس كي تحت يس بيان كرنا جا بتنابول اوريضان كم متعلق أكرمو قد ملا تو يجرمني بيان موجا محكاد شعبان كى بابت حديث من به خاص فيلت مَدُكُورِ عِيدِ إِذَا كَانَتُ لَيَهُ لَيْنَالُهُ النِّصُفِ مِنْ شَعْبَانِ فَقُوْمُوا لَيْنَكُا وَمُومُوا كُلُومًا كَانَّ اللَّهُ تَبُارُكَ وَتَعَالَىٰ يَهُ لِيْنَ فِي فَهَا لِشُورُ بِالشَّمْسِ إِلَى السَّمَاءِ الدَّهُ لِمَ كَ اكايون مُسْتَقْفِي فَاعْتُشْرِلَهُ والرِّين مُسْتَوْرِينَ فِي فَالرُّوقُ لَهُ الا مِن سُبْتَلَى كَأَعَامِهُ ٱڒڰڬڒٳۜٲڰؙڬڒۜٳۜڂڴٞێؿڟڵۼ ٳڵۼٞۅ۫ڒڒٵٷٳڣؾ۪؊ڿ؞ۉڛؘٮؙٚڽ۠ٷۻۄؽڡػؙڰڡؙٳؽڰڶڗؙؖۼڵؽؽۼ تَعْدِينُوْ الْمُشْذَنَ رِي إِيَّا ﴾ يِلْفُطِي مِنَ وَهُوَ عَلَامَتُهُ الشُّعُونِ كُمُا مَنَّا ﴾ يا إلى تُحْفَلُة لِكَتَاسِهِ أَو تُوْفِعِهُ فِي مِنْ إِج ٱلْكُنْرُجُولُ فِي مَثَنَائِلِ الْأَعَمَالِ، جاسم يعنى حق تعاسلان مهيدكي بندوهوي لات بن غودب بي كووتت سے آسمان اول كى طرف نزول قرماتے ہیں۔

جیسانز ول ان کی شایان شان ہے اس این تیم کو کا وش کی صرورت شیس بلکہ اس کی ماندے بمى بےكيونكر يامتفاربات بين سے بي مورلة الى بين كركو في مغفرت كا طالب بيد ؟ كرم ل كى مفقرت كردول كون روزى كاطالب بيركرس اس كوروزى دول كونى بيار رطالب شفار بيركس اس كوعا فيت دول إسى طح بهست سے امور كيمتعلق قرماتے بيستة بين كدكوني ايساب كوئي ايسا ہے پہال تک کی طلوع فو تک ہی معامل دیتا ہے سے ان اللہ مداس مات کی تمتی بڑی فضیات مجاگر با یوں کہناجا ہے کا س داست تقالی ہانے گھر پر تشدیف لاتے ہی کیونکہ آسال اول ہانے گھر کا جھت ہے اور مجوب کا تھوت برآ جا تا گھر ہی ہوں آجا تاہے توبس سارا صال اس شعرکے مصدل ہوتاہے ۔ امروزشاه شایان بهان شداست مارا جربی با لما تک دریان شداست مارا رآج بادشاہوں کا یاد شاہ ہما را مہمان ہے جرائیل وطا تکسیمان ور بان ہیں۔ ، اب اس کونود کورج الکر جب مجوب گھریس مہاں ہو تو عاشق کا کیا حال ہو تاہیے۔ جناب خوشی کے ایرے واست بحد تدين زميس آتي مين جي جا باكرتاسيم كرساري داست مجوب سے باتيس كرتا رجون فصوص جركا ميوب ايسام وجوابية عشاق كي بائيس سيف سے تھوا تا بھى را بورزاس كوتين آتى مور غنو د كى ستاق مو لينسيجيوبكا عاشق توبركزاس داستام مودوكا جريم مجدراس تسككه برآيا جاموا كمصفوصلي النذعليه وكلمهيس اص داستين قيام كالسيخ فرطسة يبهيكي صرف اس خيركا كميمق تعًا ليَّ اس داست أمان له نياير نزول والقط تي مقتضا مي تحاكم إس رات كوعبادت ووكريس كذاري اوررات بحربيدارويس چرجا ئيكرصنوريكي الشرعلية والم كانجى أرشا وب تحدَّمُو لَيْنَهَ أَدُصْوْ مُوْالْكَا زَهِمَا وَاس كَى الْسَعِي طَب بسلارى كروا ورون بس دورود كموه مگروه شاه شايال ايسامبريان بي كرمهمان موكري كتيس سن سے بنس روکت اتر کوسونے کی اجازت مگر یا دیود اسطرف سے اجازت بھو کر مجدمی اچھا نہیں معلوم وزاكه جيب دوزوييس بى اس دوزكير توكرة إجلائية رات بحرط كية كى عترورت ينيس بكواجية كك خيس كيونكره ديث ين أسَّتُ فَتَعَمَّال إلى الله أدَّة مَقَالِهِ عَلَى خلافقا لأكرز وبك ووسيع في دري كياجائ مؤشعيان كي اس شيدي التناجاك فالطبيع جس برنياه بويسكر يهنين كدايك مرتبرتوساري دات جاكب الخاود دومري مرتب كي يجي تبين شأ يدكوني هنا أس هدمت كوسنكر يكيين كريد دوام تورشا سرنگاسال بن ایک دات توکید و برجاگذاآسان تما سال بحرکون جاگرارے صاحب آآی گھرائین بس

يى سال بحركى دا تون من آپ كونبل دى تا بكدآپ سال يى بى دان جاگ ليا يىچى دا يىشكان صورت من دوام كهال بواتوين كبتا مول يعي أيك مورت دوام كى عيد كرسال من الك الت ميسة حاك لياكور عيد وفي يآب كودوام به كمواس الوطلب نيس كرم وقت كما ياكم ياكبيرت بديلة بر دوامب كيمنة بن أيك باريا دو باريدالكرت بين اس دوام كايمطلس بين بوتاكر بهروقت كيش تكواك يس اسح طرح سال بعريس أيك لأت جاكمة كاالترام كربينا يعي دوام بيربتر وليك يأت ناغرة جوتواس واستديس اتئ مقداد بريدادى كحسك معين كرئى جاسية كيمير مبيشكما ذكماس واستديق مول کھ آوجوں میں الماس میں دوام کے ساتھ میں کیٹر بھیردوام سے مہتر بالکردور کسے ایک سے نهويس توكم ازكم ايك مرتبدا متنعفاري اس داستان كولياكيدك التزام كرساتن يجبي النشاءالله تعالى كائىب بايدى مىن سادى مدادب كاشعرب سه بس بدایتالک مجی ناراگر بهویخه و پال محری کرتے بین بہت سے نالد و قریا دہم سحان الغديدعلوم بيرحاجى صاحتيجتي تعالى فيعاج هكا كوكسناسبل داستزالهام فرايا تحصا بس دين انبياً المارستديين كوعفوصل التاعليد والملاعظين شان يت سَلَا الله المارية ليلها ونها رجا سواء مصرت ماجي صاكى بي مليم على كركي برناجا بيديها سيقليل بي بوليس كم برشيان يس اس مانعك لي كيدكا م مقركولويكي ووام به الرقام دات بدان روسكوتوجتنا موسك بليكا منت ، کاس اور صدیق من الله اس وات سب کی خفرت جوجاتی ب رجومی خفرت طلب کسته سواسته شرك اورمشاحن كميدي ووضعول بي دنيوى عداوت وكيد ووان كالمي سفرت في في بمكركدرياجا تنسيدان كواجى دينية ووجب تك يسلح كيس وقلت دواه اليده في ص طريق العات بزالهات

عن عائشة وقال هذا بوسل جيد يعن ان العلاء لعيدم من عائشة والمثان سعاد وتدالى الحركذا فى المتوغيب منون بهرى الشرالط كيديم كمتناكنا وب كداس كومترك كرمانة يح كما كياب كريم والمرح منذك كامغفرت اس الت يرانيس موتى المحطرة كيدورك مح مفقرت بنيس موتى استوسل الوب م كيديهيت بي بط وكياب حالانكه إس بير بيرسلمان كاوه مشرب بوزايعا بيئ تقابيوصو في كاب وه إوليجة یں ے کفرست درطابقت اکید داشتن گین است سین چول آئین داشتن

ووالقيراء

دكية ككفركينا كامطلب يب كدوه قريب كقرب اوراس كى دليل حديث فركون مراه ودب كد حنوم الشعل ولممشاحين كومترك كمساقة مي فرايا ١١) مكاب توصوفيون المركى يا باستنيس راي النائي كيدة ويفق ككترت موف لكى مالا تكرمسلوانول كوتويد دعاتعلىم كاكت يد ولا تجنسن فالله يت غِلاً اللَّهِ إِنْ المَنْ الدُّ الدُّر جائد والرام الله الله وكالمف يحيد بدا ركيم من آواس معن الرجع جائے گذیکن سلمان لیے بھائیوں ہی سے کید: بہت رکھتے ہیں بغرول سے تواکا و کی کوشش کی جا بهان كوغير قومون سعاتنا كيدنين موتاجتنالية بعائيوت وتلب افسوس ابس اس راستيميل يثم كولية وليت مسالون كاون سيكيد فكال دينا بالبية ورداس كامنفرت دبوكي اس ن تحتم بيلك بعد (اس ولن وهوي تاريخ متى بحودات اب آداى ب دى ليلة النصف من شعبال يحيس كا نام شيد براسيج مرصلو انشد والول كوبرال أن بي شيد برات بيد واقتى ان بدعات اليدعق بعي تبطووجانى بيريكتنى يؤعظ على بيدكدون كوشيد كيت إيرس شايدج دهوي تألئ كوابها م كريف يبدأون رات كاقصود بوق بوك اس ابتام كسبب يجد صوبى تاريخ بى كوشب برات كين لك. دد سری تملطی یک بقرعید کی طرح شب برات کا بھی مومنہ کمیاجا تاہے بہا ں کے لوگ توء فرکور: جاننة ہوں گے مگر تکھنؤ ویٹیرہ میں آج سے ایک دن پہلے آفت شروع موگئ بوگ بحصره عوفه بی نبین مهوتا بلکه اس مین صرفه بی تبیسا جا تاہے۔ به سب قصه ہیر جیون کا فکالا ہوا ہے اضوں نے اپنے کھانے کے واسطے ایک تو چودھویں تا اپنے سے شب برات مشروع کردی پھراس کا عومت درکا لا تاکہ بار بارمٹھائی صلوالے۔ والشِّراكُران كوسمُّنا كَي وغيره م دو تَوْيينودبرَعامت سے تِوبِ كُولِس ال كاآسان مِحَان یہ ہے کہ ان سے فائتے خوب دلواؤ ؛ مولودخوب پرہ صوا و ' اور کچے دو دلا وُنہیں بھر دیکھو جب ان برمضت کی مشدّت پرمِیے گی وہ نود ان کو بدعات کینے لگیں گئے ۔ کا نیوریں ایک مولوی صاحب کسی دئیس کے بہاں مولود پڑھے گئے . درمیان یں آپ نے ایک سفر پڑھا اور وجد ظاہر کرکے اپنا کر ہر جھرسے بھاڑ ڈالا۔ یہ معالمه دیکر کر کروالے نے اس وقت براز کے بیال سے اس بدوات کے واسط

توجد داماد عطاني بركين دكه وكفري إما لأأين ب ميد كوش أكيد صاحت ركهنا،

الاسان الأولى المراس الكي سمان كار كون المداس المنظم المن

كمرأب كرتول معملوم مواكر بدرهان على بين جوزين وما ئيداد كابعي انتظام كريسة بين-غرص ان بدعات کا کچورخا صرب کران سے عقل بھی تھیط ہوجا تی ہے اورمنشا سب کا وہی ہیں۔ كاد صنداسيد. يربيك انسان سيرس كيوكم ا تاسيد چناني بدعات شعبا ك يربعي الني حضر کی برکت کا فلیورجو تاسیع مسلمان سکے لئے اتن یا ت کا ٹی ہے کہ چوکام کرے پر دیکھولے کے حفود صلى الشاعليه ولم في عن اس كوكيليد إنبين بإاشارةً ولالةً اس كي ترغيب دي بير مانون أي شعيان كى اس دائت ين صفوت لى الشرعليد وسلم أيكما نا حلوا ونغيره كي ينبين بكوا ياج بعضوت الم عليه وسلمنے يوكامينين كيا توئ كيول كرتے مو شيخ سعدى في وب قرايا ہے سه وليكن سف زائ برمصطف ير بدوور ع كوسش صدق وصفا دایسی ژبدو ودع وصدق وصفا پس کوشش کر دسکین دسول انتیصلی انتیایی و مسلم سے بڑھے کی كوشش ركر وكيو تكرحن وسلى الشعلير وسلم كون بزاية بين سكتا بلكر جوصور صلى الشيطير سام بر صناچا بتناب وه ا ورشیح كوگرجا تاب مرجان مجلاان بدعات بن توليه ممثر كرات يك

مختلط بين جن كى وجهت ال كومباح بعي نبين كها جا سكتالكين أأركو في كام منكرات سعال يهى جوا ورنى نفسه مهاح جوليكن رسول التنصلي الندعليه وسلم في اس كوا فتياريز كها جوتو عارض اس کوچی لیسند منبی کرتے بلکران ہی کاموں کولیسند کرتے ہیں جوصنورسلی الدعلیہ ولم مع علاقا بدور بينا يخدمون الكنكوري وقدس مرة، فرملت تقريص رسة ما فلامحديدًا من أمّنا شہیدرحہ الفریلی نے ایک باد فرما یک بھا ئی بن دگوں نے تو ہلاتھ ا ور برگھونٹ برالحمدلئے کہنے کی ترغیب وی ب اور می ان کامعمول می بے گریم کو توصفورسلے اللہ علیہ وسلم کے قعل سے محست كديس ايك بارشروع كعافي يراجم الفركدا ورايك باروا ونت كم ووالفرال الَّذِي ٱطْعَمَنَا وَسَقَانَا وَجَعَلُنَا مِنَ الْمُعْمِدِينَ ﴾ مب توييند عي الله بي كم لية ص فے بم كو كھلايا اور بلايا اور سلمانوں ميں سے كيسا ، كرديا مولان كمت كوبى في زمايا لدها فظاصا صبدنے یہ کیااچی یامت و ما فی احد ا تباع سنّت اس کا نام سے گر ہولوگون کے تومحفن نام ہی باد کر لیا ہے بیس اتباع سنت اسی میں ہے کہ اس زیا نہ کے متعلق ہو کر چھنور صلى الشرعليد وسلم سے ابت ب وبئ كها جائے اورايتي طون سے كھوز باوتى زايجا و كى دائے يشعبان كے مهينة يس معنور سلى الترعليد كلم سے أيك تويد ثابت كربندرهوياں دات كوكيد اور الوب تراده بدار داجائه وسريد با بت يكرين رحوس تاریخ کوروزه رکھاجائے ، اس روزه کا ببرت تواب ہے اور حکمت اس ون کے روزہ ک اوراس کی رات کے قیام کی سمجدیں آتی ہے کرف عن شعبان کا وقت مقدار وکیفیت

 الاسعادوالايفاد مجعے يەحكىت مسلوم بوتى ب اورگو يەكىت مقصود ، جومگراس دن كے صيام اور را ت كرفيام برم فاكده مرتب توصرور موتاب كأس سعدم مغنان كحصيام وقيام كانتؤمنان ہوکراس کی جمت بندروجا تی ہے۔ اور تھے ہی حکست معلوم ہوتی ہے . صدیف اقدا المنصف شَغُهَا ﴿ صَلَّا صَوْمَ إِلَيَّا عَنُ وَمُعَبِّكَ وَجِبِ نَصْفَ شَعْبِانَ كَذَرِجاحَة تومول عرمضان روزه «دیکهاجلسے» کی دجیب شعبان نصعت گذرجلسے " اودگذرجا نیکے ترجیسے تودین دیم تاريخ كالس سے فارج مونامفهوم موكياكيو فكر فصف متبقن بندرصوبي كے بعد بي كارتا ب اأس سے بیط " تورمضان کے سوا اور وزہ میں کراس سے بھی ومضان کے لئے بعت كاتازه دكهنا مقعود ب اگرنصف شعبان كے بعدروزے ديكھ كئے تو ان سے لمح ق ضعف كا ا زاریشہ بیجیں سے مثنا ید رمرمشان کے دوزوں کی بہت پست ہوجائے اورا گرفصف شعبان کے بعد کھنے بینے میں شفول رہے گی تو وہ ہمت جو ایک روزہ کے امتحان سے میدا ہو مکی تھ کرز زبوكى باقى احكام شرعه كى مصاع كا اعاط كون كرسكتاب يمي حق تعالى انعام ي كوتحورى بريت حكيس بمعيدون كومى بتلادى جاتى يرجق شيف لإمان وكون كوسنى جوجاتى بوديا في وديره الكامل ذق ويراية نگنگيختن عليت از كار تو زباں تا زہ کردن یا تسرارتو (أب كى راويريت كا قرار كرنا آب كے كاموں مي عليق لكالنے كو ما تع ب اب بس ایک مضمون اوربیان کرناچا به تا بهول اوراسی بربیان کوخم کرد و ر گاکیونکروقت بهبت گذرگیا عصری نمازیمی قریب بیعنون بیعلد ایک علی ریم سے ظاہر بموجیطب اوراس کی الج كيفيت إيك مخفرتقر برسك معلوم موهي بيدي عنون كويجي اسي آيت يي واعل كرامورايد منغون دسستادينذى مكسليه كمواس بيماوكون كماغاص مختلعت بيكئ بيرجن بمصعرا غاضخيا بمى وكيزيات بن كارگذارى كا اظهارتصونمبو تابيميس جنده كى كشش كيلئرا استىم كے جلسوں كو ولدية بناياجا تلب اورجيدول مي حدو وشرعيه كالحاظ نبين كياجا تاكبيون ك يحقيقت اورامض ك درج كودافع ميس كياجاتاجس مصوام كوفكع اورخو دفائعة شده جاعت كومجى دعوك بوتاب لوك وكول كوابحى سيمقداا ورستد سيحصف ككته بين اورخود فارخ شده جرا عسابحي لهيغ متعلق ياعتقادكيسى بيكس بمآن سعتدا بوك باتى اصل مصود اس تقريب يقيلم ابها

اورغير فاديغ منده جاعت كوتكميل كى رغبت دلاناب اورحقيقت اس كى ده بيترس كويس عنقریب بیان کرول گار پایکه اری نوش اس وقت اس تقریب سے کیا تنی سویہ بات

گوجھے آپ آپ مزبیان کرنی چاہیے تھی گرفدا تھائے کی تعرب کچھ کربیان کرتا ہوں کی للت يبال اس تقريب مدرمه كي مرت مقعود اوداس مخقر السري علي کو فائداعی وا بتام عطل بنین کیا گیا اس کا وجم بی کیا بوسکتا ہے دررس کا ورکناری ا اظها دمقصود ب اور مدار کذاری بی کیا بوسکتی ب کرساری عرش مدرسرے ایک البعام ك كيل موني ماس سيكوج بنده كي كوشش عصود بيكيونكريد وقر بي بيال بندب يهال اس كسى ب مدر عصر عدره كى فيرحت اورصاب كارو دادسًا كغ موتى بعض توکل پرکام علی رہاہے مذاس تقریب سے عوام پر میر ظا ہرکرناہے کہ وہ ان فارغ شاطاً جم کو آن بى سيونترالورعالم فاصل مجيئ ككير بلكرص بربلانات كدان صاحب في برائد بريس درسیات کی تمین کرلی ہے اور ہما رہے نے دیکسان س استعداد اور منا سبت علوم سے مدام کی ہے جس کی شہاد ت مدرسین مدر مرسفے مند و میکر ظا ہر کی ہے باتی محص استعداد و مناسبت سے مقدائيت او فضل وكمال بيدانيين بيوجا تابلكه اس كي ليرسفل درس تدريس اوركت وبینیکامطالع کمیتے دہتا عروری ہے (اوریم ی طلب درین کاسندو بیٹ سے کہا دیے نزدیک النامي استعدا ومقدًا يُست موجودب أكربياس استعدا وسيركام ليست دجي كم توان شاء النُّد ایک دن مقتداا در معتدعالم بوجائی کے س) اورد وسری عوض اس تقریب سے دو ب جوآیت متلوه برام مضمون كانطباق سے ظاہر ہوگی اس أيت كے اخريس حق تعالى فراتے ہيں۔ ةُ الكُورُ وَعَنْكُوبِ لَعَنْكُونُ مُنْقُولُ والشَّقَالُ فَتَكُوان كَاحَكُم وإبِي كَلَمَ مَتَّقَ بِوعِا في مُولَمُ عَنْ كودلكواؤ مكاونها من واخل كرزا جابتا بدول كيو تكرش طيع المرجلين حق تعالى في الماتيم ك ا تباع کی دهیست قرمانی سبه اسی طرح دستا د مبندی اورا عطا رسندیمیی دهیست عملی به پیچستی مفعود فارغ شده طالب علم كوا تباع صراحكتيتم كي وصيعت مفصووب اودان كوبتلا ناب كتم بمايي نرديك عامل سرفيت بواورمقترابين كتمين استعداد بيدابوكى إب بمتهارى انسي قابليت كوهلاً هٰذا مِركه تقدين كيونكرهادةٌ حيا دارطب أنَّ كواس على صورت كي لاج بهت جواكرني م

جسے وہ اپنے اوبرایک بادگران مومس کرتے ہیں نیزعوام کو بھی اس صورت سے بیجیت مقصود ہے کہ یہ فارغ مترہ طالبعلم اب عالم موگئے ہیں اب ان کااوب کرنا چاہیے اوران سے متقيض مونا چاہيئ (ينزطيكرياس شفل ميں لكردين) بس مبرارة كرايمتاي اصل مقصود تأكيدي كلسب ابتاع صراط تتقيم كاجس كومجاذأ وصيت ست لعبريما كميااسي طرح يهال اسعلى صورت (ومتاربندى وغيره) سے اصل مقصود تاكيدى حكم سيان صاحب کوجن کی درستاد بندی کی گئی سین کو مجازاً میں وصیت سے تبعیر کرتا ہوں۔ اب اس مضمون كاتعلق آيت كم اس جروس وافتح موكيا موكا-تیرانطباق کی ایک تقریریه چوکتی سبه کرجن اعمال کی پهال وصیعت سبے ال پر عل كونا موقو منسب علم برتوعل كى تاكيد مستلزم بيخصيل علم كى تاكيد كوتو تخصيل علم كو موجب امعاد بجوركوا خسيادكرے اورجبل كومرجب ابعا دسجي كواخت يا دكرے اور جبل كوموجب ابعسا وسيح كرتوك كرب. واوتيسر معنون كاعتبار سيدين الس بيان كي تامير ايك اصاف وكيك الاسعاد والابعاد ص محاس قباد ركستا مول كونام لمبابوكيا كرمولوى قب دك دورس اتى مشقت برداست كرايا كريس كم - لي نام برایک حرکایت یاد آنی کرایک شخص کی کنیت ابوعب دانشدیتی کسی اس ک یو چھاکرتیری کنیت کیاہے توصرف ابوعدا تظرکہتے ہوئے اسے شرم آن کا کہ یہ تووراسا تام ب تروه يواب ين كمتلب المؤعث والله السَّميْع العُريدا لله عَلَم المسَافِية العُريدا لله عَلَم المستلفًا السَّاء أَنْ تَقَعَ عَلَى الْمَرْيِفِ الاسادن اس برفريد في المرادي يَا أَبَانِعُفِ القُراك واقعى خوب بى ظاهت كابواب ديا- توايست بى اس وعظ كانا م يمى لمبا بوكيا ا تنا فرق ہے کرو ہاں طول کے صرورت تھا اور بیاں بصرورت ہے۔اب بیال آتیت ك متعلق إيك كمة ب اس كوبيان كرك يرخم كي ويتا بول نكة يسب كر اس مجكر عثى تُعَالَوُ الْمُسْلُّ مَا حُرَّمَ مَن شِكُوْ عَلَيْكُوْ (آپُ كهديجية آوَيْن تم كووه جيزي پِرْمِه كمر مسناؤل خَمَة كوتهاد ف رب في مرجرام كياب، سے وُ اَنَّ حذَا احِرَ اَرَّى مُسْتَقِيْمًا ويد دين ميرالاست بيوستقم ب) مكساتين آينس إي اور مرآيت كفيم بريق تعاليات و لكوم

فاسعاد والايعاد



عَالَ النَّيِى صَلَّى اللهُ تَعَالَّعَلَيْرُ وَسَلَّهُ سَلِّعُواْعَ فِي أَوْلُواْ سِيسَةً (رواد الإلان)

التبليغ كاوعظ مسى به

ورجا كالاسلام

حكىم لائتة مجة دالملة حضر<u>ت</u> ولانا مخداش<u>و على صالحنانوى</u> رحة الفلة عليه

دحمة التدنياعليب. محة عبد المدين أغرن م

مُحَتَّبِهُ مُقَالُوي ____ دنت رالابقًاء

مساؤخا : بندردوڈ کراچی ا ایج کید جنن دوڈ

رجانت الاسلام

وزالتهوي

پرگرانی ہوگی۔ اسکول کے طلبہ نہنے ماسٹر کو کوستے ہوئے گئے کہ اس نے ہم کو بہت دیر بیم چھپی دی معاد نکر ہم دیرہے اجازت مانگس دیرے تھے وہ جا مع

العالمة المنافقة المن المنافقة المنافق

يرير كرسالان كاكوني مقصودتين بهارا مقصود صرف اسلام ب اور بها استام مقاصد يا وجود متقرق ومنتشر بوي مرب اس ايك لفظيس مديج بوراجي الفقاسلامين جاراكون تصوري آن خارج تبين اس من برا يد افعال مي آكة اورا قوال ي اوراحوال مي تمام يشيداس امرواحد كي طرف دابيع بين سلوان كريكون والسندكوني قول أمل اس سيسفادي نيس مقاصي فيقيد واسروادتهام كاتمام) اس ایک جرین مخصر میں اسلام مقاصد من القیقید کی قید میں نے اس کے گائی کرمقاصد کی دوسی ایس بعص مقاصة تنيقيري اويعن يوحقيق تام مقاصد كالك درج نبي بوتا بلكنيف ونعد ليك مقصود ووسريم قصونس راجح اورمقدم بوتاسياس وثيوى امو يتؤسل نول كيرمقا صدسي واخل بيرج مقامد غِرِحتيقيه بي الرونيوي اموركا اسلام كي طوف واجع بموناكس كونزويك تحفي بو تومكن بيلكن اس بي توكم وشك بنهين كدمقا مدجيتية برمباسي كمالوف لاجع بين الله نبوي امودمقا صدغير حقيقيته بها اكروه لأج د موں رمین اس لئے میں فیصیقید کی قیدالگادی لیکن فور کرنے سے بیعلوم موتاہے کہا سے دنيوي مقا صديعي اصلام بي كي طف راجع بين وومجي استحبراً نهين موسكة مثلاً أيك شخص مّا زيرُّه ربلب اوراس وقت ایک اندصاآ دی کنوی برآدیاب کراگراس کو بجایا : جائے توکنوی می گرجائے کا ا ندلیشه به اس وقت دا جب بکدنرص به که تا زکوتو ژوسه گو ده نما زفرض می جوا وراس ا ندست کو بچلىقىرباق ظاہر يْن كوش بيوسكتا بىكراس يى دنياكو دين بريقدم كونالاً دُم آما جەكيونكرنا زوين كا

المسبه اورمان کامچانا د نیوی کام ب . مگردافته مین بیال دنیا کی تقدیم دین برتیس به گوظایش

شيد بورا بد بلدايك امرون ك تقديم عد دومرسدا مرون بركيد كرحفا ظعت جان م يكي دي ب كوظا بري اس كے لئے تونيا ب كر باك ك تربد دين بى كاكام ب أكر دخا ظنت بون مم باك ك دنياكاكام بوتا تويد صفائلت اسى بكد واجب بوتى جدان بمارى دنياكا نفع بوعالا نكرايد بين کیونکه اس حکم میں نہ قرابت کی قیدہے نہ دوئری کی بیلکہ میں ان کی جان بچا نافرض سے نتواہ وہ عوریز ہو يااحيني دومست وياء بوجئ كرشن كي جان كالجانا واجب اورظا بهب كروش كي حفاظت ق وثيا بوى بنيرسكى بكرية ويناسم لئ معنه بيري وكداكر وشن بلاست سينج كيا توسادى كارك لي ا كم مشغلد ب كالكرش لوست كا حكرب كداكر بتباراكون وين محمنوي ب كرنا بدو ماكون شخص اس كو تاحی قس کرتا ہوتواس کا بچا ناحب وسعت واجتباک س جگراس کی جان کی حفاظ میں الم بھر نے کے لحاظت داجت اوريدوي اوتمن كربعد بيعلوم موتاب كريشف كمدائ إي جاك كحاظت ويين واخل بيم كوففا بريس يه وتياكا كام معلوم بوتا بيريونكه جال بهارى نيس بيدية شراكى اما نتايج اس كوهيم التي كيدموا فق فرية كرمًا جلسية أكركسي بكر إين جان كوقط ويس ذاك شرعًا جا كزينو توويال جان کی شانلست از ما واجهست اور بروس کا کامیت مگرچ نکران امورکا دین بونا اکو لوگو ب مختفی ہے اس کتے يم ال تقريب إلى العهم : بجرك قريب كياني كانوض سن مقاصد م حيقة كي تيرلكا و كأتى ودروثية بهاردسيدها صفواقيتي وورياغ عن قرميك مداسلهم كاطف إج يسرب كام كامرى اسلام بى ب بس بها داميكا ايك بى مقصود بيلين اسلام ادر وشاتل ب تمام مقاصة يقيد والاحتياد كواس من نازدوه ع َ لَأَهُ يَ مِي تَسكَرُ اوركُوا فَرِيسِينِ كَ الْحَكُمُ عَلَى آلِينًا الكِرُّ الرَّالِ تَمَامِ مَعَا لماستُ مَعْالُرً ومياميات بجي امراير واعل يوكم توكون في الناس كوم المام الماريج مجدد كلياس و آن كل صرف جندها وات کوا سلام میں داخل بجھا جا تلب نمازروزہ ہی میں لوگوںنے دین کو محصر کرایا ہے میں اگر نما ز پراولیس تو دينداريل اوراكرته يجى بشطة لكيس توجيند مي اوراكر زُلوة بحى دين لكيس بحرتوان كى دينداري مي يس كي كسرى تين ا دواگرچ مجي كوليا اتوگويا جهاي ويوگي . گو معاطات يكيمية بي شواب اورگذي يول اگرمعا لمانت ومعا مثرات كوبحى دين بي واخل مجصاجا ثا توفقط نما زروزه كريسيزسيم اسين كو ديندار ر مجمعة كيوندا بحى بعض اجروا ودين كريم سے أوت مورس بين مكر بمارى حالت يدب كرتبور براء ليمة کے بعدائیے کو دیندار مجھنے لگتے ہیں۔ نیز کمی قدر وطنع کی دیستی کوئی دین ہیں واخل سجھتے ہیں کہ

لْقَدُ وَمَنْ مِوحِ قدا ور بِإِ كَامِرْ خُنُولِ سِن يَعِيد: بولياس رُبِعَى : بِعودُ الرَّحى مَدَّى بعولَ يأكرَى بعلَ ه بورنسه ما لکفار بیاده اگرانسی وضع هوگئی تونس ان کی دینداری میر کچورکسترمیس رای بر<u>شت یک</u> دیندار بوكئة بصرووسرول كواكرجاري وشني ويكوكر ويندارى كأكمان جوتوكج تنجستنبي الموعضب توسيسهكهم نودى ابية كواليها بي مجعة لكة بي حالانكهم كوحلوم م كدموا طات ونيره بي بماري كياه المستاسية بَلِ الْإِنشَانُ عَلَى مَعْسِهِ بَعِيثِرَةٌ قَالُوآ أَلْفَ مَعَادِيرَةُ (بَكَهِ السّان حَوابَيَ حالت بِرُطِن بِي كُو ا ہے: چیلے پیش لائے ، انسان اپنی آسلی حالت کو خوب جانتا ہے گووہ کیسے پی برالے بنائے دوہرائے كياين وه بدا فيدين كلمن وفعرانسان كوابئ حقيقت معلوم بوتى ب خوب جانتا بكرين ب سے كام شرييت كے خلاف كرتا دوں مگراس كى دين اور كازروزہ كى وجسے لوگ اس كے ستقديل كو اس سے وہ تو دیجی دھوکہ میں آجاتا اور لیے نفس کامصقد میدجاتا ہے کیونکروہ دیکھتاہے کہ اتنے اً دى مجھے ديندار سجھتے بير گويا ميري دينداري براجاع بدويكاہ اورائت آدميون اجاع غلط سيس موسكتا . مكرين كهتا مول كه اجماع كهال جواب الجي ايك مسلان كااختلات باتى ب اورد اختلات اليشخص كاسيجس كاختلات إس اجاع مين قادح بودمسلمان كون م وه تودتم جو كيو تكريتها دادل توجا نتلب كرتم ديندار تهيل جو مجريه اجانا كيونكرجت ووسكتاب تم جانت موكرس فربلوغ كربوربهت مى مازي قضاكى بيرين كوايمى تك ادا تيس كيا داداكى فكرب. دوسرول كواس حالت كاعلم نبين اس لي ووقم كود ينداد خيال كرت بي عرقم كوتوا بن حالت معلوم بكري الكسكناه مي مبتلا بول نير كم جيس الا وجرتا فيركررب او تها السادم كسى كا قرص آتا ين كوثال رب وويرتم البين كوديداركيو كرميجة أو-يب ووبها وبوخد ووسرب ببانون كاكثر توكول كوكمراه كئ بوت ب كروه كعن دوسرو ل كاعتقاد كى بنا يراب متقد بورب بي حالا تكر مرايك كوائي حقيقت معلوم ب اوروه جا تنا بكر مجيش ببت ى باتیں دینداری کے خلافت موجود ہیں۔ توبید دینداری کیا ہوئی تو تر ہوا کہ تم اس کو دیندار مجھتے ہو وه تم كود يندار مجمتلية تم اس كونوند دررب بوده تم كونونددر باب تودي وكارمت بون كد كري من آياب منترنان الاستفعال حكايت بكروه برويس من تقاا در بال بي كليرير تحے ایک دن اس کی بوی نے عسل کمیا تھا اس لئے تھے اٹادکر دکھندی تھی اس حالستیں گھڑگ

ورجإت الأسلام

نا تُواکن اس نے جو دیکھاکہ ہیوی ہی کے ناک میں نمتہ خیس تو وہ یہ بھی کہ شاید بیرا نڈموکن ہے اس ك تموا تاردى ب وه ألية باؤن ليت محركن اورنان س جاكر كالقيد فكري بيضا ب ملدى سے ماكرات جمال كواطلاع كرد كرآب كى يوى را لا موكى كيونكرات ين في اس کوئتھ اتاب ہوئے بیٹھا دیکھاہ اوراس حالت میں بیرہ ہی رہا کرتی ہے۔ وہ نائی مجی يوى كى طرح يوقوت مقا دوره اسينه أقاكم پاس بهوي بست دوره يم كى دن يس راست طے ہوا۔ میال نے بوجیا کہال سے آرباب، نائی فے کہا حضور کے گھرے آرباہوں پوچھا ہارے گھر چربت تقی کہا حصور اور توسب چربت ہے گرآ ب کی بوی بیوہ ہوگئی آ متاصاحب دونوں سے بڑا کراحق تھے پس کرلگے رونے اوراسی وقت عی کا مامان بونے دنگا. دوست احباب كرجوا طلاع بوق تو يرسي كرشا يد كھرسے كونى فيراليي وليكى ف بو كى تعزيت كمل عبق جو على جب جمع اكمضا جوكيا توكس في دريافت كياكد كوي ك اطلاع آئی ہے ۔ کہنے لگے کہ ہلئے میری بیوی مائڈ ہوگئ اب تو لوگ بیسے چران ہوئے كدية فركسى جب بيرى كاستومېريتي سلامت ب توييروه بيوه كيو تكريدو ل درستول ف كماميان تم يرسيد وتون بوجب تم يح ملامت بينط بو ليتحادي بيور الندكم الن في آي ا فرماتے میں کہ بیتو میں مجی جا نتا ہوں لیکن گھرسے جونا فی خبرالایا ہے نہا یت معیّرے اس لیے يد تيرغلط تيس بوسكى كويس ما نتا بول كرميرك بدقيدك ده بيده نبس بوسكى التكليت برتومس بنستة بين مگرصا جو! اس حا قت مي بم مب بيتلا بين كدبا وجود مكرا يئ و منداري کی حالت ہم کومعلوم بےلیکن محف دوسروں کے اعتقا دکی وجرسے بم اپنے معتقد جود ہے میں. اس خص نے جو ، وجو داہتے زندہ ہولے کے اپنی بیوی کو بیوہ مان لیا اس میں کیا تا ول ہوکئی ہے موا اس کے کر ہوہ کے مصنع بدلدئے جائیں کدایک تیم بیوہ کی وہ ہے جس کا شو ہر مرجائے اور ایک قیم و مسہونت بالی ا ماردے مگر بدخاص نوا بجا و اصطلاح موگی، وَلَيْسَكُونَ مَن إِلَاصُطَارُتُ واصطلاح مقردكية ين كون معنائق فيس مويم كا باك اصطلاح میں مزاحمت میں كرتے مكن بے كراك كن درك ديندارى كى مجى دوسين ب ایک حقیقی دیندار دوسرے وہ جس کولوگ دیندار محیس اس نئی اصطلاح کے موافق آپ درجات الاسلام دیندادکیاشنخ بھی بن مکتے ہیں گراس حالت میں آپ ویسے ہی شنخ ہول کے جیسے میپ . گذشخ بخدی سے یعنی مشیرطان . غوص براری حالیت پر ہے کہ بم وین کی حقیقت کوہیں بھے اس الع محص خاوروزه كريم اسين كوديندار مجعة ملكة بس ما لا نكرمها المات ومعا مثرات د غیره مجی سب دین بیرحستی کربیشاب و با خاه کرنا اوران سے قراعنت کرنامجی دین ک كوظا بهريس راحبة نفس ب كرأن كامون بن اگريزيت درست ركي جلسك توسب وينا كام ين مشلاً بيشاب و ياخار اس نيت ي كروكه اس سے قارع بوكيطيد مت بلكى جو كي اور تندرتی قائد ب کی تونا زوئیره می دل ملے اس نیت سے یا م میں یا عث تواب موں م مديث يرسب لَا يُعِيلُهُ أحَدَكُ وَخُورُ يُنَ إِنْعُهُ الْأَحْبُ ثَانٍ - بين السي ما لعت بين ت نمازد: پیژهوکدتم کوبول و برازکا تقاصا جو- اب ویکیمنے اس وقت نما زیڑھتا حرام اوپیشا و یا خاندے واعت کرنا واجب ہے اور شخص دنیائے کام میں منیں بلکہ دین کے کام میں ج كيونكراس حالت بين يفكم شرعى استثال كرربلب بين دين كي حقيقت امتثال امرب جس دقت جس کا مشربیات امر کمید اس وقت دین دین سے فقط نا زروزه بی دین بی بلكه منا زونيره مي اسى وقت بك دين كركام بن يبك امريكموا فق جول الكرا منشال امرز جو توييمي دين من واخل بنين مشلاً منازخلات امروه جيسطاوع ياغروب كي وقت يرعي حا توبجائے ٹواپ کے گناہ ہوگا۔ روزہ کیسی ایھی عیا دے سے گرخلاف امر ہوتو وہ بھی دیں گھ كام نهيس مثلاً كوئي شخص عيد كي ون دوزه ديكه اورتام ون غيدت كي مذكرت وكرشغل بي میں شغول رہے اور تمام آواب صیام کی رعایت کرے مگرشام کو پیٹیف مرد و دیے کیو کلاس دن روز ، ركسنا خلات امري - الياسية كاوئ شخص في كريد مكروى الجركى أوي تاريخ ك بجائے دمویں کو و توت عوی کرے تواس کاچ مروودے کیونکراس نے خلاف امرکیا رہیں معلوم مواكددين كي حقيقت المتال امرب وينا يخرص رت ماجي صاحب في آيت وسك حَكَفَتُ الْحِنَّ وَ الْإِنْسُ إِلاَّ لِيكَفِينُ وُنَ يَرْبِي نَكَمَة بَيانِ فرما بإنحاركيونك ظاهرين اس آيت پرايك الحكال وار د مو تاب وه يركه عن تعالى فرما تي بين كرمي فيجن والنس كوعيات ہی کے لئے بیدا کیا ہے حالا نکردوسری آبت سے بیمعلوم ہوتا ہے کان دونوں کے علاوہ

بمى متام مخنوق عبادت ين شغول ب چنا بخار شادب - اَلْتُوْمَنُو اَنَ اللَّهُ يَسْفِيلُ لَلهُ مَنْ والصِّهُ وَالدِّومَنْ وَالنَّامُونُ وَالنَّمُونُ وَالنَّصُرُ وَالنَّوْمُ وَالْجِمَالُ وَالنَّبِيرُ وَالدَّوافِ وَ كَيْنَةُ فَيْنَ الدَّيَّاسِ ذِكِيا تَمَكُورِ باست معلوم يَعْين كَرِ الطُّرِيْسِ سنة مسب عا بيزى كرتے بير چك آسالول مي جي اورجوزين في جي اورمورة اورجاند اورمتاريد اوربيا الاورونت اور يويائد اوربها تا وربيت المرام الم علوم بواكريها أوا ور ورضت اور بمام طافويوات كرتے ہيں اوران مي كوئى قيديمى نہيں دگائ اورانسان كے لئے كرند پوتين السَّاب رببت سے آدی؛ کی قیدیمی ہے جس کا حاصل ہے ہے کہ انسان توسب سے مسب عبا دستینیں کرتے اورور بعالوروغيره كوطا قيدمهيان قربايا جيجس كاماصل يستوكدوه مسب يمرمس عيا دسته بيس مشغول بس تو وصعت عبا دست ميں بقا بردوسرى مخلوق انساك ويمن سے رعمى جو ئى يوں كيمر بھی بہلی آیت میں عبادت کو انسان وجن کے لیے تعبیص سے سائھ بیان فرمایا ہے کہ ان کو محصل عباوت ہی کے لئے پیدا کیا گیاہے اس اٹسکال کاجواب حصرت حاجی صاحب کی ایک تفیقن کو معلوم جوا. ها جي صاحب ني بطور نکت كروما يا تقاكرعهادت كاما وه عبدبيجس كيمسخ أي غلام اوراس لغظ میں غایت و لبت کا افلیسا ہے چنا کیز لغۃ عباوت کے بھی هئی ہیں اسی لئے عبا دت كا درجي عن نقا في كمهلئ خاص بي غيرالشرى عبادت جا مُزمَنين حق ثقا في كوهراته بدت بسند برج کی کرتسمید میں جی اس کی رعابت کو حد میٹ بین مستحب کمیا گیا ہے حدیث بی سے اَحَتُ الْاَسْسَاءَ إِلَى اللَّهِ عَبْدُ اللَّهِ وَعَبْدُ الرَّحْنِي حَق تعافے كورسه إمون سے زیاده جوب عبدانشر وعبدالرص ب جن کے نظاور ہی سے بندگی اور غلامی ما اظہار سے۔ عورتوں كو أكر شهر بوكر صنور صلى الطاعلية وسلم نے عور توں كے وہ نام ما بتلا تے جوجی تعالى کولیے ندجوں تاکہ بم بھی وہی تا م رکھا کریں توباد رکھو کہ اس حدیث میں عور تو ل کے لئے بھی تا موجود میں برور کا مؤسف امترے توعور توں کو امتر النامہ وامتر الرحن نام رکھنا جائے۔ اس كيمني بين خداكي ندى جيسية عيدالشرك معن بين خداكا بنده . اور سرحيت وكرحق تعالية كة م بهبت بن مكر حديث بين تقيد كي اضافت النزاور دمن كي طرت صوصيت سيداس لي کگئیہے کہ ان دوناموں میں ایک خاص ترجیجہ وہ پیرکا کشراسم علمہے یاتی تمام ناملمار

صفات میں ہے رحمٰن کو یہ ترجی ہے کاس میں میالد زیادہ ہے اس لیے نعبۂ رحمٰن کا اطلاق فیر عدا یہ نہیں کیا جا تا کو گوشیقت ہیں ہے من اسم صفت ہے گرغاب استعال کی وجے اسم علم کے مشاب ے باتی سیار کذاب کا بینے کورشن سے موسوم کرنا پیمفن اس کی سٹرادے تھی ورہ لنڈاس

لعنفا كاخدا نقالئ كسراتة يخض مونا استصح معلوم تقا كمرص الرح فرعون الميح والدكهنا تطا بہر حال ان دونا موں کے الدردوسرے ناموں سے ایک حاص و چرترجی سے نیکن اگر حق تعالیٰ کے دوسے ناموں کی طاف عبدیا امتر کومنا ن کرکے نام رکھا جائے تو وہ مح الفر فینیات

یں اپنی دونوں کے مثل ہوں گے داگوکسی قدر تفاوت مہی س) بس اگرام د کھے بیواس کی رما بت کی جایا کرے تواچھاہے کرخدا تھائے کے ناموں کی طوف عبد باامۃ کومشاف کرکے تام ر کھاجا ئے ۔ گرا جل لوگ ان ناموں کوبہت کم اختیار کرتے ہیں دوسرے امور کی رعایت كومقدم سيحصة بين مشاةً قانيه ويغيره كي ايك صاحب كي عادت تتى كه وه ايني اولاد كي ناماس وزن يريكة تعمد بشيرا لله . أَلْحَدُنُ لله عَدْلُ مُحَوَّا للهُ وغِره اكد فالف في

كهاكداب كعربجه بديابه وتواس كانام ناقت الشريب الشريكدينا وه بيط بميط عكو بمى كوئى نام بيكينيك صاحب قرآن مين موجود إن اس سے براء كرا وركما وسل بوگى اورعور تول كى توجيب عادت، ان كيهال قافيد ديور كم ملاوه تامول من اكب اوربات بجي ديجي جاتى سنيكرزام زبان بريطينه والاجوروال جود وه ايك تام كو مكردسكر دجن وترتم

کم کردگیسی پرک یه نام روال مجی بید یا نہیں اگران کی زبان پربے تسکلف روال ہوگرا آواتھا

ہے ورد بُرا بمارے وطن میں آیک بی ای بی ان کی زوکیوں کے نام امدُ الْمُنْاکِح قا فيريلي جب اس قافيد كربيت سے دام موسك اور يورك لوكى بيدا مول قري التي الكاس كانام ر کویں اے مراک اس قالیہ برصرف دوبام رہ گئے این اور وہ دونوں عورتوں ہی کی صف يس كير كي يس أيك وصعة حصرت على في بيان قرمايا ب اورا يك حصرت فالمرتشف معترت على شفرو تول كوشيطان كمهاج محترت فاطرش فركيان فرمايات تواب اس بكاكا نام يوك دكعدويا شيطان وكلدو شيطان تويجدا ككوك دكعته اس كانام ديجان بي ركحها كيا أورو أي تنتى ومعنوى دونول حيفيتول سعية نام بهبت بي موزول بيد بگر مادجودان تام خوبيول كه ايك

ایک بڑی بی اس نام کوچندمرتب کرد کر کرا و ماتی بین کریکیا نام رکھار برال دیوال میں لے كهامبحان الشرقم نے اس نام كى اچھى گستە بنائى. اور يېچىيں نے كہا تھاكديہ نام حصزت قاطمہ کے کلامیں ہے اس کا داقعہ یہ ہے کہ ایک مرتبہ جضرت علی نے مبتنی کے طور پر عور تو ل کی مک يس أبك شعرهنات فاطر كرساسين بروحاك رانَ البِّسَاءَ مَسَدِياطِ أَنْ فَلِقْنَ لَكَ تَعُونُهُ بِسِا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ دعورتین شیاطین جراج مدارسالئے پیدا کی گئی جس جم شیاطین کے شرسے الشرکی بیٹا وہ الگتے جس توحدت فاطرف إس كيجواب من قربالا رَاتَ النِّسَاءِيادِ يَاجِئُنَّ فُعِفْنَ لَكُوْ وَكُلُّكُونُ يَتَفُرْقَىٰ شَيعُ الْإِرْبَيَاحِينُ وعورة بيول بين وتبداع له يداكي ين برايد تمسة ميول سوتكين كنوابش كمتاج مورتول مين نامول كم معلق ايك اور بات ديمي جاتى بيدكرين نام كياسيد يايتًا عيد تركادال يعفني كو يعيني كي بو تي بير ايليه بي عور تول كيهال نامول كي وقسين بين. يزمعلومًا لن كاكحا يكابونا ابنيس كيس عدم بوتاب يعور أول كم خاص علوم بين جومرد و ل كوي معلوم نهيل بينا يخرعد الطرا ورعيد الرحن كى لسبت كهاكرة بيرك ريكا بكانام سيد يعييد بالمعو كانام مِوتابِ لَوْ بِكَانَامِ ان كَمَنِرُ دِيكِ وه سِيجِو لِوَرْصلِ فِي كَمِنَاسِ مِو. أوركِهَا نام وه بِيج پچپن کے مناسب جوباتی اس کی بیجان کرکونسانام پچپن بیر بھیستا ہے اورکونسا بڑھا ہے ہیں یہ عورتوں می کوماص ب صاحب مردوں کی فیم اس سے قاصرہ ، گویس کہتا ہوں کہ اجماعے نے ما ناكرعبدالشرفام ريكسية توعورتو ل كو بحري بدنام ابني إولا دكا صرور ركعنا باسية كيونكه اس قال نيك عبد كريم يرصا موكا بس بدلوا وروجه اولوميت بيكن مذكر وجدا مكال كيونكر بوري توالي فالبِيْكُون كى ببت معتقد مهوتى بين توده اس نام كوفال نيك بي مجدرًا ختيار كرايرين يزير يركفتكو قوبيج بين نامول ميمتعلق لبطو جلهمع حذم يم المحرمقي مين يركمه ريامقا كدعما دت كاماده عبديجس معدم واكدائسان عبديت كمك بيدا بواب اورعديت فداكوبسدي ص كاليل ين في المن بيان كسيد أكد مقدم تويد بوا ، اب و كيدنا يدست كرد ومرى فاويًّا ک کی اطاعت کس تسم کی سبے سوانسان کی اطاعت اور دوسری مخلوقات کی اطاعت میں بڑا ڈر

اس کو پیلے اپنے خادموں کے اندرد کی او، ہمارے بہال دو تسم کے خادم ہوتے ہیں ایک تو نوكرمة تاب ادرايك غلام. لوكرك قدمات اكثر متعين واكرتي بين كواس مي مختلف قم ي کام لئے جا میں گرمھے بھی با دچر دعموم کے اس ب*ی کیومستنیا ت*بھی بولے بیں مثلاً جو کو رائب کا داو كاطازم بي آب اس سي كلوك كام يستة جا إلى ليلس مكواس سيادة د بنيس الشواسكة وواسكام ے انگار کر ویتا ہے کیونکر اس کی فاریش تقیس این این میں یہ خدمت دا خل جیں اس کواس سے الکاد كاحقب اورغلام كي خدستين معين نهين موين اس سي بقيم كادليل فيس اولفيس وشريف ومأخ كام لياجا سكتلسب اس كوكسى خديرست سنعا فكالدكائن تبيس اوريمي السبابجي بوتلسب كرآ فاكوكسي لجبس يالحفل بي جا نابي مكرة وكسى وجرسيمنين جاسكة أوسلاطين وامراء كرقصص سيمعلوم جوزاب كرانحول نےالیسے مواقع میں اپنے نمالام کواپٹالباس پہنا کرمیجدیا۔ اس وقت وہ غلام شاہی تھنگے عديدال سدان لوكون كوميق ليناجا بيع جواسلام كرمئل غلامي براعة اعن كريت بيس بحدايس فلاي كريراً الدويل كراً قا اورغام مي كال الخاديدا موجادك اس كوخلات عدل كون كريك بديك ا بول كرجب فرن كي فرة كے مزاروں لا كھوں آدى موكرقتال بن اميروقيد بوكر آئن قوان كے مقلق بہتر سلوك كي عورت كيلى، أكران كو فرار باكر دا جلت تويعوري فررق زيرا ل م ظاهر يكرس وشن كالميرتداد كومسينك ما تحركوقا وكيا تقااس كوكيوليضعة بذكر لخزرباكرد يااوداكران كوقيد كياجاد يرتواس برجوقيات ب ظاهرب قيدى وقيدى دكدكونوا كتن بى إحت دى جائر إلى دل سے عدا در متابین توانعتی . دوسترتید او ، برجتنا روید صرف بوزند اسکا نداره بسلطنت كرستی م ٽورشنوں کے اوبرائن کير رقم صرف کر ناجس سنڌيم کي يکي صال بنين کيونکروه و چُمن کے وطن بي رہنتہ بي محفن حافت سے بحرقید کے اندامیروں کو جرمر کی ملی اور تمدنی ترتی سے دوکمنا ظا ہرہے کہ قیدیں روکر كون منفى على ترقي من كرسكة اس كى تمام توائد ككرميد طلى رسى إس الت اميرول كو تبدر كه تاجي كهمنيد ثابت بس وسكنا المورر يربين له مبكوري ما بدائد واس كافيع بونا بخص كو معلوم ہے ال مب باتول پرتفرکرکے بتالیاجا وے کقید لول کے ساتھ میترسلوک کی صور کیا ہے ويم دعو مسكرما تدكيقه إس كرمتمان جوطرية اسلام فيتلاياب اس سيربيتركوني دب نهبر بتلاسكنا اسلام كاعكمهة كتصية قيدى موكز جنگ يم گوفتار جو لال توان سط يفيتد إدلاً (بقر برصلي آشنده)

ورجات الاسلام

فرانفن ابخام دیتا تفاکیونکهاس و قت وه باد شاه کا نائب بنا بیوای ادر کیجی آقا بیاری غلام اس کی تیارداری کرتا اوربعض د فعداس کا پاخار تک اتحا تا ب مؤص غلام کے لئے کوئی رائية ما در مغيرة مشتر، مبادلكيا جا دب جو فراق من الفسك ما تقول من كرفتا رو يكوي ١٠ س ك بعد جو نچين ان كوغنائم بين تقييم كرديا جائيك ده ان كواپنا غلام بناكرا پينه گفريس وكيس جونود كها وي وي انكو كھلاوير جونوديينيں وي ال كوميناوي طاقت زياده ان كرائ كام ، لير اوران كے دين و دنيا كے درست كريفانا خيال ويس جب آقا خلام كوابية كحرين اولاد كاطراع ركع كاتواس كالازي فيجريبوكا كربها عدادت اس كدول سنكل جائے كي اوروه أقائك كلوكوا بنا كلر مجيمة كا اس كي اولا و كواہة بحا في إلى كدي كاس الله يرخوا وسلطنت البيرون كيديش ادمصارف سي محقوظ ديتاب اور ایک ایک آدمی برایک ایک فلام تقیم موجائے اس بریمی کوئی باز نبی باز تا بلکرده فلام کے کھانے كيشركواس كى فديرت كيمعا وضيس تؤشّى سرقبول كرليت لمبيسلان غلامول كوعلم وحرفت سيمجي محروم نيين دكدسكة كيونكدو متحصة بين كرجابل غلام سع مهذب اورشائشة غلام كي تيت زياده بوتى باس دجرمص لوافول في عرواً غلامول كي تعليم كابرت زياده انتظام كيام يح كانتجريه واكراً على الكرنب يس صدبالدربرارياة زاد شده غظمول كانام نهايت عرت واحترام يعطعا بوالظرائد إب بجدج ك اً قَالُونِلام كرساته إيك تعلق ما لكاء اليساد يأكياب، والنسان كوابين اولاد كرساتة يمي معاصل تبين الك يتجريه بواكه غلامول كرساتها قاؤل كواولايسة زياد وتعلق بوكمياكة برطرح كسي شفس كربين كوكالي ويناادرارناباب كااباحت الموتلب الحاطرة كسى كفالم كوذيس ويعركونا أقاكو وليل كرزا محماجة لگا بؤسلان احكام اسلام كم يا بنديتهان كم وافعات تاريخ من موجود بين كروه غلامول كوكر محبت اورشفقت كرمائة بالمتنق اوران كأتعلم وتهذيب كاكس درج خيال كرقيق توكيااس فلامي كو خلات عدل وانصا ت كهذا الفيات كاخون كريّا نهين سيد. دبا يكرنون لوگون نے غلامون محمدا يَدّ بمرا يرتاؤ يحى كفيرسواس كاجواب يسيدكدان لوگول كايد برتاؤ البسابي محاجيسا كلاج مسلمان نارتيس برشصة الدرشاب يثية بي اس كه ذمردارير توكسنودين قا نون اسلام اس كاكسي طرح ذشرار بنين اسلام فيفلامول كم متعلق جن فدررها بني احكام صادر كي بين كوني قوم اس كي نظير نيش كما كن كردشن كي فوج كے قيد يول كرائح أس فات حوّ آك رمايت كي جو والشراعلم ماها مع خاص خدمت عين تبين مي حالت انسان و ديگرانواع خلق كي بركرتمام مخلوق كيم تعلق خاص خاص عبا واست پس مگرانسیان سکسلنے کوئی عیاوت خاص بنیں دانسیان سے مرادیجوء ُانس و جن ميدم مطفين ١١ من مثلاً ملا تكريس البحق كم المرع عبادت دكوع مصن ب وه ركوع بي من ربة إن يعض مرائع عبادت ويومتين بوه بردقت مجده بي بين دبية إن اورده أيك حال بررست تصكة بنين كيونكده نورسے بني اور نوريس به خاصيت ہے كراس من آند في ندين موتاحق تقل فرلق في يُسْتِنحُون اللَّيْن وَالنَّهُ إِن النَّهَ الْمُكَارُكُ وَوْنُ رات ون إِلَى بيان كية ون اس سے تعکمتے بنیں، اس طرح آسمان زمین و بغرو مح اللہ ایک ایک عبادت متین سے جنا بخرار کی الك عبادت أو محمول ب وويكوس كام كم النابع بيرينان ككي ب اس كام ين أتى رب بي بدا وجس كام كرائ مناسق يواس كام من لك بوت بين زين البندكام من كل بوق بية آمان جا يرمورج مب إيك إيك كام مير ككي بوت يوريوان كاعدادت بي جنايخ آيت فقال كفادَ والدي المُتِيَاطُوعًا وَكُوْهًا قَالَتُ المُتَناطُ المُعِنْ مَل تفسير عن بي كما كيا ب كرحق تعالى في آسان وزين م فراياكر تروس كام ك المربنات كم بواس كم ابخ مرين كم الى أو تواه توش سيانا فوشى ے اخوں نے جواب کی کرم نوٹی سے حاصر ہیں۔ غوش ان مخلوقات کا ان کا مول میں تعل ہوتے رمناجن کے لئے یہ بنا فیکے میں اُیک عبادت سے برعبادت تو محوس سے اورایک عبادت وجوی بصيحى تعالى في مخلوق كولك تسيع مداكا وتعليم وي دران تون دي الكافيتية عليه ۇ ئۈكن » تَفْقُودُى شَنْدِيْدَحَهُمْ وكون چرائىي بىر الىن بىرالىل بىل الىلى تىلىدى مىكىساتىدىكى دىدان كرتى بو نكن اس كنييج تم بين يجهة على اس بين غسرون كا اختلات بيعض في تسبيح عالى مراد لي ب كد برجيزا بن حالت سيحق تعالى كالدرت وزابت كوظامركونى باوريعن فيسيع عيقى مراد لى بكرا باكشف كايبي قول ب ده جادات كريج كوسفة بين اس ك وواس كوميتف ير محول كوقع بين مين في كس كماب ين وكلها بدكري تعالى فيدم الما لكركو يبسي تعليم ك ب شُعُمَانَ اللَّذِي عَبْدَة بَيْنَ اللَّهِمُ وَالسَّادِ رِياك بالدَّصِ في برت وآك كوثيكرو بإبران وطنول كادهام رون كاب اورادهم الكاب درون الكي كري كوكرتاب داكرون كوچملاتى باس لے أن كوير في الله كى كى بكرياك بدوة وات بسف يرف اوراكك

يمتح كرديا۔ المائكر كى أيك جاعث كوتبيع تعليم كو كئ ہے شبئنات الَّذِي ذَيَّتَنَ الرِّيَّالَ بِالْفَي وَالِينْسَاءُ بِاللَّهُ وَاتِبِ بِاكِ بِ وه وَاسْتِجْسِ فِي مروول كورًّا إِنَّهِ يَ ارْمِيتُ وي أورُ ورَوْل كوذ كفول عداس برشائد بعن أوك خفاجول مح كرية فت توروز جارى يران كرة بي يمكومردول يرايي شماريس كرت إي - بحائي جبتم خود بي ابن مردا كى ك علامت كاصفا با كرود توكون كياكريت غوش اسى طرح تمام مخلوق كاذكر يتعين ب ان كيربردا يك فاص عيات ہے اور انسان کی عیاد مندہ ضرمت متین نہیں ایک وقت میں بن زکا تھی ہے ایک وقت میں تا زست ما تست ب اور بإخاء جائے كاحكم بي جس وقت كسي كو بإخاء بيشاب كا تقاعدًا بهواس وقت الحكم مناز يراهنا مكروه ب الانادجاتا صرددى باس وتت أمس ياخا : جا نا مجى عيا دت ين داحسل بي أس كواس مر مجى غماز ، ي كاثواب کے گا اوراگراس وقت وہ نازیم مشغول ہو الوگئ و ہوگا غرمنم میں اس کی ناز قصار حاجت كے حكم ميں ہے اور ميمى قفنا وحاجت نما ز كے حكم ميں ہے اسى طرح تسبى اس كوسونے كا حكم ہے مجمى بأكمة كاحكم ب حديث بي ب كرتام دات مت باكورات يَفْسِف عَلْيُك حَقًّا وَإِنَّ لِلْعَبِيدَ عَلَيْك حَقًّا وَإِنَّ لِيرِيُوكَ عَلَيْن عَنْ الْمُؤْرِدُ فِي مِنْ عَلَيْن حَقَّا كَارُو الزَّكِّ فَيْ تَوْجُعُ الرَبِي عَلَى الموتري المحق كابحى بخد برح ب ادرتيري بيوى كابحى بخد برحق بياس برها حب حق كي كواداكر د) ويخير ایک مخصوص حدر شب میں مونا ما موربہ ہوا اور و مخصوص حصہ بشخص کے مزاج کے مناصبتے گا جتني ديريس دماغ وجم كالعب زائل بوجا باكيد. نيز الكركي تحص كو ذكر كرية كركية يا تبي كى فازىر الصة بوسة يندك غليه بون دكاتو أس كسك حديث بس واردب ليزقن ليعن سورب. لَعُلَهُ يَسْتَعُو فَيسَبُ نَعْسَهُ مَا واكبين استعفادكية بوت ابن آي كورًا بمعلاي كي لكم مثلاً الله واعفول واعال مركم كون دس، كي جد الله واعدون عین سے کسنے تواس کے معنی بڑے ہیں جس میں اپ او پر بدوعاہے کہ تھے مٹی میں طاہد ادريهال تك مجى غيشمت بيعين و فعد بينديس عن تعالى كانام غلط ملط شكلية لكتاب التي يس منوره ديتا بول كروكريس جب نيند آلية بككي توزيان سي وكرفوراً بندكردوا من قت قلب سے توج اور خیال رکھوا در کو فی شخص ذکرقلبی کوید اصل مجو کراس سے توحق نہ ہو

w.

ابته الاسلام

ی بیما دادند شده از سیسیسیسی کامین خارده پرسیسه صدرت دانشدهٔ واقی ایران کان می بخش از می بیشته با می با می بیشته با می بیشته

ر صفحت او را مهم چر را پرسیان دصفت اورا سم سے تصورا درخیال پدیا ہوتاہ به ادبیار و تصور بر بسر وصل ل بن جا تا ہے، ایک جگر قرائے میں سہ

-بگر فرطے بی سه مست ولایعقل ن^{از} ازجسام بهو <u>لماز بو</u>وت نی شده برنام بهو_س

در جام برصندے ووستان (ارجب م چو کستان وابوی می دو ایران برط ایران در ایران می دو ایران برای در ایران می بود ا امه بی او پرفتان احد ایران برای در ایران برای کار بی ایران برای برای ایران برای در ایران در ایران برای در ایران در ایران

اور صديف ماستيصن عين نقل كل بي يَفْضَلُ الدِّدُ كُرُ الْخِفْ أَلَّذِ فَي كَا يَسْمَعُ فَا الْحَفَظَةُ سَدِيْعُوْنَ ضِعْفًا اه (ص عن (وَكَرْفَيْ صِ كُونَكُم ال وَرَشْتَ بَعَى رَسْتَ إِول وَكر جلى سے ستر گھنا وضنيلت ركھناہے) اس سے وكر تفي كا تاكم جلى سے ا فضل بونا تابت جو تاہے قُلْتُ وَلِيَكِمْ لَا وَاعْرَف سَنَدَهُ الْعَكُولَا شَا هِذْ قَوْمَ الْمُون حَدِيثِ سَعْلِ إِن آرِي دَ صَاحِنٌ عَنهُ مَرُقُوعًا قَالَ حَيْرُ الدِّبَكِيرُ الْغَيْقِ وَخِيْرُ الدِّبْرَادِ الْعَيْشِ حَاكِيْفِ مَ وَاهُ إِيُّ عُوَاسَنَةَ وَابِنُ حَتَابٍ فِي صَحِيمُهُمُ كَانَ اللهِ اللَّوْنِينِ ص ٥٠٠ ما فيدَ المسْكون بس كهمّا بول اس کی ستہ مجھے معدم مہیں مال اس کے لئے شاہدتوی ہے حدمین سعدا بن وقاص سے جو مرفوعاً ان سے مروی ہے امھوں نے بیان کیا ذکر فئی بہترے رزق یا میش سے اس قدر میترے بوکا فی ہو اس کوابوعوار: وا بن حبال تحایی محیمین میں روایت کیاہیے) بهرحال ية توعيش ال نوگوں كي تسلّ كي لئے كه أكبيا جو يدون حديث ميكسى بات كا خوست بنيس ماسعة ورد اصل عكم تويه تقاكروب بيندا ويسروبهوا وداس وتت وكركوبت كرووليكن یس نے ان لوگوں کے لئے جو کر کا بند کرنا ایلے حال می گو ادا نیس کرتے بدستا ویا کہ وہ و کرقلبی کیاکویں۔ من المنظوي وحمة الترعليد سا ايك شفس في عوض كياكره عزيت وكريس تيندبهت أتى يداس كاكيا علاه آبيك فرمايا اس كاعلاج يبى ب كربس تكيرس كيرس ين دكوكربود مو. واتق شائخ محققین کی عمیب شان ہوتی ہے مگر محققین سے میری مراددہ علماء بیس جن مے صرف عقا بدی بول اون كوتوا بل حق او يمحقق كمنا جاسبيتي . توجب مشائخ ابل حق يوقد جا تاسيراس كامطلب پر ہوتاسیے کہ وہ دکا ندارتین بدعی نہیں ہیں ہیری مربیدی کو بلیشر بہیں بنائے لیس اہل حق اور محنق تو دکا نداروں اور بدعیتیوں سے مقابلہ میں ہوتے ہیں مگرچق ہونے کے لئے صرف محق ہونا الله نبين اوريه صرورنبين كر برمي محق مواس كالفصيل يون تجصف كرمحق بيونا تو ايساب جيس تندرست وونا اورمحتق بونا ايساب جيس طبيب مونا توظا برب كدم تندرست طبيرتيب مو تااورية طبيب ينغ كملئ عرف تنديرت بموناكا أنب نبس مشائح محقتين وه بي جوعقا كد صيح كے ساتھ امراحن نفس ومعاكجا ستانفس سيمجى با ہرجوں چنامخ وصفرت مولا تأكُّفُوجيِّ اللَّهِ

محق مونے کے ساتھ محقق بھی تھے توا نھوں نے ذکر میں نیندآنے کا اجھا علاج بتلا مالک سہ كيف ركه كرمور جو كيرب كويوند يوجه بلكا بوجاوب بمركام شروع كردووا تعي اس كايس يى علاي ب الكركونى غيرمن بوا آور معلوم كياكيا بنا تاجنا كي يعمل وك يتلايك ين كرجب بين كما فلبهوسياه مرسي جاياكروين كهنا بول أوكبال تك. أكر يحرف الذائي تو بمورجیں جیائے تو بھیلا کتے سیر مرحیں جائے علا وہ اس میں اس لفتصال کے کرمیزے بہت زياده يانى كابينا وماع كم صعف كاسبب جوكا نيززيا وه مرسي جبال وإرت قلب كا ندليند ہے۔ ایک بڑا نقصان یہ ہے کرس کا م کے لئے پینفی جاگئے کی تدبیری کردیا ہے اس مردہ کے سنفاري وه كام يسي مر جو كاكيونكر بخريرك ويكونها جاوب كرغلز نيندمي أكرمرع جلقهم اس وقت تونیند کم جوم تی سید مگر جهال تقوشی دیاس کوموتوت کیا مجزئیند کا ناشرونا مونی ترید اجها بان کو پاپ نگا- اور اگرکیس سیاه مرح سے حوادت براره کی د مل خشک بوگیا تو و ہی بات جوجائے گی جیسا ا جہڑے ایک بھولے ہولوی صاحب ہروعفایس مسلانوں کاملی کو تا جیال بیان فرماکز کم کرتے تھے کر پرس فسا دم یج لکا ہے ان کے نزدیک دنیا ہیں چکھے بوتاب زنا بورى بجويد فريب ترك صوم وصلوة يسب مرحول كافسا وي يران مور میں توم حوں کے فساد کو دخل ہویا ، ہولیکن اگر کسی ذاکر کا دباغ ساہ مرص جبالے ہے تراب بوگيا تود بان صروري كبابعات كاك برب مرجون كا ضادب يبعن لوگ نيندود كرية كميك لوكيس جبا زايتلاتي بيريد توسوت أكسباس كي توتقون مقداري مجكر قلب كويجونك دسدگى بچدىهبت جلدا فتال ويؤدكا ا تدليشه بيخس كديور يجرسارى عروفليفكو توفير بادكبوري مح من زرو زه ممي تيموت جائے گا. تو يه اچي حفا اللت ب ونليفر كى كرنما زروزه كومى بريادكيا يرمب طريق وابيات بين، بس اس كا أسان علاة وبى ب جومولان كنكوي في فرما ياكه تكيرمه كمينيج وكوكرمور بهوشخ كومعرفت كرساتةكمى قدرطبب يميي بونا جاسبية تاكه هر ا شخص کی توت و صنعف کے لیا فاسے علی تعلیم کرے - حصرت حاجی صاحب رحمد الشرعلیہ نے خیا الطّر يس المعاسية كدة اكركو وود عدمى كى كيزيابية تاكدة كرجبرت وماغ ضفك ، جوجائد ياكام توسارى عركاب ايك دوروز كاكام تعوراً إى ب كرآج كما ادرك جوزاديا اس الن والع كى

ورجا ستالاسلام

دوران سیدان مان موجودان و از این هسیاب سیدان مان او این می در سیده بالد سکود.

تقلیل فرزان سیدان می موان فرزین بروایک با این سیدان فرزین سیده می جود استان که فیست می الد سکود.

تقلیل فرزان سیدان موان فرزین بروایک این این سیدان که انتظام این می این می استان می این می

در متنابید انداخ ایران می افتاد ایران با تحقیه اس دون بردا اس کام بادینا کی ایر و و ت عاصیح بخواب این و تحقیه کام با در تحقیه کی روی به با با داد کام پیدا از ایران ای

وان شارالته و آرا محدور

مطالق او وحمير سنارع الابتقام ماه ربيع الأول تنشك لمعه شأر تعبار تطار مگريائكل غلطسة حق تعالى قي قرآن يس آداب فلس ادرائكام استيدان كوامرونبي كيماته باين ولماياب اوركسي شفكا مامور بدوم برعد بوناري دين بوف كى علامت بحق تعالى ولا بس يَا أَيُّهُا الَّذِينَ أَمَنُوْ إِذَا إِمِّيلًا كَكُوُّ تَصَّتُوْ إِنِي الْجَالِسِ فَاضْتُوْ أَيَّفُسَعِ اللَّهُ لَسُكُوْ دُرِا وَالْبِينُ لَا الْمُنْدُولَ المَا لِنَشْرُولُ المِيمِ اللهِ إِجبِهِم مِن يركباجا وكركع كرميني حا وَتُو كل جا ياكروحيّ مقاله يمجي متها يسصه لئيّ دجمّت وغيره بن وموست كردير يكمّ ا ورحبب يركها جا وسي كه كلوشت موجا وُ لَو كلوث جوجا ياكرو. تود نكيت اس آيت بن آ واب مجلس كُلُّعلِم دی گئے ہے اور برجے ندر کرج تعلیم اس میں دی گئی ہے دہ امرفطری ہے کرجنر ورت کے وقت کھل کر إكوف بوكر بيرم مداكر يبينمنا طبيعت انساني كاغو د تقاصاب مرحق تعالي اس كا امراس لئے ذرایا کر معن توگ ایسے تنکبرایلٹی مڑوڑ والے ہوتے ہیں کداُن سے سمی کے وا<u>سط مین</u>نت بدلنا دخوار بوتاب بمیازعود وا قعرب کریس نے ایک صاحب سسے صف بندى كے وقت كماكم بيعا فى وائين طوف آنجاؤ وه ماآتے يس في ورس ت عش كها بها في ان كى توشان كمشىت تم بى بها و توان كواس قدر ناگوار بواكر صف س كل مبورسة بي بيماك كية. واقعي ايسه بدد ماغول بين غرور وتكبركوت كوشاكر كيرا ہوا ہے چنامنے اسی واسطے پرلوگ جما عست پر آہی کمٹر یک ہوتے ہیں اور کہتے ہیں کہ سپیڈس يُطلب وبن برسمك آدى بوت بي اوروه إمارك دوش بدوش كمرس بوق إلى آوى كيسة آوي ارس ظ لموا خداك درباريس عي أكرتها لا تكبرو عيدا بنيس بوتاتم وبال يعي ابني شان كومحفوظ وكمدنا جاست مواجها يحربي ب توجيرتم عُلا بول وهنول كاجنتين بھی دجا ناکیونکرجنت بیں یولوگ بھی ہول کے بلائم سے زیادہ ہول کے کیونکرجنت کے اعال وخصال عرمارين دياده بوسق بين اورغالبث ورجات يربهي تم سععالي بول تودہاں تم کو یہ کیسے گوارا ہوگا کہ جنت میں جلاہوں کے ساتھ رہوا درساتھ رہناہی اُن كم درج بوكرجائ تويكرجيب كم كو فرسنة جنت بس ليجال لكس توصا ف كهديبناكريم جلابل كرماتية مين ربيتهم توفري شدّاد ونمرو ديك ساتي ربين كي جيسيسودا كاادراس كابو كأفتر حة وكالطلاء، خط وكذابت كنّ وقت يا بنابة تبدي كولتّ وقت ابنا فريدارى نبرخ وركم يرفرا يكريه

مودا توایک د ندمشرب شاع مقا گراس ک بیوی تیک نما زروزه کی با بندیمی ایک دن موداکو سخره بن موجعا لوآب بوی سے کہنے لگ توج ناز برصی بے اس سے کیانغ آخ است دن مجھے مناز بالصقة بدي بيرك بخفي كيا بلااس في كها بين آزت بين جنت بلي مم تما زي بدو يعنت مِن عايش مكر - توموداكياكيتا سيجاباولي : توديان مين ان جلا مون اور طالون اور لنرط دن ہی کے ساتھ رہے گی رکیو نکرجنت میں غویائی زیادہ ہوں گے) اور دیکیو تم قیا کے دن جہتم میں جایش گے جہاں بڑے برٹ ہادشاہ جوں گے فرعون ائتر و د اشداد آقارین بامان دغيره -برايت منخره مقدا أس كويبال بعي تشيخر سرجها . مكرجهال ميفق امراد ايسے اينظيرور كع بوتدي وبال بعن يجار عمة افن اورمكين بلن بحي بوق يس. ايك ويندار فياب صاحب والى ملك كى تكايت ہے كراكيا فريب آدى منازيس ال كے دوش بدوش كھا ابوكميا تعا وہ غریب اُن سے باکل مل کوئنیں کھڑا ہوا جساکر ترازیں حکمیب صرف اسی خوف سے مجمعي يديمُوا مانين ده نج كح كركه طوا اوتا مقدا اورسلام كى ساتحه بى تورًا بحداكًا - أواب صاحب نے اس کوطلب کیا وہ ست ڈراک کیس کیڑا ویلیرہ لگ گیاسے اس کی بازیریں ہوگی مگرلیگوں لے بجھادیا کہ توڈر تامت اور دین کے خلات بات مت کمنا. جب حاصر جواتہ نواصلی نے دوجیا تم ہمے نگائے کر کوٹ ہوتے تھے کیا ہم سے ڈرتے تھے اس نے کہا تھ سے کیا ورياريس مب برايريس، يساس الديما مقاكيس مجديد ونياكا الرويواك برسخوش موسة اورورباريول سي كهاد كيموانشرك بندب كيسكيسيس اوراس كي مجورابوارى تنخواه مقرركردي ادربهت مفقد بوك برايي امرامجي بي (اسء تع پرمیج رسامین وعظسے جناب شخ درشیداحدصاص نے قرمایا کرمسید کے کیجیا حصد میں د صوب آگئ ہے وہاں جونوگ بیٹے میں ان کوتکلیف ہے درا اگلے حصہ ول کے کو اوراکے براه كريني جا وي چنا پخ سيا اس برعل كميا حصرت مولا ناف فرمايكر) ويكيف اسي وقت حزودت بوگئ تَفَسَتُه فِي الْمُجْلِس تِعلى بِم كَمَل كَرِيْنِطْنِيكَ، اوريجدالترسيسفة عيسل كم يوكر علارت بتواض واخلص كاكرا ينتفرو مروز وليه بوت تواتى جلدى تعييل دجوتى عوضي يد كرريا تقاكرمعا شرتك آداب كجى داخل وين إرجنا بخرقرآن مِن تَفَسَر في الْخِلس الجلس مي

درجات الاسلام

درجات الاسلام كحل كم بينيخة) كا امريبه . أيك عد ميث مِن تقرنيق بين الاثنين (دوك ودميان تقرنيق) كي مافت ب يعيى أداب مجلس مي سب كيونكانيف لوك بايم دوست بوت مي وه فل كريش الجات ہیں ال کو درمیان میں احینی کے آنے سے مخت ایڈا ہوتی ہے اس کاطرح اس کی بھی مااندت ہے كركمسى كواس كي جكريت المفاكرة ووبال بيشاجاوت كديرسوت ككرا وتألم بيم كواس كاجكر سے اٹھائے کا کسی کو کچو جی تیس رہشرطیکہ و تبلس عام ہو جیسے مسجد یا مجلس وعظ وظیرو قال

مجلس بديد. وجامع اوركهال تك كلنا كال شرايت في آداب معاشرت بهت بتلاسة ہیں ان کا مخصر پر تبلانے کے ملے میں ایک بات کہنا ہوں وہ یہ کہ آج کل کیعین قرآ فوں کے را ي فبرمست مصاين قرآنيهي لميع جو ن سب پيلے فبرست قرآن نيس بنا في گئ تي گرآيسل جِال ادر شخف كام مورب يس وبال يرجى ابك نياكام مواب توآب قرآن كى أمرست يُكُودِيكِتُ اسْ مِن ٱلْبِكُوآ وَابِ اللباسُ آوَابِ الكلامِ آوَابِ السلامِ ٱوَابَ الْمِلْسِ وَفِيرِه لیں گے اس سے بتہ چلے گاکری تعالیٰ نے معا مٹرن سکے باب بر بھی صروری چیز سے تعرش کیایم اس كے بعد صديميث كى كو فئ كتاب مثلًا مشكوة قدلے ليجة اوراس كى فهرست در يكيمن اس ميم أنجى آبكو آواب اللباس كواب الطعام أواب السلام أواب لجيلس وم الكيروم التباجر وم العماسد والتباهن باب ماعل الحكام من التيسير، باب اطاعة الامراد واليحام دينيره وغيره بقرم محافظا متعلق معائنهت ومسيامت وسلطنت كمالين كا ورده مسيكي سب ركول الترصل التنار عليه وسلم كحالوال افعال سع ماخوذين اورعبادت نامب استنبال احكام كاادراحكام برم كے بي قوانسان كى كوئ حالت عبادت سے خالى بيس بوكى كيونكر برحال عقل سرَبُون كا إيك حكم ب اوراس كا بجالا ناعبا ومت ب اوربيبي سے ريمي نابت وكيكاكم الم یں ہرا رے تام مقاصد داخل ہیں ہا راکوئی مقصود اسلام سے یا برنیس کیونکراسلام سے من اطاعت ی کے بی جواحکام کے متعلق ہوتی ہے اوراحکام سے ہماری کوئی صالت باہر نيس تواسلام ميمالكونى مقصود خارج بنيس بوسكتااس سرآب كواسلام كاعظلت معلوم ہوگئی ہوگی۔ اب سیمھے کداس حدیث میں جناب دمول العُدُصلی السُّرعلیہ وَسُلم نے اسلام کے متعلق ایک صروری بات بران فرما فی سے صروری مونا تو اس سے علوم ہوگیا ہوگا کہ اس

ودينامت الماملام بات كالعلق أوقف اسلام سے ميكونكر اسلام كى صرورت معلوم ب اور صرورى كے ايسے متعلقات مجى صرورى بواكية إن كيونكرو وتعسلق أيك خاص حيثيت كاب جوترجم معلوم بوجائے گا دمول النوطی النوعلیری لم فراتے میں کہ قریب سے لوگوں پرایک زماہ ایساآ دے گاکدلوگوں میں اسلام کا نام ہی رہ جائے گا اور قرآن سے کچے فریسے گا گروم لعیٰ نَعْسُ حديث الويل سيه مكرآ كے اجرا كا بيان اس وقت مقصو دينين گومكن ب كرهنمناً و يحبي بیان بن آبادیں گرمقصوداس دقت ہی جلے ہیں اس حدیث سے معلوم ہواکہ اسلام کے چندورج بين كاينيف مِنَ الإنسلام رأةً (شهده البنين با قي رسيه كااسلام بجرا من تامك) ير القظ بن الدسكر م واسلام ب بتلاد إب كريمي اسلام ك ايك و وسب كوفروا دفي بى بى توايك درج تويد بواجس كوحنور صلى الترعيد وسلم فيدروز اسم فرما ياسيعي نام كابل بحراس جلم بن درستشارب وحصركومفيد اورصرم ما عدا كي نفي بواكرتي ب معلوم مواكدا سلام میں بیں اور بھی چیز یں جن كى بہا ل نفى كركے صرف وديدً اسم كو باتى دكھا گیاہے اور ولیے بھی محاورہ میں نام کا درج حقیقت کے مقابلہ میں اولا جا یا کرتاہے تو أيك درجه اورنكاجس كوكام كالمتلام ياحقيقى اسلام كهنا جاسية ابآب كومعلوم موابكا كداس حديث كيمعنون كو إسلام محك تم اتعلق ب اس إسلام كم درج بتلا گئة بين تن برابعض ناقص بين بعين كالل جب اس جيشيت كا تعلق بيد تواس كي حزورت بين كيا كلام ريا- بحدوب اسلام مطلوب سيج بسياكه بيان بعي جوديا ا ومسلمان كيان اسلام كامطاب جون بدیری بات ہے اور قاعدہ ہے کجو چیر مطلوب جو اکرتی ہے اس کا ورج کمال بی مطلوب مواکرتاہے درج نقصال کسی کومطلوب ٹیس ہوتا ، اس برکونی راضی ہوتا ہے مثلاً تقسیم اولاد کا درجہ ایک کا مل ہو تاہے ایک ناقص مثلاً انظرائس کا درج کا مل ہے تواس سے کم کے او پر کو فی رافتی نہیں ہوتا اوراگر کوئی زیادہ مالداریے اس کی نظریر، ورج کسال یی اے یا العت اے وہ اس ہے کم کے او برراضی نہیں موتا پھر تو دی اے اور ا بعث الديس مجى دو درج بي ايك ناقص ايك كامل ناقص يركم بطر معنے لكھے كے بعد امستعدا د درست ه بوکسی نمن سے منا میست یہ ہو تو اس حا است بیں کہاجا تاہے کم

صاحب تعليم برائ نام بول رويريى برمادكيا السي تعليم باوجود يكرعدم تعليم يمقابليس کچه درجه حنر در رکھتی ہے گھر عمو با اس کو تا کالی اور پرائے نام سجھا جا تاہے اور کوئی شخص تبی ا دلاد کے لئے الین نا قصنعیلیم کو لینتائیں کرتا اس طرح ہرچیز کو دیکید لیا جائے تومعسلوم موكاكيم طلوب مي بعيشه ورج كمال مقصود بوتاب درج نقصان كون كوارانبين كرتاجب يه بات مجد مي آگئ تواب محموكه اسسلام ميمي مختلف درجات بين بن ميمن كامل اور بعض ناقص بین اوراسلام مطلوب ہے تواسلام میریمی درجہ کمال ہی مطلوب ہونا جاہیے گرا نسوس کراسلام میں ہم لوگ نا قص حالت پر قناعت کئے ہوئے بیں اس کے کمال کی فکرنیں کرتے۔ سید زادمول الندُصل النه علیہ وسلم اس کشرکارت فرطرتے ہیں یہ حدیث کوبقا ہر بعورت جرب مكردر حينة تاس معقصود شكايت بي صنوص الطعليد ولم در اسل بها دی تشکایت فرمادسیدین کریتها دی دین سے لا پروانی رفتر رفتر اس درجربرا مع جائے گ كرايك وقت ين تنها وااسلام نام كاره جلك كا ويك باربيرك وين بن ايك بات الأنمى پهربعد تا س وه بهرست مغیدا وصحیح معلوم جونی و دید کرجله خیریه عود تقسو دکتین بوتا بلکرمهرشد انشار ہوتاہے اگر جلر خریہ لولاجا وے تواس مائدی ایک جلدانشائی مقصود ہوتاہے مثلاً كون شخص يركيه كرس كاآب كوانتظار كلا والكيا تويه جرخود مقصود نهيس بيسكى بلكر تقدقو يرب كرتم مطلع بوجا و تاكدا نتظار كى كلفت رفع جور يايدك اس كى بها فى كردها طرود ادا داسكاساك كرو- ياكسى في فيروى كرا آج كل حاكم وقت برل كلياسيد- يدجله بعى خود مقصود بيس بوسكت بلك مقصوديه موكاكراب اس كرناق كى رعايت كرنا حزورى بيديه يبيله عاكم مذاق معلوم كراية اب كاني، بهوكار مؤهن اسي طرح عوركرك وكيدايا جائي كمتما م حيل خبريد من كوفي ركو في حل انشائيه عنرورنگا موا موتاب يوكرني نفسه قصود جوتاب محريدان لوگوں كے كلام ميں موكا چوفضول کلام کے عادی ۔ ہوں ہمیشرسوچ کر بات کرتے بورلعنی عقال رکے کلام میں آلوج قاعث برك جدنير ينحد مقصود نيس بوتاب ممرآج كل مقصود بدل كياب اس زماء يس خودا خبار بِي كُولُون فِي مقصود بنالياب جيلي كمن خارين ايك فيرد يكو مُربيان كردى كروزالور یں طاعون میں رہاہے۔اب ان مصرات سے اگر کونی سوال کرے کماس جرے آکیا

مقصودكياب توده فاموش بين ال كى خاموشى سے اس كلام كا نصول اور لنوجو تا ثابت موجائے كا اگريد كا م مفيد بوتا اور كم في موج كرا سے زيان سے زيا ال موتا تو وہ صرور مى مقصودكا نام ليتناج وصورت المشادي بوتامثلاً يهى كمشاكر وبال سلمان آبادي وعا كرويا ابّى مفظ صحت كا انتظام كرو يا و بال جلف كا قصدة كرو وغيره المرده ال صل انشا يُرين سے ايك مى بيال كردے تواس كاجمد فريد منور ديے كامفيد أو جات كا-اس سے آپ کواندازہ جوا ہوگا کہ آج کل اکم لوگ فضول وعب ولغو ولالعنی اموزش فول يس بعن لوك كارد كلعة بي توان بي بنيس بوسكتاك مقسود كي ايك دويات لكرد كركاردكي تحتر كردين منيس اس كومكميال مى مادكم بعرنا فرمن ولازم تجصة بين اب ده يركمونكم يبوكا. ائنى نفدل فرول قصول سے پہلے كارڈ اكس بليم كاتو يولگ عار بين وصول كية تص اوراب تو آئ پے دصول کرتے ہیں واقی بالک مکھیال می ارتے ہیں جس کا براحنا يمى شكل بوتاسى- بمايد وطن مي ايك صاحب بي وه لين عزيز كويرات لمير لمي خطوط تكعية تصحب من فضول موالات جواكسة تصع مثلاً يكراً جكل غاركا بها وكراسية آپ کے پڑوس پر کون کون لوگ دستة بیں ان کے بہاں خیریت ہے پائیں اورائ حم کی يهستى باتين بوقى تقين مكتوب اليرسب باقول كاجواب ممال تك دي والأس كان في ويتا كاجواب دينا چهوڙويا تووبالست تقاصا بوتاكرةم مرى سب يا تون كاجراب بين دينة راس جواب دياكرتمها استضطوطيس فضول والعين سوافات أبوق بين بين سب كاجواب كهائتك دوں گرکات کواپن غلعلی کا احساس من ہوا تو مکتوب البہ نے تھی ہی علی مشروع کیا کہ اب أن ساس تم كم ففول موالات كرنام وع كق حق كراك خطيس منواس زياده موالاً تع توه و حضرت برايد جدائف اور لكهاكرتم ببهت فضول باليس لكية بهواس سے براي كلفت ہوتی ہے۔ انہوں نے جواب دیا کر حضرت بھے جس آئے۔ کے میں وہ موالات سے الی می کا خفت بوق من اب آب كواندازه بوارغوش اس تركيب سيميا جوال ميرد ياس جب اي خطوط آستے بیں جن میں فضول شرب یا فضول موالات جول تویس بیشع لکد دیتا ہول مه ماقصهٔ سکندرو داراً نخوانده ایم انها بجز حکایت مهرد و فامپرسس

90° دریان اداره مکندر که نقط تیمین برنت بری جمه سه برود فی سه داد و اوریشد ست پیرتیدی ترجه ریخه دارد مکندر که نقط تیمین برنت بری جمه سه برود فی سه ماد در اوریشد ست پیرتو مگر است برخوالی و به ما

رے اگرون کی باب واقوی کار دورتان کے سے میں اس کا میں میں میں کا میں میں میں میں میں میں میں اس کا اس کا اس کا اس بھاری کا اور آجاز کی سال میں کہ گروا وہ اوکاک سروکاری اس میں میں میں کا میں کا میں میں میں میں میں میں میں کروسکے جانب اس میں بھر کہونیت دورتیک کا دولتان کی دائل کمانے کا کام کا کام کا اس کا اس میں میں میں میں میں می و دولاگا واپنے شدران میں کشار کا دولتان کے دولتان کی دائل کمانے کا کام کا کام کا احد سے کارکیانکا کی ایس میں می

ہیں وہ کائی تھی اس لئے جہاں تک پر ہیں سکا ہ ہاں تھے۔ دیڈ کسٹ اس کھیے عملی ہوا کہ پر دوا کہ مجل او پہنے جو پری تروم ہیں کوئی طبی او اس ان بو اوروڈ کی تھیں اوروڈ کشون اوروڈ کشون اوروڈ کشون اور معالی میں دونیہ کے سام ایس کی سینون کھیلے کہ دوقت آو جو دی کہ جو اس ان کی موجہ سے مساح کے اور ان کھیل کے اس ان مان میں ان امال اور اور کس اے لیٹ سے ان ایس کی کہی کو موجہ میں کہو ہے تھے کہ میں کہو ہے تھے کے مسلح کے کہی کہ ممکن کے دوروم کی میں اور دیم کوئی میں من ای توان کھیلی کے بعد میں کہا جائے ہیں۔ کہا ہے کہیں کہیا ہے کہیں کہی ا

وَلَا يَسْتَغُولِهُ مُونَ مُووقت آنے کے بعد ہذا یک من إدهر موسکے گا مذا دهر. اورارشاد بورگا أُولُونُعِيْوَكُومُ مَا يُشَاذُكُونِيْهِ مَنْ تَذَكَرُ وَيُجاءً كُونُ النَّذِيْرُونُ كما بم في تركو اتنى و وما زاور طويل مبلت دوى تقى جرياي أكرتم جلبنة تونفيحت حاصل كرسكة تقد تصوصًا جبك تتها لعب یاس ڈرانے والے بھی آینکے تنے (بعض لے ندیر کی تغییر شیب ر بڑھایے) سے کی ہے ہیں غرض وقت بهت قابل قدرچر سيليكن لوگ اس كى قدينين كرقے نصول باتوں مي منافع كتے ين يعض طالبين كى عادت مكر ومحصل حالات سخطكو بحردية بين اس مر مختفي على بوتاكيمقعودكياب أكريمقعود بكهارك ادبرايي ايس مالات وارد بوقين تو اس اطلاع سي كيا مقصود ب أكريتقصود بريه حالات قابل المقاسيري يانيس اور محودي يا بدموم تواس كي تصريح بولى جاسية وريز محض اطلاع أيك فعنول امرية التخصيل ي معلوم بوا بوكاكراً جمل اكمزلوك اخبار فضول من شغول بي اور حديث من سيه محسن راسْكُرْم الْمُذَرَّة مُوَّكُ هُ مُناكا كَيَعَنِينْدِ لِينَى إسلام كى حوبي يوسي كمسلماك لاليتي اموركو ترك كروس تويرب امورقابل تركبي ويتصون غايت تفعيل كرساته وعظاترك مالا يعتى بين بيان بهو چيكام. قابل مطاله رب بابعض لوگ خطوط مين خواب مبت كليمة ہیں مجھے اس سے بھی المجسن ہوتی ہے کوئی مبرت ہی عجیب وغریب نوا پ جوتواس کی الملاع كامصائقة نهيس مكرية توزة وناجاسية كربرضلين خواسبي لكنع يوستة آياكرس -أكردس خطوط من امرا هزاقس كامعالي ورياف كيا جلة ابت عيوب كى اصلاح كاطراق وفي کیا جائے تواس کے بعد ایک خط میں تو اب لکھدینے کا بھی مصالقہ نہیں گرا ب تو حالت يرب كردس خطول مي توخواب كى كيفيات جوتى بين اورا يك خطيس بيدارى كى . يرتوبيقيناً لا ليني بين داخل بير يحرطره بيركه تواب ككوركراس كى تعبيروريا فت كرزا چاہے میں اور مجف اول تو تبیرے بہت کم مناسبت و درسے اُس كوطراق ي يجو إعلى تبين مثان اصلاح كسلة معبر بونا صروري. يلكه تبيير كفن كو تواسلام كي تيمي صرورت نہیں زمان جا بلیت میں معبق كفار الياسة معبّر بدے میں كرعلاء اسلام مير بھى اليسے سیر ُنہوئے ہول کے توجو فن مسلم وکا فرد ولوں بر مشوک ہواس کوطری یا برزگی سے *ک*یافل

اس نے میں کہا کہ تا ہوں کرجس خطامیں تواب لکھا جائے اس کے ساتھ یہ بھی لکھ دیا جائے کر اگرتجیرے وری ہو تو تکسی جائے وری مجھے ضرورت نہیں اس سے مکتوب الیہ بریاز میں ہوتا اس لئ من خوالول كاجواب كم دينا بول اكثر تويش كمحدينا جول ع يوغلام آفتابم بمسرزآ فتاب گويم رشمر: شب پرسم کردریٹ نواب گو ہے ره مي شبهون زشب ورست وحواب كي تعير سيان كرون مورشتن كايند مون ان ي كي اتن أن كالأن المادرج شريستان صرف المناسي كاحقوش الشطير والمستراجي واسكوم بشرات بس فرماياسے كديد ول حوش كن بجير سبدا ود برے نوا ب كو كتو زين ن الشيطان رشيطان كى طف سے حرن وطال من والنام كما كمياسي مين شيطان بُرين واب وكلاكوسلاك ويويشان كرناجة ب تواس سے رویان ومغلوب د بونا چاہیے ور مزیدهان اورتنگ کرے گا تواب سے کوئی جنت بي جائي دوزخ بين كيونكه اس كامدارا عمال اختياريه پرب اورخواب اختياري نهیں اگر کو تی آدمی ساری عمر بھیے خواب دیکھتا رہے تواس کا کیا قصور سے اور جو ساری عمر ا چھنواب دیکھاس کا کیا کمال مے خلاصری کم تواب علسے نہیں محصن علامت ہے وہ می جيكرتواب ثواب بي تينيخ درمان ديو اوراً بحل كفرنواب توايليدي بوق م مرتبغ والع سے پرمینان خیالات نظرا نے ملکتہ میں مگردوگوں نے اس کو مقاصد میں واخل کراسا ہے اور عواب کے اوپراعمّا دکرے فیصلے کہلیتے ہیں لبعث لوگ جاہتے ہیں کدمردہ کوخواب میں ویکھونیا مائے اور حب تک وونظ میں آتا می وقت تک شفکر رہتے ہیں . حالا نکداس میں ایک صر ہے وہ یہ کدمردہ اگراچھی حالت میں نظراً یا تو اس کے بیرابصال ٹواب سے عفلت ہوجا تی ہے م یاان کے زویک ٹواب بہونیا لے کر کے معذب مونائی عزوری ہے . ا در اگرام معذب د کیما توسلان سے نوامخراہ بدگائی ہو گی حالا نکرمحن خواب کی بنا پرکسی سے بدگمان ہونا کا نهيل بدساري كغتكواس بريشروع بهونامحي كرجله خيريدسي بمى انشادبي مقصود جوتي ادرس جلب انشار مقصودة بووه بس يرمض أجل بى بواب كراخباركو كالمعد معصة بين. بس بهرجند كررسول إلىترصلى الشيطير وسلم كالأم بس اس جكه جيله جرية وإرد ب كرجب نجزى ومقصود فيس بوسكى توصفوا الدعليد والمجرب الحكما والفص وال

ظلم مِن خبرے تصود انشاد كيول د بوكا - أكراس بركوني افتكال كمرے كر قل فحوالله أحداً ر وادي الشراكسي بن احري مقدودي بن كول كاكم مقدوديب كدالشيالي واحد تم اس كودا حدين مجهو عرض حضور الشاعلي والم كالامين ميري اس جكر فيرمتصو دنيس بلكم انشا مقصود ب اورمطلب يسب كدات لوكر إثم لية اسلام كى كميل من كوشش كرواوردرم كمال حاسل كيسف ى فكركرو- ايسا : جوكر وه نام كالسظام ره جائدً يا محق لهورت يحضورت ره جائے اور پر درج ما فی ہے دمطلوب کیونکر مقاصدین جمیشر درج کمال طلوب مواکرتا ہے ا دراس صديت بي المناان اوگول كي شكايت بي يوكئ جوهن درج صورت بيا درج اسم مراكسق كوليسك اى كآب بطود ثمكايرت كم بيان فرلمة بي كرعنة بيب إيك زماء ايساآ وسكا كراسلام كاتام بى نام ره جلائكا اورقرآن كيصرف تقوش ره جا ويربك - اس كلامنوي سى الدعليه وسل سه يديات توصرات معلوم بوكئ كم آب اسلام محم مرات ودرجات بال فرمارے بین البت ال درجات کی تعیین بدعیش کی اشارة سے اور معفل کی صراحة مؤركسة سے پہعلوم ہو تاہے کہ اس حدمیث پر احشوص الترعلیہ وکلم نے اسلام سے ثین درجے بیان ڈائے پی لبذا پیلیس ان درمات کانیس کرناچا بتا بور پیونکیس کا طابقه بیان کمرون گا. دیگ درج تواس بكرصراحة مذكور يعيس كونام كااسلام تربايات ادر دودر يصراحة مذكور تبيل مكول ستجويرة سكة بين جنام وكالمنفظين الفران كالترشيمة وتراك سيصرف لعش باق ره جا يش سك دوسرادرجسد مفهوم موتلب مين ديم اصلام كيونكرجيني قرآن مي ايك ورج ديم قرآن ب اسى طرح اسلام بي ليك درجدكم اسلام بيم كوصورت اسلام كما جا بي اوراس كى وجريد بكرلفظ اسم اورلفظ ريم بحمعن مين فوركرفي سے لغة فرق معاوم بوتا م اسم كية إن مام كوا ورريم كيف إلى الفش كولين ورج الم بن توشى كالحقق د صورة بوتلب معنى من ام بوتاب اورورة رمين نام كم ما توصورت كالمح متن بوتاب يس يدورج نام ك درج سے برطها مولى وردرج موسة اب ايك تيسرا درج اورجو ا چا بيت جس كاعتبا روتقابل سوايك درج كونام كالسلام اورايك درج كوكورت كاسلام كبالكياب وه ورج عيقت كلب ظاهر بكر بدول تصور عيقت كذنام كادرم بوسكتاب ومؤتركا درجات الاسلام

۳.

اس لئے اس کا مان توصروری ہے۔ اب ترمتیب وارش لیجے کر اسلام کے بین درجے ہوئے ایک آو تودرج حقيقت بحص كوكام كاصلام كمناجاسية، دومرى حودت كأدرجب يست نام كاصلام جرين . مقِقت بروصورت ب گريراي نام اس پرهقِقت کا اطلاق کرديا جا ماپ - اسک^و ا كاست ل يستحص كمثلاً ومن الك شهر السريحي بالديم في بالدير في تين ورج في الك تو دوستى كى منيقت ب كدول سے خرخوانى اور بعدروى بودوسرے دوسى كى مورت سے كرظا برس بمرثاة **السلب ج**يسا دومتون كم مساقة كها جا تشب مگرول بن مجدت زياده بنين ليكن اس كميني اتنى بات می ب کردشمی کا برتا دیمی تبیس در بی فیدیت شکایت ب دوشمول کرما تدمازش ب میمی ایک درجیس دوستی بیاینی دوستی کی صورت جس کی حقیقت ید ب کرخی ، کرف کوبجی دوستی مدر جاتلب اورايك قيم كى دوىتى يسب كمن برتودوس كابرتاؤكيا جاتاب تحفك كرسلام كرت بي سامة عوشا مدكى بالين بناتي بين اور يجهدا يذا واعزاد كرويد بهوتين توسيلا درج توكمال دوستى كلب اورد وسرادر وصورت دوستى كلب اورتيسرا درج صرف نام كى دوستى بصيفين فيتن كويدك ناهم لمان كبدر إما تاب طموطا مرب كرجس طرع بعاري نكاه مين تام كى دوي كى ندا بمي تدا بنين دوق اكلاح فدائنا ل كيهال منا فقول كراسلام كي كيوي قدينين موس كملاتس ا درسلهان تام جوجا نيست كيا جو تاب مولانا فرماتے بيس سه يم ودا دُميم ولون تشريف بيست كفظ مؤمن جزية تعريف بيست يعن مون كالفظ (بدون ويود حقيقت كے) كيورش افت نييں بلك بھن بة كے لئے بيام سن في الجل امتياز بوجا تاسيه اس حالت بين لفظ مؤمن كي أيى مثال موكى حيسيكس جابل وكانام فالي وكحدياجا ويدتواس نام سحاس كواكيد امتيا ذنوماس بوجا أيتكاكد فاعنل كيضت وي تجدافاة كرنام فانل ببيف عدده كافئ توفاعل بيس موجاتاه وتوجابل كاجابل بي ربتاب التطبع منافق كومؤس كم لقب سے كچد حاصل و بوگا كبير الفاظ سے محكى كام جلاكر تاہيد اگر كوئى م اشكال كون كدالاً يَبْغَى مِنَ الْقُرُّانِ إِكَانَ سُمُتُ وَرَآنَ سے صرف نعش بى باتى رہ جاكس كے، سے وقع لے دوسرا درجه مراد لیاب كدفارم سے درج صورت مراد ب أس كى كيا دليل ب مكن ب كم اس سے بھی دہی مراد ہوجہ الا اِسمٰ سے مراد ہے دیگراس کا نام ہی نام) پس ایک جلام ہی ورم

پس ایک جمد میں ہے دومسرے جدمیں اسی درجہ قرآن کا بیان ہے اس کے جن جواب ہی اول بدكر بلاعت كامتلسي كتاكيدس تاسيس اولى بدار احضول الشعلي والم كالم ين بوكرميدالبلغادين تاسيس مراوجوني جابية . دوسرك يركز آن كم تعلق دريد امم مراد ليناشح بهي نهيں كيونكما حادميث سے معلوم ہوتا ہے كەعلى ديوج ميں قرآن تكبي داخل ہے قرب قيات میں نو دمرتشے نہ وگا بلکہ علما، وقراء مرحا ویں گے اس کے بعد سل ن بھی دنیا سے اتھ جا پڑ گے موقرآن مجدر كاعلم وعل كوباتى ررب مكرخود قرآن مجدري كاينهي كدقرآن كا صرف نام بى نام رە جائے اوراس كى صورت بى باقى درىيدىكى قرآن كى صورت ائير زماد تك صرور باقى رب كى ابدنا رائدُ رُسْدُهُ رُكُواس ك نفش ، عدرج اسم مراد ليناهي ميس موسكة اس درج صورت بی مراویت حس کامطلب برست که ایک زمان می مسلمانوں کے اندر صرف والدہ میں كِلْقُوشْ رَهُ جَائِينٌ كُمُ اسْ يُسْجِعَهُ ولْمُ أُواسَ بِيعِلَ كِيلُهِ ولْمُسْبِسَةٍ كَهِ رَوجًا بَل كَلَاوُدِينَ درج رم کا باتی رہنا بھی با عنبا داکٹر کے بنے کل کے اعتباد سے نہیں کیونکہ قیامت تک ایک جات قرآن کاسیمنے داکی اوراس برعمل کرئے والی صرور رہے گی خوا ہ وہ معد و دے چندہ ہو ل پوکھ ايك سيح مديمة بين يعنى آچ كلسبع كاينوَالُ طائفة أيين أمَّتِيق يُعَايِن لُونَ عَلَى الْحَيِّ طَاهِينَ الحائة في القِيرَ مَن وَقُلْتُ تَرَوَاهُ الشَّيْعَ إِن وَالْلَقَةُ أُولِيُّهُم واحى (ميرى امت سُع ليك گرده قیامت تکرحق برمقاتلکرکے غالب رہے گایس کہتا ہوں کداس کو بخاری وسلم روایت کیاہے اور لفظ ملے بیں) معن قیامت تک ایک جاعت حق پرضروررہے گ اورظابرب كدحق يرببونا يدون عل بالقرآن كيمكن بثين كدايك جاعت قرآن معل كرفوا أى تيامت تك دمرار قرب قيامت كم عرورد مع كى. لهذا لا يَعْفِيرُ الْقُوال ا لأَرْهُ مُذُو وَإِنْ سے اس كَ نَقَشَ بِي إلى ره جائيں گئے) سے درج اسم مراد نيس موسكتا اوداس تقرير كسيمعلوم مواكدكم يَعْقَ مِنَ الْإِسْلَامِ (كَا أسَّمَتُ واسلام عصرف اس کا نام ہی نام باقی روسیگا) بھی اکٹر کے اعتبار سے ہے مب کے اعتباد سے نہیں کرنیک برزمان بين أيك جماعت كالل الاسلام بمي هزور بي كاب اس كويمية كه اسلام مي درجة حقيقت كونساب اورنام كااسلام كونسأب اورصورت اسلام كباب استصح

ك لن يبدأ بكواملام ك عقيقت مجمن عاسية حقيقت كمعلوم موفك بعدياتى دودرے خود بی علوم بوجا بئرگے. آج كل اسلام كا نومركية والے توبيت بن مكر انسور عنيقت جاننے وليبهت كم بين آجكل كلجووں اور وعظوں ميں اسلام كالانڈرونا رد یا جا ریاہ بے که اسلام میتی میں آگیا اسلام کمز ورموگیا کو نی کہتا ہے کہ اسلام کو اتحاد والعا تى صنرورت مے كونى كرتناہے كراسلام سلما توں سے يہ درخوا سے كرتاہے دغيرہ وغيرہ كوئى ان سے بو چھے کتم یہ نو حکس کا کررہے ہو کیا اسلام کوئی ٹیالے جس کے اور بدآ فیتن لری یں کیا اسلام کوئی تم ہے الگ چیرہ بر جو مبھی پڑھا ہو تاہے مبھی بیار ہوتاہے کہتی اس پر حلك عاتين اعصاحوا اسلام توحقيقت بن آب كي ايك صفت ب. تم ليف آبكو سلم بامسلمان كيت بوتم موصوف جوا وراسلام تبهاري ايك صفعت ب جييكوني علاص صين بوتوصُّن اس كى كيك صفت ب اورده موصوت بالحسن ب اورية قاعده ب كصفت كالخفق موصوت ببي كم مساتحه مهواكمة تاب تحوانبين مواكرتا بيئا نخرصن كأتحقق بهيفة حيين ا وی کے ساتھ ہوا کر تاہیجسن کے لئے کو ڈی ٹھرا تحقق نہیں ، جب یہ بات ہے تواسیتہا کہ کہ تم جواسلام كا نوص كرتے مواس كامطلب كيا بے كيا اس كى بعيد بهي مثال نيس كركو فيا صن كانوركرتا محصد اوراين خريد له . صاحبو! آب كانوه اسلام كرناحقيقت ين اينا نوصيد، تها را تعزل يدا سلام كانتزل بيد، تمهاري صرورت اسلام كي صرورت ب وردكوني تتلاع كتم معطيعده اسلامكا وجود كونساب بكراب حالت بديج كراسلامكا تودانلاده ناروقي بسر كمرايتي تحريبيس لينة ايني اصلاح كاكسي كوابتنا م ينبس يس وه صالت ي جيومولا تا فرماتيس سه خولیش را ته ویل کن نے ذکررا كروة تأويل لفظ بجررا يسب وكوشرازتو معنستي بر بوا تا ویل ت رآن می کنی ر توفی فظ بکرتا ویل کی این تا ویل کردیتی این ماصلاح کری نه ذکر کی تاویل کر بقنسا في اغراص محقر آن باك في تاويل كرتاب بجمد قرآن باك يحمن كو کج اوربگا پرُتاہیے)

جولوگ اسلام کی فدمت کرناچا ہے ایں ان کوچا ہے کہ اپنی فدمت کریں جب وہ تو د درست بوجايس ك تواسلام مي درست بوجائ كا. اسلام كى اصل خدست بي كرتم ايني اصلاح كروا وراسية اعمال واقوال واحوال كواسلام كيمطابق بناؤ جيئتياري كائل اصلاح موجائے كى تواسلام كوترتى موجائے كى بگراب تو يہ صالت بے كداسلام كى فدمت اورحفاظت كادعوى كيقيس اورساته بى يعى كيت بي كديد وقت بن دروزه كى تعلم اوم سئلمسائل بتلالے كامنيں ہے اب توخدمت اسلام كى صرورت ب اے التار مذمعلوم وهاملام کی خدمت وحفاظت کیا چرہے حس کھلنے نمازروز ہ کی اورحلال و حرام كے جانبے كى مجى صرورت بہيں جتى كرايك و فعرس احباريس كسى ديقارام كا يعقمون كغ موا تفاكه اسلام مين إيك المي در بيج ترتى سيمبت بي سدّوا وسيد ووي كمسلان موكريائ وقت كى شاز يوبهنا يرقى بيرب سينيمسلمسلمان بونا جاسته بيرا وروه اسلام كوي مجمعة بس كر بارية وقت كى تمازكو دوس كروه اسلام سي رك ما تعيي لهذا بمارے عل رکوچاسے کر اسلام میں سے من زکونکال دیں اگرید کال دی گئ تواسلام کو يهست ترتى بوگى اور براما نع مرتفع جوجائ كارا تارانلو دراتالاليكورا جعُدْن ديم الطر بى كے ييس اوراسى كى طف لوٹے والے بين، يش كهنا جول كر اگراسلام بين سے منازكو تكالى دياً كيا اور تكافئ كم معى يقيناً يمي إن كرنما وكوصرورى وكباجا وع يحروه اسلام يى كبال رسيم كا وه يجى ساتورسا تيورخصت موجائ كاييم الكروك اسلام يمي قبول كرين تووه محصن نام كاامسلام جو كاحقيقت اسلام اس مين نام كونكي يه جو كي تواب جتي كي كفري يوتواسلام كى فدمت الى موكى جيد إيك بالدهياك كعريس شابى بازآكرا تحا اس نے بازمیمی دیکھانہ تھا اس لئے اُس کی بڑی جو رکخ دیکہ کر وہ تھی ٹیٹر ہی کہنے مگی کہ ہائ تودانہ کیونکر کھا تا ہوگا تیری جو یخ تو برطی فیرطنی ہے اس کے بیڈییٹی ہے اُس کی چوچ كاك والى . بحر يرات ناخن ديكه كراس اورجى ترس آياكه بائے كى قيرے ناخن بھی تہیں بنائے قوچکتا کیسے ہوگا اس نے ناخن بھی کاسط دیتے بیر لیے لمیے ما زو

د مکید کرکینے فکی کرا تنالو جو لیکر مجھ سے الراکید نکرجا تا ہوگا پھوٹینے سے پر بھی کاٹ دیئے اس نے تواسینے زعمیں اس کے مساتھ بڑی ہدردی کی تھی گر حقیقت میں اس نے اُس کو تباه کردیا جب با دشاه کوتلاش کے بعدیة نگا کرشاہی باز ایک برط میا کے گھر میں ہے تو اس فيمننگوا يا توويال وه لنندورا مناجوا يهويخا با دشا هسفه تمكم دياكه اس كونيكر مازار يس اورشير كي كل كويون من وى كروكر ويشفس افي قدردان مرفى سع مدا موكريا قدال کے باترہ میں جا پھنے اس کی یہ گر بنا کرتی ہے توصا حبو ! ہم بھی آ جک اسلام کی الیمی می فدمت وحفاظت کرزہے ہیں جینے اس بڑھیانے شاہی بازی فدمت کی تھی کراسلام کی ناک کان کا طاکر آ لیک کورونق و تر تی دینا چاہتے ہیں کرینماز کی صرورت ہے مدوزہ کی د قربانی کی د چچ کی مذکر یات ومعاصی سے بچنے کی اور پیچریمی وہ اسلام کی حفاظت بی جلی جارہی ہے ال لوگول کو رہی جرجیں ہے کہ بہترس کی خدمت و حفاظت کا دعوسے كررب بين جارات اقوال وافعال اساس كى تلكتى بورسى بدينتي شرازى قطة إن م یکے برمبرشاخ وبن می برید 💎 خداوندبستال گرکردو دیسر دایک خص منتی بربیشا جوا برد محات ربا تھا باغ کے ماکسنے گرکی اور دیکھا) أيك صاحب في مجد سيم المك على لو جها محقايين في اسركا مفرعي جواب ويديا لودكيا كية كاكرية ومود كي صورت بين في كما بهترب الرائي نزديك يدو كي صورت إلى اس ير على تريس مگراسلام كا حكم مين سيم اس كومكريس سكة افسوس الكون كالذا ف البحل يد بورباب كترشريت يرويى مسائل ركع جائن وجهاري فالكمطاب بول ادرجما ألكى مجوین برا و کے اس کومٹریت میں در بنایا ہے میں بنا ہوں کر اگر ایساکر دیا جائے تو بھروہ ينب اسلام كمال دسيم كالمكر خود مساخة زمب بوجا يتكاتوج سندم بسين بتدول كمارز أأور تعنيف كود فل موسك ده توايساكيسكتاب كمراسلامين ايسانين بوسكنا يرتوفد كاليجابوا نميت جس كى حفاظت كاحق تقال فيودوعده كياب اسميكى كوالى ولي اورتصيف بمن تبيرسكي بيت نوگ حكام س تخويت كيف كوكشش كرتے بين گردا أن يخو بينا بدي كرب تحربهات خود بى مستجاتى بر، اوراً حكام منزعيدانى أى اللي حالت يرقائم رسية بن -

الغرض میں یہ کدر با تفاکیا سلام تم سے جداکوتی چیر پنیں مسلما آوں ہی سے اسلام کا الجار بوتا ہے اس کے اسلام کی ترقی تمہاری ترقی ہے اور تمہاراتیز فی اسلام کا تنز ل ہے <u>ص</u>یے ی درت سے دوسری ورت نے بوجھاکدن فو ج سے کہتے ہیں اس نے کہاکتر امیال مدامیا يرمب ال طاكر فوج موجًا تى ہے واقعى فوج كى حقيقت اس نے خوب سِتلانى كوئى فَوج كالگُ مُتِلا تحدوثا بی ہوتا ہے ہی حالت اسلام کی ہے کہ ہما رہ ورتبالے وربرت ہوئے سے اسلام کی ترقی ہوتی ہے کونی ہم سے الگ جر بھوڑا ہی ہے توا ب اگر اسلام کی ترتی جا ہتے ہوتوا پنی حالت کی اصل کرو چپ ترسب درست بو ما دُگے بس اسلام کو ترقی ہوگئ گھر پر یا در کوکد اپنی درسی یا اسلام کی ترتی کے بیٹنی نہیں کرتم مال ودولت زیادہ جمع کرنے کی تدبیریں کرد میں توخوش حالی اور تعول کی ترقى بـ اسلام كى ترقى يسب كم اين اليى حالت بناؤكم كود كيوكرونيايور كيف كلك كإل بهمانئ يالوك الانهاليل في تمهاري وكات وسكنات كووسرول كي مركات وسكنات أتبا زجو تمهاري بصع وبهيئت ممتاذ بونتها داح ال واضال واقوال تعليم اسلام كمتا لع بور أس دقت يديات حاصل بهوگى كرجهان ايك سلمان اوركيك كافركوجي كراجا ينگافور اوگور كوسلوم موجائے گا کریسلان ہے یا کا فرہے دوتوں کے برتا اُکود کیوکرلوگ بہجائیں گے کداس مرتا کا مسلما نول جبيساسية إس كانبيس اب آوبمارى به والمت ب كهمارى لقر برويخ يربروا طامة موثَّر اسلام سيهبت دورها بروي سيحي كيصورت برجي ببهت كم الميازيا في ب اس حالت يس اسلام کوترتی کیو کر مواوراگراس حالت میں رو کرتھنے ترقی بھی کی تویاد رکھووہ اسلام کی ترتى د بوگى بلك محض مال و دولت كى ترتى موكى . كمراس تاف كوك كوميت بى كم توجب اين ا مسلاح کی فکر پی تبین حرف اسلام کے تنز ل کا او در کیے رہنا ان کا کام رہ گیب مالا نکر تو د اسلام میں کوئی تفض یا صعف کچی جہیں ہوا ایک و فعرین ایک مدرمہ کے جلسٹریا تسکیل بواوبال ايك واعظصا حبف إف وعظيس كهاكدا جمل اسلام كى حالت بيوه عورت جبسى بيتبر جاح وه لينضر پوست كے مرصف سے تيرى ميرى ومعت نگر جوجاتى سيداسى طرح اسلام تمتياً دامنهٔ تک ريا ہے اس لئے امانت اسلام کی سحنت صرورت ہے بھرا خير يس اعانت كا طراية بيتلا ياكه مدرمه مي جنده دو- مجه يهضمون مبسته تأكوار مهوا -

درجات الاسلام

الابتدارا ویوشندالد و سیاحت الساله و سیاحت الساله و سیاحت الساله می معاصات السام می معاصات السام می مواند بوده بی می دون می داد می الم آن می الم آن مواند بوده بی می دون می الم آن الم آن می مواند می مواند می الم آن می الم آن می مواند می موا

وبى مالت ب جريبلے تكى ت خم وخخانه بالمهرونشان سنت منوزآن ابررحمت دُرفشان ست (اب يمي وه ابريصت درمنتان بي حم ا درخخانه م رومنتان كيرسارته ويوسي) مرے ہوئے ترجود ہو ماہتا باسلام كوسرا اوراكيوں كيلا تے ہو يا تى تجويل ف ابھى كها تحاكد اسلام سلالول كرساته تذركا بوكسية ان عدودا ورالك تنيس ب اس مسلانوں کا تنز ل اسلام کا تنزل ہے اوران کی ترتی اسلام کی ترتی ہے میشمون اس متعاص بين كيونكداس سي ميري مراد طبوراسلامب مرك فيقتب اسلامين اساه م كلووسلما تول كحاتا بع ب اورسلما تولكود يكوكرين ووسرى تومول كواسلام كاظهور علوم موتاب ورية حقيقت اسلام إيكم تقل ضيد دوكسي كما الع نبيس كودك وه نامب قرآن وصريت كي تعليم كا وريه اسلام كمسي وقت كمز ورنبيس بوسكتايه توابتدار سيصيبانج اس حال برموج وسب اس كا أوحر توكمي وقت بحى يهمين بوسكتا اورمة ال شاراليركيسي موركالبة جس اسلام كالوك أو حركرا بي وهسلما أول بي كة تالع بيا ادرا من كاتراً وتنزل كويس في سلمانون كى ترتى وتنزل كے تابع كها تفاء ۔ نملاصہ یہ کہ اسلام کے دو وجود پین ایک اصلی ایک عارضی وجود اصلی اس اطاع

10

اوراس بر مجهی صنعت جیس آسکتا اور وجود عارشی ابل اسلام کے ساتھ درگا ہواہے اس کی توت وضعف مسانوز کی حالت کے تا نع ہے اور اُس کا آن کی او صبور إے جو کہ ورحقيقت اينا بى نوصب ! صاحبواسلام كى حالت جب خراب بو تى جب برودميت و تصرايب كى طرح اسلامي احكام يرمي فلط جوجانا مكرفداك فضل سے احكام سلامي اب تك أكى آب وتاب كرما تقدائي الله حالت يريس كوابل باطل في توليف كي بيست كوشش كى ئے مُرفِقلى ترفيف توسمى موسى يكى چنا كار قرآن كو فعا اتعالى فى فقاك دوليد سے ایسا نحنو فاکیاسے کما کریں ایک حرف کی بھی کمی بٹی نہیں بہلتی احاد بہذیں وصناعین ا پی طرف سے کچھ ہائیں محصول ان محتصل توحق تند کی نے میڈین کی جاعت کو پیدا کر دیاجہو فيفرواك ومسندس يحدث كرك وصناعين كى وضع كوذكال بالبركيا عديم كى امرطح وفيات کی گالیة تولیف معنوی اہل اموار ہرزمان میں کیتے رہتے ہیں گروہ تھی چندروز کے بعد مط جاتي أور وُ فين بي كي سائحة أنكى كقريف بعي جل ديتي ب اورا سلام كي مروقت وېې حالت رېتي سے سه خم وخخار يامهرونشان سبت جنوزاً ل ابررحست وُرفشال مست داب جی وه ایر دهسته دیفتان بخم و تمخانه مهر دینشان کے ساکتے موجود ہے، اور مناشايد يد كر توليف معنوى بعي اس وفت تكر بنير علي جبتك اس كا تا يندين كون شرع دلیں ، پیش کی جائے آگر کوئی تخص این طون سیے ایک یا ت ٹکا ل کریوں چاہے کہ مسلماك اس كوميرا قول مجوكراسلام مين واحل كريس توايسا بسميميين بوسكتا كيوتك سلمانون ك عقيده بس يد بات بيش مون ب كراسلام بر حضويل الشرعليد والمعي ابن طف سى بات كا اصافه بدون حكم الى كينهي كرسكة تقى تودوسرول كا توشار بي كياب كس تخريف بعى كسي مشرع مكمك تالع بهوكون كيحة روز تكسلتي سيادرواقعي بدغايت مفاتلت ہےجنا بخوایک ویتا پرست عالم نے کی شخص کے لئے اس کی ساس کو صلال کرنا چا ہا تقار کیونکہ اس تُركيب على الكوايك مزادكي رقم لتي تعي تواب ويكفئد يريخ ليف كيو تكويل محص اتن ا كبينه بروة خفس قالع نهيس بواكرنس ثين جائز كرتا مون تو بلاتكات جا نُرسجي بكان دولوي

صاحب كواس كميائية با قاعده فتوى مرتب كرنا بيراجس بين ظائم نے دلائل سرعيه ميس تخربية كي اوراسي تركيب كامعاومة اس في ايك بهزار رو بسالياتها جنا بخسراس ف كلهاكه مساس كينته بين منكو حدكى ، ل كوادرا بين تك اس كامتكو حد جو نا بن تحقق بيس كيونك جندوستان كى عوريس جابل بي اكتران كى زبان سے كلمات كفر كل جاتے بير، ور تکاح کے وقت لڈ کی سے تجدیدایمان نہیں کرائی گئی ابدا غالب یہ ہے کہ وہ مرتدہ تھی جرکا مكاح درست تبس مدا توده منكوح تبي بون تواس كى مال منكوه كى مال منهي بوقي إمدًا اس سے نکاح درمت ہے رہا یک حرمت مصابرت کا خوت آوڑنا سے بھی ہوجا تاہے اس کا ہوا ب یہ ہے کر حرمت مصا ہرت کا مسئلہ مُتّلف شافیہ ہے ایا م شافعی اس کے قائل بہیں ابدا حرمیت مصا ہرت کے بارہ ہیں بھے بھترورت ا بام شافی کے خصب کو احتياد كرلياسيه توديكسة اس عاكم كى تحريف بعي اس تركيب سيحلى كراس كوكينج تال كمر ایک صورت فغیبیہ کے تحت بی داخل کرنا پٹڑا گووہ داخل ہوئیں سکی کیونکہ اس تخص نے محفن احسمال کی بنا پراس عورت کو مرتده بنایا ہے اور بیکسی طرح جائز نہیں واقعی جب عالم بگرہ تاہیے وہ تم ہی ڈھا تاہے جاہل توگسناہ کرکے شربا تابھی ہے کیونکہ وہ گسناہ کو گنام بھتاہے گر عالم اگر گناہ بھی کرتاہے تواس کو دین کے اندی ٹھونتاہے تعوذ بالشمنر امی طرح ایک جگہ کسی آ دی نے اپنی علاقی ہیں سے نکاح کیا تھا مدمعلوم وہ کمبخسبت بہن کیونکرداحنی ہوگئ اس کی مال نے کہا کہ کوست یہ تو نکاح نہیں ہوا موام ہوا کیے لگی واہ ہم تواہے جمانی ہی کے پاس راہی گے تم کو کیا۔ واقعی بھانی سے زیادہ وہمن کا حقالہ کون ہے تو مینخص قامیل وفت ہوگیا مسطرح اس نے ابی مین سے لکاح کرناچا اِتھا اوريبي دليل ميان كى تقى كدا بني مبن كاين زياده سَحَق جون اسى طرح استُحف في كيا يحصر جب اس سے لوگوں نے موال کیا کہ ظالم کیسٹے ہیں سے دکارے کس قاعدہ سے کیا ہوتو نع قطی سے حرام ہے میں ڈ اخواٹ کو (متہادی میں بھی حرام ہیں) کہنے لنگاکہ اُلحوا کھی س احوات كاطر مراد ويس لين عقيقى منيس كانت المُظلَق إذا أُطْلِق يُوا وسه الفَوْدُ الكامية ومطلق كاجب اطلاق كياجكة تواس مد فردكاس مراد موتاب)

ورحات الاسلام

تواس فالم لے میں تولیف کرکے ایک شرعی قاعدہ کے مخت میں اس کو د اخل کیا۔ اس طرح ایک صاحب نے فتواے دیاکہ مُنگو فتہ اُنگیة (داداک منکومی سے نکاح مائزے اوروليسل يدبيان كي كد منات كيم أبناء كحد وان عورتون مع مي نكاح حرام بيجن ي تهدارك يا يول في تكاح كيًّا، عصرت كور الله مراد ب باي كي منكوم حال كاجامًا متكومة الجديمى اس إس الحص سي بعرشناك يعدمي النصاحب في اس فلعلى سے رجوع کیا غینمت ہے توگونوگ دین میں انبی عنوی مخ بیش کرتے رہتے ہیں مگر سے بھی بعلى نهيں چت دروزيس سب معط ما جاتى بين كيكونكه قرآن مجيد بين جابجا خدا تعالے کے وسے میں کہم اس دین ک حفاظمت کریں گے وا تا انحق كر كا الية كُورَدُ إِنَّالَة كَالِفَظُونَ وبِم فَي بِي وَأَن كُوانا راسي أوربم بي اس كي صفاظت كرتے والے ميں واور) هُوُ النَّذِي أَرُّ سَلِّ دُسُوْلَهُ مِا لُهُمَّا ي وَ دِنْنِ الْمُوَقِّ لِينُظُهِو كُلُّ عَلَى اللِّي لِنُو كُلِّلْهِ وَكُو كُوكُوهَ الْمُشْرُى كُونَ (وَهُ وه وات بيرض في اين رسول كور بدايت اور دين حق كم سا توسيحيا تاكداس كوتمام ديون پرغالب دیں آگرہے ہٹرکین تالب مندکریں) اور مدین یں ہے کُریکڑا کُ طَائِفَةٌ رِّنَ أُمَّرِينٌ غَا هِرِينَ عَلَمَ الْعَيِّ كَا بَفْرَتُ كَا بَفْرٌ هُوْمَنْ حَدُّ لِهُوُ حَسَنَّى يَا أَيْ الشُرُ اللَّهِ - كه قرب قيامِت تك إيك جاعت ميرى امت بي سيحق برجيشه قائم ہے گی اوران کواس سے کچھومزرہ ہوگا کہ لوگ ان کا ساتھ جھوڑویں۔ یہ جاءت اسلام کی خدمت اوراحکام کی مفاظلت کر قرربے گی اور کوفین کی تفلی و معنوی مخریفات کو دین میں سے نکالتی رہے گی وہ کسی کی مخالفت کی ہروا وکریگے د ومبری حد میٹ میں ان لوگوں کو بشارت دی گئی ہے حضوصلے الشہ علیہ وسلم فرالے إلى رات هذا الليِّدينُ بَكَا أَغُر يُبُّ اوسَيَعُو وغِي يُبًّا فَعُوْ بِي لِلْفُرِّ بَاءِ - غريب كيمعنى مقلس ونا دارنيس بن بلك عربي بن غريب كيت بين پر دسی 'ا جنبی' نے یارو بے مددگار کومطلب یہ ہوا کہ اسلام کی ابتدا بھی انسی جا یں ہوئی ہے کداس کے یارومددگار کم تھے اور اخیریں بھی اس کی بی صالمت وباگی

كراس كے ددگاركم مول كے اور جولوگ مددكار بو تكے بھى ال كاساتھ كوئ ء دے کا تواسلام کے معاونین بھی اس وقت بے یار دیے مدد گار ہوں گے آ کے ان کوبشارت سے فیطو پی لِلْفُرْیَاء که ان بے یادورد وگارلوگوں کے لئے میادا ہے اس سے معلوم ہواکرایک زبان میں دین کے ناصر مربت کم ہوجا بی گئے کیونک طاكفكا اطلاق جماعت كليل بى بربوتات تصدمنا جب لفظ است كمقاب لایا کمیاہے تواس سے قلیس ہی سرا دبیں اور میجی معلوم ہواکہ ان ناصروں کے سائتی بھی کم ہوں گے اور اس وقت بھی تھوٹری سی جا عست حق پر ہوگی سی وین کو الی صورت میں ظاہر کریں گئے۔ اس سے بدی نابت ہوا کرکسی جانب جاعت كشره كا موناحقا نيست كي دلسك تبين -الغرهن اسلام يهود يت ونصرانيت كى طرح صيعت ديمز ورنيين موسكتا اس ين خلط ملت اورکر بین نہیں ہوسکتی اس لئے اسلام کا لوحد کرناکسی وقت بھی درست نہیں البته دین کویم لوگوں لیے ویکا زُر کھا ہے بعی لوگوں کی لظروں میں اپنی حرکتوں سے اس كويدنا مكرديات ركفارها رساء اعمال وافعال كود كيوكر سيحصة بين كرسلام كى مي تعليم جوگى اس كے وہ اسلام ہراعتراض كرنے كى جرأت كرتے ہيں يا إسلام كو وسنى اورغير شرى يدجب بتلا تے بين اگرآئ بھمائن اصلاح كريس توكفاركي تكيين كل جايس كرا سلام س زياده تهذيب وتدن كمي زمب مي كي تبيل يس اسعدادوا تماية ضعف كواسلام كي طرف كيول شهرب كرية بواسلام صيعت بيس اس كي قوت واقی ہے عارضی میں اس کی آصلی قوت مجھی زائل یہ ہوگی بال وہ قوت جو ہرتہ بہ ہوگ اسے متبعین کے اعتبار سے حاصل موتی ہے اس می سمبی صعف تنباری عارضی حالت

کی وجے ہوسکتاہے اور ظاہرہے کہ اس صعف کا منشاہم خودہیں ہماری وجے ہے یہ صنعف بیدا ہوتا ہے تو اس کا علاج بہے کہتم اسے صنعف کا علاج کرو اپی اصلاح کمیکے توست پریدا کرو۔ ورد پدول اپنی (صلاح کے اسلام کا توح کمرنا وہیاہی به موگا جیسا کداس عورت لے جا زرکومسرا ہوا بتلایا بھا نیز جرطرح ایک حبثی جارہا تھا

راستهیںاے ایک آیئنہ پڑا موملا اعظا کردیکھا تو اس آپ کواپنی دلقہ یہ صور نظآن مجسلا كمريجيبنكد ماا دركهاكما بيسا يدصورت تقاحب يوتوكوني تحقيمهان تصنك كياب توجراط الماحيثي في آيئوس الداهورت ديكو كرييج والماكر أيندي كي يدصورت ب اسى طرح اسلام كم آيتندين آب كو ايناضعف نظراً رباب يجر كو آب اسلام کا صعف تجھتے ہیں ۔ جیسے ایک اوڑھے میاں کی حکایت ہے گڈان کا بچہ روقى كحاريا تقاياس بواركها تقااس فيولوك يريا تدركها توروقي كالكؤااس ك التقسيد و في من كركيا - ارائ لي جواس سي كان جا باتواس كويا في من الخاصور نظآن وہ تھاکدار فی مرکونی دوسرالر کا بیٹھا ہواہد وہ کینے لگاکرا آبا اس نے مرا لكواليس إليا بوجداكس في كما يرجوكو ليس بيضا بواسيد . أيا جان في جو جمك كم دیکھا توان کو اپنی صورت نظرآنی آپ فرماتے ہیں که تُقت سے تیری اوقات پر اتفایی داراً مي ركاكر يحرك ما تقد سي مكوا بيلينة شرم دا أن جحدكواس جلدايك مكة مي بتلانات كراسلام وايران اكرين يادو لصوس سيرفق معلوم بوتاسي اسلام اعال ظا بهره براطلاق کیاجا تاہے اور ایمان عقائد کا نام ہے گو اُطلاق میں دونوں متحد میں كيونكرآ بيكن بوشخص صورت أسلام اختياركت بوك بهويم اس كوموس يحبس كالمرتجم نفاق كاعلم بمكونهي بوسكتاوى بند موطى ب مريضون الترعليه وسلم ك زمانه بي اسلام وايران مين اطلات المحى قرق تفاليس آجك وولول كا انحاد ايك عايض كي ج سے بیم کرہم کو نفاق کا علمتیں ہوسکتا ور بذاصل میں فرق صرور ہے اس میمی خوش کی ہے ب كر صور الله الديمار والمرابد المام عن كي شكايت و مارب بين المان في الما يرابي وللق اس سيمعلوم بواكرس خاص زماد عرمسلمالول كي اعال مي ايساتغرا عال كداك كااسلام برائے نامرہ جائے يه صرور نبيس كرايمان بھي برائے نام رہ جائے مكن بي كه عقا بُدُون به نُوجيد و دسالت وقرآن و آخرت بين تغيرية آئے عُقا كدورست ریس منا پی بحدالنداس وقت تک تو اکتر مسان نول کے عقا تد درست بی گوبھن فروعی اختلاف بدعت وسنت تقليدو عم تقليد يبدا جويڪئے ہيں مگرينزل ضورت بيں تہيں

ورحات الاسلام اب جير رم ادرام كم مين اوراسلام ك درجات معلوم يوكي لواس سے أسس كى و م محرم عداد م موكم في موكل كراسلام كي بابت توية تسكايت فرما في كن كه كايتفظ مِن الإسداد مراكة داسته واسلام صصرف اسكانام به نام باقىدوجاكك اورقرآن كممتعلق فرماياكه كايتقى مِن الفُوَّانِ إِكَارَسُمُتُ لِعِن وَآن كَلْقِيشْ ہی رہ جائیں گے حاصل اس وجرکا یہ ہے کہ قرآن میں ایسا تغیر نہیں ہوا گرغیرقرآن قرآن منهود بوگيا چيسنا کخ قرآن آپ كے سامنے موجو دہے قديم سے قديم نخول كا مقا بل كريم و كمد لواكب حرف كا فرق نظرة آئے كا بشرطيكه ابل مطابع في كالوا ابتهام كيابهو-اوراكران لوكول سيمي كوتابي بهوي سب وهجمي مسب كوبلااختلان معسلوم سيد لبذا بينيس كهاجا سكتاك وآن كالمسى وقت نام بى نام ره جاسية كا صورت بھی مذرسیے گی۔ بلکه صورت قرآن مجیشہ رہے گی۔ البتر اسسلام کی اُس خاص وقت میں صورت بھی ہ درہے گی بلکہ حرف نام ہی رہ جا و ہےگا اس سے تودید بات ظا برب كدريم كا درجب اسمت برها بواب اس پراكركسي كو يرموال موكركيب بهارا اسلام صورب اسلام بهي تبين حالانكهم تمازر دزه وغيره ببت کچر کرتے ہیں توسیحورمحا ورات میں اعمال واقوال کے متعلق کشر کا عتبار موتام مثلاً ايك بستى من آب ك دشمن زياده بول اوردوست ايك دوموتوآب کہا کرتے ہیں کہ مندہ راستی سادی میری دشمن ہے اسی طرح ایک شخص آپ کے ساتھ وشمنی محم برتا و زیادہ کرتاہے اور دوستی کے کم تواس کو دشمن ہی کہا ما تاسید دوست برائے تا م بھی تہیں کہا جا تا. اس قاعدہ برفظ کرکے دیکھا جاتے كراس وقت مسلما نور مين منسأ زروزه اداكرنے والے كنتے بين علوم بوجائيكا كرببت كم بين زياده ويى لوگ بين جن كي صورت و وضح اعمال وا قوالي زايت سے بہت دور ہیں توجوعہ پرنظر کرکے یہ کہنا باکل بجاہے کیسل اول براسلام کا نام ہی رہ گیب اصورت بھی نہیں رہی کیپوٹکہ اسسلام کا مصداق توہی اعمال ظاہرہ تھے۔ بھرجو لوگ مماز دغیرہ کرتے تھی ہیں اُن میں بھی یہ دیکھا جائے کہ

ا لیے کستے آدمی ہیں جن کی منا زصورت میں درسمت ب قاعدہ کے موافق ہے سارے جموعہ برنظر کرکے اوسط یمی تھا گاکہ اکثر کی شاز خواب ہے عوض می عالت يه تصرى كداكم أعمال مين حقيقت لوكيا جوتي صورت بي كا مل تبيل كيونكم عمادت کی حقیقت تو یہ ہے جس کوایک صدیت میں اس طرح بتلایا گیا ہے اَنْ تَعُبُّنُ اللَّهُ كَانَتُكُ تَكِياهُ فَإِنْ لَوْسَكُنْ تَكِياهُ فَاتَتَهُ يُوَاكِ . حق تعاسط کی عبادت اس طرح کرد جیسے گویاتم اس کود بگیورے ہوکیونکہ تم اگریش دیکھتے تو وہ تو تم کود یکی رہے ہیں اوراس کا مقتضا بھی عبادست کا اسی طرح کرناہے بیسا اگرتم دیکھتے ہوتے اگراس مراقبہ کے ساتھ نما زاد اک جائے تو اس وقت نماز کی حقیقت موجود جو گی مگرائیس بناز تو بھلا کون بات ہے اس کے حقیقت کا توبیتہ ی بہی لیکن حقیقت کا مل نہ ہو تو کم از کم صور مت تُوكا مل بهوتى افسوس يدميم كم بها رب اعال كي صورت بجي خراب ب مثلاً منا زہی میں قیسام کا ا دب یہ ہے کہ لظامیحدہ کا ہ بررہے ہماری حالت یہ كانظ سجده كى جكر سے بہت آگے رہتى ہے جنائخ تمازيس سرائٹ كركوات ہوتے ہیں بعضے دلوا روں پرجیت پر نظر دورالتے ہیں۔ قرارت کا ادب بیسے كه برلفقاً تذير وفكر تحصا تحدز بان سے تكاليس بيبال به حالت ہے كرآموخة سا باد کرایسات کرشد موت اور حافظوں کی طرح آموشتر سنا دیا۔ نیر قرا ت كاير مجى ادب سے كرمميشركے لئے چھوٹى بى سورىت منعين مذكى جاتے بمارى حالت يدب كربم في يها نشاكر جيو ول جهوا ل سوريس مقرركدلي بي أتَّنا اعطينا ، فتل هُوالله ، الآيكف قريش، والعص بس سارى مااي ا نہی سے ادا ہوتی ہیں بھرعضب یہ ہے کہ ان چند مور توں کی بھی تصبيح کاخيال تهين كهيقه الحمدكو البمد برطيعة بين انااعطينا كوانا أتيننا برشطة بين جريكو عرى زمان كوئ تبين كيرسكتا كيونكه البحب ديوي لفستبين ب وعلى بذالقيا دکوع کا متا عدہ ہ سے کرسرا در کمرا درسرین سب برا برسط مستوی کی طرح

درجات الاسكام

ورجانت الاسلام ريس ببان يه حالت ب كركراو في ربتى ب مركبهي بهت جدكا بواسيكبسى اوكياا مقا ہوا رکوع میں نظریبروں پر رہنی جا سے ہماری نگاہ بہت دور پہونچتی ہے پھر رکوع ^{سے} سرا تفاكرسيد بالحرا ابونادا جب بركم بهت لوگ سيدى طرح كعط يهن الحق يس لون بي سركا وراسااشاره كرك ديم سمجده يس كريش قيل بعض لوك جلدى يس تين باريمي سينع لورى تين كرية بمرحده كى بديت بمي فلاف قاعده بناريس كهنيان زمن برركمي موتى بين بازوا بهي طرح نبين تصلية كمرتيمكي بوئي ربتي بصالاتك سجده مين كراونجي رسى جاسية بجرسجده سيراشها كرسيدها بيثمه كرودسرا مجده كرزا چا ہیے بہت آ دی ہجدہ کریے سدھی طرح منیں منتقبے بس ڈرا سا سرکا اشا رہ کرکے دوسراميجنا مثروع كردية بين توبيلااس حالت بين صورت بحى درست كهال ريح موت تواس كوكهتة بين كرعا لمكرج بستحنت نشين جوئة تومبادك باوك لخرجهال مسب وكمركبة وبال كيك بهرو يسيمي إنتما إدشاه متع شرايت تقي بهرو يدكوان كمس مدس وي ادار تقوى بيريكارس لوع فأشان شابى كم خلات أس ك آب في ايك تطيف صله سي النا چا با فرا یک انعام دیاجا تاست کمال پرتم بم کواین کمال دکھا ڈ شب انعام دیں تھے اور کہا ک كمال كامعياديه بيرك يسابهروب اختيار كروش بي تم كوسجاك يسكس عالمكركواي فراست برنا زتعا ومسجعة تتحركه يبس بهروب يرمجي آتے گاميں صرور يجان لول گا اور واقعى أس فيختلف يسم كاصورتين بنابش كمرعا لكيرند برونويهجان ليا آخرجب عالمكيرن وكن كاسفركيا توجعة سرادر تيهد داستدس آقة تقديب كدوكام كواطلاع دي كي كرجس شهرين جو بدرگ بون ان كے نام اوراحوال سے اطلاع دى جائے يہ بهرو بيري واستري أيك تنهرك قريب سي بيبا ثرى برجا بليشاا ورابنا جيلا شهرين جحوزُد يا اس فيعشه وكرَتْا طروع كي الدخلال بها ال يواكيد برا عيهويخ بوت بروك ديت إي يهال تكسكها كي طرف رجوعات سروع بدويش اور يرسي شهرت بيوكن - چنامخ بيزدگول كى فهرست حاكم شہرتے اس كا زام بھي كور بيجا عالميات طاع منازل كرتے ہوئے اور ہرشہر كے بره رگوں سے ملتے ملاتے د عاش لیتے ہوئے یہاں بھی پہویجے توان حصرت

یلنے کا ارادہ ہوا کسکن پہلے و زیرکواحتیاطاً بہجاکہ جاکرد کیھو پینخص واقعی راگ ب يانهيں وزيرنے جو آگر الا صنات كى توبېرو بيرنے سلوك و تصون كےبيت ے مضاین اور علوم و معارف بیال کے جو و زیر کے نواب بیر مجی داکتے تھے پہلے زما دیس پدنوگ علوم حاصل کرتے تنے محص پیٹر ہی نه بھا بلکہ ایک فن ہوگیا تھا ، دزیر نے والس آگریہت تعریف کی کس نے توابسارزگ ایک بھی بنیں دیکھا اگر آسان ہے لاقات دكريك توس برمجمول كاكه آسف من ركون كود يكما بى بنيس عا لكيركويد مستكراضتياق زياده موا زيادت كوجل جاكر بينط توان حصرت الع المكيرك سأعف مجمی استفنار و توکن نوب ظا برکیا برزرگوں کے ملفوظات و حکایات وعلوم خوب بیان کے جن سے عالمگر کو برای خوش ہوئ اس کے بعد بادشاہ نے بیس ہزارا غرفیات ك تورات ندريك بهرويم في والس كروية ادركهاكدا بى طرح الدكاك التي طرح الدكاك ونيا بوست بنانا عاست موجا ؤلجاؤ عالمكرني فجلت كسابتد نذرا نفالي اوراجازت فيكروب موع واستريس باوساه وواريروونون توليت كرت جارب تم كرحقيقت بن ايسا بردگ نظرے تبین گذراس وقت بهرو پر صاحب بی چیے بی جارہے ما بادانا ک جونظر پڑی آداس نے جنگ کرسلام کیا اور دہی دعا ٹیرکلمات جو ہر دیپوں کی اصطلاح بع عرض ك، عالمكرف كها ألم يديك أب مف وا تعى ينقل تم ف وب کی ہم یا کٹل نہیں بہمیان سکے۔ بھوٹیمہ میں بہونچکر با پخسور و پیدانعام دیسے جس کو ہوتا نے بڑی وی کی سے بول کیا اس کے بعدعا الگیرنے اس سے سوال کیا کہ ایک بات دبیگاد تمرنے بیس برد ادائشر قبال تو ناک پرماد کروائس کرویں اور یا پخسورو پیر اس توخیصے لے لئے اس کی کمیا د چھی، اگرتم اس وقت سازی اسٹرفیساں لے لیتے توحقیقہ

سے کھا ان کہا یا چین 'اہرا ان دفت ساری انٹرنیساں ساید نیت وَحقیقد۔۔۔ معلوم ہوجا خشکے بھری بجم اس کوئی ہے داپس تہوڈا ہی گئے ۔ اس بھیجھ اب مہم ویر چند نے واور حضرت کا قال ہے۔ کہا حضور مدین خوج ہے انتا تھا تگار اس دفت میں نے صوفے کا بہروب بدائھا تھا اس دفت اگریمن خورقبول کولیسنا ٹونشل خلط ہوئی جو بر کسال کرنے دھاتھا ۳

جب نقل کامل ہوچکی تواب جو کی حضور نے عطافر مایا ہے یہ میرے کمال کاصلہ ہے اس كويس نے عوشی سے قبول كياكيونكه ميرا گذاراس برہے. صاحبو اِنقل كے يَعْنَ میں جواس بہرو پر نے سجھے افسوس یہ ہے کہ ہم لوگ تمازروزہ کی فال می آدوری نهيں كرتے . بيں صورت صلاة كى اتنى رعابت لوكر أنى جا بينے جليے اس برقوب فصورت مورگ كى رعايت كى- پعوصورت ظا براً كال بوف كے بعد بعد ودنقل بى موگى حقيقت جب بھى د موگى حقيقت تواس وقت موگى جبكة تلب ماعز مو اورحننور قلب كممن فت اكنيس يركرايي يكسون موكمي جركمي فر د ہو یہ تواکا برکی ہاتیں میں میں تواکیہ معمولی بات بتاتا ہوں جس پرسراکیک کوعمسل میل ہو گرا فریس تو بہے کہ ہم واجد علی شاہ کے احدی بنے ہوئے ہیں کہ آسان أسان كام يمي بم سے تبيس بوتا واجد على شاه ك ترمان يوس كا بلول ك أيك جائت تمي جوامدي كي لفند مي منهور تنه وه كاللي بين حديث بيرت موت تميح من كالك تعديد بيا كدو احدى ايك جلًا جمع عقر ايك يشا بدوا ايك بيشا موا ساعض ایک سوارگذرا تولینے ہوئے امدی نے اسے یکا داکرا سے میاں سواراے میاں سوار ذراحند ا کے واسطے یہاں آنا' وہ بھاکہ کوئی کام ہوگا. آیادھیا بتلاکیا کہتاہے کیے ڈگاکہ یہ بیرج میرے میں پر دکھا ہوا ہے ذوا میرے شخہ پرٹراک اس نے کہا کم بخت ا تناکام مجم سے نہیں موسکتا مقاج میرادا سند کھوٹا کیا بھالی کے سابھی سے کہا کہ ابنے اثناکام تونے ہی ذکرہ یا توہ کہنے دکھ کرنسس میال الیبی بات مجدے یہ کہنا میں دول گا اس کے منہ میں میراس سے اتنا تو ہوہی یز سکاکہ کل میں لیسٹ عقدا اورمیرا میزہ کھلا بخدا ایک کیٹ آگرمنڈ میں پیٹنا سکرنے دکا اُس کو بشابي دينا موارف دولول برلاحول براهي كميحنت دولول مخوس بل. واقعيدن کے بارہ یس بھاری حالت یا نکل ان احداد ل کے مث بدے کہ ہمے وین کا اسان سے آسان کام بھی نہیں ہوسکتا سوجنور قلب کی حقیقت نہایت سبل سے مگر ہوتی ہے کرنے سے وہ ایک حدیث سےمعسلوم ہموتی ہے حصوصلی التاعلیہ

الجيناة جوشفص دور معتين الرائل يرزعه لحركه ول سے ان يرمتو حربو اورا ہے جی ہے بائيس مركرك ووجنت يس واخل موكاء اس مصحفور قلب كى يدهنية معملوم موق كرمنا زيردل سيمتوج بويعى مرركن ك اداكمفيس يه باستيش نظري لمين فا زير عديا بول عربررك كوم زك ق عده براد كريد بتلاية تويمي مفكل كام ب. المُرشى كو خطائت ووساوى أتي دين توييصور قلب كم منا في نہیں بس اتنا صروری سے کر عود و ساوس علاءے اور جوآتے ہوں ان کی طرف اللّا وكرد ويكيف كس تعدر توآسال مرجب يهي فيني بيوسكنا وجرساري يسيهكر دين كاابتمام بي قلب يربس ربا اسبتلاية جب باك اعالى كاحتدى شريعة كم وافي نبين لديكو ذكركها جائ كم بمانت اسلام مين صورت اسلاب نس بي كبها جائيكا كداسلام نام كاره كياسي بحدر زماده افسوس ب كر أكرمسلما فول يرك كورين كالتحور البيت شيال من موتاب توده دين واسلام كى سارى اصلاح كاطرية صرف بعيت بو في محمقات كرس كى سعدر يدجوجاة كمرع ويخود اصلاح موجائے گی بلکدنیس تو بی محصة بین کہ بیر ہم سب کی طرف سے کا فی موجلے گائیس کھ کرنے ک صره رست ہی نہیں میں یہ لوگ اعمال کا مطلق استمام نہیں کرتے صرف میں وں کے تدرایہ کا خیال ركهة بين كدان كى سالاء نذرقصا دموم استة سال محمركي تما زروزه قضا موموسة ادريدا ق يگا زالب ان دوكان دار بيرزاد ول في كرانهون في عوام كويي محمداركها بيه كربس سلايي واظل موجا تا بخات كے لياكما في بي تهيں اور كي كرنے كى حذورت يمين اس لي عوام امنيل ك بحروم بردستين -ايك اليصيى بيراب مريدول كالاولى كانت إيك لوريك مهان بوسة أس في البرتول توديسي توقى برا دُبلا دور باب. بيرصاحد بوسك كد وُ بِلا يُهِوَكُمُ وَ أَوْلَ مُنْ وَمُعِينِ يَرْضِعَ مِحْصِرب كَي طِف سِينَ لَ يَعِرْضَي بِعِرْقَى بِهِ وَوْرُ نہیں رکھتے مجھے مب کی طرف سے روزے دکھنے بیڑتے ہیں اورت برط کرے کرمجے مدلی طرت سے بل صراط برحلنا بر تاہے جو ہال سے ہاریک اور الواسے تیر ہے اس معيدت ے دُبلا بوگيا. گوجر إولا وء ويد راين تنجيب) تول تو يرا اكام كريت سدجا يون فالمنامري

کھیدے بچھ کو دیا۔ بیرصاحب بڑے توش ہوئے گرساتھ ہی برجی فکر ہون کالنگنوارال کاکیاا عتبارایاء بوکہ پھرز بان سے بعروات اس لئے کہاکہ جود صری جی بحرکییت پر قیقہ کم اود- اس نے کہا ہاں ہاں جل ایمی قبقہ کرنے اس نے بیرکو تو آ کے کیا اور خود محصر را ادرا يس داست سے اجلا جهاں ايك كول جل دي عمى اوريون جك دول تازى بني بودي تقى وبال بعيسان مبعت بوتى سد. بيرصاحب ايك جلا عيسل كركرت أو يحير چو دبیری لے ایک فات دی کہ ابلے توں تو یوں کیے تھاکہ میں بل صراط برجا کروں ہوں جوبال سے بھی زیادہ باریک ہے توایک بالشت کی ڈول پر توجل بی نیس سکتا باصرا يرك ملة الوكل قد جموثات جام من كميت نهيس دية ا واقعي ده بيرتواسي قابل بقا. اور نیربعن لیگ اسے نادان تو تہیں ہیں اس لئے دہ نو چھی عل کرتے ہیں مگرام اخ قلب کے علاج میں وہ مجی کوشش مہیں کرتے اس ان کرزیادہ دوڑ یہ بوتی ہے کرجب گذابولگا خیال آیا تریر کے یاس آئے کرحضورانی توجرکر دیج کوگنا ہوں سے نفرت ہوجا کے جاہ پرصا حب کونو دمیمی نفرت ر بو بلکهمعاصی کی طرف میلان بوتا پیوکیونکهمیلان آفقی منیں ماں اس پرعرم یاعل کرتا یہ نقص ہے لیس زوال میلان کی طلب کرنا کو یا فرست تد ہوجانے کی درخوا ست کرنا ہےالسان تومیلان سے خالینیں ہوسکتا اس کا لیکال ہی یہ ہے کہ با وجودمیلان کے محصرمعاص سے بحیتارہے بدون میلان کے معاصی سے ميدين كياكمال بوگاتو يريمى ال كي تعلق مي كرتوج أى يرجدوس كيد ينظم بل-صاحو ابوکام تمبارے کرتے کا ہے وہ ووسرول کے گئے ما جوگا اگرووسرول کے كة كيحد موسكتا توحنورصل المترعلية وسلم الوطالب كالام كرني كميلي كيول كال وه حاتے . حصورصل انشر علیہ و سلم نے بہت ہی کوشش کی کر ابوطالب ایال کیئی مگر و وایمان مذلائے تو حضور صلی الشه علیہ وسلم مجس کچھ مذکر سکے اس پر بیرا تیت نازل بون إسَّك كا تَهُوس عُ مَنْ أَحْبَهُتُ وَلَكِنَ اللَّهُ يَهُ لِ فَي مَنْ يَّذَاءُ دِيدُثُك مِن كُومَ مُحِوب دِ كِحَة اس كو يدا يت نيس كرسكة ليكن الله تعالى جس كوچايي بدايت ديس)

ویکھے بچہ اگر بیبار ہوتوشفااس کے بی پینے پینے سے موگ باپ کا کام یہ كسنخ لكمعوائ دوا لادے اس كو تياركرد بے مگرية تواس كاكام نبيس كه خو د في مجل اوراس كميين الإكااجها بوجائ الكراواكا دوارية تومال باب كالربكة ہیں شفا تواسی کے پینے سے ہوگی بھی حال اصلاح نفس کا ہے، جنائج نفس میں اس كى تصريح يد دان ليشى الدنشان رائد اسك است وانسان كے اوى بيعض ككومشش كريد) معترا له لح اس آبيت سد ايصال أواب كانفي برايتدالل كياب يفلطى بيكونكم اس جكر مصرفيقى تبين بلكدا صافى ب اورمطلب يدبيك جوبات عل پرموقوت ہے وہ بدون عمل کے عاصل د ہوگی بلکہ اسے ہی عمل سے عاصل ہوگی اور تواب ہر جگرعل برمو تو بہیں ہے چنا پخسر دیگر تصوص ایصال لواب ياتسبىب أواسسك اس برشا دوس ير بات كام كى اس آيت كيمتعلق امي داس س آئے ہے جوبہت بے تکلفت ہے۔ غصرين يركبدد باعقا كرحضور قلب كحقيقت صديث كاس لفظ سعمعلوم موربى ب مُقْدِلً عَلَيْهِمَ إِنصَالَيهِ (ان برول سيمتوج بور) تو يوكيا مشكل کام ہے کہ اپنی توجر کو او حراد حرنہ لے جاؤ بتلاہیے اس میں کیا دستواری ہے مگر ہواری مالت يدب كراس كالجى ذراً استرام تين منازيس بى تمام وساوس بم كوموجية بين غرض ميت سالوة توحصور فلسس ماصل موتى ب ا درصورت ملوة اس طرح حاصل ہوگی کہ کوئی کتاب مسائل کیجس میں نما زکے فرائض واجباب ومن مستها على المولية كالمربط عوا ورآجكل اردوبين اليسيدرما كل بكثرت شائع ويك يس الرصورةلب ابمي حاصل مد بوسك توكم ازكم صورت صلوة توكا كاكرلو. اويطني كم لغ كوشش كرية رجواس وقت يركها جائے كاكداك كان منا زيس صورت صلوة موجود ے۔ یہ توصرف تمانکا بیان تھا اس کے بوراین ساری بالوں کو دیکھو کین دین كوا ورمعاطات ومعاشرات كوتو برشعبرين آب كومعلوم بوكاكر بمارى كوئى ها اس ظاہریں مجی سرایات کے مطابق نہیں بدا اکثر کے اعتبارے یہ ارشاد بالکل صیعے ہے ک

لَيْتِفَة وَى الْدسُدُ وَمِ إِلَا اسْمُهُ واسلام عداس كانام بى بالى رو باليكا، جب بالد اسلام برائ نام سے اورصرورت ب ترتی کی چنا کے ترتی کی صرورت بربساکا انفاق باور ترتی ہوتی ہے تدریجا اقوہم کو جاہئے کہ پہلے درجۂ اسم سے درجُر رُم تک ترقی کریں پران اواللہ نغانى دروز رم سرحقيقت تك بمى وصول جوجا يكااس معدوم بواكه حالست وجوده مي كار ونفول بين يمي فينمت بي ع. بالإود الراي بم بوت (مصبست بوق الريمي دبوق) مُلاس كوكانى يتجمو بللتكيل كولكركرو يجكوست زياده مقصوداس عديث كاجرواول مقا دوسرا بور وتبعاً مذكور بوكيا اوركوالتله مقصود كي متعلق كافي بيان بوج كاب -ابيل استم كرناچا بهنا بهول اورا نيريس ترتى د نيا كم متعلق ا تناا دركبتنا بهول كروه أكرم تصوريمهي لج تومقصود ہالذات بہیں دین کے تا بع ہے جب ہم خدا کوراضی کیس گے تواس کے ہا تھ میں سب فرائن رجمت ہیں وہ ہاری مدد کریں گے بس سب سے مقدم اپنے دین كى دىرى تېجىب اس تدبىر برىتېرغى مالى كويگا توبرايك كى حالت دىرىت بوجائى كى حرسى لمجوز د كود درست بوجائ كايح اسلام كى والسين بكوتم روائب بو درست بوجائيك كيونزتها رى بى كرودى سالم م صعفا ياتهاجب تمقى تندرست بوجاؤ كماملامين قوى بوجائيكا اورتهاري قوت كاطرليست بجراس كم يحيمنين كرتم ابني حالت كي اصلاح كا ابتمام كروا ورخدا مقالے كواص كروجس كم الع اس كي من عنرورت ب كرجو لوك اصلاح ك طريق جائة بين أن سے رجوع کرو۔ مولانا فرماتے ہیں ۔ این بمگفتیم والیک اندرسیج بے عنایاتِ خدا آیجِسم سیج محرملك باشدسية بتش ورق بعنايات حق وخاصان حق ر لین ہم نے ا درم بہت سے وعظ وقصیت کے سیکن جس کا م کے يخة اراده كرفي يس جب تك عن قالى كاعنايت د اويم محفن يك إن ادربدون مندا تقلف اور خاصان فدا كى عنايت كے تواكر قرضا فرستہ بھى ہوتو تیرا ورق مساہ لینی اعمال کھن سیاہ ہوں گے») اورخاصان حق كعنايت حاصل كرف كالمجى طريقت بيي عب كرتم إين تكسيل كى

درجات الاسلام

روبات الاسلام کوششو گرد و آن کے مشارت و کوم کے گذارہ پر پیسرانیس جا سنے بلکہ وہ آو آس سے مقتل موصلا تیر جرس کوکام میں ملک جا وار کھنے میں کو گورست کچر تھی و کرتا ہو رکچ جینت خوصل موسال سے اسستان و کی مشارت میں میں متاب دمیس متاب میں متاب مدیس متاب میں متاب مدیس است مدومیال جمع ہے۔ اب واصلے کی کموش قبل کے قتل تھا لے فرق زیادہ و دے۔

وصلى الله تعالى على سيدنا ومولاننا محمد وعلى الله و

اصحابه اجمعين والمحمدنان دب العلمين. داس كه بدرهنرت عيم الامت دام جديم في صيدمول با تقام تماكردها فرأتي

اور دعايرسيان فهم بواء رجامع ؛

ضروري معروضه

ائیریشرقطانی غم انجدیشرقعانی اس وسهیرشدها بسک رساز الامتان برگیارگراهیم بهگیاد علد ڈاکسٹانے نے دی ان اجساس ویئر کان ویئر کرکار دولیے ۔ الابقا ریڈراپیدی کی حکامت سعائیسکے چاکر دولیکا فقصال ہے۔ ابدا ڈرسالا ڈئن آرڈرسے ارسال فرکا لیاہے چا ار روسے مجیسالیں اور لینے جارز ویسے کا نقصال دکریں ۔

رویپ بپ بن جورپ چار رویپ و معصان مه ترین _ ملا جدیدمال تقشطا و سک کے بیش رویپر برا و کرم آج ہی ارسال فرما دیں ۔ جزوا کم انظر تعالیٰ ۔

عنظ أبيض مَن آوڈر کے ماہم ساتھ ہی کم اُو کم ایک بکسیا دودود بدائری میں زرمالانہ ارسال تراوی تواس خاصی دی ہمبلی اصلاکی رسالہ کی ترقی اضاصت کا فواپ کم ہے کہ مل جادے گا: امید ہے کران خاراطة تشاق کم اُن خاران خواسائی میری یہ تینوں موضیق تھا ترما دیں گے۔ جوائم الفرقصد لیئے والسلام ۔

مره دین معتب المتأن غفراد مکتبه خانوی بیندرروژ کراچی ملا

(پرنشک